



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FORMACIÓN PERMANENTE INNOVACIÓN Y TENDENCIAS EDUCATIVAS 2025

El podcast como recurso educativo en la formación inicial del profesorado: análisis de una propuesta didáctica para la asignatura Educación Musical

Juan Zagalaz

Universidad de Málaga

En los últimos tiempos, el podcast ha adquirido una notable relevancia como canal comunicativo, lo que ha favorecido su incorporación como recurso tecnológico dentro del ámbito educativo. Aunque los podcasts no garantizan por sí solos el aprendizaje, distintas investigaciones han evidenciado que contribuyen a incrementar la motivación académica y a respetar los estilos de aprendizaje y las capacidades individuales del alumnado. Asimismo, permiten desarrollar habilidades diversas, como las digitales, las comunicativas, las orales y las lingüísticas. Se ha empleado una metodología de investigación de corte cualitativo, a través de la cual se ha llevado un control minucioso de todo el proceso a través de la observación participante, anotaciones en el cuaderno de campo, cuestionario pre – test sobre conocimientos previos, grupos de discusión, y cuestionario final. Todos estos datos, junto con las producciones del propio alumnado, han servido como corpus analizable sobre el que sacar conclusiones de cara a la implementación de mejoras para futuras nuevas aplicaciones del modelo. Esta experiencia educativa, llevada a cabo durante el curso 2022-2023 en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga, ha contado como participantes a la totalidad del alumnado de la asignatura Educación Musical, con del primer año del Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses. Esta asignatura se imparte en el primer cuatrimestre, es de carácter obligatorio, y cuenta con cuatro horas semanales. En este caso, han participado 68 estudiantes, de los cuales 58 son alumnas, y 10, alumnos, con una edad media de 18 años. A los participantes, organizados en grupos, se les propuso la creación y grabación, de forma coordinada y en directo, de un podcast dirigido a un eventual alumnado de 5º/6º de Primaria, con una duración máxima de 20 minutos, y siguiendo unas directrices concretas, que incluían aspectos como la temática, la duración, la inclusión de elementos propios de un podcast profesional, así como una detallada rúbrica de evaluación. Para crear la escaleta de cada programa, se utilizó una plantilla creada *ad hoc* en Google Docs, tanto para ser desarrollada a nivel colaborativo como para poder recibir indicaciones del docente. A nivel técnico, se contó con equipo profesional de grabación. Los resultados obtenidos, a partir de los datos recabados a

través de los instrumentos detallados previamente, destacaron efectos positivos como el incremento de la implicación y la motivación, el desarrollo de la expresión oral, el interés por la dramatización y la búsqueda de información. También se identificaron aspectos a mejorar, como la necesidad de una formación más sólida en el manejo de equipos de grabación y edición de sonido, tales como micrófonos, interfaces de audio y programas DAW. Por último, se detectó que, pese a que el podcast es una herramienta docente con una gran potencialidad en la formación inicial del profesorado, este formato no es tan popular en la franja de edad del alumnado al que se aplicó, por lo que se impone seguir indagando en este sentido para optimizar la aplicación de una experiencia de este tipo en el futuro.

ACCESO AL VIDEO DE LA COMUNICACIÓN

