



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

VI Jornadas Doctorales. Lingüística, Literatura y Traducción  
21-23 junio 2021

# Taller sobre herramientas de apoyo a la investigación (I)

21 junio 2021

Fernando Heredia-Sánchez

[fernando@uma.es](mailto:fernando@uma.es)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

# Contenidos de la sesión

## La Ciencia Abierta

1. Publicar en *Open Access*, vías de publicación.
  - a) Políticas de acceso abierto.
  - b) Las 5 rutas para llegar al acceso abierto: verde, dorada, bronce, híbrida y diamante.
2. Recursos Educativos Abiertos (REA). Plataformas de publicación en abierto.

(Receso)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

# Contenidos de la sesión

## La Ciencia Abierta

3. Derechos de autor y propiedad intelectual.
  - a) Las licencias Creative Commons.
  - b) Licencias comerciales y acceso institucional
4. El caso de la UMA.
  - a) Repositorio institucional (RIUMA) y Acuerdos APC.
  - b) Revistas científicas de la UMA en acceso abierto.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

# 1. Publicar en Open Access, vías de publicación

OPEN  ACCESS



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Principios de la Ciencia Abierta



**Apertura de metodologías** (Métodos, procesos, documentos relevantes)



**Acceso a la comunicación** (acceso gratis y libre)



**Fuentes abiertas** (Software y Hardware)



**Apertura de revisiones** (transparencia en la evaluación y en los criterios de calidad)



**Apertura de datos** (datos reutilizables)



**Recursos Educativos Abiertos** (MOOCs, OERs-REAs)



Ciencia Cerrada	Ciencia Abierta
<ul style="list-style-type: none"><li>• Basada en <b>publicar artículos</b> científicos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Basada en <b>publicar cualquier resultado de investigación</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencia <b>individualista</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencia colaborativa</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Solo unos <b>pocos tienen acceso</b> a los resultados de investigación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Toda la sociedad</b> tiene acceso a los resultados de investigación</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencia <b>vertical / especializada</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencia horizontal, <b>interdisciplinar</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sin participación</b> ciudadana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencia Ciudadana <b>con y para la sociedad</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de crédito basado en el <b>impacto de las publicaciones</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de crédito basado en el <b>impacto del investigador</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Factor de Impacto</b> (FI – JCR)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Nuevas métricas</b> (Next Generation Metrics). <b>Nuevos indicadores</b></li></ul>



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Orígenes del OA

Los orígenes del movimiento Acceso abierto hay que buscarlos en el compromiso social y científico a nivel internacional, avalado y ratificado en las siguientes declaraciones:

- ✓ [Budapest Open Access Initiative \(2002\) \(traducción al español\)](#)

Aboga por el libre acceso a la literatura científica a través de Internet, respetando las leyes de copyright.

- ✓ [Declaración de Bethesda \(2003\)](#)

Menciona el archivo de los trabajos en repositorios de acceso abierto.

- ✓ [Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities \(2003\)](#)

Ratifica las dos declaraciones anteriores, apoya abiertamente el movimiento OA y compromete a las instituciones a favorecer e impulsar esta vía.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Definición del OA

**Acceso abierto (Open Access, OA)** es un movimiento que promueve el acceso libre y gratuito a la literatura científica, fomentando su **libre disponibilidad en Internet** y permitiendo a cualquier usuario su lectura, descarga, copia, impresión, distribución o cualquier otro uso legal de la misma, **sin ninguna barrera financiera, técnica o de cualquier tipo.**

La única restricción sobre la distribución y reproducción es dar al autor el **control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser adecuadamente reconocido y citado**



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Políticas de Acceso Abierto

El acceso abierto a los resultados de investigación científica se ha convertido en una prioridad para las instituciones con competencias en ciencia y tecnología. Por ello las instituciones han adoptado políticas de fomento del acceso abierto con objeto de retornar la inversión pública en beneficio de toda la sociedad.

- [Europa: Programa Horizonte 2020](#) (ESHorizonte2020), [Plan S](#) (2018-)
- [Gobierno de España](#) (Ley 14/2011 de la Ciencia; R.D. 2011 que regula las Enseñanzas de Doctorado; Plan de incentivación 2021-27)
- [Universidad de Málaga](#) (Política institucional de Acceso Abierto, 2013; Acuerdos transformativos con Editoriales científicas, 2021)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

# Política Institucional de acceso abierto a la producción científica de la Universidad de Málaga

Mayo 2013



**Plan S**

Making full & immediate  
Open Access a reality

Plan S

**Making full and  
immediate  
Open Access a  
reality**

Plan S Principles & Implementation cOAlition S News





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Las 5 vías para llegar al acceso abierto: verde, dorada, bronce, híbrida y diamante

La [Declaración de Budapest](#) habla de dos vías principales de publicación en acceso abierto:

1. **Vía dorada:** publicar en revistas en acceso abierto. Los investigadores publican en revistas o en monografías en acceso abierto con revisión por pares. Esta vía puede acarrear una serie de costes que son pagados por los propios autores o sus instituciones de investigación o agencias financiadoras ([APCs-Article Processing Charges](#)).
- [DOAJ](#) (Directory of Open Access Journals) Directorio de revistas de acceso abierto.
- [DOAB](#) (Directory of Open Access Books) Directorio de libros en acceso abierto.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

- **Las 5 rutas para llegar al acceso abierto: verde, dorada, bronce, híbrida y diamante**

**2. Vía verde:** Los investigadores depositan (autoarchivan) sus documentos, publicados o no, en un repositorio institucional o temático.

[OpenDOAR](#) (Directory or Open Access Repositories) Directorio de repositorios.

También se habla de una tercera vía o **3. Vía híbrida:** una gran mayoría de editores comerciales ofrecen una opción para publicar en acceso abierto en sus revistas de pago a petición del investigador (los investigadores o las entidades financieras sufragan los costos de edición – APC- ).



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

- **Las 5 vías para llegar al acceso abierto: verde, dorada, bronce, híbrida y diamante**

**4. Vía bronce.** Los artículos publicados en esta vía están disponibles en sitios web alojados por su editor, ya sea inmediatamente o después de un embargo, pero no están formalmente autorizados para su reutilización, ya que carecen de una licencia explícita para hacerlo.

**5. Vía diamante.** Intenta solucionar los inconvenientes de las anteriores rutas: dispone de la capacidad de revisión por pares de las revistas de la ruta dorada, y evita que la institución tenga que pagar por las tareas de revisión y gestión, ya que esta tarea se realiza por voluntarios o por empleados públicos que trabajan por el progreso de la ciencia, su reconocimiento académico y social.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Publicar en Acceso Abierto (Flujograma).



### Opciones de publicación en Acceso abierto (AA)

Busque una revista de prestigio en su área de investigación ([JCR](#) y [SJR](#))





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## 2. Recursos Educativos Abiertos (REA) Plataformas de publicación en abierto.



OPEN EDUCATIONAL  
RESOURCES



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Definición

El término ‘recursos educativos abiertos’ (en inglés, *Open Educational Resources - OER*) fue acuñado en 2002 por la UNESCO.

### **Open Educational Resources**

are educational materials that are distributed at **no cost** with legal **permission** for the public to freely use, share, and build upon the content.

### **Open Educational Resources**

are **freely** available, high-quality learning materials **that can be** downloaded, edited, and shared to better serve all students.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



CONGRESO MUNDIAL SOBRE LOS  
RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS (REA)  
UNESCO, PARÍS, 20-22 DE JUNIO DE 2012

DECLARACIÓN DE PARÍS DE 2012 SOBRE LOS REA

[Imagen subida a Flickr por Ron Mader](#)

## ■ Declaraciones y directivas

**Declaración de la UNESCO (2012): “*materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación en cualquier soporte, digital o de otro tipo, que sean de dominio público o que hayan sido publicados con una licencia abierta que permita el acceso gratuito a esos materiales, así como su uso, adaptación y redistribución por otros sin ninguna restricción o con restricciones limitadas*”.**

**Recomendaciones de la UNESCO sobre los Recursos Educativos Abiertos (REA), 2019**



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Tipología

### Contenidos formativos

- Cursos completos
  - Software educativo
  - Módulos de contenido
  - Recopilaciones y
  - Publicaciones
- Cursos, programas curriculares, módulos didácticos.
  - Guías del estudiante, planes docentes.
  - Herramientas de evaluación, ejercicios, exámenes.
  - Libros de texto, artículos de investigación.
  - Vídeos, podcasts, imágenes, mapas.
  - Materiales multimedia, simulaciones, juegos.
  - Software, aplicaciones informáticas, apps de móvil.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Características

**Accesibilidad:** disponibilidad para ser localizados y usados.

**Interoperabilidad:** facilidad para ser adaptados e interconectados entre diferentes sistemas.

**Sostenibilidad:** funcionamiento correcto independientemente de las versiones, software, etc.

**Metadatos:** descripciones para su indización, almacenaje, búsqueda y recuperación.

**Granularidad:** unidades simples o compuestas.

**Reutilización:** propiedad para ser modificado.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Características

**Reuse:** Content can be reused in its unaltered form

**Retain:** Users have the right to make, archive, and "own" copies of the content



**Revise:** Content can be adapted, adjusted, modified or altered

**Remix:** The original or revised content can be combined with other content to create something new

**Redistribute:** Copies of the content can be shared with others in its original, revised or remixed form

Imagen: [BCOER](#)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Repositorios Educativos de Referencia

OER COMMONS  
OPEN EDUCATIONAL RESOURCES

Discover ▾ Hubs ▾ Groups ▾ Our Services ▾ Add OER 🔍 Sign In/Register

# Explore. Create. Collaborate.

*OER Commons is a public digital library of open educational resources. Explore, create, and collaborate with educators around the world to improve curriculum.*

What are you looking for? 🔍 Subject ▾ Education Level ▾ Standard ▾ Search

[Fine tune your search with our advanced search.](#)

We're here to support your remote teaching and learning needs

[Learn More Here](#)

**OER Commons:** <https://www.oercommons.org/>

Repositorio educativo creado por ISKME (*Study of Knowledge Management in Education*) en 2007, con el objetivo de ofrecer REA a los educadores.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Repositorios Educativos de Referencia

MERLOT Browse Add Communities Partner Benefits News & Info About MERLOT

The MERLOT system provides access to curated online learning and support materials and content creation tools, led by an international community of educators, learners and researchers.

# SmartSearch

Search the MERLOT Collection, Other Libraries, and the Web Search

**MERLOT** <https://www.merlot.org/merlot/index.htm>

Repositorio y comunidad abierta de intercambio de recursos docentes universitarios. Admite **materiales peer review** en inglés y en castellano.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ REA y bibliotecas. Algunas iniciativas

Plan de actuación **Docencia en Red** de la **Universidad Politécnica de Valencia (UPV)**, que ha permitido acciones como la creación de colecciones de REA

**[RiuNet]** REPOSITORIO  
INSTITUCIONAL UPV



### Colecciones en esta comunidad

---

- Objetos de aprendizaje. Artículos docentes [1076]
- Objetos de aprendizaje. Laboratorios virtuales [1397]
- Objetos de aprendizaje. Polimedias [5349]
- Objetos de aprendizaje. Screencast [1315]
- Objetos de aprendizaje. Vídeos didácticos [654]

Creación de **toolkits REA**





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



### Learning Online

Learn strategies and tools that will help you be successful learning online.



### Where Do I Begin

Get familiar with some things you need to know when you start college



### Study Skills

Learn to manage your time, study, take notes, manage stress & more



### Research

How to do research and citation, and understanding academic integrity



### Writing

Planning, structuring and revising your writing, types of writing, and grammar



### Digital Skills

Videos, infographics, 3D printing, websites, posters, presentations and more



### Digital Citizenship

Learn about social media, fake news, copyright, privacy and more



### Career

Explore career and program options, and prepare to apply for jobs



### Math

Learn math terms, and strategies for doing math and reducing math anxiety



### Well-being

Improve your well-being through social wellness, emotional wellness, and more.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## REBIUN Línea 3 (3er. P.E.) Grupo de Repositorios

RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS:  
ESTADO DE LA CUESTIÓN Y PAUTAS PARA SU  
IMPULSO EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS



crue

Universidades  
Españolas

Red de Bibliotecas  
REBIUN



Biblioteca / Guías de la BUMA / Acceso abierto / Recursos Educativos Abiertos

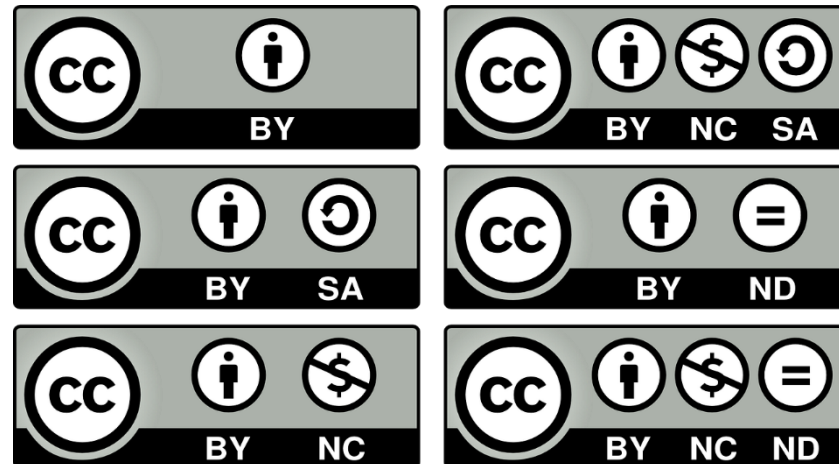
Acceso abierto: Recursos Educativos Abiertos



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

### 3. Derechos de autor y propiedad intelectual





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ ¿Qué es la propiedad intelectual?

La propiedad intelectual es el conjunto de derechos de carácter personal y patrimonial que atribuyen al autor la plena disposición y el derecho exclusivo a la explotación de la obra, sin más limitaciones que las establecidas en la Ley.

La propiedad intelectual abarca dos ramas: la **propiedad industrial** (patentes, diseños industriales, marcas de comercio... ) y los **derechos de autor** (creaciones artísticas como libros, obras musicales, pinturas, esculturas, películas y obras realizadas por medios tecnológicos como los programas informáticos y las bases de datos).



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ ¿Qué son los derechos de autor?

Son un conjunto de derechos que tiene reconocidos el autor de toda obra de creación ya sea artística, literaria, de investigación, etc.

- **Derechos morales:** son intransferibles
- **Derechos patrimoniales** o de explotación: reproducción, distribución, comunicación pública y transformación.

Los derechos patrimoniales son transferibles a terceros (por ejemplo, editoriales), pero nunca serán un impedimento para publicar en abierto, a no ser que se cedan de forma exclusiva a la editorial.

[Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual](#)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Las licencias Creative Commons.

Las licencias **Creative Commons (CC)** son un modelo de contrato recomendado para poner información en régimen de consulta libre en la web, facilitando el uso, al mismo tiempo que salvaguardando la atribución de la obra del autor e impidiendo una posible utilización comercial sin su permiso. Estas licencias indican de forma clara a la persona que utiliza la información, de qué permisos dispone por parte del autor.

Las licencias CC no evitan el plagio, pero sí ayudan a combatirlo y pueden usarse en procedimientos legales.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Las licencias Creative Commons.

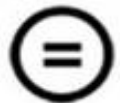
Los derechos permitidos por el autor se definen con la combinación de cuatro condiciones básicas que originan seis licencias.



**Reconocimiento (Attribution):** En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.



**No Comercial (Non commercial):** La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.



**Sin obras derivadas (No Derivate Works):** La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.



**Compartir Igual (Share alike):** La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## Las licencias Creative Commons.

			¿Usarlas de forma comercial?	¿Modificarlas?
Atribución	BY			
Compartir bajo la Misma Licencia	BY-SA			Solo bajo una licencia similar
Sin Obras Derivadas	BY-ND			
No comercial	BY-NC			Solo con propósitos no comerciales
No comercial bajo la Misma Licencia	BY-NC-SA			Solo con propósitos no comerciales
No comercial Sin Obras Derivadas	BY-NC-ND			

En todas es necesario darle el crédito al autor

[norfipc.com](http://norfipc.com)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

- **Las licencias Creative Commons.**

Consultando el generador de licencias CC sabremos cuál es la licencia más adecuada a nuestras necesidades y se generará el icono correspondiente:



[Home](#) > [Chooser](#)

## LICENSE CHOOSER

Follow the steps to select the appropriate license for your work.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Licencias comerciales y acceso institucional





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

- **Las Cinco Grandes de la comunicación científica**

Elsevier, Springer, Wiley-Blackwell, Taylor & Francis y Wise publican más de 50% de los artículos científicos de todos los campos



Imagen de [Ylanite Koppens](#) en [Pixabay](#)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Para evitar la desventaja del autor frente a los contratos editoriales, tiene la opción de **añadir una adenda**. Debe poner fecha y firmar ambos documentos (adenda y contrato del editor), pero no olvide añadir al lado de su firma en el contrato de publicación que está sujeto a las condiciones de la adenda adjunta. Le proponemos tres modelos de adenda, la última en español:

[SPARC Adenda](#)

[Science Commons Adenda](#)

[Modelo de Adenda \(español\)](#)



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## 4. El caso de la UMA



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Repositorio institucional (RIUMA)

**RIUMA** es el Repositorio Institucional de la Universidad de Málaga cuyo objetivo es facilitar y mejorar la visibilidad de la producción científica y académica de la Universidad permitiendo el acceso abierto a sus contenidos y garantizando la preservación y conservación de dicha producción.

La colección abarca artículos, trabajos científicos, material docente, fondo antiguo digitalizado y otros documentos en distintos formatos digitales.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



[Biblioteca](#) / [Guías de la BUMA](#) / [RIUMA : Repositorio Institucional de la Universidad de Málaga](#) / [Qué es RIUMA](#)

## RIUMA : Repositorio Institucional de la Universidad de Málaga: Qué es RIUMA

En esta guía encontrará información útil para saber qué es y cómo utilizar RIUMA.





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## ■ Acuerdos transformativos. APC

**Article Processing Charges (APC)** es el cargo por procesamiento de artículos que a veces cobran las editoriales de revistas científicas para que los trabajos que publican estén disponibles en acceso abierto.

Con estas tasas, los autores (y no los editores de las publicaciones) se hacen cargo de los gastos de publicación y gestión. Esta tasa puede ser pagada por el autor, la institución del autor o su financiador de investigación. De hecho algunas agencias y programas de financiación de la investigación contemplan que este gasto pueda ser incluido como parte del presupuesto de los proyectos de investigación, como por ejemplo, en el caso del [H2020](#).



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

En el caso de la UMA, se han negociado acuerdos, bien directamente, bien vía CBUA o CRUE, para el pago íntegro de los **Article Processing Charges (APC)** o de un porcentaje de este coste con, entre otras, las [siguientes editoriales](#):

### - **Cambridge University Press**

La suscripción para 2021 incluye la totalidad de las revistas de Cambridge University Press: 404 títulos, de los cuales 41 son Open Access Gold y 332 son híbridos. La modalidad de suscripción (Read & Publish) incluye los derechos de publicación en abierto sin costes APC y sin límites de publicación.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

### - **Royal Society of Chemistry (RSC)**

Mediante el acuerdo RSC Gold (R&P) se incluye el acceso a todas las revistas de la RSC y el derecho del personal investigador de la UMA a publicar artículos en abierto sin costes APC, y sin límite de publicaciones.

### - **MDPI**

A través del Institutional Open Access Program (IOAP) esta editorial realiza un descuento al PDI de la UMA del 10% en los APC de artículos y libros publicados en abierto.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## - Emerald

El Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía (CBUA), del que la BUMA forma parte, ha firmado un acuerdo con Emerald por el cual los investigadores de las universidades miembros del CBUA podrán disfrutar de un descuento del 10% al publicar en Open Access en revistas de Emerald, sin limitación en cuanto al número de descuentos.

## - Wiley

La Universidad de Málaga tiene asignado un fondo, según el Acuerdo transformativo en vigor, para cubrir los Cargos por Publicación (Article Publication Charge “APC”) de un número determinado de Artículos de las revistas híbridas de esta editorial.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## - Elsevier

El acuerdo incluye:

- Posibilidad de publicar en acceso abierto sin coste en la colección de revistas híbridas cubiertas por el acuerdo.
- Están excluidas del acuerdo las revistas Gold y las publicadas sólo en modalidad suscripción.
- Los autores que publiquen en revistas Gold de Elsevier tendrán un descuento del 10% en el coste de los APC.

La Universidad de Málaga tiene asignado un fondo para cubrir los Cargos por Publicación (Article Publication Charge “APC”) de un número determinado de artículos de las revistas híbridas de esta editorial.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



**SPRINGER  
NATURE**



**Academic Open Access Publishing**  
since 1996



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

- **Revistas científicas de la UMA en acceso abierto**

**uma**  
**editorial**  
Universidad de Málaga





UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

La UMA cuenta con una treintena de revistas científicas, en acceso abierto, vía diamante, publicadas por UMA Editorial, y disponibles en su Portal OJS.



*TRANS. Revista de Traductología* difunde trabajos científicos de diversa procedencia relacionados con las diferentes manifestaciones de la interpretación y traducción de lenguas, de la traducción audiovisual, de la traducción intersemiótica, del contacto entre culturas y de la retórica comparada.



## Entreculturas. Revista de Traducción y Comunicación Intercultural

### ¿Qué es ENTRECULTURAS?

Es una revista que nace en 2009 en el seno del Grupo Interuniversitario de Traducción, Comunicación y Lingüística Aplicada (HUM 767) con la voluntad de contribuir a la difusión de la producción traductológica en lengua española a escala internacional.

 **EntreCulturas**

Revista de Traducción y Comunicación Intercultural

Número 11 (2021) - ISSN: 1989-5097



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

## Algunas referencias bibliográficas:

(2018). [e-Book] [Manifiesto de la Ciencia Abierta: Hacia una ciencia abierta inclusiva para el bienestar social y ambiental](#), Red de Ciencia Abierta y Colaborativa para el Desarrollo (OCSDNet).

(2018). [e-Book] [Ecosistemas del Conomiento Abierto](#). Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.

Bezjak, S., P. Conzett, et al. (2019). [e-Book] [Manual de Capacitación sobre Ciencia Abierta](#), Foster.

Santos-Hermosa, Gema; Estupinyà, Eva; Nonó-Rius, Brigit; París-Folch, Lidón; Prats-Prat, Jordi (2020). “[Open educational resources \(OER\) in the Spanish universities](#)”. Profesional de la información, v. 29, n. 6, e290637.



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

**BUMA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

**Muchas gracias por vuestra atención  
¿Preguntas, dudas, sugerencias?**