

# JPOD 24 València

"El podcast y el futuro de la comunicación sonora"

18 y 19 de octubre

## ¿De qué hablan los hombres?

**Análisis y comparativa de las temáticas más frecuentes y sus diferencias con los pódcast conversacionales de mujeres**

Inmaculada Montes-Rodríguez

Universidad de Málaga



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

# Objetivos

🎯 O1. Describir qué diferencias temáticas existen entre los podcasts de hombres y de mujeres

↳ De qué hablan ellos en comparación con ellas

# Metodología I



Montes-Rodríguez et al. (2024). No son “conversaciones de chicas”: un análisis de contenidos automatizado de los podcasts narrados por mujeres



Seis pódcast conducidos por mujeres:

*Deforme Semanal, Dulces y Saladas, Estirando el Chicle, Keep It Cutre, Nos tienen contentas y Saldremos Mejores*



‘Data scraping’ de transcripciones de YouTube



Ocho temáticas principales: familia y relaciones, emociones y sentimientos, política, trabajo, sexualidad, feminismo, cultura y ocio

Inmaculada Montes-Rodríguez (2024).



# Metodología II

- 👤 Seis podcasts conducidos por hombres:  
*2 mindundis, Nadie Sabe Nada, Quieto todo el mundo, Sastre y Maldonado, Segunda Aceptación y Yo, Interneto*
- 🎙️ Total: 899 programas (792 completos y 107 editados)
- 🕒 Duración: 899 horas, 39 minutos y 46 segundos
- 💡 Muestra: 470.334 líneas de texto

# Resultados I

## Menciones normalizadas

	<i>Saldremos mejores</i>	<i>Keep it cutre</i>	<i>Estirando el chicle</i>	<i>Deforme Semanal</i>	<i>Nos tienen contentas</i>	<i>Dulces y Saladas</i>	<i>Sastre y Maldonado</i>	<i>Segunda Aceptación</i>	<i>QTEM</i>	<i>2 Mindundis</i>	<i>Nadie Sabe Nada</i>	<i>Yo Interneto</i>	<b>MEDIA</b>
Trabajo	0,52	0,25	0,36	0,14	0,20	0,29	0,10	0,12	0,24	0,30	0,12	0,21	0,24
Cultura	0,20	0,15	0,21	0,34	0,17	0,27	0,09	0,23	0,19	0,19	0,16	0,11	0,19
Ocio	0,14	0,19	0,22	0,12	0,26	0,31	0,10	0,11	0,29	0,23	0,10	0,36	0,20
Sexualidad	0,22	0,07	0,19	0,11	0,70	0,24	0,04	0,05	0,04	0,33	0,02	0,03	0,17
Emociones	0,22	0,28	0,31	0,53	0,40	0,39	0,14	0,18	0,17	0,42	0,13	0,12	0,27
Familia y relaciones	0,31	0,32	0,39	0,41	0,38	0,37	0,07	0,13	0,18	0,28	0,16	0,14	0,26
Feminismo	0,50	0,07	0,18	0,29	0,31	0,13	0,02	0,04	0,07	0,10	0,03	0,03	0,15
Política	1,00	0,15	0,16	0,27	0,12	0,20	0,47	0,23	0,52	0,19	0,12	0,21	0,30

Inmaculada Montes-Rodríguez (2024).

¿De qué hablan los hombres? Análisis y comparativa de las temáticas más frecuentes y sus diferencias con los pódcast conversacionales de mujeres



# Resultados II

## Diferencias temáticas en pódcast conversacionales

	Mujeres	Hombres	Diferencia
Ocio	0,21	0,20	4,5%
Política	0,32	0,29	8,6%
Cultura	0,22	0,16	38,6%
Trabajo	0,29	0,18	60,0%
Emociones	0,35	0,19	83,7%
Familia y relaciones	0,36	0,16	125,3%
Sexualidad	0,25	0,08	206,1%
Feminismo	0,24	0,05	393,1%

Inmaculada Montes-Rodríguez (2024).

¿De qué hablan los hombres? Análisis y comparativa de las temáticas más frecuentes y sus diferencias con los pódcast conversacionales de mujeres



# Conclusiones

➔ Los podcasts conducidos por hombres continúan reproduciendo estereotipos y roles de género

↳ Se alejan de temáticas asociadas tradicionalmente a las mujeres como la familia, las relaciones o el feminismo