

Problemas de edición de los materiales del *Diccionario de Autoridades* (DA2 1770-1829)

Francisco M. Carriscondo Esquivel Universidad de Málaga esquivel@uma.es

Palabras clave: Lexicografía. Edición. Diccionario de autoridades (DA2 1770-1829). Siglo XVIII. Siglo XIX.

Si hubiera que mencionar las características fundamentales de los materiales, parcialmente inéditos, de lo que podría haber sido la segunda edición del *Diccionario de autoridades* (DA2 1770-1829), diríamos que (1) es tesaurizante, al conformar su inventario por aluvión: arcaísmos, dialectalismos, voces técnicas, de germanía, derivados...; (2) es pancrónico, pues los arcaísmos conviven con las voces del español de la época, las novedades léxicas, los préstamos...; (3) es palimpséstico, pues en los manuscritos intervienen infinidad de participantes, que redactan, comentan, suprimen, tachan o añaden información sobre lo que el copiante transcribió en primera instancia; (4) es filológico, gracias a la incorporación como autoridades de nuevas obras, no sólo contemporáneas a los académicos, también otras de épocas pasadas que hasta entonces les resultaban desconocidas; y (5) es el eslabón perdido entre la primera edición (1726-39) y al menos las seis primeras del DRAE (1780, 1783, 1791, 1803, 1817 y 1822) (vid. Carpi - Carriscondo 2021). Estos rasgos (muy especialmente el palimpséstico) condicionan la labor de edición de los materiales que, al menos los que afectan al siglo XVIII, estamos alojando paulatinamente en *Dicciocho. Portal lexicográfico del XVIII* (vid. Carriscondo - Carpi 2020a). Tras nuestra presentación y caracterización general de los materiales (vid. Carriscondo - Carpi 2020b), consideramos ahora oportuno abordar en esta comunicación los problemas fundamentales a que nos estamos enfrentando en dicha labor de edición. Las dos primeras características apuntadas nos obligan, lógicamente, a inventariar y clasificar todo el léxico condicionado por ellas, pero también a adelantar resultados en estudios parciales. Igualmente, el carácter filológico obliga a detenernos en los cientos de obras que sirvieron de fuentes y testimonio de uso de las voces implicadas. El análisis de los materiales está sirviendo, asimismo, para reforzar nuestra hipótesis de que los inéditos no serían fiel reflejo escriturario de lo que posteriormente podría haber ido a la imprenta, en el caso de que hubiera llegado a buen puerto la publicación de la obra. Su carácter de eslabón perdido nos permite concluir que la segunda edición del *Diccionario de autoridades* (DA2 1770-1829) sería la suma de dichos materiales más lo aportado en revisiones posteriores, volcadas tanto en los "Suplementos" como en el cuerpo léxico principal de las sucesivas ediciones del *drae*, circunstancia esta que debe reflejarse también, de algún modo, en el lecionario.

Bibliografía

Carpi, Elena - Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2021): "Las marcas artísticas en los dos *Autoridades*". VIII Reunión Internacional de la Red Temática «Lengua y Ciencia» (Universidad de Salamanca, y 15 de junio de 2021).

Carriscondo Esquivel, Francisco M. - Carpi, Elena (2020a): *Dicciocho. Portal lexicográfico del XVIII* [en línea]: <www.dicciocho.org>.

Carriscondo Esquivel, Francisco M. - Carpi, Elena (2020b): "El diccionario más importante de la *rae* no está impreso". *Nueva Revista de Filología Hispánica* LXVIII/1, 247-254.