



El Prácticum como escenario de la enseñanza del patrimonio cultural y el turismo sostenible

Aurora Arjones Fernández
Facultad CC. Educación Universidad de Málaga
(España)

XVII Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas:

La formación práctica de profesionales en el horizonte de los ODS

Fechas: 3, 4, 5 JULIO 2023



XVII Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas:

La formación práctica de profesionales en el horizonte de los ODS

Fechas: 3, 4, 5 JULIO 2023



*El caso de una profesora en formación que en su diario de prácticas se propone:
“formar en educación intercultural desde el enfoque turístico sostenible a través de un proyecto concienciador sobre la relevancia de gestar buenas prácticas interculturales mediante la actividad turística, el respeto ciudadano y el patrimonio cultural inmaterial” un grupo clase de alumnos/as que se forman profesionalmente para incorporarse al mundo laboral como guías turísticos.*



El Prácticum como escenario de la enseñanza del patrimonio cultural y el turismo sostenible

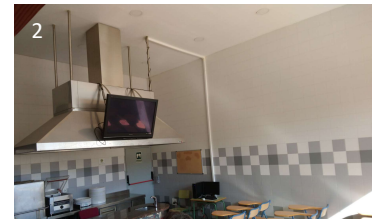
Aurora Arjones Fernández. Facultad CC. Educación. Universidad de Málaga (España)



XVII Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas:
La formación práctica de profesionales en el horizonte de los ODS
Fechas: 3, 4, 5 JULIO 2023



- ✓ Estudio de caso único e instrumental
- ✓ Muestreo opinático, teórico, razonado y planificado
- ✓ Muestra: una profesora en formación, especialidad *Fp Hostelería & Turismo*. Master Profesorado ESO, Bachillerato, FP y Enseñanza idiomas de la UMA. Curso 21/22



Proyecto Innovación e Investigación Educativa para la cualificación de la formación docente inicial del profesorado de Formación Profesional Hostelería & Turismo para la enseñanza del patrimonio cultural. Junta de Andalucía (2018-2023). Imágenes realizadas por Aurora Arjones Fernández ©

1. Aula específica del Ciclo Formativo Técnico Superior Gestión Alojamientos Turísticos IES La Rosaleda (Málaga) [6/02/2023]

2. Aula específica Ciclo Formativo Técnico en Cocina y Gastronomía IES La Rosaleda (Málaga) [6/02/2023] Imagen realizada por Aurora Arjones Fernández ©]

3. Aula específica Ciclo Formativo Técnico en Restauración IES La Rosaleda [6/02/2023] Imagen realizada por Aurora Arjones Fernández ©]

4-5. Aula polivalente Ciclo Formativo Técnico Superior Agencias de viajes y Gestión de eventos IES La Rosaleda (Málaga) [6/02/2023]]

6. Aula polivalente Ciclo Formativo Técnico Superior Guía, Información y Asistencias turísticas IES. Vega de Mijas (16/03/2021)

7. Entorno de enseñanza-aprendizaje alumnado Ciclo Formativo Técnico Superior Guía, Información y Asistencias turísticas, Catedral de Málaga

El Prácticum como escenario de la enseñanza del patrimonio cultural y el turismo sostenible
Aurora Arjones Fernández. Facultad CC. Educación. Universidad de Málaga (España)



XVII Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas:

La formación práctica de profesionales en el horizonte de los ODS

Fechas: 3, 4, 5 JULIO 2023



OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

Comprender el patrimonio cultural como contenido de enseñanza del **currículo vivo** desde la perspectiva docente y con un enfoque de turismo sostenible



Aula polivalente Ciclo
Formativo Técnico Superior Guía
Información y Asistencias
turísticas IES Vega de Mijas
(Málaga) [6/03/2021]
Proyecto Innovación e
Investigación Educativa para la
cualificación de la formación
docente inicial del profesorado
de Formación Profesional
Hostelería & Turismo para la
enseñanza del patrimonio
cultural. Junta de Andalucía
(2018-2023) Imagen realizada
por Aurora Arjones Fernández ©

El Prácticum como escenario de la enseñanza del patrimonio cultural y el turismo sostenible

Aurora Arjones Fernández. Facultad CC. Educación. Universidad de Málaga (España)



XVII Symposium Internacional sobre el Prácticum y las Prácticas Externas:

La formación práctica de profesionales en el horizonte de los ODS

Fechas: 3, 4, 5 JULIO 2023



DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se corrobora el Prácticum como escenario preferente para formar profesionalmente en turismo sostenible, en la medida en que conforme se desarrolla la práctica enseñanza emergen cuestiones sociales vivas (QSV). Estas QSV se proponen al docente en formación como recursos didácticos poderosos siempre que el/la docente implemente su intervención en el aula a partir del **currículo vivo y enrolado como agente de cambio práctico reflexivo**.

Entre los hallazgos de esta investigación, se considera la formación docente en el Prácticum como relevante para la formación de profesores postmodernos en educación patrimonial y turismo sostenible, porque solo en el escenario del Prácticum el /la docente en formación tiene la oportunidad de llevar a cabo ajustes didácticos razonables que le permitirán concretar su práctica de enseñanza con alcance, enfocando sobre la QSV patrimonio cultural y turismo sostenible desde la realidad del aula. El diario de prácticas facilitará que estos ajustes razonables se piensen como evidencias de la concreción curricular antes que como improvisaciones o errores en la planeación inicial.

El Prácticum como escenario de la enseñanza del patrimonio cultural y el turismo sostenible

Aurora Arjones Fernández. Facultad CC. Educación. Universidad de Málaga (España)