

El aprendizaje del tiempo y el espacio en Educación Infantil: una propuesta didáctica a través del conocimiento del patrimonio cultural local

Belén Calderón Roca
belencalderon@uma.es

Metodología
(casos destacados)

Introducción

La enseñanza del patrimonio cultural andaluz se presenta en el currículo de Educación Infantil en Andalucía como uno de los contenidos transversales integrados en las áreas del currículo (ORDEN de 5 de agosto de 2008, p. 17). Por este motivo, su enseñanza en los centros debe realizarse desde las primeras etapas del proceso formativo. Así, se establece que **“los contenidos propios de la cultura andaluza, con su patrimonio natural y cultural, serán incorporados por los centros de educación infantil, a través de su proyecto educativo y en su propuesta pedagógica”** (DECRETO 428/2008, de 29 de julio).

La ciudad desempeña un papel esencial para la Educación ciudadana en niveles no universitarios. Ésta, constituye una herramienta de suma utilidad para reconocer las señas de identidad cultural del entorno, edificando desde edades tempranas identidades propias y aceptando las diversas. **Los niños comienzan a construir en esta etapa su propia imagen y la del entorno que les rodea, percibiéndose a sí mismos como personas sociales que aprenden a conocer en convivencia.**

La cuestión esencial que se nos plantea al tratar el aprendizaje del entorno, es abordar el conocimiento del espacio y el tiempo en de niños de 3 a 6 años.

Aprehender el patrimonio local mediante el protagonismo de monumentos, personajes históricos o tradiciones, les permitirá conocer y reconocer el pasado relacionándolo con el presente, mediante actividades que incluyan dramatizaciones y objetos manipulables.

Conclusiones

El uso del trabajo por proyectos, combinado con sesiones de jornadas-talleres, dirigidos al alumnado del Grado de Educación Infantil de la Universidad de Málaga ha sido muy satisfactorio. Esta metodología permite que los propios estudiantes de la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Infantil sean protagonistas de su propio aprendizaje. Por otra parte, nos ha permitido mejorar la adquisición de competencias de nuestros estudiantes relacionadas con su futura práctica docente, contribuyendo además, a que el alumnado haya podido asimilar mejor las posibilidades del patrimonio local, no solo como contenido, sino como herramienta y elemento cohesionador de otros contenidos transversales, tratados a lo largo del curso en el marco de dicha asignatura.

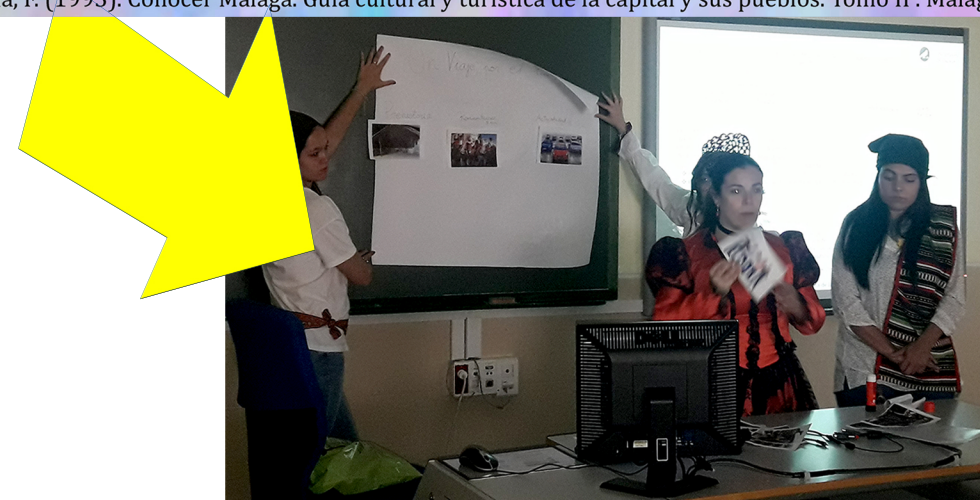
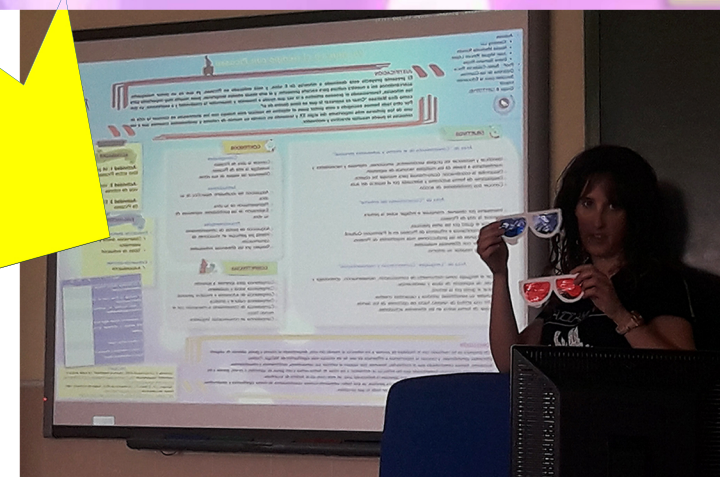
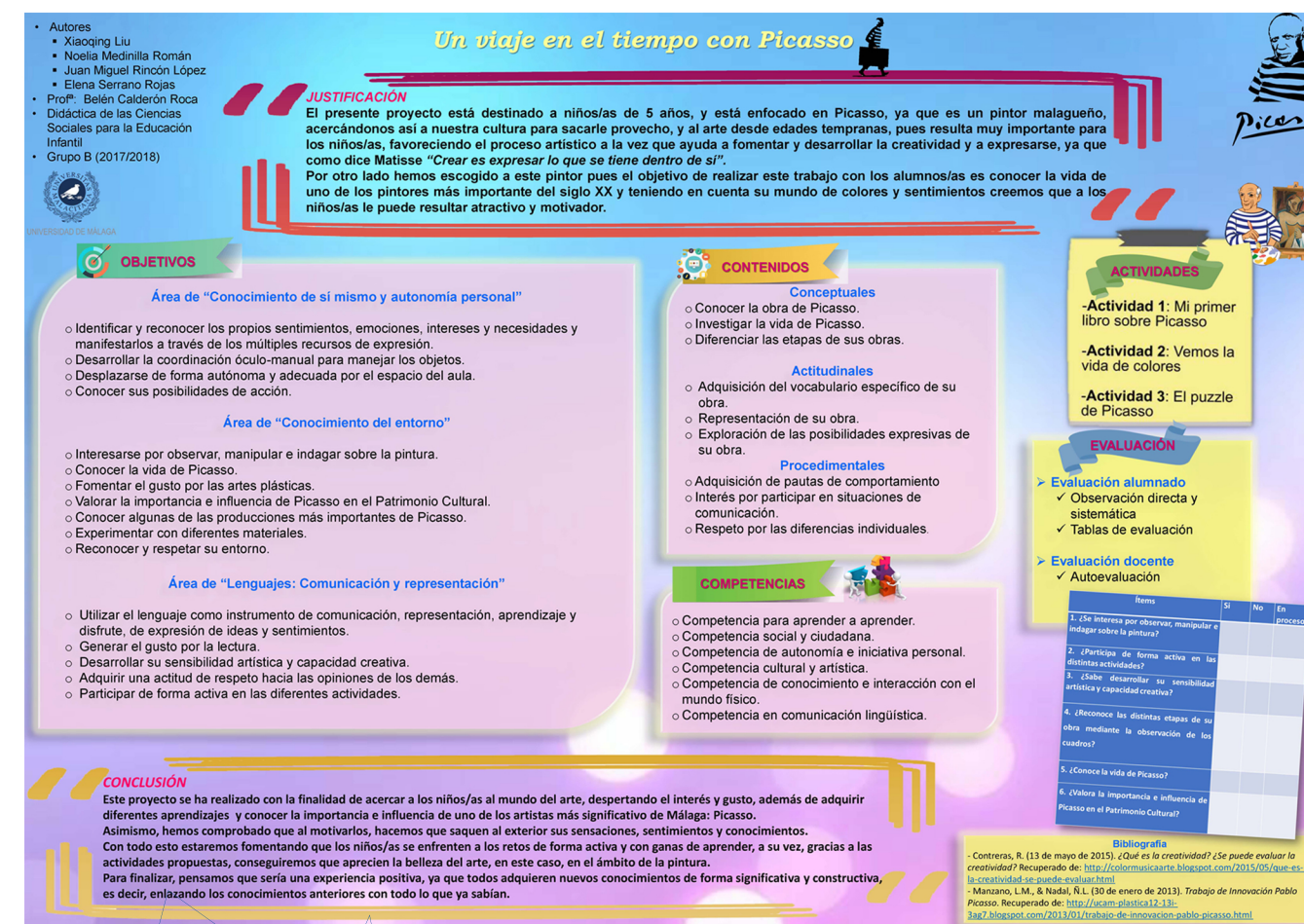
En suma, se ha implementado de forma sustancial el vínculo identitario de nuestro alumnado con el patrimonio cultural local y por ende, su adhesión a la praxis docente mediante el contacto con grupos de niños de E.I. visitantes. Gracias a un mayor y profundo conocimiento del mismo, así como al trabajo directo y autónomo de los distintos grupos, ha permitido llevar a cabo la transmisión –inicial- del concepto de tiempo histórico a los niños de Educación Infantil.

Objetivos

El trabajo por proyectos en el diseño de una unidad didáctica como instrumento de evaluación en nuestro alumnado de *Didáctica de las Ciencias Sociales* en Educación Infantil.

Para alcanzar este propósito, planteamos a los estudiantes tres objetivos fundamentales a conseguir con sus proyectos:

1. **Acercar a los niños y niñas de Educación Infantil al patrimonio cultural de su entorno** trabajando el aprendizaje del tiempo y el espacio, conjuntamente desde todas áreas de conocimiento del curriculum de E.I.
2. **Hacer participe al alumnado del Grado de Maestro de Educación Infantil de los valores de la cultura andaluza y el patrimonio local** como instrumento óptimo para la transmisión de conocimientos y la adquisición de competencias clave en los niños.
3. **Establecer lazos de identidad y pertenencia** desde el aula universitaria, hacia el aula de Educación Infantil, mediante la organización de talleres y **fomentando el feedback Universidad/Escuela.**
4. **Fomentar la capacidad de decisión, de planificación y de evaluación** de los futuros maestros, así como su autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. **Desarrollar competencias transversales**, como el hablar en público, la expresión escrita, la creatividad, el trabajo en equipo y su capacidad de investigación, todas ellas de gran utilidad en su futura práctica docente.



Referencias bibliográficas

- ARANDA HERNANDO, A. M. (2016). *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.
- GARCÍA-RUIZ, R. (2013): *Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de proyectos*. Santander: Universidad de Cantabria
- HERNÁNDEZ CERVANTES, L. (2014). “La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la Educación Infantil. Las representaciones sociales y la práctica docente de una estudiante de maestra de Educación Infantil”, en *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, n. 13, pp. 31-39