

La Directora
de la
Escuela Normal Superior de Maestras
de
Málaga
— * —
Particular

Señor Don
Arturo Reyes.

Amigo mio admiradísimo:
Mil gracias y más por el amable envío de su última obra. "Cielo azul" es un primor, un hechizo de gracia, de gentileza y de agilidad en el decir pintoresco y centelleante propio de este pueblo.

No tiene su nueva novela la intensidad dramática de "La golitera", su obra maestra por

la hermosa realidad de sus tipos
vibrantes y sanguineos; pero "El
lo arul" es su obra maestra de de-
licadeza. "La Goletera" es una marcha
triumfal en tono mayor y "Cielo arul"
es una tiernísima melodía; un dul-
ce poema en tono menor. ¿Cuál
prefiero! Las dos.

El protagonista, es una figura en-
cantadora de noble caballerosi-
dad en que pueden aprender hi-
dalguía muchos "señoritos" de
nuestros días. El momento en que
niega a la mujer de sus amores
la carta de María Rosa, es sen-
tiblemente sublime. No es Ma-
ría Rosa mi tipo moral; pero
es muy humana y sobre to-
do así debe ser para que res-

plaudere - poniéndolo a flor
de página - la enseñanza
filosófica de aquella vida de
Cristóbal segada en capullo.

Mis aplausos fervorosos por
este su merecido triunfo li-
terario, y con mi admiración
toda, el saludo afectuoso de
un buen amigo

J. M. S.

III - 2 - VII -