



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



FACULTAD DE  
CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN  
Universidad de Málaga

# BUENAS PRÁCTICAS

*Formación y Desarrollo Profesional*





## INTRODUCCIÓN.

**FUNDAMENTACIÓN:** la necesidad y conveniencia, se apoya en el análisis de la realidad realizado durante el proceso de Diagnóstico. Teórica y Normativa.





## Contextualizar el supuesto práctico

NOMBRE DEL PROYECTO: referencia a los destinatarios y tipología de las actividades

REFERENCIA AL PROGRAMA MADRE.

REALIZADORES DEL PROYECTO. No siempre coincide con las personas quienes lo llevan a cabo.

INSTITUCIÓN, ORGANIZACIÓN, ASOCIACIÓN Y/O COLECTIVO QUE PATROCINA Y ORGANIZA LA ACTIVIDAD.



## Propuesta formativa I

### Apartados:

- a) Objetivos: generales y específicos.
- b) Estrategias metodológicas.
- c) Acciones/actividades.
- d) Organización:
  - Destinatarios
  - Localización
  - Temporalización: Fechas y horarios
  - Recursos humanos.  
(responsabilidades)



## **Propuesta formativa II**

- Recursos materiales fungibles y no fungibles.
  - Propaganda y difusión.
- Organización de la gestión: coordinación.
  - Presupuestos
  - e) Evaluación.
    - Tipos.
    - Momentos.
    - Criterios. Indicadores.
    - Estrategias. instrumentos.
  - f) Impacto (futurible).

**Reflexión.**





## CASO PRÁCTICO N.º 4



**Usted ha creado una asociación o entidad de la iniciativa social. Tiene como objetivo el autoempleo para usted y un grupo reducido de personas preparadas y formadas en Pedagogía y otras titulaciones afines. Consigue una subvención para la realización de cursos y talleres formativos para personas mayores.**

**Debe pensar en el perfil de persona mayor actual y el tipo de actividades que pueden ser de interés para este colectivo.**



## La enseñanza en adultos: las diversas estrategias de aprendizaje



- **Limitar el aprendizaje** a unas etapas vitales determinadas: la **infancia y la juventud**, y ligado a escenarios de educación formal, como escuelas, institutos y universidades, ha sido una constante de la educación hasta hace unas pocas décadas.
- Sin embargo, en los últimos años esta concepción **ha ido evolucionando progresivamente**, y actualmente **se tiene asumido** que **los procesos de aprendizaje se producen durante la totalidad del ciclo vital** de las personas.





## La enseñanza en adultos: las diversas estrategias de aprendizaje



- De cualquier modo, cabe destacar que **el aprendizaje en la etapa adulta tiene unas características definitorias y diferenciales**, que abarcan desde los rasgos psicológicos de la edad adulta y los espacios donde se desarrolla, hasta los contenidos que pueden abordarse en cada etapa.
- Lo primero que hay que tener en cuenta es que las necesidades que **llevan a un adulto a formarse** son diferentes a las de una persona más joven, y lo mismo ocurre con los intereses y expectativas.





# Necesidades formativas..

- Sentirse **protagonistas** de los procesos de aprendizaje.
- Superar **metas y objetivos autoimpuestos**.
- **Elevar su autoestima y su autoconcepto**.
- **Cualificarse** académica y/o profesionalmente.
- Satisfacer sus **ansias de saber**, su curiosidad y la consideración de sentirse útiles, activos e incluidos socialmente.
- Hablamos de **Educación Inclusiva, y Lifelong Learning**.

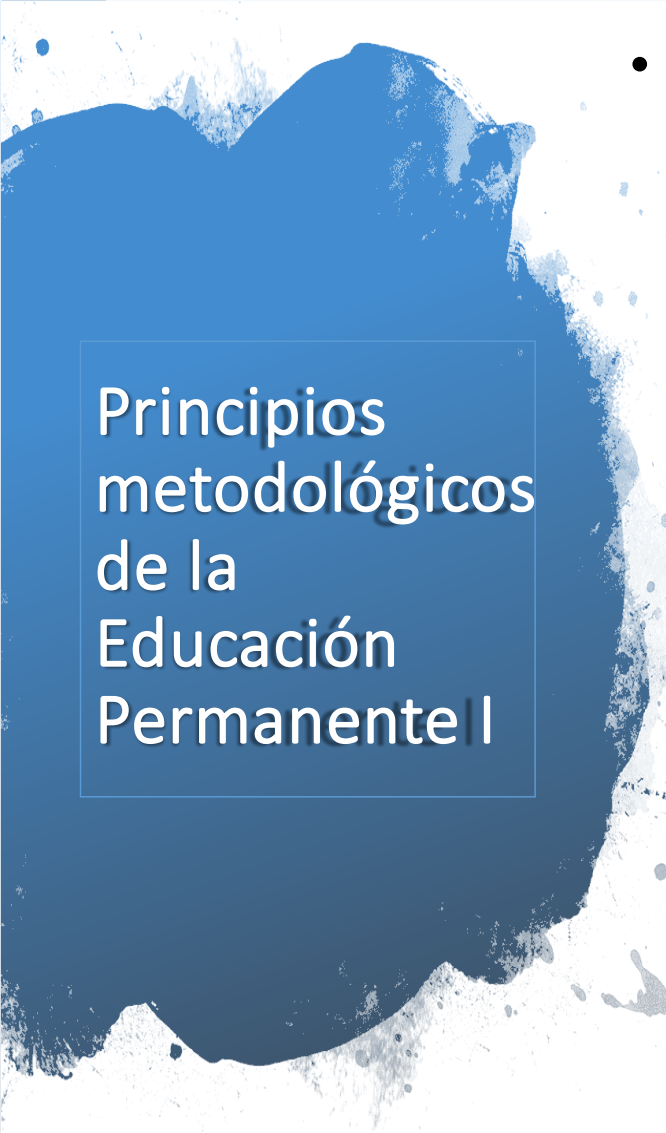




## Intereses y expectativas...



- **Obtener titulaciones** del sistema educativo y/o certificaciones laborales.
- Dominar **recursos de tipo comunicativo**, relacional, cultural, etc., con una clara repercusión sobre la propia vida.
- Muchas personas persiguen sentirse **sujetos independientes y cualificados**, a través del acceso la adquisición y la apropiación de instrumentos, técnicas, conocimientos y recursos que favorecen su inserción e integración social, cultural y laboral.
- Buscan poder **compaginar** un mundo real de **obligaciones y responsabilidades**, con otro mundo que les ofrece **oportunidades de desarrollo** personal y comunitario: contacto con **manifestaciones culturales y artísticas**.
- Tener capacidad real de incidencia sobre el medio social en el que vive.



## Principios metodológicos de la Educación Permanente I

- **Construir significativamente y de manera experiencial la formación:**
  - **Proceso interactivo, participativo**, donde las experiencias son relevantes porque son comparten y se “conectan”
  - **Necesitamos dar la voz:** instrumento de empoderamiento personal y comunitario.



## Principios metodológicos de la Educación Permanente II



- **Funcionalidad del aprendizaje:**
  - Lo que aprendemos necesita ser comunicado, expresado, y vinculado con la realidad social y cultural donde vive nuestro alumnado.
  - La funcionalidad tiene distintas “derivadas”. Mejorar la educación, impulsar una socialización más activa, un deseo de “autorrealización”.



## Principios metodológicos de la Educación Permanente III



- El principio de la participación:
  - Desde el respeto a la diferencia, a la discrepancia de ideas, y la diversidad de motivaciones, intereses, expectativas y niveles socioculturales.
  - **Horizontalidad, asertividad y empatía:** lenguaje adecuado, “sintonización emocional” con las personas que trabajamos...





## REFERENCIAS



- Acosta-Castillo, L. (2016). La relación entre los estilos de aprendizaje y el uso de las tecnologías de información y comunicación en educación de personas adultas. *Revista Electrónica Educare*, 20(3), 199-216. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.20-3.10>
- Arzate Salgado, J. G. (2018). Educación de adultos y teorías de enseñanza aprendizaje: un acercamiento desde la sociología del conocimiento. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, [S.l.], n. 8/9, feb. ISSN 2448-5799.
- Cisterna Zenteno, C. D. C., & Díaz Larenas, C. H. (2022). Estilos de aprendizaje predominantes en adultos mayores: una primera aproximación. *Perspectiva educacional*, 61(1), 181-195.
- Jara Condori, L. E. (2024). El aprendizaje permanente: una necesidad en el siglo XXI. *Journal of Humanities Titicaca*, 2(1), 11-18. <https://doi.org/10.70123/jht.72>
- López, B. C. (2021). Ambivalencia en TikTok: aprendizaje permanente y riesgos de seguridad coexistiendo. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, (12), 68. [https://doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v12i0.1294](https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1294).
- Ochoa Gutiérrez, R., & Balderas Gutiérrez, K. E. (2021). Educación continua, educación permanente y aprendizaje a lo largo de la vida: coincidencias y divergencias conceptuales. *Revista Andina de Educación*, 4(2), 67-73. <https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.2.8>
- Piña, J., Rodríguez, B., & Rodríguez, Y. (2016). Construcción del aprendizaje del adulto. *Revista Arjé*, 10(18), 9-17.
- Tapia, J. L. T. (2019). Uso de narrativas digitales como recurso didáctico para el aprendizaje adulto: propuesta de diseño para su integración en el aprendizaje permanente. *Sección Educccación*. <https://doi.org/10.33386/593dp.2019.4.114>