

Nuestras dos musas.

A Esteban Reyes

Tu cantas desde el Surco, por la liza;  
tú cantas del amor las ilusiones,  
problemas entre amantes coraronel,  
y el cielo azul que muestra patria inisa.  
Yo canto al restallar de los aceros  
y lauro el grito andar de mis canciones  
al son del galopar de los bridones  
y al ruego anhelado de los caros fieros.  
Tu musa tiene en el peinado flores  
y majestuosos andes, honda pupila  
de dulces y sensuales resplandores  
cine al valle pañuelo de Manila  
y tiene un novio que le canta amores.  
Mi musa es la Valquiria, no desea  
estrechar del amor los dulces lazos;  
hoy acaricia con amantes brazos  
y mañana fevorada y pelea.  
Tu cantar lo que es; es tu elemento  
el lujoso balau, el suave ariente  
que el perfume oriental saborea y orea

avivando el nostálgico deseo;  
tu canto lo que es, yo lo que creo  
que debe ser y es misterio que sea  
sus buscas amorosas coraciones  
un confidente que tus unitas lea;  
yo canto las varones  
para que el pueblo ~~le~~ lance sus legio  
mirando en cada barajo una fresca <sup>fruct</sup>  
tu canto es sensitiva  
la mia es siempreviva  
la flor del corazón que el nicho guarda  
tu canto es de miel savada  
Mi canto es guerra, como fui el cu Siva  
tu canto a Diana, la que esquiva,  
veloz persigue a la angustiada virova  
y yo canto a Minerva  
sabia, armada, potente y reflexiva.

Empen Lopez Alvarez

Numero 206