

Consortio de Transportes

Área de Málaga



LÍNEAS M133, M132, L1, C2. Travesía de lo cotidiano.

TARJETA : 77661056S

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 133 Lin: 132 COND L1C2

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

Des : **FACULTAD DE BELLAS ARTES**

AUXILIADORA DEL CARMEN VILLODRES MARTÍN

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Tutor: Eugenio Rivas

Junio 2024



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Sesenta y dos mil cuatrocientas repeticiones crean una verdad.¹

¹ Huxley, A. (2013). *Un mundo feliz / Brave new world*. National Geographic Books.

Contenido

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD	3
1. RESUMEN	9
2. DESCRIPCIÓN DE LA IDEA	11
3. TRABAJOS PREVIOS	12
4. INVESTIGACIÓN TEÓRICO-PLÁSTICA	16
7. CRONOGRAMA	26
8. PRESUPUESTO	27
9. CONCLUSIÓN Y REFLEXIÓN FINAL	28
10. PROPUESTA EXPOSITIVA	29
11. REFERENCIAS	33
11. ANEXO FINAL	35

1. RESUMEN

El proyecto titulado *LÍNEAS M133, M132, L1, C2 .Travesía de lo cotidiano* es un proyecto artístico que reflexiona sobre la desigualdad y las historias personales que hallamos en lugares tan cotidianos como sería una parada de autobús, seleccionando todas las líneas de transporte que conectan mi casa con la facultad.

Las historias de cada persona son únicas al igual que el ticket que se posee de cada trayecto vivido, es por ello, que el uso de estos dos recursos combinados da resultado a un ready made que tranpasa las fronteras del mundo conceptual. A través de Google Street View se localiza y pone en cuestión el lugar donde ha ocurrido el relato y se culmina en varias publicaciones que unen y unifican mi propia travesía cotidiana.

PALABRAS CLAVES

Transporte, historia, ticket, rutina, arte conceptual

1. ABSTRACT

The project entitled *LINES M133, M132, L1, C2. Daily journey* is an artistic project that reflects on the inequality and personal stories that we find in such everyday places as a bus stop, selecting all the transport lines that connect my house with the faculty.

The stories of each person are unique as well as the ticket that one has of each journey lived, that is why the use of these two resources combined results in a ready made that crosses the borders of the conceptual world. Through Google Street View, the place where the story has occurred is located and questioned, culminating in several publications that unite and unify my own daily journey.

KEYWORDS

Transportation, History, Ticket, Routine, Concept Art

2. DESCRIPCIÓN DE LA IDEA

LÍNEAS M133, M132, L1, C2 .Travesía de lo cotidiano se presenta como un proyecto artístico que reflexiona sobre la desigualdad y las historias personales que hallamos en lugares tan cotidianos como sería una parada de autobús, sin embargo, esta idea comenzó dentro de un estudio personal. Partiendo de la cita que coloque al principio de Aldous Huxley: *Sesenta y dos mil cuatrocientas repeticiones crean una verdad.* (2013, p. 39). Comencé a realizar un estudio de la repetición ¿Qué pasaría al realizar el mismo trayecto todos los días siendo consciente de ello? ¿Qué cosas se contemplarían, observarían, examinarían... realizando ese trayecto? ¿Cuántas historias se podrían atrapar? y lo mejor ¿cuántas historias querrían contar?.

Llevo cuatro años cogiendo el mismo autobús, a la misma hora y realizando el mismo recorrido y en ese transcurso he hallado una verdad, mi verdad. En este tiempo he podido recopilar varios objetos plásticos que me han ayudado a realizar la obra final. Todos los días cuando cogía el autobús guardaba el ticket, con los años me he dado cuenta que la tinta se va, que el precio sube y baja, que los tamaños varían, que casi siempre se arrugan... pero que al final todo el mundo lo coge y forma a pasar parte de su vida mientras el trayecto se realiza siendo este el único seguro que poseen estando dentro del autobús, esto se debe a que todos los transportes públicos tienen la obligación de contratar un seguro obligatorio de viajeros, no hacerlo está considerado delito y este cubre los daños corporales que un pasajero pueda sufrir, es por ello que si pierdes el ticket, pierdes tu seguro de vida.

Para comprender plenamente por qué una persona se comporta de cierta manera es necesario observar las señales del lenguaje corporal, y esas señales muchas veces aparecen reflejadas en ese papel, por ejemplo: si lo rompe, lo arruga, escribe cosas en él, lo guarda delicadamente... y ahí es donde me he centrado, como investigadora he podido analizar los tickets y gracias a las historias que me contaban unificar y fusionar estos dos conceptos. Para ello diseñe nuevos billetes muy semejantes a simple vista del original pero que al leer se descubra la historia que guarda, concretamente en cada uno habrá una historia por cada persona y una fotografía realizada con una impresora de recibo del lugar donde he tenido la conversación, completando así todas las paradas de las rutas de autobuses que me llevan diariamente a mi destino unificándolo en libros recopilatorios que evidencien esa información y catalogarla.

3. TRABAJOS PREVIOS

Durante el tercer curso de carrera comencé a trabajar sobre el capitalismo y algo simbólico como es el cartel, al igual que ahora acojo un símbolo capitalista que es un ticket en este proyecto lo contemplaba de otra manera. El capital lo encontramos en todos lados, en todas partes, en la tele, en el móvil, en la calle... nos invaden y nos absorben, sin embargo, el capitalismo va dejando rastro, va dejando huella, va dejando las mudas de su piel por cada esquina. En *La sociedad del cansancio* de Byun Chul Han (2010, p.29) sostiene que nos encontramos inmersos en una “sociedad del rendimiento” caracterizada por un exceso de positividad y una constante exigencia de superación en múltiples áreas de la vida. Esta presión genera un agotamiento generalizado que afecta tanto a nivel individual como social, conduciendo a problemas como la depresión, el síndrome de desgaste ocupacional y trastornos de la personalidad.



Fig.1. Villodres, Auxiliadora. *La piel del capitalismo*. (2023).



Fig.2. Villodres, Auxiliadora. *La piel del capitalismo*. (2023).

Los carteles se crearon para vender algo y una vez acabado su uso se vuelven a crear más y superponer capas y capas de carteles, todo esto lo crea el propio capitalismo en esta era de constante consumo ¿Pero qué ocurre si le damos la vuelta al cartel? Con este acto pretendo cancelar al capitalismo, dándole la vuelta no vemos la publicidad, si no vemos la casa, la pared, vemos donde estuvo expuesto... nos vemos en él, ya no vemos al capitalismo. En *La sociedad de la decepción* de Gilles Lipovetsky (2008), plantea que el capitalismo

consumista asegura que el derecho a desear es el derecho a quedar satisfecho, lo que ha desencadenado una espiral de insatisfacción y hastío debido al deseo ilimitado que promueve. El autor prevé un aumento del malestar, asociado con el incremento de suicidios y psicopatologías, pero también sugiere que el consumo eventualmente se cansará de sí mismo, dando paso a una cultura más sobria. En *La exforma*, Nicolas Bourriaud (2016, p.12) reflexiona sobre el concepto de trapero en el contexto artístico. Bourriaud explora cómo estos artistas operan en la frontera entre lo excluido y lo admitido, contribuyendo a desafiar los conceptos tradicionales de arte y a cuestionar los límites entre el producto y el residuo, la disidencia y el poder. Esta reflexión sugiere que el arte contemporáneo puede encontrar valor y significado en la reutilización y el reaprovechamiento creativo de materiales considerados como desecho. Aaron Siskind mencionó estas palabras en su obra *The World, That is the World*, que forma parte de su serie documental de fotografías urbanas llamada *The Time of the Lilies* donde buscaba para hacer su obra y es allí donde busqué yo para inspirarme a hacer la mía.

...para encontrar mi material me he ido al lugar común: los muros, los pavimentos, las estructuras de hierro de Nueva York, las incontables cosas alguna vez usadas y luego descartadas por la gente, los muros de hormigón de Chicago, los profundos subterráneos neoyorkinos en los que el agua y el tiempo han dejado su marca, el detritus de nuestro mundo. (2017)

Por otro lado también trabaje el acto de la repetición haciéndome ciertas cuestiones. ¿Qué es el espacio? ¿Se puede rellenar? ¿El espacio cambia o cambia nuestra percepción? ¿Los objetos son iguales o cambian dependiendo del espacio en el que estén? Recordándome al libro *Ausencia* de Byung Chul Han (2007), quien contrasta las estructuras de pensamiento orientales y occidentales, destacando cómo el concepto de ausencia enriquece la mirada filosófica y cultural desde una perspectiva no convencional, provocando una reflexión profunda sobre la naturaleza de la realidad y la existencia. Enfrentándome a estas cuestiones y llevándolo a un terrero más personal lo vi, el espacio cambia a cada segundo, a cada instante y no vemos, sin embargo, yo como ente puedo crear espacios nuevos, revivir espacios olvidados y ahí entra mi proyecto. De la mano del artista Francis Alys con su obra *La fe mueve montañas* me detuve en un fragmento que mencionaba la periodista Marina Oybin sobre su obra.

Un mes antes de que cayera la dictadura de Alberto Fujimori, el artista Francis Alys llegó al Perú. En ese momento de convulsión política empezó a imaginar Cuando la fe mueve montañas, acción que definió como “de desplazamiento geológico lineal”. Los participantes formaron una hilera al pie de una duna de unos 100 metros de alto y 300 de radio. Subieron y bajaron paleando en forma sincronizada: el movimiento de arena provocado por ese peine humano produjo el desplazamiento de la montaña. Los 500 paleadores eran estudiantes de ingeniería, matemática, arquitectura y economía de la Universidad Nacional de Ingeniería de Perú que habían tenido la osadía de hacer huelga durante el régimen de Fujimori. La

acción forma parte del ciclo online del Malba La historia como rumor que reúne una serie de performances de América y del Caribe realizadas entre el fin de la Guerra Fría y el inicio de Internet. Cuando la fe mueve montañas es un quiebre en la obra de Alÿs quien a partir de ese momento inició una fase de intervención social creando relatos políticos con colaboradores y a veces con masas de gente. (2002)



Fig.3. Alys, Francys, (2002). *La fe mueve montañas*.

Al igual que *After* de Lucía O'Brien (2023) quien presenta desechos de una fiesta que conviven con escombros, transmitiendo una mirada crítica y aguda sobre la necesidad de reflexión y conciencia en un contexto global en el que la celebración se convierte en un mero simulacro de felicidad.



Fig.4. O'Brien, Lucía. (2023). *After*.

Una mujer con pala en mano mueve una montaña compuesta por escombros de dos metros de altura decide moverla dentro de su propia casa, transformando lo que impulsó a esa odisea en una experiencia simbólica. *Tengo fe en mí misma y yo sola puedo mover una montaña*. Estos escombros se componen de derrumbamientos de pequeñas construcciones realizadas hace treinta años que pasó una generación y marca así un fin de una era y un cambio de sucesión. Esta montaña fue desplazada treinta y cinco metros hasta una piscina vacía que será con ello enterrada y olvidada. En ese tiempo por mediación de la fotografía

se capturó el proceso del antes, durante y después del proceso, pudiendo así capturar lo permutable, lo que no prevalece, considerar y ser consciente del cambio, las cosas cambian por segundos, por milésimas, el espacio va cambiando a cada constante y nosotros no nos damos cuenta. Es un proyecto que parte de lo personal ya que enlazamos a la persona con su propio espacio, nos adentramos en su hogar, en su vida, en sus experiencias y costumbres. Pero, ¿Qué es lo que vamos a ver dentro de esos escombros que datan de hace 30 años? ¿Qué es lo que vamos a encontrar al final? ¿Tiene realmente un final? ¿Puede una persona sola mover una montaña de su tamaño? ¿Puede una persona sola mover tanto territorio? Albert Camus en el *Mito de sísifo* (1938), refleja la experiencia humana de enfrentar situaciones sin sentido y lidiar con la lucha fútil y desesperanzada de la vida.



Fig.5. Villodres, Auxiliadora. (2022). *Día 1*.



Fig.6. Villodres, Auxiliadora. (2022). *Día 5*.

Vídeo a tiempo real: <https://www.youtube.com/watch?v=DU9Wo4OexCs&t=884s>



Fig.7. Villodres, Auxiliadora. (2022). *Vídeo* .

4. INVESTIGACIÓN TEÓRICO-PLÁSTICA

Mi proceso de investigación teórico-conceptual y plástico parte del estudio de artistas que trabajen con el ticket, la repetición, el símbolo, las historias y proyectos reivindicativos que me ayuden a conectar y unir todos esos conceptos. El principal interés vino del libro *El mito de Sísifo* relatado por el filósofo Albert Camus (1938) en donde explica como Sísifo fue condenado por los dioses a realizar una tarea imposible: empujar una piedra cuesta arriba hasta la cima de una montaña, solo para verla rodar hacia abajo una vez alcanzada la cumbre, repitiendo este proceso por toda la eternidad. Ahí es donde lo absurdo y la repetición entran en conexión enlazándolo a su vez con el libro *Diferencia y repetición* de manos del filósofo Gilles Deleuze (2002) donde relata que la diferencia no puede ser reducida a la identidad, sino que es lo que permite la identidad en primer lugar. En lugar de ver la diferencia como una mera negación, Deleuze la presenta como una fuerza activa que genera multiplicidad y diversidad. En cuanto a la repetición, Deleuze propone una reconsideración profunda de este concepto, distanciándose de su asociación con lo idéntico. En su lugar, examina la repetición como un proceso creativo y productivo, que da lugar a la diferencia. Es en esa repetición, a modo de proceso creativo, donde comienzan a establecerse las pautas de una práctica conceptual en la que cada día se insiste en la misma acción. Lo que, por medio de la contemplación, nos acerca a diferentes verdades y distintos modos de hacer.

Por otro lado, quiero destacar a una ex-alumna de la facultad, Victoria Maldonado que en su TFM trabaja con la idea del trayecto de su casa a la facultad y crea con barro, dibujo

y otros materiales objetos representativos e inspirados que iba encontrando por el camino. Siendo sugerente en su forma de conversión y representación de ese trayecto diario a esos objetos que a primera vista imposible de relacionar.



Fig.8. Mladonado, Victoria. *Ciento cinco días de recorrido, 14 de Enero*. Barro cocido. 58 x 10 x 1 cm (2016)

No obstante y ya empezando a centrarme en lo que relaciona al mundo del autobús es inviable hablar de este sin mencionar la acción de Rosa Parks quien fue una activista por los derechos civiles que se convirtió en un símbolo del movimiento en Estados Unidos. Es conocida por su valiente acto de desobediencia civil en 1955, cuando se negó a ceder su asiento en el autobús a un pasajero blanco, lo que desencadenó el boicot a los autobuses de Montgomery. Este evento fue un momento crucial en la lucha contra la segregación racial en Estados Unidos. Como dijo ella “ No subí al autobús para que me arrestaran; subí al autobús para ir a casa” (1 de diciembre de 1955)



Fig.9. Parks, Rosa. (1955) En un autobús de Montgomery (Alabama),

Continuando en el siglo XXI Karmelo Bermejo también trató el autobús para hablar de su privatización y es que como el mismo artista explica en su obra.

Booked, los 50 billetes del autobús de las 7 de la mañana del 8 de febrero del 2007 con origen Bilbao y destino Madrid fueron comprados para que hiciese su recorrido vacío. El gasto de dinero público re-

vierte en la adquisición de un servicio público, en su privatización y su negación al ciudadano que requiere del servicio para ir a trabajar. Las personas que tenían que viajar a Madrid en ese momento, se veían obligadas a esperar al siguiente autobús. La compañía de transporte, sin embargo, opera con normalidad.



Fig.10. Bermejo, Karmelo. del 18 de mayo al 20 de junio de 2007.

Es por ello que encontrar un sillón de autobús era necesario y un elemento de correspondencia para colocarlo en la sala, a modo de símbolo icónico relacional con un autobús, creando un lugar en un no lugar definiéndolo Mark Auge en su libro *Los no lugares: Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*(1993) hacen referencia a espacios de transitoriedad donde las relaciones sociales carecen de la profundidad y significado presentes en los *lugares* antropológicos. Estos lugares, como aeropuertos, estaciones de metro, o centros comerciales, destacan por su carácter anónimo y efímero, donde la identidad individual se ve limitada a la función contractual que se establece con el entorno. Marc Auge plantea que en los *no lugares* prima la soledad y la ausencia de interacción significativa, en contraposición a los espacios que promueven la identidad, las relaciones sociales y la historia.



Fig.11. y Fig 12. Sillón de autobús y martillo rompe cristales.

Sin embargo, para comenzar a realizar los tickets me detuve a investigar la historias de los billetes ya que ahí pude apreciar cómo eran y como son. La primera parte de mi proyecto se basa en trabajar en Adobe ilustrator recreando la imagen de ticket, para ello tengo que tomar en cuenta los símbolos y logos que hay dentro de ella.

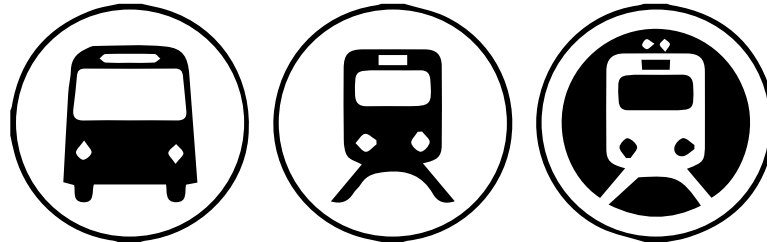


Fig.13. Simbología que hay dentro del ticket

Por otra parte, se incorporó las historias dentro del mismo ticket y finalizarlo con un código Qr que llevase a una página web donde se pudieran visualizar todos los tickets creados para que así el espectador que lo escanease no tuviera una historia, si no que las tuviera todas. El enlace que aparece cuando escaneas el código es <https://elmotorconticket.blogspot.com/> creado en blogger.com, pudiendo ver tantos los tickets creados como los tickets recopilados si ven todas las entradas del blog.



Fig.14. Código Qr que te lleva a la página web.

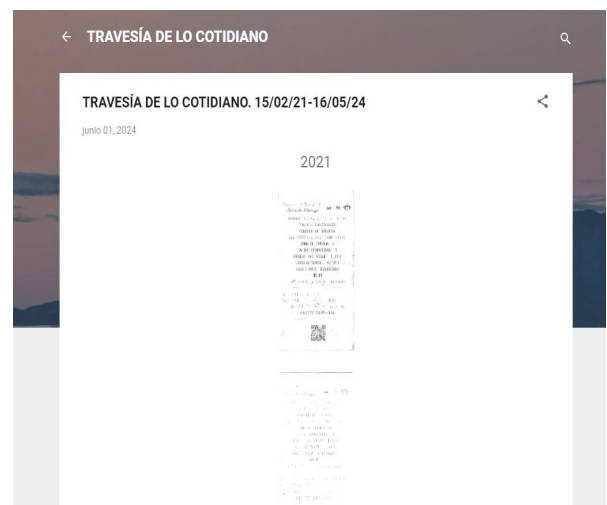
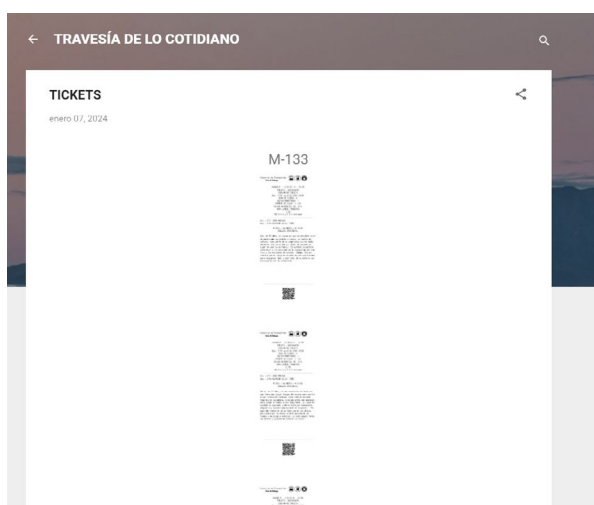


Fig.15. Y Fig.16. Capturas de pantallas de la página web.

Los tickets recopilados de hace año me sirvieron de referencia para poder crear lo tickets-historia siendo estos escaneados y buscando siempre la mayor similitud posible.

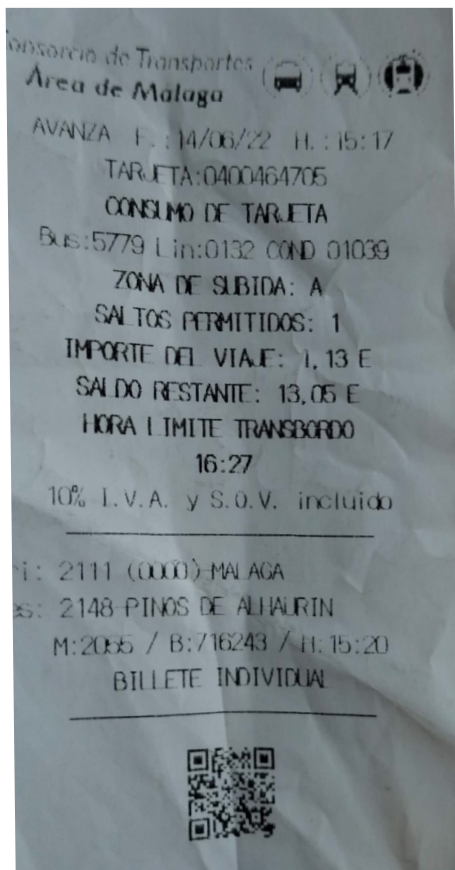


Fig.17. Ticket escaneado.

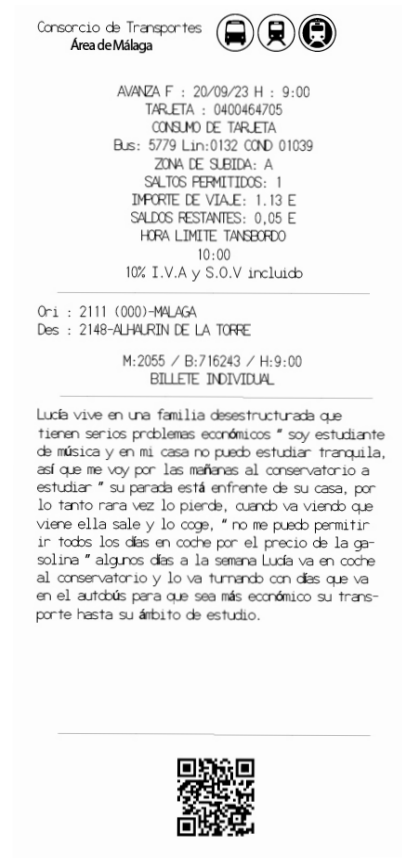


Fig.18. Ticket-Historia.

Estos tickets se han hecho de las líneas M133, M132, L1 y C2 procedente de los autobuses de Alhaurín de la Torre hasta Málaga que son aquellos que establecen conexión con el espacio recorrido personalmente durante cuatro años para ir desde mi casa hasta la universidad. Todos ellos se relacionan con su fotografía de la parada hecha con Google Street View al igual que muchos artistas han usado a través de la "postfotografía", este término se refiere a una nueva era o contexto en el que la fotografía tradicional evoluciona para convertirse en algo diferente. Joan Fontcuberta escritor *La furia de las imágenes* (2016), fotógrafo y teórico, ha sido clave en la definición de este concepto, destacando su papel en la democratización de la fotografía y su impacto en la sociedad contemporánea el cual se puede ver en su documental *Joan Fontcuberta-La Postfotografía*(2013). La postfotografía se caracteriza por la transformación de la fotografía en un lenguaje esencial para las relaciones sociales. Esta evolución también destaca la importancia de la gestión social y política de la prolife-

ración masiva de imágenes. Además, se asocia con la desmaterialización de la imagen, su papel como mensaje y la pulverización de la función histórica de la fotografía como memoria. También como Doug Rickard con su obra *A New American Picture* (2011) donde se enfoca en representar escenas urbanas y rurales de Estados Unidos utilizando Google Street View. Durante un extenso periodo, Rickard exploró virtualmente las carreteras de América en busca de lugares olvidados, económicamente devastados y en gran medida abandonados. Tras localizar y componer escenas de decadencia, re-fotografiaba las imágenes en su pantalla de computadora con una cámara montada en trípode, liberando las imágenes de sus orígenes tecnológicos y presentándolas en un nuevo plano documental. El trabajo de Rickard busca reflejar la tradición de la fotografía callejera estadounidense, con referencias a fotógrafos como Walker Evans, Robert Frank y Stephen Shore. A través de su metodología no convencional, Rickard aborda las problemáticas sociales de desigualdad y desempoderamiento económico en Estados Unidos, presentando un retrato fotográfico de los marginados socialmente y económicamente, aquellos que viven una versión invertida del Sueño Americano.



Fig.19. Rickard, Doug. (2011). *A New American Picture*. Nueva York.

Del mismo modo Mishka Henner es un artista conocido por su obra *No Man's Land* (2011-13), la cual captura imágenes de mujeres aisladas en los márgenes de entornos del sur de Europa, fotografiadas completamente con Google Street View. Esta serie de obras retrata figuras femeninas que parecen estar ofreciendo servicios sexuales en las afueras de grandes ciudades europeas, generando un impacto visual que sugiere un estado de surrealismo debido a la presencia inusual de las mujeres en paisajes desolados. La colección se convierte en una mirada voyeurista a una práctica subterránea y discreta. En esta obra, Henner explora los márgenes de entornos urbanos y rurales europeos a través de las coordenadas de Google Street View encontradas en foros en línea donde se comparte información sobre la ubicación de trabajadoras sexuales.



Fig.20. Henner, Mishka. (2011-13). *No Man's Land*. Carretera de Fortuna, Murcia.

En Fig.19. se ven 3 fotografías hechas con una impresora de ticket de diversas paradas capturas de Google Street View. Cada color está asociado a una línea siendo el blanco para la M133, el amarillo para el M132, el rosa para el C2 y el azul para el L1. Estos provienen de la utilización de diversos tonos en las líneas de metro para poder ser distinguible entre sí y facilitar la orientación de los usuarios. Cada uno representa una línea específica y tiene un mensaje asociado. El uso de diversas tonalidades permite a los usuarios identificar rápidamente la línea a la cual desean acceder o utilizar. Además, contribuye a una mejor organización y orientación de los usuarios en los sistemas de transporte, transmitiendo mensajes simbólicos, como confianza, estabilidad... que influyen en la percepción y experiencia de transporte urbano. El color azul puede sugerir fiabilidad y seguridad, el amarillo puede evocar la alegría y el optimismo, el color rosa puede transmitir una sensación de calma y tranquilidad, que puede ser beneficiosa para reducir el estrés y la ansiedad asociados con los desplazamiento, el color blanco puede ser utilizado para representar neutralidad, claridad y luminosidad. También puede denotar un enfoque minimalista y una sensación de apertura. En Fig.20. se puede contemplar cómo se usan hasta 9 tonos distintos para poder diferenciar las diversas líneas.

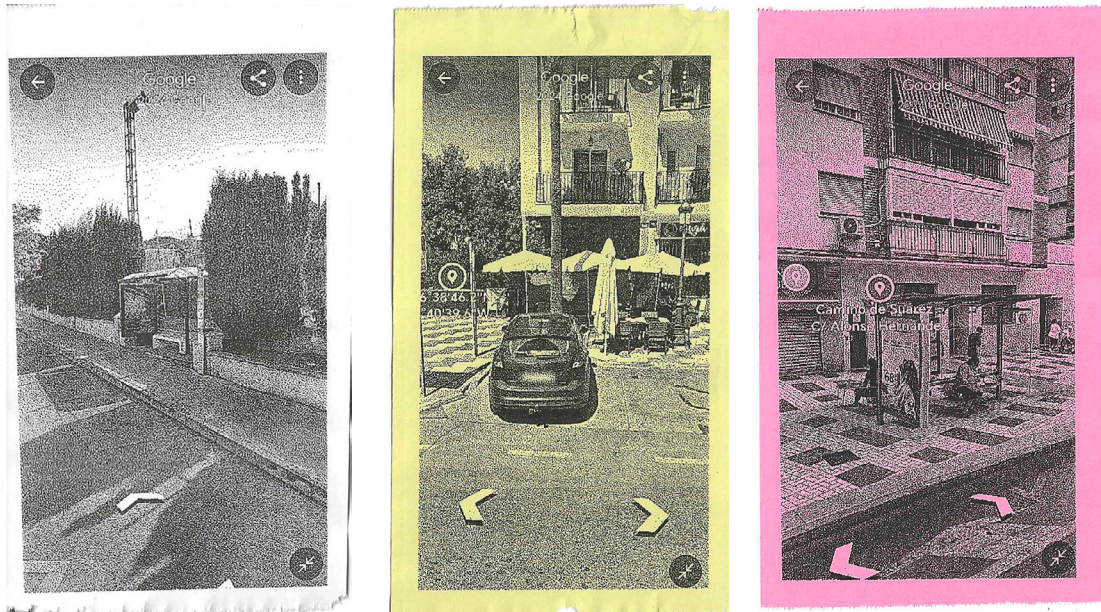


Fig.21. Villodres, Auxiliadora. (2024). *Travesía de lo cotidiano M133, M132 y C2*. Málaga.



Fig.22. Plano del metro de Madrid

Otra referencia clave sería el proyecto *Pacing* de Francis Alys (2001), el cual es un libro que reproduce el cuaderno personal de Francis Alys, en el cual el artista reflejó sus recorridos a pie en el entorno de las Torres Gemelas tras los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York. Este libro es tamaño A6 al igual que mi libro *TRAVESÍA DE LO COTIDIANO. 15/02/21-16/05/24* recreando en su interior un cuaderno a rallas y situadas todos los tickets propios recopilados por fecha y hora. Estos mismo tickets se presentará en sala de dos formas más, la primera será dentro de una caja donde se encuentren todos amontonados y un video donde se irán reproduciendo todos.

Enlace al vídeo: <https://youtu.be/N0rf8TQd5Hg>

Del artista previamente mencionado quiero destacar su obra Fig.10. en donde enmarco todos los billetes comprados de su pieza *Booked*, ya no fue solo la acción sí no que el mismo dejo constancia del acto que realiza. Tomando referencia para mi pieza enmarcada en donde el ticket-historia y la fotografía son expuestas.



Fig.23. Bermejo, Karmelo. (2007) *50 Billetes de autobús Madrid-Bibao de las 7:00 en marcados 'BOOKED (RESERVADO)'*

Por otra parte se encuentra Group Material que como citaba uno de sus integrantes:

Group Material, es un colectivo de artistas que fue variando en su composición y que, a mi juicio, constituye un ejemplo histórico que puede resultar muy útil a la hora de plantear modelos de práctica artística productivista. Si hay una verdad que se pueda afirmar sobre nuestra práctica, esta es sin duda que creíamos en el museo como un lugar público: un espacio potencial apto para realizar intervenciones artísticas con las que definir y debatir qué significado adquiere el sujeto.

Destaco entre todas sus obras *Da Zi Baos* que fue un momento significativo para el grupo ya que era un formato que usaban una y otra vez; *Daziboas* significa cartel de grandes palabras y es un medio de debate en China, que Tim había visitado en 1978, *un cartel escrito a mano que opina, informa o protesta y se monta en una pared pública*. Colocaron ilegalmente 12 carteles en rojo y amarillo en Union Square, Nueva York, con declaraciones yuxtapuestas sobre temas sociales y políticos actuales obtenidas de los transeúntes en Union Square y de seis organizaciones. Es interesante destacar como estos artistas hacen uso de las historias personales y el uso público para politizar esos comentarios al colocarlos en el exterior como parte del proyecto artístico de la fachada del edificio del Museo.



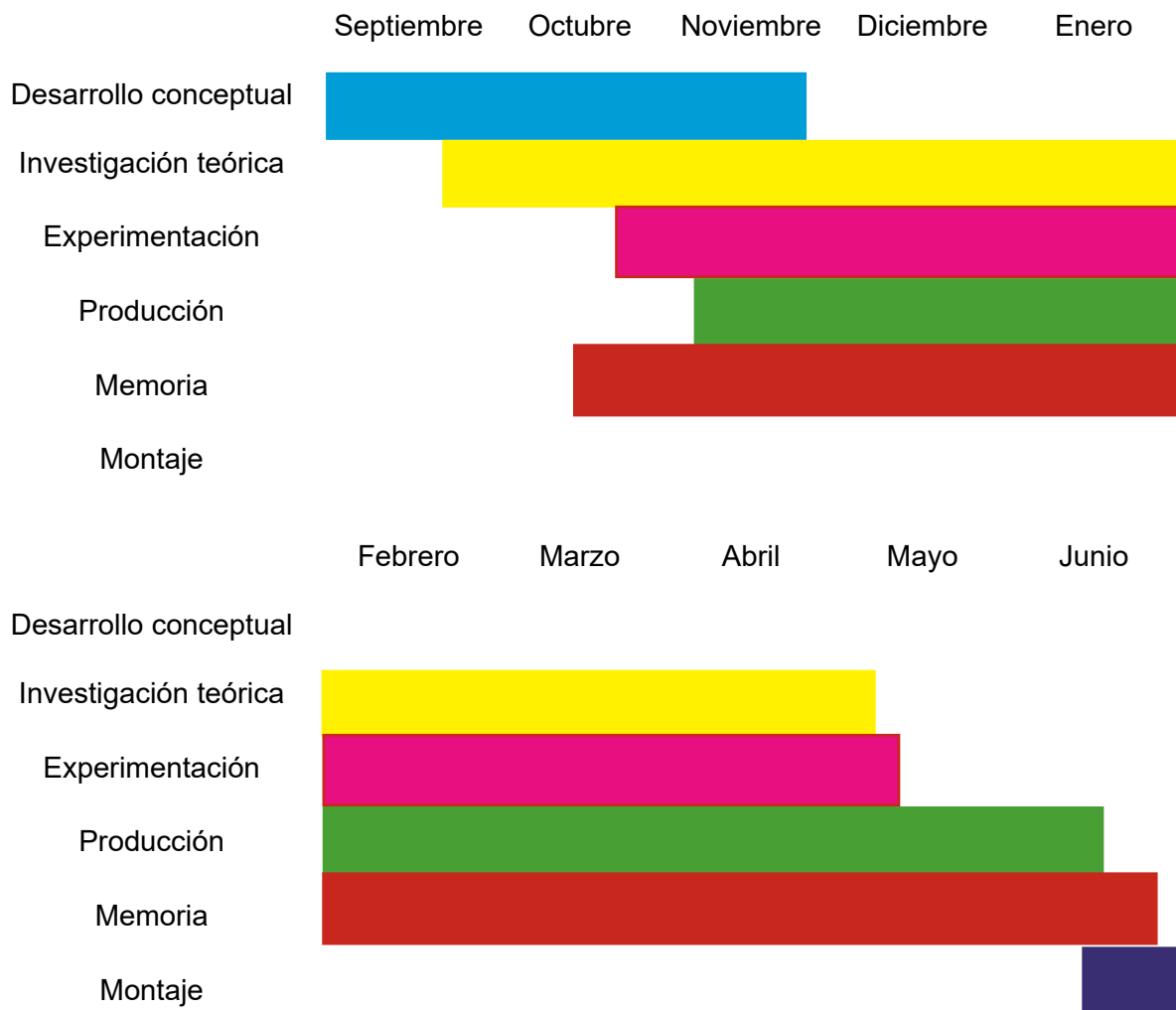
Fig.24. Group Material. (1982) *DA ZI BAOS*. Union Square, Nueva York

Para finalizar es importante nombrar a Art and language quienes eran un grupo de artistas y teóricos que buscaban explorar la relación entre arte, lenguaje y significado, ellos crearon diversas obras, entre las más destacables se encuentra *Index 01*, es una obra que desafía las nociones tradicionales de la pintura y la escultura. La obra busca cuestionar la relación entre el arte, el lenguaje y la representación visual, invitando a reflexionar sobre cómo percibimos y entendemos el arte. A través de su enfoque conceptual *Index 01* del Grupo Art and Language (1972) desafía las ideas preconcebidas sobre la naturaleza del arte y su significado, debido a que este tipo de instalación no procuraba ningún placer visual inmediato y es el espectador que debe esforzarse en comprender la obra observada. Esta obra es vital para ver cómo se usa el archivo para clasificar, ordenar y catalogar todos los documentos que posee, por mi parte, todos los tickets son ordenados y catalogados por fecha y hora y expuestos por orden, desafiando al igual que Art and language las convenciones del arte tradicional y cuestionando el estatus del objeto de arte y de su autor, presentando una propuesta artística conceptual y compleja que requiere una interpretación más profunda por parte del espectador al no ofrecer un placer visual inmediato y dificultar su asimilación.



Fig.25. Art and language (1972) *Index 01* MoMA

7. CRONOGRAMA



8. PRESUPUESTO

Material

Portatil.....	1200€
Transporte de 4 años.....	2.400€
Cámara canon	600€
K&F Concept Trípode	180€
Libros impresos.....	110€
Tablet.....	300€
Marcos.....	40€
Sillón Autobús.....	50€
Martillos rompecristales	9.95€
Caja para tickets.....	3€
Expositor libros.....	50€

...

TOTAL.....4.942,95€

Salario

Salario base mensual de un artista.....897€
.....x 8meses trabajado

TOTAL.....7.176€

CÓMPUTO TOTAL12.118,95€

9. CONCLUSIÓN Y REFLEXIÓN FINAL

La realización de este proyecto para la asignatura del trabajo fin de grado ha supuesto un crecimiento en el estudio conceptual el cual me ha ayudado conocer todos esos artistas que trabajan en ella. El uso de la repetición ha sido un aprendizaje esencial a nivel plástico y humano, empleándola a modo de mantra como motor de motivación para continuar mi formación. La investigación que he realizado me ha servido para poder profundizar en mis intereses relacionado con el arte conceptual y la fotografía. En una entrevista Joan Fontcuberta dijo “con relación a la verdad, hemos cambiado nosotros, no la fotografía” (2023). El terreno de la posfotografía aviva una inquietud latente que se ha nutrido durante todos estos años, por otra parte, el próximo año con el master que quiero estudiar pretendo continuar este campo de investigación llevado a un campo de la pedagogía artística.

Por otro lado, es necesario destacar un valor importante en la sala donde estoy trabajando, que es el trabajo en el estudio de la facultad. El privilegio de poseer un estudio compartido me brinda a mí como artista y estudiante una gama mucho más amplia de conocimientos y me ha ayudado a poder completar mi obra mucho más rápido.

La contemplación de los trabajos de mis compañeros me fortalece, nutren y me impulsan para seguir creciendo en este ámbito. Es por ello que espero terminar este trabajo con mis expectativas altas y estando muy conforme del mismo.

10. PROPUESTA EXPOSITIVA

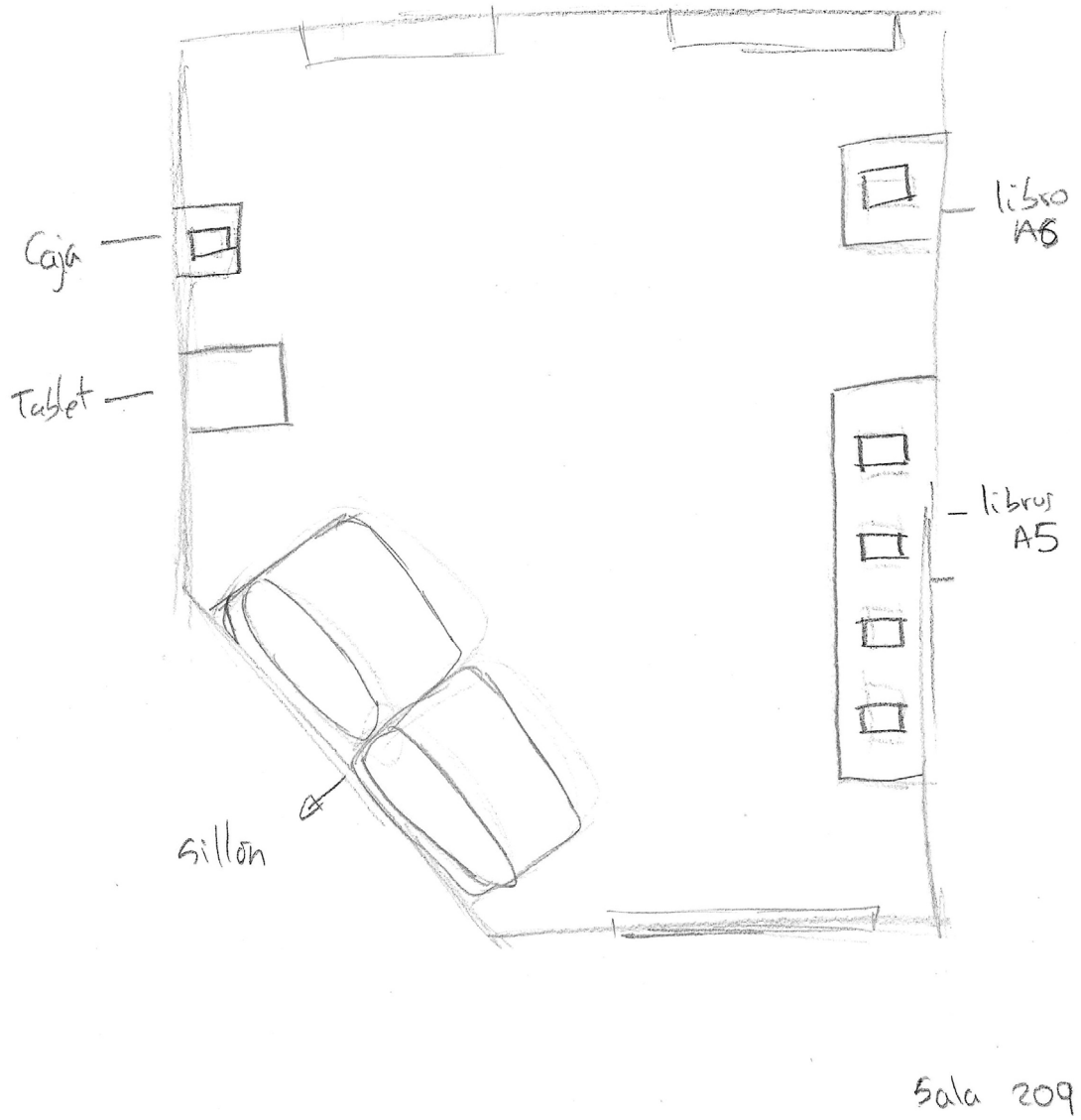


Fig.26. Croquis expositivo en la sala 209.



Fig.27. Sillón y martillo.

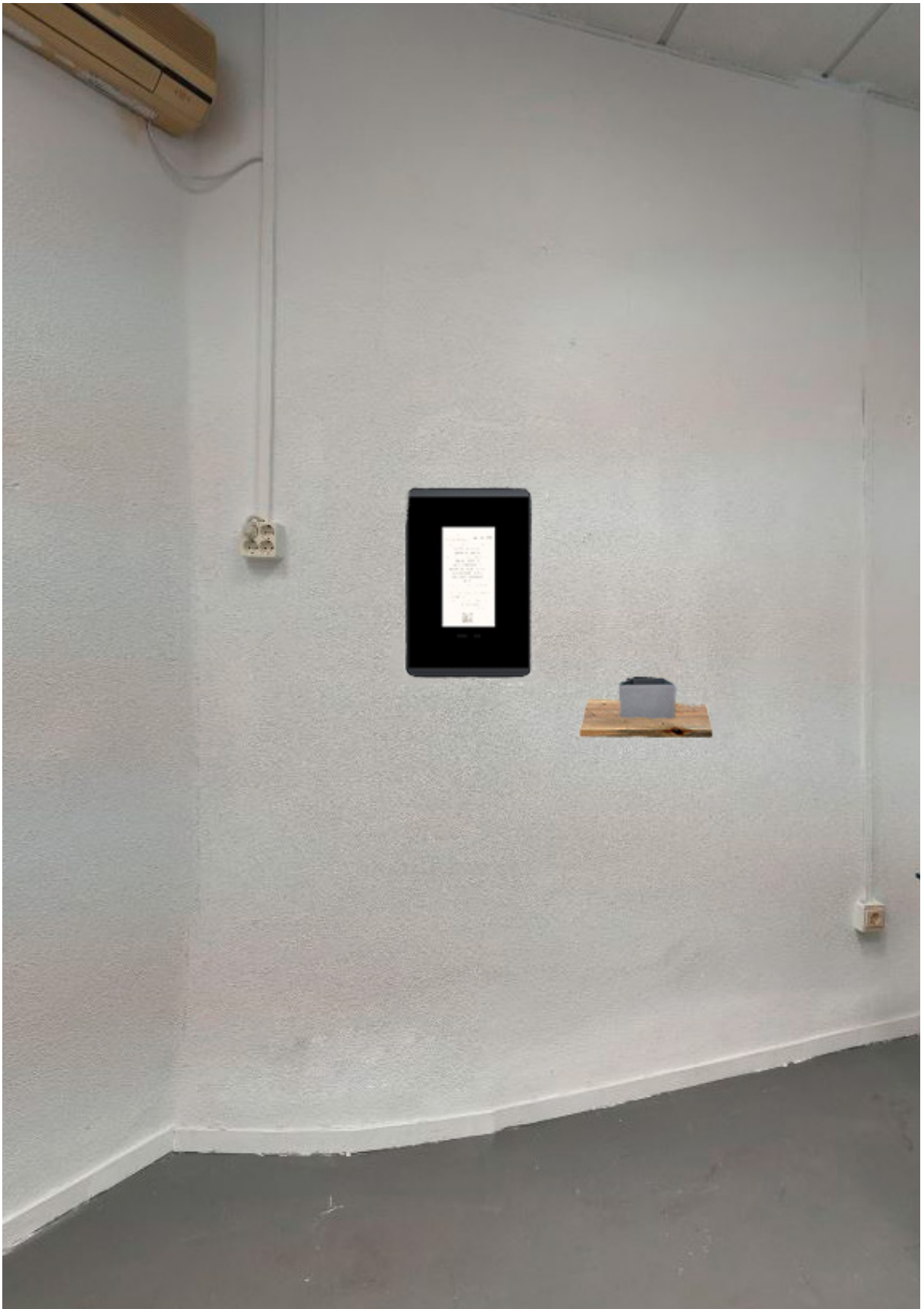


Fig.28. Tablet y caja.



Fig.29. Expositores de libros.



Fig.30. Orden de exposición.

11. REFERENCIAS

1 Ene 1972 Año - *Index 01 - Art & Language* (Cinta de tiempo). (s. f.). Consultado el 15 de febrero del 2023, de <https://time.graphics/es/event/1139052>

Alys, F. (2001). *Pacing*.

Idem, (2002) "La fe mueve montañas" del artista Francis Alys . Consultado el 2 de diciembre del 2022, de <https://www.pagina12.com.ar/321514-la-fe-mueve-montanas-del-artista-francis-aly> Narra Marina Oybin.

Auge, M. (1993). *Los no lugares. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*.

Bermejo, Karmelo. (s. f.). Ostentación y gasto improductivo. Consultado el 26 de marzo del 2023, de https://montehermoso.net/pagina.php?m1=2&id_p=621&temp=_temp

Bourriaud, N. (2016). *The exform*. Verso Books.

Camus, Albert. (1938). *El mito de Sísifo*. Penguin Random House Grupo.

Deleuze, G. (2002). *Diferencia y repetición*. Amorrortu.

Fontcuberta, Joan (2016). *La furia de las imágenes*. Galaxia Gutenberg.

Idem. (2013) Joan Fontcuberta-La Postfotografía. Consultado el 25 de enero del 2024, de <https://www.rtve.es/play/videos/creadores-1999-2001/aventura-del-saber-joan-fontcuberta-postfotografia/1870690/>

Idem. (2023) "Con relación a la verdad, hemos cambiado nosotros, no la fotografía". Consultado el 28 de mayo del 2024, de www.elsaltodiario.com. <https://www.elsaltodiario.com/fotografia/entrevista-fotografo-joan-fontcuberta>

Group Material: una memoria de la abstracción como matriz de lo real. (s. f.). transversal texts. Consultado el 8 de mayo del 2024, de <https://transversal.at/transversal/0910/ashford/es>.

Guerra, José Carlos,(2006). *Art and language, un modelo dialógico de práctica del arte*.

Han, B. (2012). *La sociedad del cansancio*. Herder

Idem. (2019). *Ausencia*. Caja Negra Editora.

Henner, Mishka. (2011-13). *No Man's Land*. Consultado el 17 de mayo del 2023, de <https://mishkahenner.com/no-man-s-land>

Huxley, A. (2013). *Un mundo feliz / Brave new world*. National Geographic Books.

La historia de las tarjetas multiviaje de TMB. (s. f.). Consultado el 2 de mayo del 2023, de_

<https://www.autobusesbcn.es/misc/cobros.html>

Lipovetsky, G. (2008). *La sociedad de la decepcion*. Editorial Anagrama.

O'brien, Lucía (2023). *After*. Sala de exposiciones de la Universidad de Bellas Artes de Málaga.

Parks, Rosa. Original: «I did not get on the bus to get arrested; I got on the bus to go home». Fuente: (En inglés.) «Today in History: December 1.» Consultado el 25 de septiembre de 2023. <http://memory.loc.gov:8081/ammem/today/dec01.html> *The Library of Congress*.

Rickard, Doug. (2011). *A New American Picture*. Aperture

Siskind, Aaron. *La superficie del detalle* (2005) . Consultado el 2 de mayo del 2023, de <https://centroguerrero.es/expos/aaron-siskind-la-superficie-al-detalle/>

11. ANEXO FINAL



Fig.30. Mockup *Travesía de lo cotidiano*. 105 x 148 mm. Libro en impresión digital.



Fig.31. Mockup, *M133*. 148 x 210 mm. Libro en impresión digital.



Fig.32. Mockup, M132 148 x 210 mm. Libro en impresión digital.

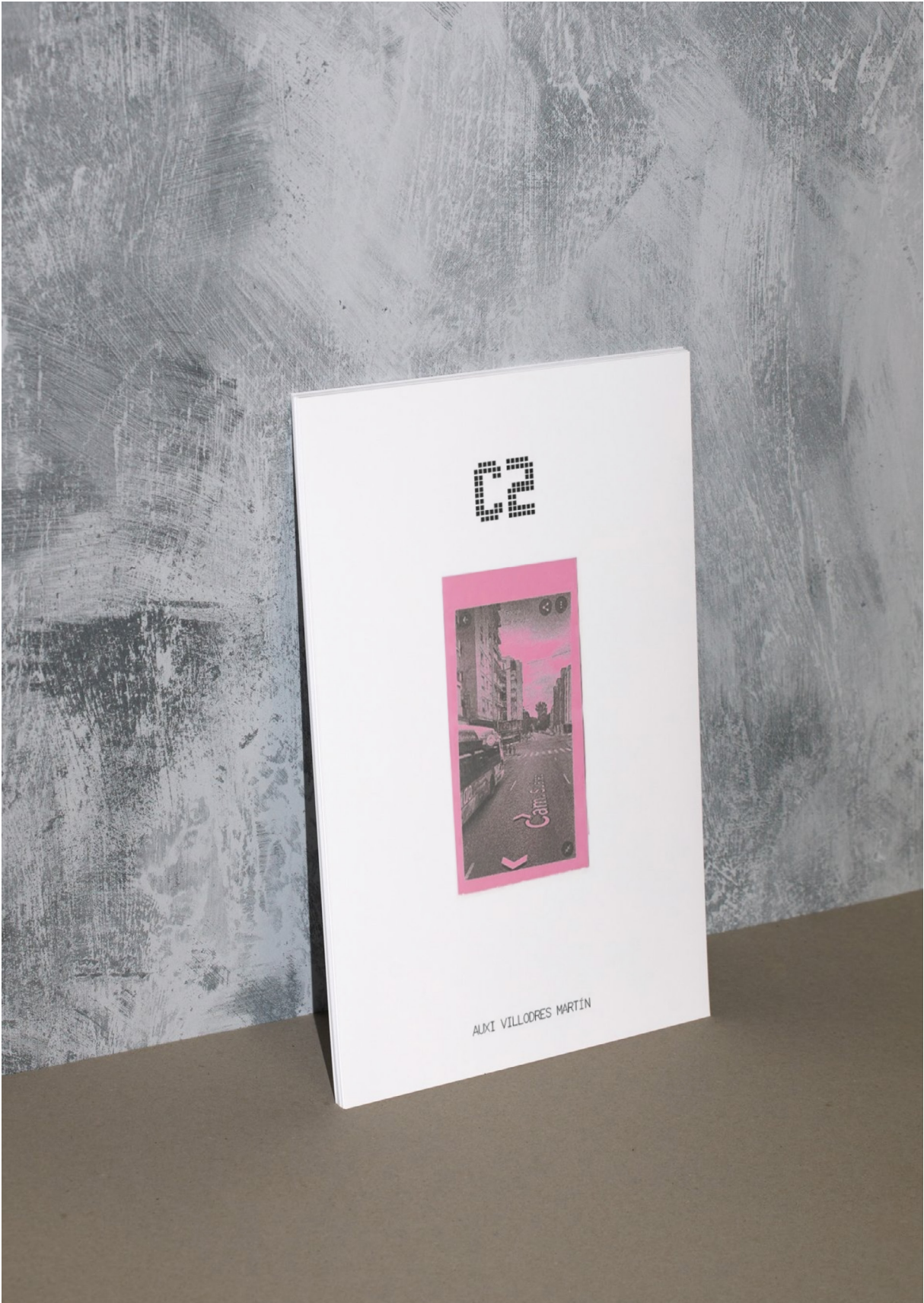


Fig.33. Mockup, C2 . 148 x 210 mm. Libro en impresión digital.

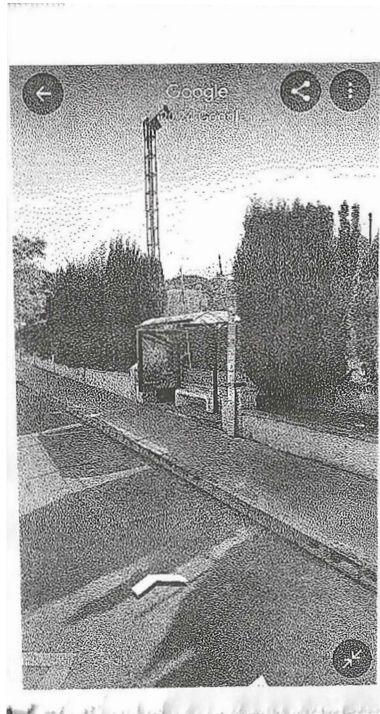


Fig.34. Mockup, L1. 148 x 210 mm. Libro en impresión digital.



Fig.35. Mockup, *Tablet con video tickets*. 10.1" 800* 1280 HD+IPS.

N133



AUXI VILLODRES MARTÍN

*El problema del uso del coche no es el uso, sino el
abuso.¹*

¹ Esta frase es de Samir Awad, y destaca la importancia de utilizar el automóvil de manera responsable y consciente, especialmente en el contexto de la movilidad sostenible.

Mi hija me tiene prohibido tomar el autobús solo. Dice que estoy mayor, que podría caerme.

Tiene razón, pero yo vuelvo a reincidir. No para fastidiarle, sino para complacerme. Si le explicase los motivos, me entendería? Simplemente, me gusta disfrutar en solitario de este refugio donde leer, pensar, contemplar la vida. Recordar.

Hoy, un padre sube con su hijo pequeño de la mano. El niño pega la frente al cristal y observa con asombro. Su entusiasmo me transporta a aquellas tardes en que mi madre y yo montábamos en esas grandes orugas rojas hasta el centro de la ciudad. Al otro lado de los ventanales yo descubría un paisaje nuevo. El destino de aquellos primeros viajes era un helado de fresa o un chocolate con churros.

Después, sin darme cuenta, los autocares se convirtieron en escenario de un primer beso torpe y fugaz, que aprovechó los últimos instantes de trayecto para lanzarse a lo desconocido. Y que pronto aquellas ilusiones adolescentes se transformaron en recorridos cargados de responsabilidades

Cómo explicar, ni siquiera a mi hija, que aquí me siento en paz; que en el autobús se enmarcan valiosos momentos de mi vida; que este itinerario es el que también nosotros tomábamos para saborear chocolate con churros y helado; o el que nos llevaba cada domingo a su madre y a mí a ese restaurante que tanto le gustaba. Disfruto estos instantes de trayecto en solitario. Contemplar la vida. Viajar con los recuerdos. Vivir la aventura hasta el final de línea.¹

¹ Final de Trayecto, de Lucía Tiestos, gana el segundo puesto en el I Premio Avanza de Microrrelatos, Historias de Autobús, de la Feria del Libro en 2022.



Malaga Estacion Autobuses	2111
Comisaria de Policia	8444
Malaga Nostrum	2104
Villarosa	1132
Cruce Aeropuerto	1133
Base Aerea 2103	2103
Los Nogales	1142
Gasolinera BP	1327
Todochimenea	1391
Heliomar	1144
Cuartel Guardia Civil	2220
Casas Blancas	6101
El Lagar	6102
Cortijo del Sol	6103
Manantiales	6104
Fuensanguinea	6105
Alhaurin de la Torre	2204
Calabuchi	6106
Villa Grande	6108
Pinos de Alhaurin	6179

Consortio de Transportes
Área de Málaga

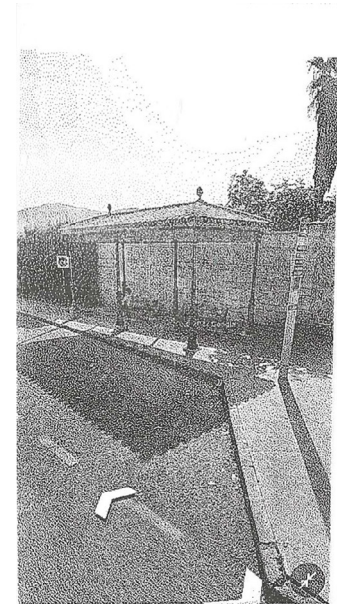


AVANZA F : 20/09/23 H : 9:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 0,05 E
HORA LIMITE TASEBORDO
10:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:9:00
BILLETE INDIVIDUAL

Lucía vive en una familia desestructurada que tienen serios problemas económicos " soy estudiante de música y en mi casa no puedo estudiar tranquila, así que me voy por las mañanas al conservatorio a estudiar " su parada está enfrente de su casa, por lo tanto rara vez lo pierde, cuando va viendo que viene ella sale y lo coge, " no me puedo permitir ir todos los días en coche por el precio de la gasolina " algunos días a la semana Lucía va en coche al conservatorio y lo va turnando con días que va en el autobús para que sea más económico su transporte hasta su ámbito de estudio.



1. 2 2148

Consortio de Transportes
Área de Málaga

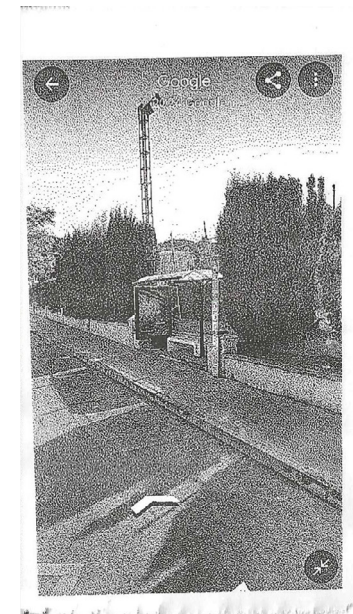


AVANZA F : 22/09/23 H : 4:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0.00 E
SALDOS RESTANTES: 1.470 E
HORA LIMITE TANSECORDO
-:--
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:4:00
BILLETE INDIVIDUAL

Juan es un conductor de autobús que trabaja en una compañía de transporte público. Él tiene que levantarse temprano cada día para prepararse para su turno. A menudo, tiene que lidiar con pasajeros groseros y situaciones difíciles en la carretera. Pero Juan siempre mantiene la calma y se asegura de que sus pasajeros lleguen a su destino de manera segura y a tiempo. "Las mejores horas para trabajar de chofer es por la mañana ya que todo el mundo va a estudiar, a trabajar, a comprar... no te la van a liar, sin embargo por la noche es mortal, está lleno de gente que viene de fiesta alcoholizadas, drogadas... más de una vez he tenido que levantarme para sacar a la gente porque no se podían ni mover de lo mal que iban"



2. 6178

Consortio de Transportes
Área de Málaga

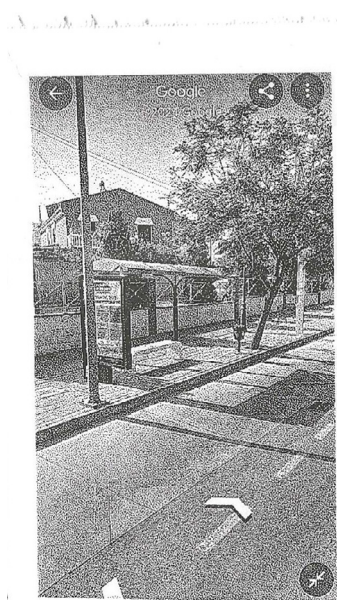


AVANZA F : 30/09/23 H : 12:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
13:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:12:20
BILLETE INDIVIDUAL

Ángela es una mujer que coge el autobús para ir a hacer las compras ya que se turna el coche con su marido "Cuando tengo yo el coche pues perfecto pero si le hace falta a mi marido tengo que ir en transporte público, pero no pasa nada, una lo coge y hace lo que tiene que hacer y después para casa" En su casa no se pueden permitir dos coches y piensa que así contribuye un poco al planeta.



3. 6108

Consortio de Transportes
Área de Málaga

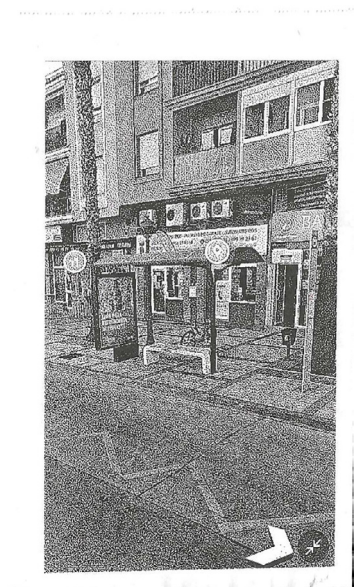


AVANZA F : 29/09/23 H : 13:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 2,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
14:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:13:45
BILLETE INDIVIDUAL

Celia es una ama de casa que no tiene carnet de conducir "No nos podemos permitir que me saque yo a la edad que tengo el carnet, tuve mi oportunidad de joven" Ella se entristece por no haberse sacado el carnet cuando pudo teniendo que ir en transporte público toda su vida "Cuando esta mi marido vamos en el coche pero como trabaja tanto tengo que estar siempre en los autobuses"



4. 6106

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 08/10/23 H : 11:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 8,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
12:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

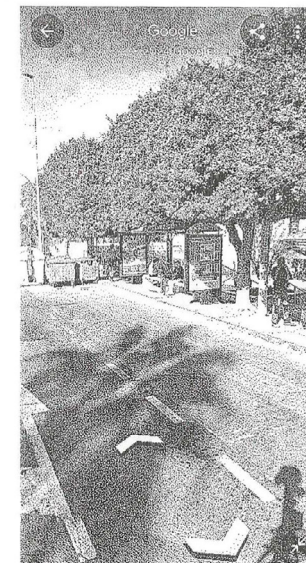
Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:11:30
BILLETE INDIVIDUAL

Pedro Pérez, de 75 años, es viajero de un autobús cuyo conductor no respeta una señal de ceda el paso y colisiona contra otro vehículo. A consecuencia del impacto, el Sr. Pérez cae al suelo y se fractura el húmero, además de resultar con varias contusiones. Como consecuencia de estas lesiones, está tres meses en reposo y realizando controles médicos. Los primeros quince días, además, siente tanto dolor que depende del cuidado de sus hijos. Durante este tiempo, también es sometido a una intervención quirúrgica, mediante la cual le implantan un mecanismo de fijación (tornillos). Esta intervención le deja una pequeña cicatriz. Además, debe adquirir varios productos de farmacia, que le suponen un gasto adicional de 40€. Esto nos demuestra que el transporte público a veces no es tan seguro.



Transportes Consorcio Área de Málaga



Consortio de Transportes
Área de Málaga

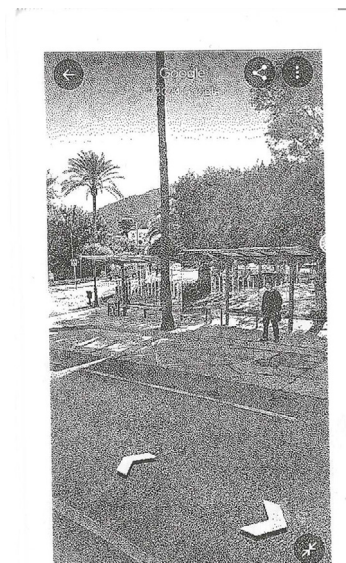


AVANZA F : 27/09/23 H : 8:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 8,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
9:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:8:00
BILLETE INDIVIDUAL

Martina es una madre de tres hijos. Ella tiene carnet de coche pero no puede permitirse el aparcamiento en el centro de la ciudad. Martina tiene que tomar el autobús cada día para llevar a sus hijos a la escuela y luego ir al trabajo. "Yo primero me monto con los niños, cuando llega la parada del centro del pueblo se bajan los niños y se van andando al cole que lo tienen cerquita, después yo sigo y ya llego a la Estación y de ahí me voy andando hasta mi trabajo"



Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 13/10/23 H : 9:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEGOFO
10:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:9:45
BILLETE INDIVIDUAL

Carmen, de 70 años, toma el autobús para ir a su trabajo a tiempo parcial como voluntaria en una biblioteca. Aunque ya está jubilada, le encanta ayudar a los demás y sentirse útil. El autobús le proporciona la independencia necesaria para continuar contribuyendo a la sociedad. " Yo no tengo niños y soy viuda desde hace muchos años pero soy una mujer muy activa, a mi edad sigo trabajando y me van dando estupendamente, con mi tarjeta me subo al autobús y me bajo donde quiera , aparte aquí en Málaga los autobuses viene muy de seguido y no tengo que esperarlos"



7. 6104

Consortio de Transportes
Área de Málaga

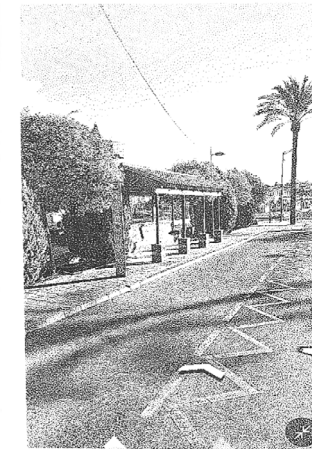


AVANZA F : 09/10/23 H : 8:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 30,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
9:45
10% I.V.A y S.O.V incluid

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:8:45
BILLETE INDIVIDUAL

Juan, de 45 años, es un padre de familia que utiliza el autobús para llevar a sus hijos a la escuela. Aunque podría tener un automóvil familiar, prefiere enseñarles a sus hijos sobre la importancia de cuidar el medio ambiente y utilizar el transporte público. Además, el autobús les permite pasar tiempo junto y conversar durante el trayecto. "En casa podríamos tener un coche pero prefiero que aprendan valores muy importante como es ser paciente, el respeto y ser puntuales, aparte el transporte público es muy importante para la atmosfera y el planeta eso siempre lo agradece"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

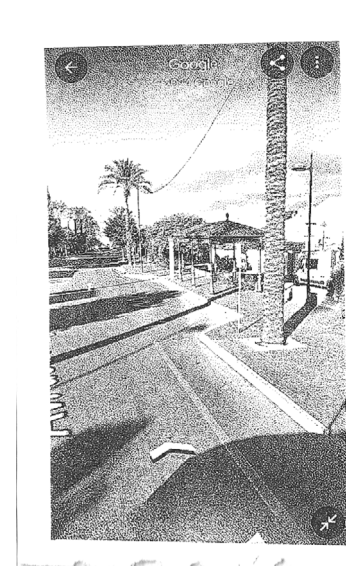


AVANZA F : 28/09/23 H : 11:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 1,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
12:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:11:45
BILLETE INDIVIDUAL

Rosa es una ama de casa que vive en una casa en las afueras de la ciudad con su bebé. Ella tiene un carnet de coche pero su coche está en reparación. "Mi coche está ahora en el taller y tengo que arreglar unos trámites y he cogido el autobús, vengo con el carrito del bebe que lo pongo aquí detrás y hasta "



9. 6102

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

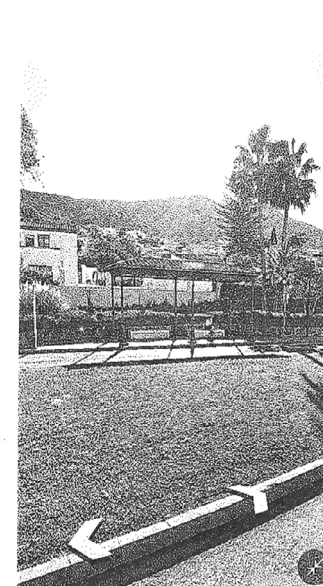


AVANZA F : 20/10/23 H : 8:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 3,39 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANSECORO
9:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:8:45
BILLETE INDIVIDUAL

Isabel es una madre de tres hijos que vive en un barrio de la ciudad. Ella tiene un carnet de coche pero su coche está en reparación. Isabel tiene que tomar el autobús cada día para llevar a sus hijos a la escuela y luego ir al trabajo. "Mi coche lleva 3 meses en reparación, estoy ya desesperada vamos, con 3 niños en el autobús y luego ir a trabajar me tengo que levantar 2 horas antes de las que me levantaba antes "



10. 6101

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 19/10/23 H : 11:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
12:20
10% I.V.A y S.O.V incluid

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:11:20
BILLETE INDIVIDUAL

Cristina es una madre soltera que vive en una casa en las afueras de la ciudad con su hijo. Ella tiene un carnet de coche pero no puede permitirse la gasolina. Cristina tiene que tomar el autobús cada día para llevar a su hijo a la escuela y luego ir al trabajo. "Yo no vivo muy lejos en coche de aquí, pero claro en autobús el trayecto se hace más extenso"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

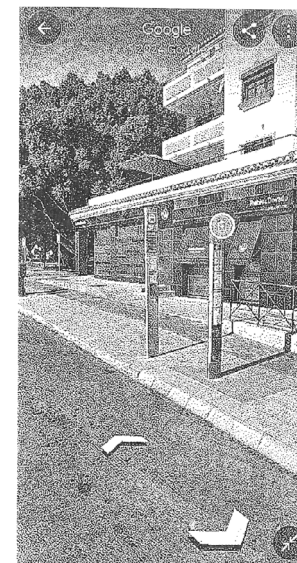


AVANZA F : 16/10/23 H : 9:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 12,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
10:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHALLIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:9:15
BILLETE INDIVIDUAL

Laura, de 18 años, es una estudiante universitaria que vive en un vecindario peligroso. Todos los días, Laura toma el autobús para ir a la universidad. A pesar del riesgo que implica, no tiene otra opción de transporte debido a la falta de recursos económicos. Laura se siente constantemente insegura y teme por su seguridad durante el viaje. La verdad que sí es cierto que muchas veces me siento la ovejita blanca del rebaño negro, aunque ya todos allí me conocen porque allí se conoce todo el mundo, sí es cierto que nunca puedes estar 100% tranquila, hay muchos borrachos y gente que se droga y a esos nunca sabes por dónde te van a salir”



Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 15/10/23 H : 8:26
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin: 0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 12,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
9:26
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAIJIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:8:26
BILLETE INDIVIDUAL

Ana, de 16 años, es una estudiante de secundaria que vive en un área rural. Debido a la falta de transporte escolar, Ana tiene que tomar el autobús todos los días para llegar a su escuela. El autobús pasa por caminos sinuosos y a veces se retrasa, lo que afecta su puntualidad y su rendimiento académico. "El autobús de mi pueblo a Málaga no es muy bueno la verdad, es cierto que ahora van a poner más autobuses y van a arreglar las carreteras pero mientras nada, a rezar porque no me dejen tirada muchas veces"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

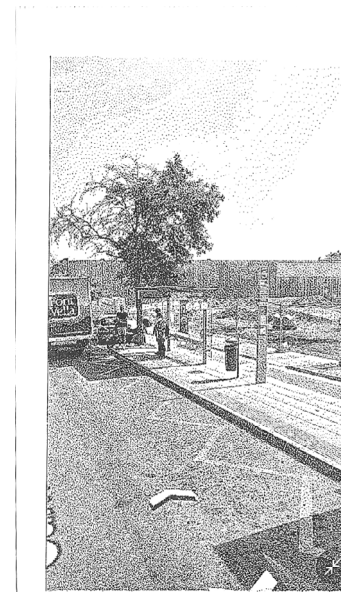


AVANZA F : 14/10/23 H : 16:25
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 12,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
17:25
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:16:25
BILLETE INDIVIDUAL

Eduardo, de 22 años, es un estudiante de posgrado que trabaja a tiempo parcial para pagar sus estudios. El toma el autobús dos veces al día, por la mañana y por la noche, para ir a la universidad y regresar a casa. El viaje en autobús es largo y agotador, lo que dificulta su capacidad para concentrarse en sus estudios. "Yo trabajo y estudio a la vez y sinceramente es un sufrimiento a veces, si no trabajo no puedo estudiar y si no estudio no voy a conseguir un mejor trabajo al final es como el pez que se muere la cola"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

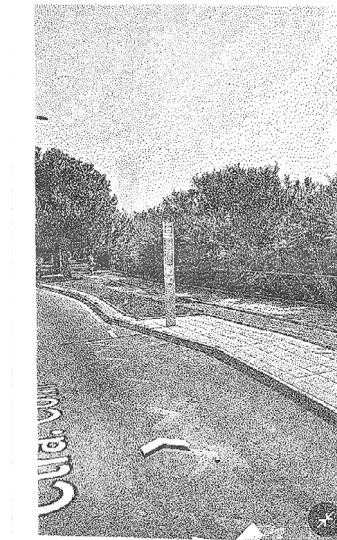


AVANZA F : 29/10/23 H : 17:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,23 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
18:20
10% I.V.A y S.O.V incluid

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:17:20
BILLETE INDIVIDUAL

Sofía y Alejandro son una pareja que vive en un vecindario con un sistema de transporte público bien desarrollado. Ambos trabajan en diferentes partes de la ciudad y encuentran conveniente tomar el autobús para ir y regresar del trabajo. Además de ahorrar dinero en combustible y estacionamiento, el autobús les brinda tiempo para leer, escuchar música o simplemente relajarse juntos durante el viaje.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

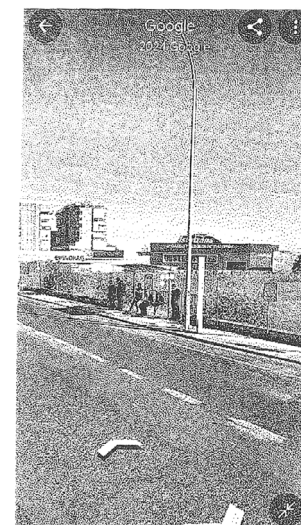


AVANZA F : 1/11/23 H : 16:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin: 0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 1,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
17:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:16:20
BILLETE INDIVIDUAL

Andrea, de 24 años, es una estudiante de música que tiene que viajar a diferentes lugares para ensayos y presentaciones. Ella toma el autobús varias veces a la semana, a veces muy temprano en la mañana o tarde en la noche, para llegar a sus compromisos musicales. El viaje en autobús es largo y cansado, pero Andrea está dispuesta a hacerlo por su pasión por la música. "Nadie dijo que la vida se músico fuera fácil, pero continuo haciendolo porque es mi pasión"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

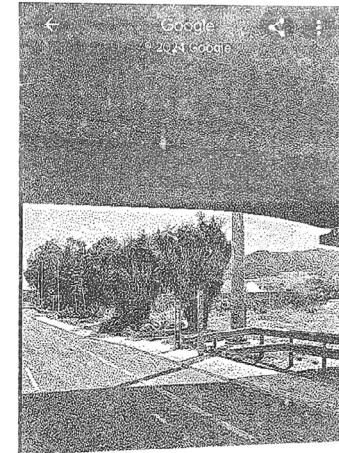


AVANZA F : 2/11/23 H : 21:05
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 2,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
22:05
10% I.V.A y S.O.V incluid

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:21:35
BILLETE INDIVIDUAL

Carolina, de 20 años, es una estudiante de ingeniería que vive en un área con escasas opciones de transporte. Ella toma el autobús tres veces al día, por la mañana, al mediodía y por la tarde, para asistir a sus clases y regresar a casa. El autobús a menudo está abarrotado y Carolina se siente incómoda y ansiosa durante el viaje. "Lamentablemente siempre tengo que cogerlo en hora punta y claro se llena, rara vez puedo ir sentada y para nada puedo ponerme a leer o aprovechar el tiempo, al final me quedo de pie con los cascos puestos y yasta"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

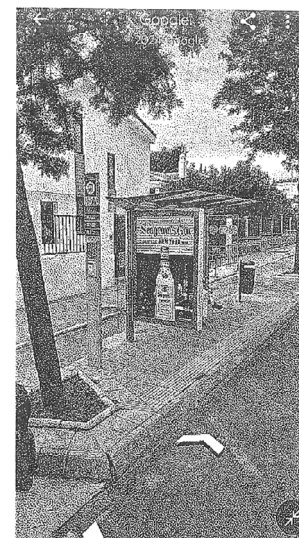


AVANZA F : 12/10/23 H : 22:55
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 10,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
23:55
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:22:55
BILLETE INDIVIDUAL

Marta, de 21 años, es una estudiante de medicina que tiene que viajar largas distancias para asistir a sus rotaciones clínicas. Ella toma el autobús temprano en la mañana, a menudo antes del amanecer, para llegar a tiempo a los hospitales. El viaje en autobús es agotador y Marta lucha por mantenerse despierta y concentrada durante el trayecto. " Me paso más tiempo en el autobús que en la clínica, pero bueno por lo menos intento aprovechar el tiempo y me pongo a estudiar, yo solo espero terminar pronto y ya poderme comprar un coche "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

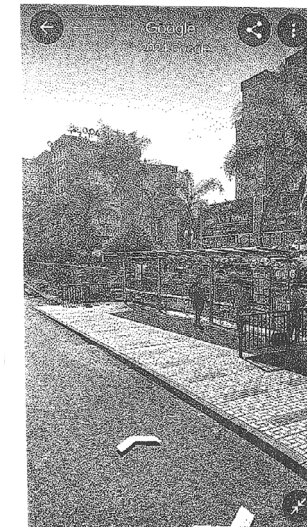


AVANZA F : 14/11/23 H : 18:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin: 0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
9:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-AUHALRIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:18:20
BILLETE INDIVIDUAL

Ana, de 65 años, es una mujer que ha decidido vivir de manera más sostenible y reducir su huella de carbono. Como parte de su compromiso con el medio ambiente, Ana ha optado por tomar el autobús en lugar de usar su automóvil. El autobús le permite contribuir a la reducción de la congestión del tráfico y las emisiones de carbono. Además, Ana encuentra que el viaje en autobús es una oportunidad para relajarse, leer y disfrutar de su entorno sin preocuparse por la conducción.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

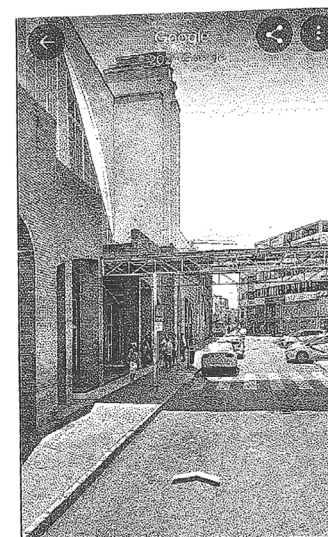


AVANZA F : 19/09/23 H : 7:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 1,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
8:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN DE LA TORRE

M:2055 / B:716243 / H:7:30
BILLETE INDIVIDUAL

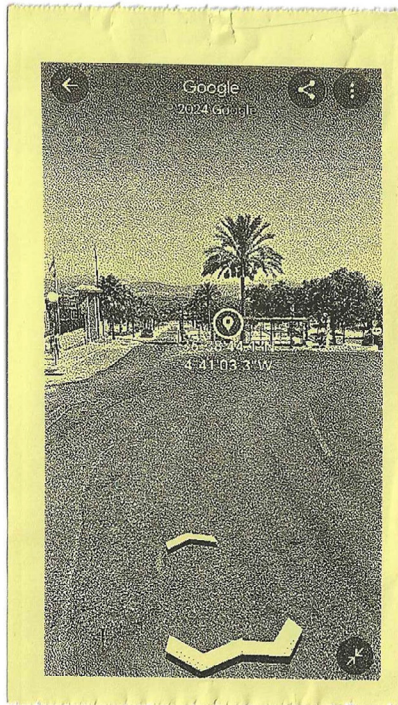
Marisa de 36 años ha experimentado en múltiples ocasiones como los autobuses la han dejado colgada "un autobús ha salido 5 minutos antes de la hora prevista (según el horario de Google Maps)." Bien es cierto que ella venía con el tiempo justo, pero ha sido suficiente para que tenga que esperar 20 minutos para que llegue el próximo autobús. "Todos los días pasa algo en esta línea, todos los días llego tarde al trabajo " Marisa tiene miedo de que la echen del trabajo por la falta de puntualidad del autobús pero no tiene otra manera de ir al trabajo. Gana muy poco y con ese dinero no puede acarrear los gastos de un vehículo. "Ojala tuviera yo un coche y no tuviera que estar aquí esperando"



20. 2111



N132



AUXI VILLODRES MARTÍN

Las Mercancías no votan, los pasajeros, sí¹

¹ *Las mercancías no votan, los pasajeros sí*, es una frase que destaca la importancia de la voz de los pasajeros en comparación con las mercancías en el sistema de transporte. Esta cita es atribuida al Instituto Juan De Mariana y resalta la relevancia de considerar las necesidades y preferencias de los pasajeros en las decisiones de planificación y políticas de transporte.

Él trabajó durante toda su vida en una ferretería del centro. A las ocho y media de la mañana llegaba a la parada del autobús y tomaba el primero, que no tardaba más de diez minutos. Ella trabajó también durante toda su vida en una mercería. Solía coger el autobús tres paradas después de la de él y se bajaba una antes. Debían salir a horas diferentes, pues por las tardes nunca coincidían. Jamás se hablaron. Si había asientos libres, se sentaban de manera que cada uno pudiera ver al otro. Cuando el autobús iba lleno, se ponían en la parte de atrás, contemplando la calle y sintiendo cada uno de ellos la cercana presencia del otro.

Cogían las vacaciones el mismo mes, agosto, de manera que los primeros días de septiembre se miraban con más intensidad que el resto del año. Él sol a regresar más moreno que ella, que tenía la piel muy blanca y seguramente algo delicada. Ninguno de ellos llegó a saber jamás cómo era la vida del otro: si estaba casado, si tenía hijos, si era feliz.

A lo largo de todos aquellos años se fueron lanzando mensajes no verbales sobre los que se podía especular ampliamente. Ella, por ejemplo, cogió la costumbre de llevar en el bolso una novela que a veces leía o fingía leer. A él le pareció eso un síntoma de sensibilidad al que respondió comprándose todos los días el periódico. Lo llevaba abierto por las páginas de internacional, como para sugerir que era un hombre informado y preocupado por los problemas del mundo. Si alguna vez, por la razón que fuera, ella faltaba a esa cita no acordada, él perdía el interés por todo y abandonaba el periódico en un asiento del autobús sin haberlo leído.

Así, durante una temporada en que ella estuvo enferma, él adelgazó varios kilos y descuidó su aseo personal hasta que le llamaron la atención en la ferretería: alguien que trabajaba con el público tenía la obligación de afeitarse a diario.

Cuando al fin regresó, los dos parecían unos resucitados: ella, porque había sido operada a vida o muerte de una perforación intestinal de la que no se había quejado para no faltar a la cita; él, porque había enfermado de amor y melancolía. Pero, a los pocos días de volver a verse, ambos ganaron peso y comenzaron a asearse para el otro con el cuidado de antes.

Por aquellas fechas, él ascendió a encargado de la ferretería y se compró una agenda. Entonces, se sentaba tan cerca como podía de ella, la abría, y con un bolígrafo hacía complicadas anotaciones que sugerían muchos compromisos. Además, comenzó a llevar corbata, lo que obligó a ella, que siempre había ido muy arreglada, a cuidar más los complementos de sus vestidos. En aquella poca ya no eran jóvenes, pero ella comenzó a ponerse unos pendientes muy grandes y algo llamativos que a él le volvían loco de deseo. La pasión, en lugar de disminuir con los años, crecía alimentada por el silencio y la falta de datos que cada uno tenía sobre el otro.

Pasaron otoños, primaveras, inviernos. A veces llovía y el viento aplastaba las gotas de lluvia contra los cristales del autobús, difuminando el paisaje urbano. Entonces, él imaginaba que el autobús era la casa de los dos. Había hecho unas divisiones imaginarias para colocar la cocina, el dormitorio de ellos, el cuarto de baño. E imaginaba una vida feliz: ellos vivían en el autobús, que no paraba de dar vueltas alrededor de la ciudad, y la lluvia o la niebla los protegía de las miradas de los de afuera. No había navidades, ni veranos, ni semanas santas. Todo el tiempo llovía y ellos viajaban solos, eternamente, sin hablarse, sin saber nada de sí mismos. Abrazados.

Así fueron haciéndose mayores, envejeciendo sin dejar de mirarse. Y cuanto más mayores eran, más se amaban; y cuanto más se amaban más dificultades tenían para acercarse el uno al otro.

Y un día a él le dijeron que tenía que jubilarse y no lo entendió, pero de todas formas le hicieron los papeles y le rogaron que no volviera por la ferretería. Durante algún tiempo, siguió tomando el autobús a la hora de siempre, hasta que llegó al punto de no poder justificar frente a su mujer esas raras salidas.

De todos modos, a los pocos meses también ella se jubiló y el autobús dejó de ser su casa.


Ambos fueron languideciéndose por separado. El murió a los tres años de jubilarse y ella murió unos meses después. Casualmente fueron enterrados en dos nichos contiguos, donde seguramente cada uno siente la cercanía del otro y sueñan que el paraíso es un autobús sin paradas.¹

¹ García, J. J. M. (2003). EL PARAÍSO ERA UN AUTOBÚS. LUME

Todas las historias dentro de los tickets provienen de personas reales y todas las fotografías están realizadas a partir de Google Street View con una impresora de tickets.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'A' followed by 'uxi' and 'Martín'.

Auxi Villobres Martín



Malaga Estacion Autobuses	2111
Comisaria de Policia	8444
Malaga Nostrum	2104
Villarosa	1132
Cruce Aeropuerto	1133
Base Aerea	2103
Los Nogales	1142
Gasolinera BP	1327
Todochimenea	1391
Heliomar	1144
Cuartel Guardia Civil	2220
Casas Blancas	6101
El Lagar	6102
Cortijo del Sol	6103
Manantiales	6104
Fuensanguinea	6105
Alhaurin de la Torre	2204
Calabuch	6106
Villa Grande	6108
Pinos de Alhaurin	6179



Pinos de Alhaurin	2 2148
Venta Vazquez	6109
Venta Morales	6110
Ventorrillo Vazquez	6111
Paredon	6112
Huerto Rosas	6113
Fuente del Perro	6114
La Paca	6116
El Mirador	6180
El Zangano	6117
La Penita	6118
Gerald Brenan	1350
Cruz de la Mision	6181
Alhaurin El Grande	2229
Gerald Brenan	1350
Cruz de la Mision	6181

Consortio de Transportes
Área de Málaga

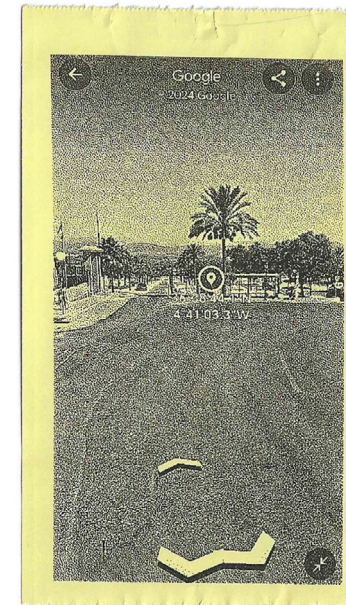


AVANZA F : 06/10/23 H : 6:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 9,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
7:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:6:20
BILLETE INDIVIDUAL

Carlos es un estudiante universitario que vive en Alhaurin el Grande, toma el autobús para llegar a tiempo a sus clases. Durante el viaje, aprovecha para repasar sus apuntes y prepararse para los exámenes. "Tarda mucho el autobús en llegar a la estación, mientras me pongo a repasar porque no me puedo dormir, por lo menos invierto el tiempo en algo"



1. 2 2229

Consortio de Transportes
Área de Málaga

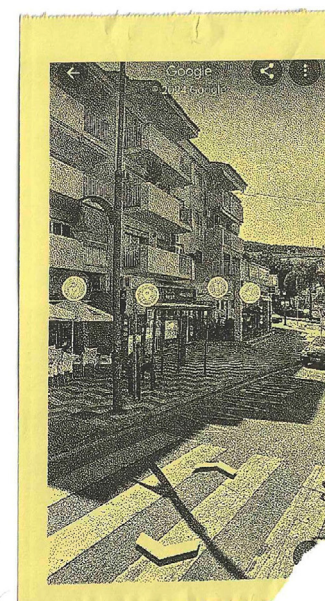


AVANZA F : 3/11/23 H : 8:25
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 15,05 E
HORA LIMITE TASEGOFDO
9:25
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:8:25
BILLETE INDIVIDUAL

Patricia, de 25 años, es una estudiante de derecho que trabaja a tiempo completo para pagar sus estudios. Ella toma el autobús todos los días, incluso los fines de semana, para ir a la universidad y luego ir directamente a su trabajo. El horario agotador y el estrés de equilibrar el trabajo y los estudios la han llevado al borde del agotamiento. "Es super agotador, no acabo teniendo ningún descanso en ningún momento"



2. 6181

Consortio de Transportes
Área de Málaga

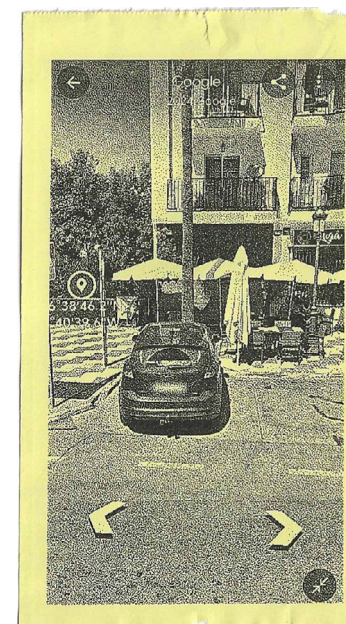


AVANZA F : 4/11/23 H : 9:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 3,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
10:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:9:00
BILLETE INDIVIDUAL

Elena, de 23 años, es una estudiante de arte que vive en un barrio marginalizado. Ella toma el autobús para ir a su escuela de arte, donde se siente inspirada y motivada. Sin embargo, el autobús está lleno de personas que no valoran el arte y a veces enfrenta comentarios despectivos y falta de apoyo por parte de otros pasajeros. "Más de una vez han visto mi carpeta con fotos de cuadros o esculturas atípicas del mundo del arte y me han soltado comentarios que no venían a cuento y aunque les intente explicar es imposible"



3. 1350

Consortio de Transportes
Área de Málaga

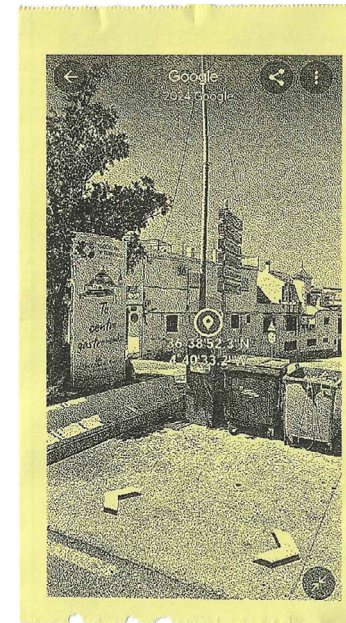


AVANZA F : 14/11/23 H : 7:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 6,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
8:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:7:20
BILLETE INDIVIDUAL

Laura, de 70 años, es una mujer que ha perdido a su esposo recientemente. Para superar su duelo y mantenerse activa, Laura ha decidido tomar el autobús para explorar nuevos lugares y vivir nuevas experiencias. El autobús le brinda la oportunidad de viajar de manera segura y cómoda, sin tener que preocuparse por la navegación o la fatiga de conducir. Además, Laura disfruta de la compañía de otros pasajeros y de la posibilidad de entablar conversaciones interesantes durante sus viajes en autobús. "Estuvimos juntos toda una vida, y ahora, que ya soy mayor me siento muy sola, por eso intento hacer muchas actividades para despejarme la mente y no pensar en ello".



4. 6118

Consortio de Transportes
Área de Málaga

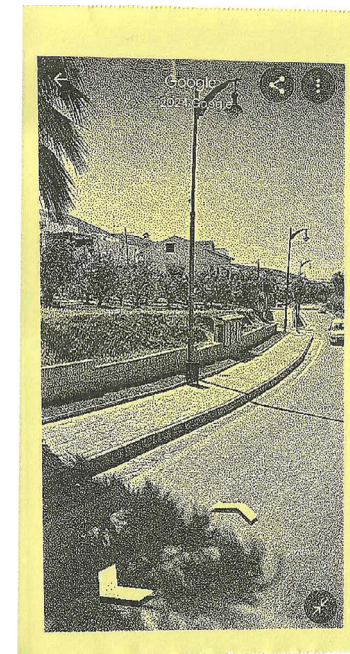


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Marcos es un anciano que toma el autobús para ir al hospital para sus citas médicas. A pesar de que puede ser difícil para él caminar y subir al autobús, Marcos sabe que es importante para su salud y bienestar. Él se asegura de estar listo con tiempo para no perder su cita médica. "Somos muchos las personas mayores que cogemos el autobús, es mucho más seguro para nosotros"



5. 6117

Consortio de Transportes
Área de Málaga

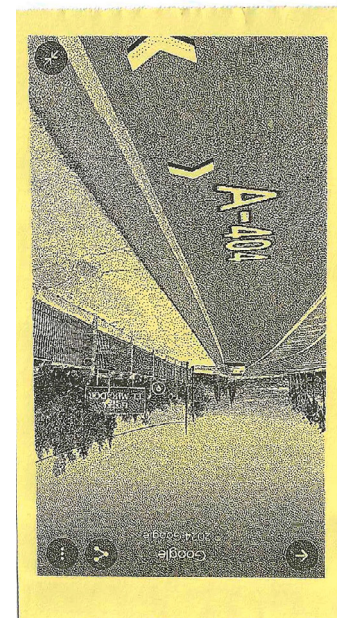


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Ana es una ama de casa que vive en las afueras de la ciudad con sus tres hijos. Ella no tiene carnet de coche y tiene que tomar el autobús cada día para llevar a sus hijos a la escuela. A veces, el autobús llega tarde y Ana se preocupa por llegar tarde a su trabajo de medio tiempo. "Ojalá me hubiera sacado el carnet en su momento para no estar siempre tan preocupada por el tema del tiempo"



6. 6180

Consortio de Transportes
Área de Málaga

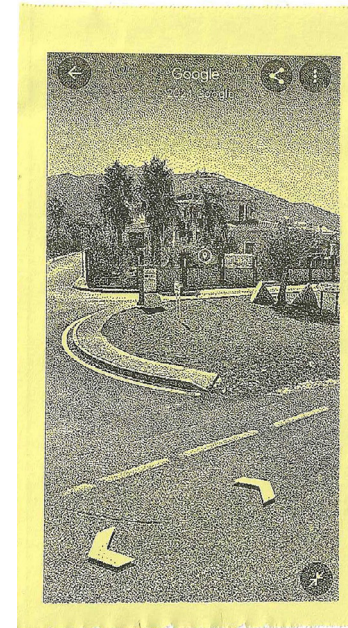


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSEORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-ALHURÍN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Carmen es una madre soltera que vive en un apartamento en el centro de la ciudad. Ella tiene un carnet de coche pero no puede permitirse un coche en este momento. Carmen tiene que tomar el autobús cada día para llevar a su hijo a la guardería antes de ir al trabajo.



7. 6116

Consortio de Transportes
Área de Málaga

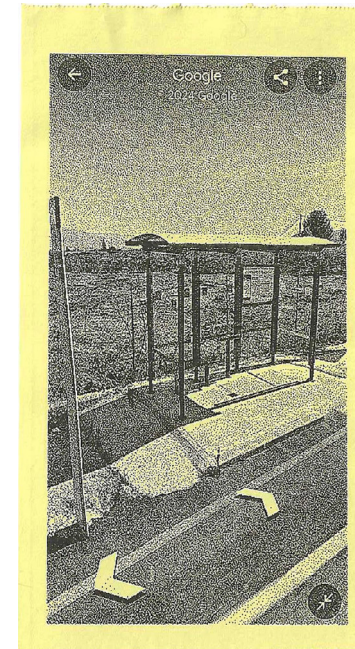


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSEORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Isabel es una madre de tres hijos que vive en un barrio lejano de la ciudad. Ella tiene un carnet de coche pero su coche está en reparación. Isabel tiene que tomar el autobús cada día para llevar a sus hijos a la escuela y luego ir al trabajo.



8. 6114

Consortio de Transportes
Área de Málaga

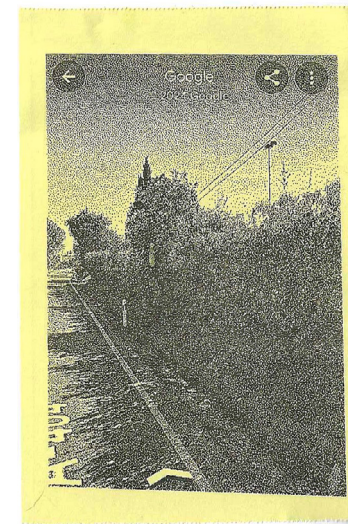


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TASEGOFDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Marta es una madre soltera que vive en una casa en las afueras de la ciudad con su hijo. Ella tiene un carnet de coche pero no puede permitirse la gasolina. Marta tiene que tomar el autobús cada día para llevar a su hijo a la escuela y luego ir al trabajo. "A mí me pasa igual que le pasa a muchas personas, la subida de la gasolina y la bajada de precios en los transportes públicos hace que tengamos que usar más el autobús"



9. 6113

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

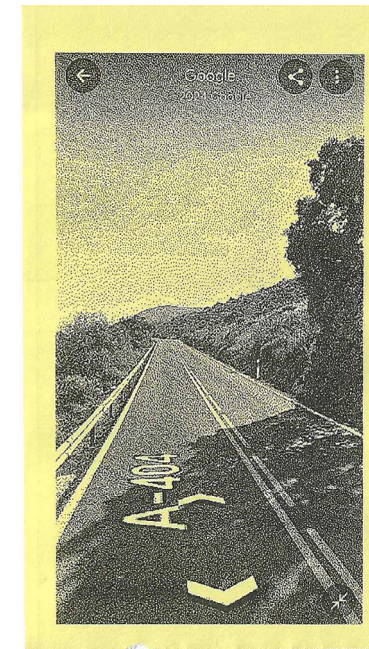


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Lucía es una ama de casa que vive en un apartamento. Ella no tiene carnet de coche y tiene que tomar el autobús cada día para ir al supermercado y hacer sus compras."Mi marido es el que tiene carnet de coche, pero claro si tengo que hacer de comer y me faltan cosas no voy a esperar que venga, así que yo espero al autobus tranquilamente y yasta"



10. 6112

Consortio de Transportes
Área de Málaga

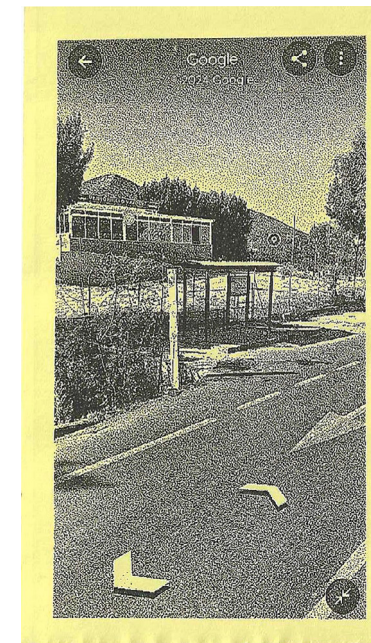


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Teresa es una ama de casa que vive en un barrio cercano al centro de la ciudad. Ella tiene un carnet de coche pero no puede permitirse comprar un coche. Teresa tiene que tomar el autobús cada día. "El precio de los coches están muy caros ultimamente y de todas formas tambien hay que pagar seguro, itv, el sello, la gasolina, si se rompe algo... son tantísimos gastos que echando cuentas me renta mucho más coger el transporte público"



11. 6111

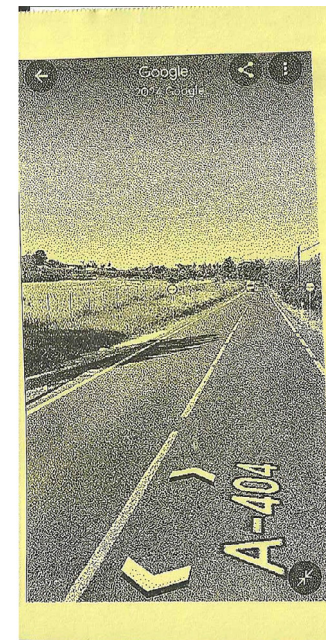
Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TASECORO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Or: 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL



12. 6110

Consortio de Transportes
Área de Málaga

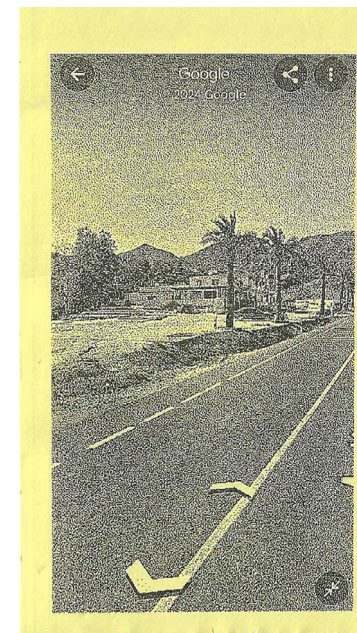


AVANZA F : 14/06/22 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHURIN EL GRANDE

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Mario es un padre que vive en una casa en las afueras de la ciudad con su bebé. El tiene un carnet de coche pero su coche está en reparación. Mario tiene que tomar el autobús cada día para ir al supermercado y hacer sus compras. "No estoy muy acostumbrado a usar el transporte público, me saque el carnet de coche muy joven y uno se acostumbra rápidamente a la comodidad, el hecho de estar esperando, la gente, que todo tarda muchísimo más no es algo que me agrade de estos sitios"



13. 6109

Consortio de Transportes
Área de Málaga

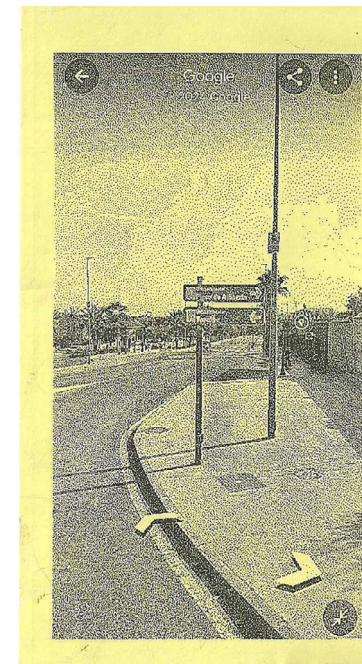


AVANZA F : 24/09/23 H : 6:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 16,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
7:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-ALHAURIN EL GRANDE

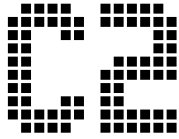
M:2055 / B:716243 / H:6:00
BILLETE INDIVIDUAL

Alejandro es un trabajador de construcción que vive en Alhaurín el Grande y trabaja en el centro de Málaga, coge el primer autobús de la mañana para que le dé tiempo a llegar "yo me subo al autobús a las 6:00am me acurruco contra la ventana y me duermo otra vez y cuando va llegando me despierto" Él tiene carnet pero el coche lo usa su mujer "El coche lo usa mi mujer porque la padre trabaja en Ronda y claro de mi pueblo a Ronda como no vaya en coche te mueres del asco" a él no le importa coger el autobús para ir a su trabajo "si yo tuviera que estar 10 horas en un autobús para llegar a mi trabajo pero sabiendo que mis niños van a tener para comer, no haría 10, haría 20 horas"



14. 2148





AUXI VILLODRES MARTÍN

Más vías no es la vía.¹

¹ Arquitecto Boliviano Armando Martínez en el video de Embarq reconocida Fundación por la movilidad. Esta cita destaca la importancia de no depender únicamente de la construcción de más calles y carreteras como solución para mejorar la movilidad en las ciudades. En lugar de eso, resalta la necesidad de implementar estrategias integrales que fomenten opciones de transporte sostenible, como la promoción del uso de bicicletas, la creación de espacios peatonales adecuados y campañas de concienciación sobre hábitos de movilidad responsables.





















Es tu voz la que me anuncia la parada. Enlatada, robótica, ciertamente extraña. Recuerdo que a veces te llamaba y tú, bromeando, me respondías con un pasen a la parte trasera del autobús, gracias. Te has marchado y yo no puedo dejar de hacer la ruta del treinta y cuatro. Compró flores, tantas que la señora de la tienda me ha preguntado si quiere que las dejemos encargadas y que me las envíe a alguna dirección. Pero quiero hacerlo en persona. Me gusta así, como el pescado. Que no es lo mismo que verlo con tus propios ojos en el mercado. No he vuelto a comer rodaballo. Me niego a disfrutarlo sin tenerte enfrente relamiéndote los dedos, con los labios brillantes del ajilimojili. Qué palabra tan ridícula, pero ya me entiendes. Y me gusta traértelas yo. A lo mejor un día me da por hacer un giro de guión y me bajo una parada antes. En el parque de atracciones. Me imagino la escena; un tío loco en el Revolution con un ramo de flores en la mano. La paniculata agitada por los aires. Me pregunto si seré uno de esos nostálgicos que no pueden dejar de llamar al contestador de su ser querido durante años. Creo que esto es peor. Porque no puedo dejarte ni un triste mensaje. ¹
















¹ *Paniculata*, de Alicia Pilar Posac, gana el II Premio Avanza de Microrrelatos, Historias de Autobús, de la Feria del Libro en 2023.

Todas las historias dentro de los tickets provienen de personas reales y todas las fotografías están realizadas a partir de Google Street View con una impresora de tickets.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'A' followed by 'uxi' and 'Martín'.

Auxi Villosres Martín

	Cmno. de Suarez - Blas de Lezo	605
	Cmno.Suarez - Calle Alonso Hernandez	606
	Cmno. de Suarez - Calle Venegas	607
	Albacete - Rotonda de Suarez	964
	Jose Iturbi - Ciudad Nueva Malaga	951
	Sondalezas - Maestro Pablo Luna	952
	Sondalezas	953
	Dr. Escassi - Dr. Lazarraga BP	965
	Dr. Escassi - Las Chapas	966
	Ingeniero de la Torre Acosta	967
	Av. Americas-Puente de las Americas	1805
	Av. Americas - Centro Comercial	1862
	Av. Explanada Estacion - Estacion FFCC	501
	Salitre - Jacinto Verdaguer	368
	Salitre - Pasillo del Matadero	364
	Av. Aurora-Pza. Enrique Navarro	7201
	Av. Andalucia	3722
	Av. de la Aurora - Correos	253
	Alameda Principal - Sur	171
	Paseo del Parque - Plaza de la Marina	116

	Paseo del Parque - Ayuntamiento	117
	Paseo del Parque - General Torrijos	1201
	Victoria - Plaza de la Merced	103
	Victoria	508
	Compas de la Victoria	104
	Fernando el Catolico	105
	Cristo de la Epidemia	106
	Plaza de Fuente Olletas	107
	Alameda de Barcelo - San Miguel	109
	Alameda de Barcelo - Montserrat	110
	Peinado	1305
	Fray Domingo Pimentel	2671
	Av. Dr. Maranon- Conde de Ferreria	1506
	Av. A. de los Angeles- Guardia Civil	556
	Velarde	963

Consortio de Transportes
Área de Málaga

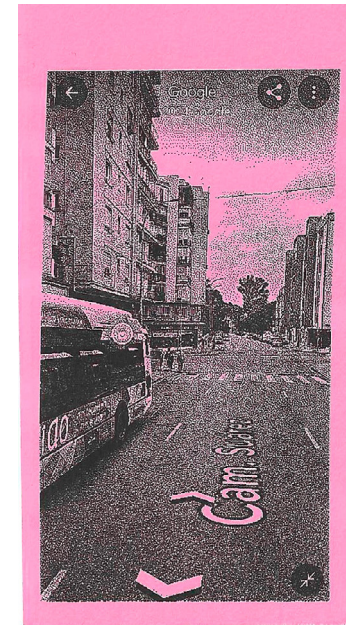


AVANZA F : 20/09/23 H : 6:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 19,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
7:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:6:17
BILLETE INDIVIDUAL

José Antonio es de Alora y es estudiante. Al decidir no estudiar fuera tiene que depender de los autobuses para llegar a la universidad "en mi pueblo hay muy pocos trayectos de trenes, la solución más viable es coger el autobús, bus para arriba y bus para abajo". Para ello madruga mucho para llegar temprano en la facultad y poder trabajar antes de que comiencen las clases. José tiene carnet de conducir, sin embargo, no lo usa debido al poco parking que hay cerca de su universidad "mi mejor solución es coger el autobús"



1. 605

Consortio de Transportes
Área de Málaga

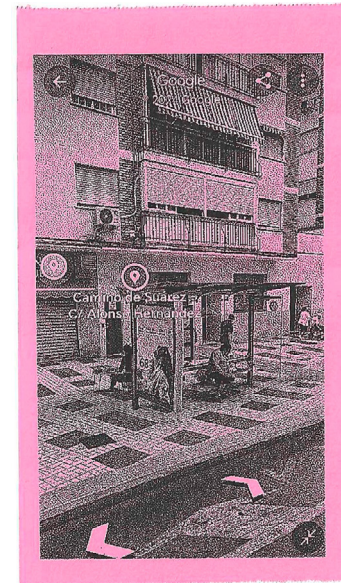


AVANZA F : 21/09/23 H : 17:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 2,15 E
HORA LIMITE TANSECORDO
18:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:17:15
BILLETE INDIVIDUAL

Carlos es un estudiante universitario que vive en Teatinos y trabaja en una tienda lejana. Él tiene que tomar dos autobuses diferentes para llegar al trabajo. A veces, el segundo autobús no llega a tiempo y Carlos se preocupa por llegar tarde. "Voy siempre con las prisas, el estrés un día me va a matar". Carlos al igual que otras muchas personas, sufren de mucho estrés a consecuencia de los horarios tan poco constantes de los autobuses y sentir que si llegan tarde a la parada no va a poder coger otro en mucho tiempo. "Por suerte me doy prisa y siempre llevo a tiempo al trabajo"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

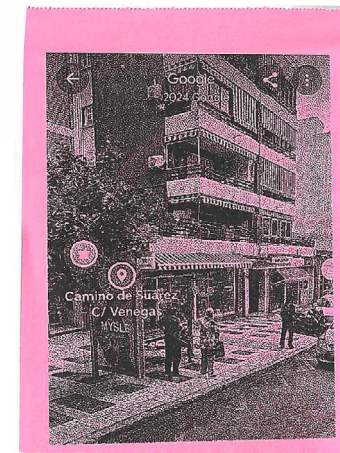


AVANZA F : 23/09/23 H : 6:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 29,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
7:45
10% I.V.A y S.O.V incluid

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:6:45
BILLETE INDIVIDUAL

Encarni es una enfermera que trabaja en un hospital lejos de su casa. Ella tiene que tomar el autobús muy temprano cada mañana para llegar a tiempo a su turno. A veces, el autobús está lleno y Encarni tiene que estar de pie durante todo el trayecto. "En el autobús de pie y en el trabajo también, la cosa es hacer gemelos". Los días que no trabaja también coge el autobús ya que al vivir en el centro es mejor para desplazarse "Yo me saqué el carnet de coche hace muchos años pero viviendo aquí nunca me hizo falta comprarme un coche, aquí pasan rápidos los autobuses, te dejan cerquita de dónde quieres y a la, de la otra forma ponte tú a buscar aparcamiento en el centro, es imposible vamos"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

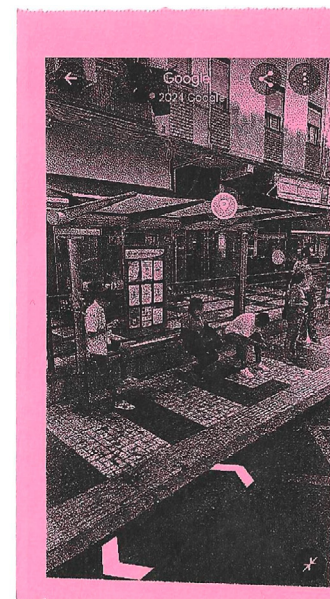


AVANZA F : 25/09/23 H : 10:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE:0 E
SALDOS RESTANTES:- E
HORA LIMITE TRANSFERIDO
11:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:10:20
BILLETE INDIVIDUAL

Don José es un anciano jubilado que toma el autobús todos los días para ir al parque. "Yo me levanto, me tomo mi cafelito, mis tostadas con mis pastillas y ya a coger el autobús para ir al parque para hacer ejercicio" Disfruta haciendo su rutina todas las mañanas y regodea que no paga apenas nada por utilizar el transporte público. "Yo hace ya muchos años le regalé mi coche a mi hijo, me saque la tarjeta de los jubilados y me sale casi gratis, no me preocupo de coche y encima gasto menos dinero al mes". A pesar de que el autobús puede ser un poco incómodo a veces, Don José sabe que es importante para su salud y bienestar.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

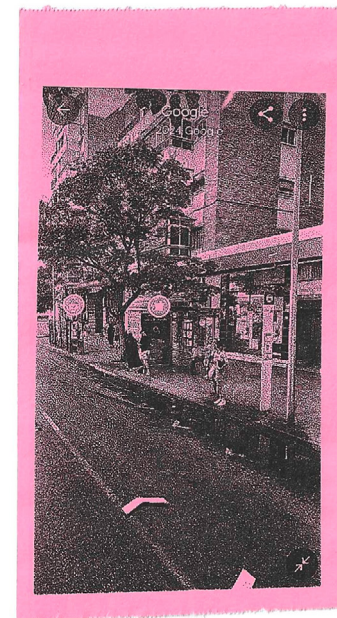


AVANZA F : 01/10/23 H : 6:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEORFO
7:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:6:20
BILLETE INDIVIDUAL

Don Antonio es un anciano que toma el autobús para ir al hospital para sus citas médicas. A pesar de que puede ser difícil para él caminar y subir al autobús Don Antonio nunca falla a sus citas " Siempre voy solito a ver al médico, con todas las cosas que tengo y las pastillas que me tengo que tomar me va con mucha frecuencia y voy con mi andar a mi ritmo sin ningún problema"



5. 501

Consortio de Transportes
Área de Málaga

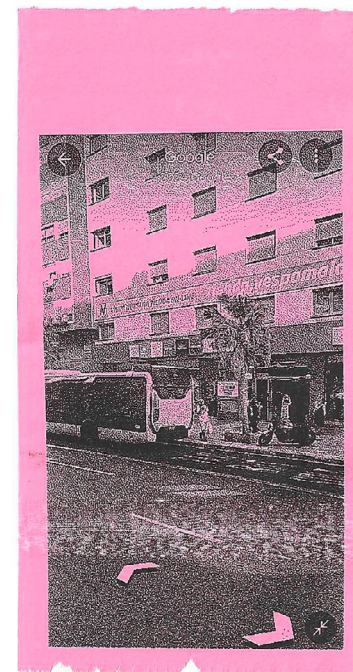


AVANZA F : 29/09/23 H : 16:25
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 7,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
17:25
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:16:25
BILLETE INDIVIDUAL

Laura es una madre de dos hijos que vive en un apartamento en el centro de la ciudad su marido lleva los niños al colegio y ella va al trabajo en autobús. "El carnet de coche lo tiene mi marido, nos casamos muy jóvenes y por una cosa y por otra nunca me he sacado el carnet de conducir, así que al trabajo voy en autobús" Ella lleva muchos años cogiendo el transporte público y no tiene la necesidad de sacarse el carnet "Yo podría sacarme el carnet pero estoy muy cómoda en los autobuses, aparte es mejor para aparcar"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

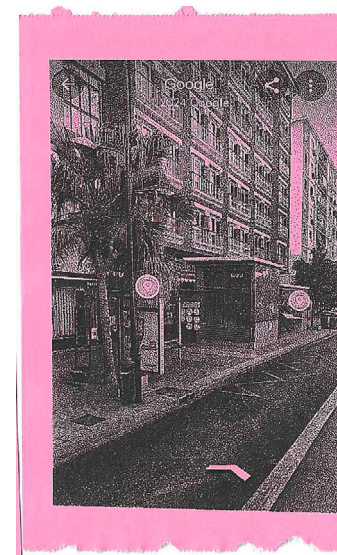


AVANZA F : 02/10/23 H : 9:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEORFO
10:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:00
BILLETE INDIVIDUAL

Fernando, de 65 años, vive en un vecindario alejado y toma el autobús para ir a su clase de yoga. A pesar de su edad, se mantiene activo y en forma. El autobús le permite mantenerse conectado con la comunidad y participar en actividades que le brindan bienestar físico y mental. " Voy a clase de yoga todas las semanas y la semana que no tengo me voy a caminar tranquilito" El empezó a hacer yoga por su mujer y ahora sigue yendo porque sabe que es lo ella hubiera querido "A yoga me llevo mi mujer hace muchos años, nos lo pasábamos muy bien juntos, cuando falleció deje de ir pero me di cuenta que lo mejor que podía hacer es seguir haciendo yoga, cada vez que voy me acuerdo de ella, estuvimos 38 años juntos"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

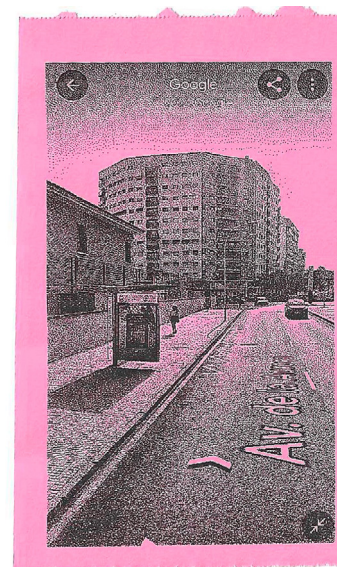


AVANZA F : 01/10/23 H : 9:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSECOFO
9:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:00
BILLETE INDIVIDUAL

María, de 75 años, toma el autobús todos los días para ir al centro de la ciudad. Aunque podría quedarse en casa, prefiere salir y ver a sus amigos. " Me levanto por las mañanas , me visto y voy a desayunar con mis amigas en el bar de la esquina, hay veces que me levanto y quiero quedarme en la cama y no voy pero después me arrepiento así que suelo quedar con ellas todos los días y así me lo paso bien "



8. 7201

Consortio de Transportes
Área de Málaga

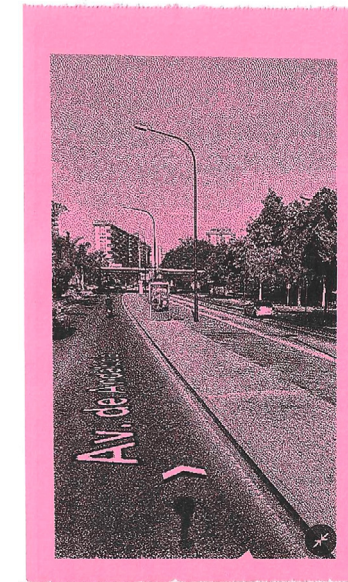


AVANZA F : 03/10/23 H : 15:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 1,5 E
HORA LIMITE TANEBOFO
16:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:15:15
BILLETE INDIVIDUAL

Ana es una estudiante de arte que toma el autobús para ir a su clase de pintura. Durante el viaje, aprovecha para observar el paisaje y buscar inspiración para sus obras. A veces, incluso dibuja bocetos de las personas que ve en el autobús. "Siempre voy observando los paisajes y a las personas, para mí cada cosa que veo puede ser un futuro cuadro es por ello que intento dibujar lo máximo posible para cuando llegue a clase tener muchas opciones para pintar" Ella se está sacando el carnet de conducir "Cuando me saque el carnet vendré con mi coche pero echaré de menos mirar por la ventana y dibujar a la vez "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

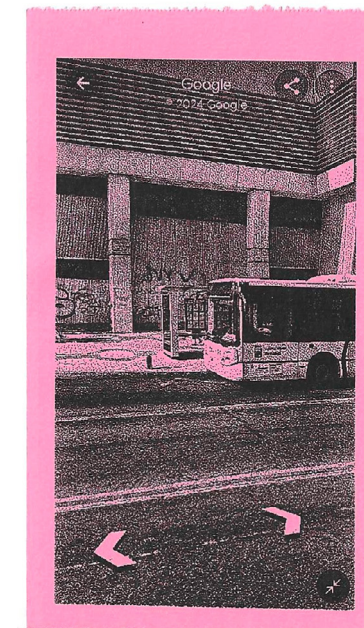


AVANZA F : 04/10/23 H : 10:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 3,05 E
HORA LIMITE TANEBOFO
11:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:10:30
BILLETE INDIVIDUAL

Pedro es un estudiante de Teatinos que vive lejos de su universidad. "Para ir a Teatinos desde Alhaurín de la Torre menos mal que han puesto un autobús directo, si es verdad que el horario no me suele cuadrar con mis clases pero por lo menos me ahorro algo" Él tiene carnet de coche pero siempre ha preferido ir en autobús. "Por las mañanas voy muy cansado y si puedo ir en bus es lo mejor porque así me puedo dormir un poco"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

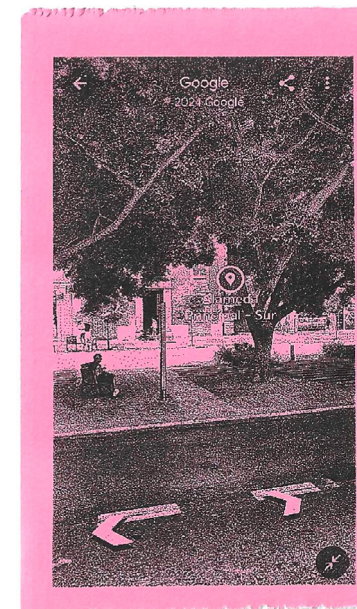


AVANZA F : 05/10/23 H : 9:26
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 4,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
10:26
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:26
BILLETE INDIVIDUAL

Andrea es una estudiante de intercambio que viene de otro país. Aunque al principio se siente un poco perdida, conoce a otros estudiantes en el autobús que la ayudan a adaptarse " Antes era muy complicado coger el autobús porque no sabía dónde paraba ni dónde había que subirse pero suelo a ver a gente de clase y me ayudan a saber dónde me tengo que bajar "Ella tiene carnet pero no es válido en España, aparte no tiene coche para conducir.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

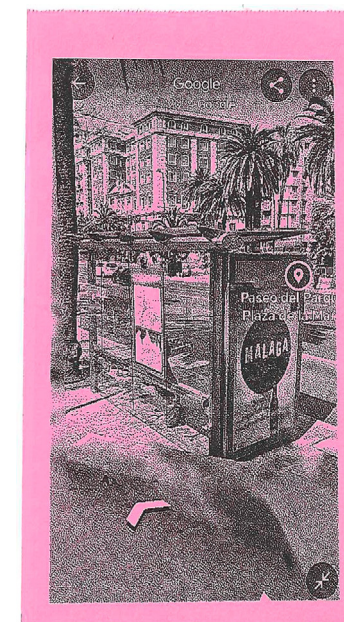


AVANZA F : 12/10/23 H : 11:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TRANSBORDO
12:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:11:00
BILLETE INDIVIDUAL

Manuel, de 85 años, toma el autobús para ir a su club de ajedrez. Aunque su movilidad es limitada, el autobús adaptado le permite seguir disfrutando de su pasión por el ajedrez y competir con otros jugadores de su edad. " Mi padre me enseñó a jugar al ajedrez y llevo toda mi vida practicándolo " Está en silla de ruedas desde que era joven debido a un accidente de coche " Mi discapacidad para mí nunca ha sido un problema para desplazarme, aquí hay unos conductores muy amables que me sacan la rampa para subir y para bajar "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

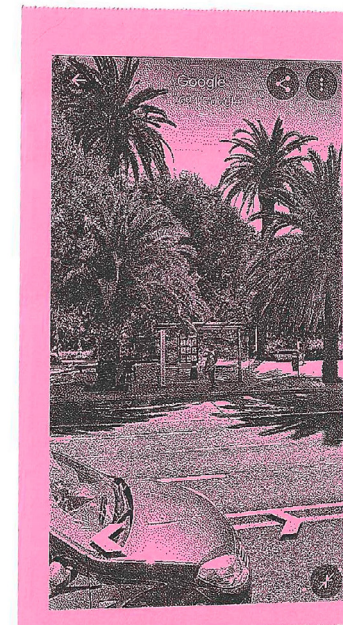


AVANZA F : 11/10/23 H : 8:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEORDO
9:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:30
BILLETE INDIVIDUAL

Rosalía, de 90 años, toma el autobús para ir a visitar a su hermana en el hogar de ancianos. A pesar de la distancia, Rosalía se asegura de estar presente en la vida de su hermana y compartir momentos especiales juntas. " Yo tengo una gemela que está en una residencia porque tiene Alzheimer , pero yo todos los días voy a verla, cojo el autobús a las 9:00 am y vuelvo para almorzar a casa , es triste ver como nosotros los ancianos que estamos peor nos abandonan en la residencia y no van a verles las familias nunca más "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

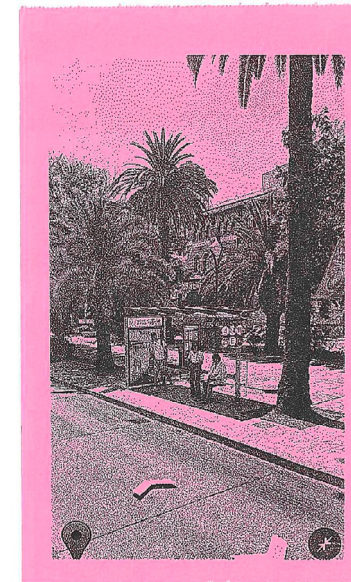


AVANZA F : 10/10/23 H : 19:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 26,05 E
HORA LIMITE TASEGORDO
20:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-PINOS DE ALHAURIN

M:2055 / B:716243 / H:19:45
BILLETE INDIVIDUAL

Carlos, de 30 años, es un joven profesional que trabaja en el centro de la ciudad. Aunque podría conducir su propio automóvil, prefiere tomar el autobús para evitar el estrés del tráfico y el costo del estacionamiento. Además, aprovecha el tiempo en el autobús para leer y prepararse para el trabajo. "Yo tengo carnet desde de los 18 años pero siempre que bajo al centro con el coche es un fastidio aparcar, prefiero coger el autobús o un taxi y así voy mas tranquilo al trabajo"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

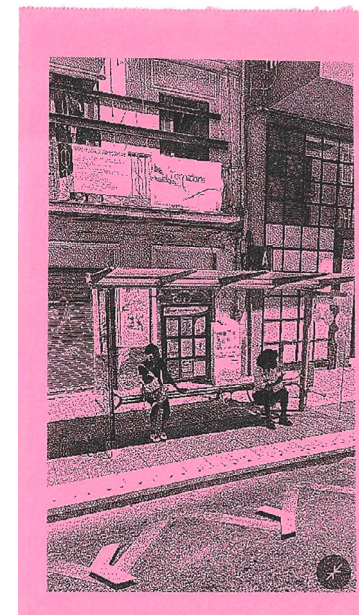


AVANZA F : 25/09/23 H : 11:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEORFO
12:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:11:45
BILLETE INDIVIDUAL

Doña Carmen es una mujer mayor que vive sola en un apartamento en el centro de la ciudad. Ella toma el autobús para ir a la iglesia los domingos y para comprar alimentos en el mercado local. "Para mí subirme al autobús se me hace un mundo, pero yo mis domingos lo hago, me doy una vuelta, saludo al Señor y me vuelvo para casa." Doña Carmen siempre se asegura de estar lista a tiempo para no perder el autobús. "Yo me pongo en la parada por lo menos 30 minutos antes de que venga el autobús por si pasa cualquier cosa y mientras me siento y reposo y veo a la gente pasar y cruzar"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

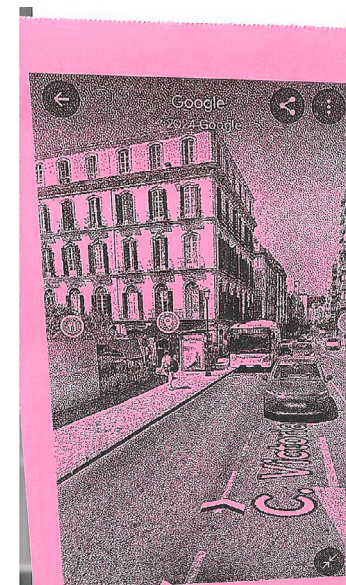


AVANZA F : 26/09/23 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TANSEORFO
16:17
10% I.V.A y S.O.V incluido

Or: 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:15:17
BILLETE INDIVIDUAL

Don Luis es un anciano que vive en un barrio no muy lejano de su familia "Yo voy ahora a ver a mis nietos, tardó 5 paradas en llegar a su casa y así ellos se ahorran en ir a recogerme " Él disfruta de los viajes en autobús y la oportunidad de conocer gente nueva " Si no me hubiera subido hoy no te hubiera conocido y así con muchas gente, yo me siento en la parada y mientras viene el autobús me pongo a hablar con la gente que siempre tienen cosas que contar " A diferencia de muchas personas Don Luis no mira el tiempo " Yo cuando quiera coger el autobús voy a la parada y ya vendrá, total no tengo otra cosa mejor que hacer " "



16. 1142508

Consortio de Transportes
Área de Málaga

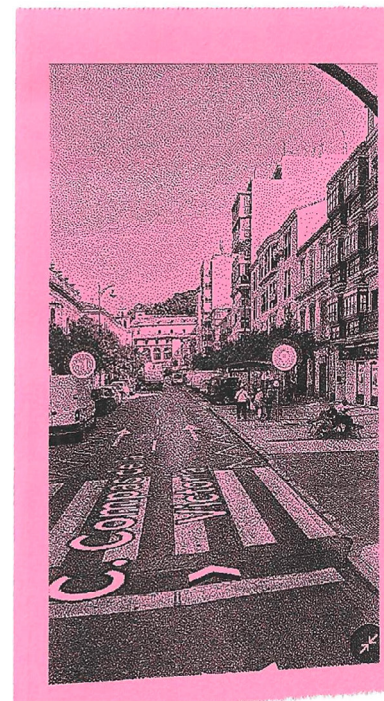


AVANZA F : 26/09/23 H : 16:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0 E
SALDOS RESTANTES: - E
HORA LIMITE TRANSBORDO
17:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:16:30
BILLETE INDIVIDUAL

Doña Juana es una mujer mayor que toma el autobús para ir a su clase de baile los martes y jueves. "Todos los martes y los jueves a las 16:30 me subo al autobús y a las 16:45 me bajo y antes de las 17:00 ya estoy yo allí lista para ponerme a bailar" Ella disfruta de la música y el baile, y la oportunidad de socializar con otras personas de su edad. A pesar de que a veces el autobús puede estar lleno y un poco agitado, Doña Juana siempre se asegura de estar lista con tiempo para no perder su clase. "Yo bailo lo que me pongan me da igual, a mi edad yo tengo unas cadenas de oro"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

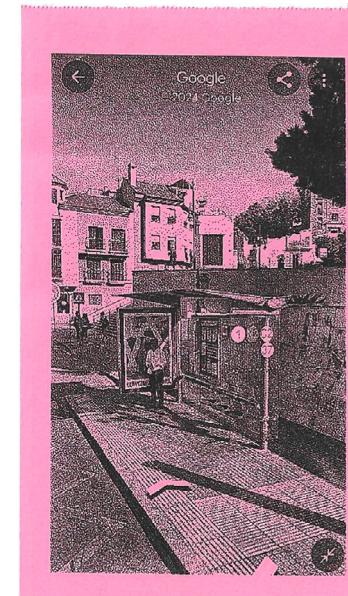


AVANZA F : 28/09/23 H : 9:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 16,05 E
HORA LIMITE TANSEORDO
6:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:15
BILLETE INDIVIDUAL

Clara es una madre soltera que vive en un apartamento en el centro de la ciudad con su hijo. Ella no tiene carnet de coche y tiene que tomar el autobús cada día para llevar a su hijo a la guardería antes de ir al trabajo. " Yo cuando trabajo antes de ir dejo al niño en la guardería y ya me vuelvo a montar en otro autobús y voy para mi trabajo, la verdad que no me he sacado el carnet de coche porque nunca me ha hecho falta, viviendo en el centro no te hace falta un coche"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

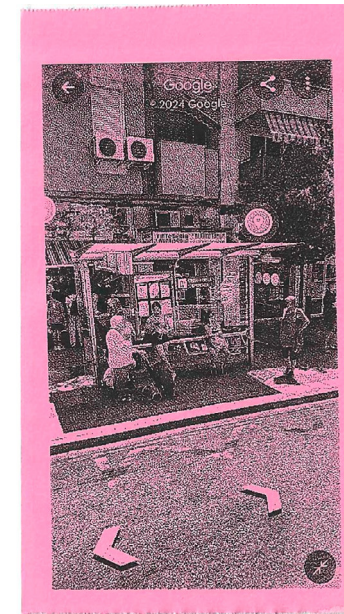


AVANZA F : 27/09/23 H : 18:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 14,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
19:17
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:18:17
BILLETE INDIVIDUAL

Ana María es una ama de casa que vive en un barrio cercano al centro de la ciudad. Ella tiene un carnet de coche pero no puede permitirse la gasolina. Ana María tiene que tomar el autobús cada día para ir de compras y luego volver a casa. "El autobús lo suelo coger todos los días, siempre falta algo en la casa o los niños necesitan cualquier cosa o que si los médicos... la conclusión estar dando vueltas "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

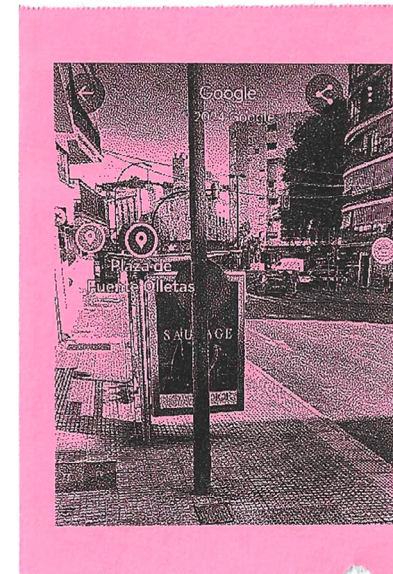


AVANZA F : 07/10/23 H : 11:35
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 3,05 E
HORA LIMITE TANSECORDO
11:35
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:11:35
BILLETE INDIVIDUAL

María, una estudiante de arquitectura, toma el autobús todos los días para ir a la universidad. Este es su primer año de carrera por lo tanto tiene las clases por la mañana, está muy ilusionada por ir a estudiar y se pasa todas las mañanas revisando los deberes en el autobús "la carrera me está gustando mucho y aprovecho el autobús para ver la arquitectura del lugar y pensar en los dibujos que tiene que hacer " Ella vive cerca por lo tanto no tiene que madurar mucho"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

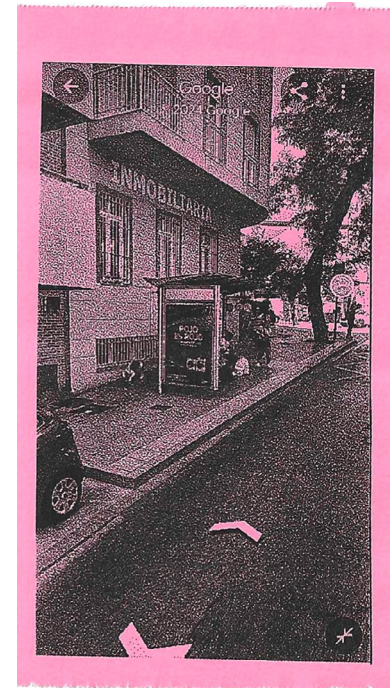


AVANZA F : 17/10/23 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANSEORFO
16:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Elena, de 45 años, es una mujer que ha sido diagnosticada con una enfermedad terminal. Ella toma el autobús para ir a sus citas médicas y recibir tratamiento. El autobús se ha convertido en un símbolo de su lucha contra la enfermedad y la incertidumbre de su futuro. "El cáncer me esta haciendo más fuerte y más observadora, lo que antes ni lo miraba y lo daba por presupuesto ahora me detengo y lo contemplo, por ejemplo el viaje en autobús ahora lo disfruto más, veo los paisajes, las personas..."



Consortio de Transportes
Área de Málaga

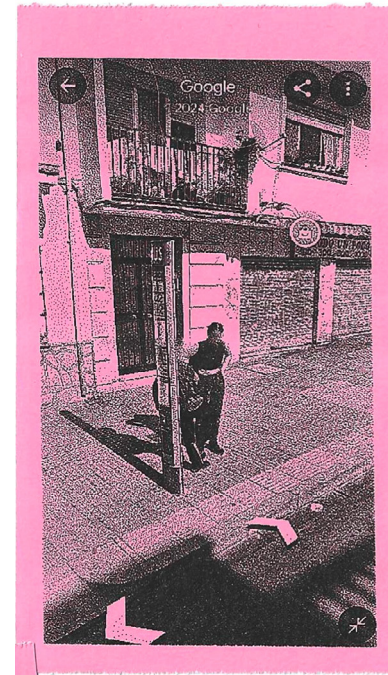


AVANZA F : 23/10/23 H : 7:55
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 14,05 E
HORA LIMITE TANSBORDO
8:55
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:7:55
BILLETE INDIVIDUAL

Don Antonio es un anciano que toma el autobús para ir al hospital para sus citas médicas. A pesar de que puede ser difícil para él caminar y subir al autobús, Don Antonio sabe que es importante para su salud y bienestar. Él se asegura de estar listo con tiempo para no perder su cita médica. "Yo me levanto a las 6 de la mañana, voy al baño me tomo el desayuno y voy poco a poco al autobús, que tarda más pues tarda más que un día tarda menos pues eso que me llevo"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

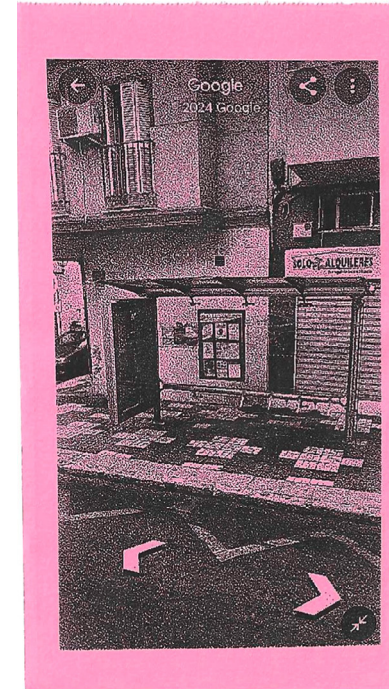


AVANZA F : 13/10/23 H : 10:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 4,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
11:17
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:10:17
BILLETE INDIVIDUAL

Sofía, de 19 años, es una estudiante de intercambio que vive en una ciudad extranjera. Ella toma el autobús para ir a su universidad. Aunque está emocionada por la oportunidad de estudiar en el extranjero, se siente aislada y desorientada durante el viaje en autobús, ya que no conoce bien la ciudad ni el idioma local. "I love Malaga, but I still don't know what to do, people usually help me but sometimes they don't understand me and I get confused"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

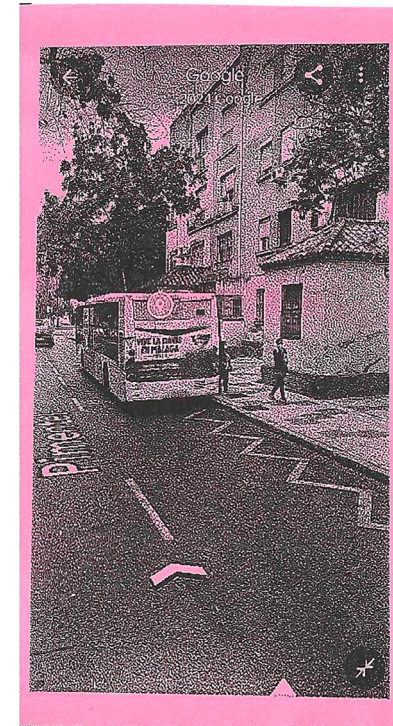


AVANZA F : 24/10/23 H : 10:45
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 5,05 €
HORA LIMITE TASECORDO
11:45
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:10:45
BILLETE INDIVIDUAL

Elena, de 80 años, es una mujer que vive en un centro de jubilados. Aunque el centro ofrece transporte para los residentes, Elena prefiere tomar el autobús para sus salidas y actividades personales. El autobús le brinda una sensación de independencia y libertad, ya que puede ir a donde quiera sin depender de los horarios del transporte del centro. Además, Elena disfruta de la oportunidad de interactuar con personas de diferentes edades y trasfondos durante sus viajes en autobús.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

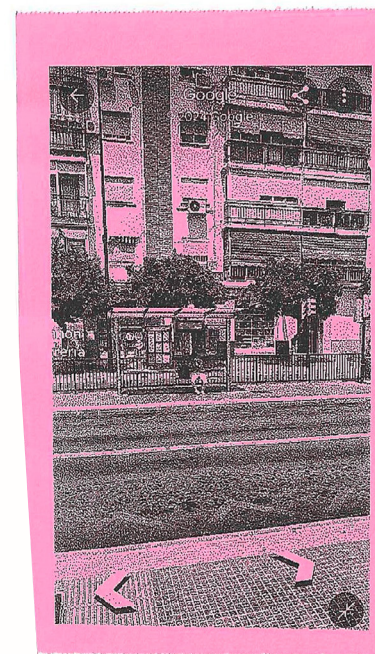


AVANZA F : 25/10/23 H : 11:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 3,05 E
HORA LIMITE TANSEBORDO
12:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:11:15
BILLETE INDIVIDUAL

Selena, de 75 años, es una mujer activa y energética que disfruta de la vida al máximo. Aunque Selena podría permitirse un automóvil, elige tomar el autobús para sus actividades diarias. El autobús le brinda la oportunidad de conocer a nuevas personas y mantenerse socialmente activa. Además, Selena considera que el transporte público es más conveniente y económico, ya que no tiene que preocuparse por el estacionamiento o los gastos de mantenimiento de un automóvil.



25. 1506

Consortio de Transportes
Área de Málaga

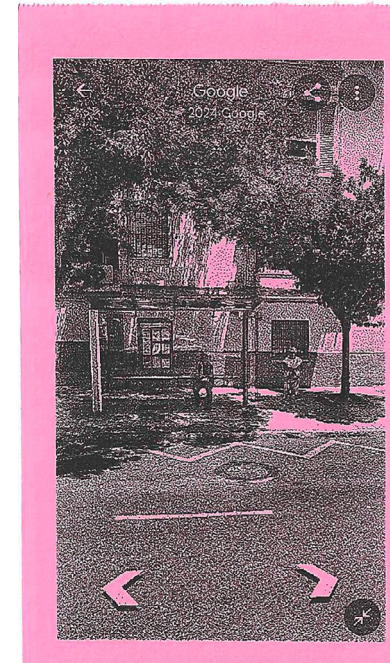


AVANZA F : 30/10/23 H : 8:55
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 0.00 E
SALDOS RESTANTES: 13. 05 E
HORA LIMITE TASEOFDD
9:55
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ori : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:55
BILLETE INDIVIDUAL

Laura y Juan son una pareja de jubilados que disfrutan explorar nuevos lugares. Aunque tienen un automóvil, a menudo optan por tomar el autobús para sus viajes. Les encanta la comodidad de no tener que preocuparse por el estacionamiento y disfrutar de la oportunidad de relajarse y disfrutar del paisaje durante el trayecto. "A veces nos gusta venir aquí, es más cómodo y no tenemos que dar tantas vueltas con el coche"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

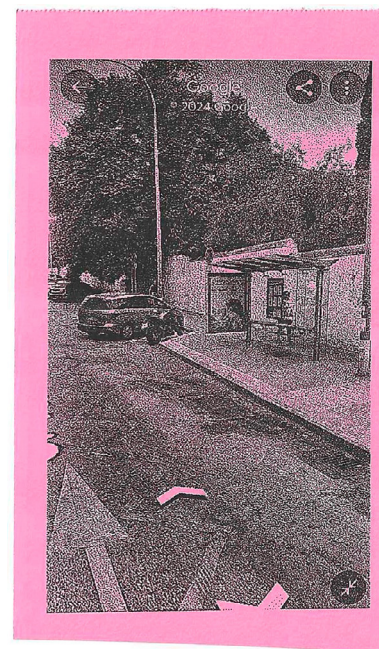


AVANZA F : 1/10/23 H : 9:35
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,236 E
SALDOS RESTANTES: 16,25 E
HORA LIMITE TANBECDD
10:35
10% I.V.A y S.O.V incluido

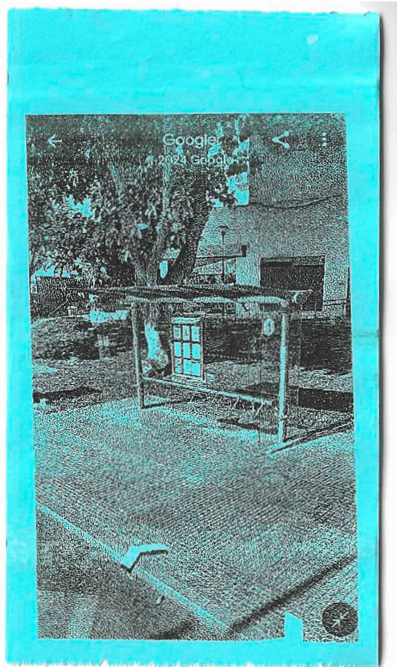
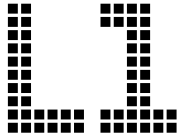
Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:35
BILLETE INDIVIDUAL

Daniel, de 11 años, toma el autobús para ir a la biblioteca. Su hermano mayor lo acompaña y se asegura de que regresen a casa de manera segura. Daniel es un ávido lector y el autobús le brinda la oportunidad de sumergirse en sus libros favoritos durante el viaje. "Me gusta leer en vez de estar con el móvil, por lo menos así aprovecho en tiempo en algo" al contrario que su hermano mayor "Yo nose como puede leer tanto, a su edad yo estaba siempre liado con las consolas"







AUXI VILLODRES MARTÍN

*¿A alguien le va a importar este tarado
sentado en un banco?!*

1 Zemeckis, R. (dir.) Langdon, Robert (Productor) (1994). *Forrest Gump*. Paramount Pictures. Tom Hanks en la película de Forest Gump. El protagonista se sentaba en el banco para contar su historia mientras esperaba un autobús. La escena en el banco fue una parte importante de la película ya que permitía a Forrest reflexionar y compartir sus experiencias de vida.

Nos reconocemos. Hay algo que se arrastra en la mirada y que le pesa (nos pesa) como han de pesarle las alas a algunas mariposas. Parece imposible, el hecho de que a algunas les crezcan demasiado y prefieran su estado anterior, gusanos para los que volar es apenas una utopía. No sabemos qué sucede, pero sí sabemos que tanto a ella como a mí nos persigue esa pena abstracta que algunas mañanas es intensa y otras, como ahora, al encontrar consuelo o reconocimiento en otros ojos se alivia y se parece a una forma de estar en el mundo. La mirada es sincera. Casi todas las heridas son sinceras. No podemos evitar sonreírnos, lo hacemos debajo de la mascarilla, pero hemos aprendido a descifrarlas. Nos sonreímos después de tantearnos, explorarnos, reconocernos en ese ejército de seres levemente tristes que caminan por el mundo. Entre la multitud, nosotros. Entre el estrés de primera hora y las mochilas y las prisas por sentarse, nosotros. Formamos un ente aislado y percibo, tras unos minutos de mirada eterna, que pulsa el botón para solicitar la parada de Plaza España. Dime qué te pasa, dime qué nos pasa porque yo también puedo ser refugio. Le persigue, mi mirada triste y a veces casi desconsolada que esconde una sonrisa. También ha metamorfoseado. Sé que me mirará desde la acera. Se quita la mascarilla. Sonríe. Esperamos volver a encontrarnos la mañana siguiente. Porque sí, en un autobús urbano, en una mana aislada, acaso sucede el milagro.¹

¹ *Marca mi parada*, de Sergio Royo. Gana el I Premio Avanza de Microrrelatos Historias de Autobús de la Feria del Libro en 2022.


Todas las historias dentro de los tickets provienen de personas reales y todas las fotografías están realizadas a partir de Google Street View con una impresora de tickets.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'A' followed by 'uxi' and 'Martín'.

Auxi Villobres Martín



Av. de las Postas - Lorenza Correa	152
Emilio Diaz	153
San Juan Bosco - Albeniz	154
San Juan Bosco - Segalerva	155
Eduardo Dominguez Avila	1354
Plaza de Capuchinos	156
Alameda de Capuchinos - El Ejido	157
Alameda de Capuchinos	158
Cristo de la Epidemia - Fuente Olletas	159
Cristo de la Epidemia - Tejeros	160
Plaza de la Victoria	161
Plaza de la Merced	170
Paseo del Parque - Plz. Torrijos	301
Paseo del Parque	164
Paseo del Parque - Plaza Marina	1803
Alameda Principal - Norte	119
Av. de Andalucia - Hacienda	305
Cuarteles - Perchel	306
Cuarteles - Eslava	307
Heroe de Sostoa - Estacion	308



Heroe de Sostoa - La Isla	309
Heroe de Sostoa - Jardin de la Abadia	310
Heroe de Sostoa - Obras Publicas	312
Av. Europa - Bda. Dos Hermanas	1202
Av. Europa - Bda. El Torcal	1203
Av. Europa - San Andres 1. Fase	1204
Av. Europa - Vistafranca	1205
Av. Europa - La Luz	1206
Av. Europa San Andres - 2. Fase	1207
Av. Europa - Cmno. Viejo de Churriana	1209
Av. Europa -I.E.S. Santa Barbara	1211
Hermanos Lumiere	172

Consortio de Transportes
Área de Málaga

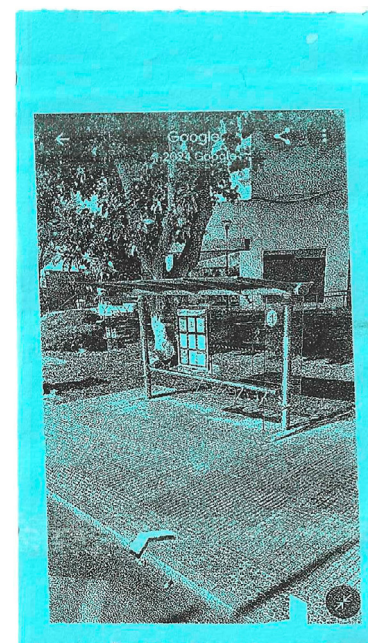


AVANZA F : 1/10/23 H : 9:35
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,236 E
SALDOS RESTANTES: 16,25 E
HORA LIMITE TANBECROO
10:35
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:35
BILLETE INDIVIDUAL

Daniel, de 11 años, toma el autobús para ir a la biblioteca. Su hermano mayor lo acompaña y se asegura de que regresen a casa de manera segura. Daniel es un ávido lector y el autobús le brinda la oportunidad de sumergirse en sus libros favoritos durante el viaje. "Me gusta leer en vez de estar con el móvil, por lo menos así aprovecho en tiempo en algo" al contrario que su hermano mayor "Yo nose como puede leer tanto, a su edad yo estaba siempre liado con las consolas"



Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 2/10/23 H : 8:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1.13 €
SALDOS RESTANTES: 1.05 €
HORA LIMITE TANQUEO
9:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:30
BILLETE INDIVIDUAL

Ana, de 35 años, es una madre soltera que trabaja largas horas en un empleo mal remunerado. Ella toma el autobús para ir al trabajo porque no puede permitirse un coche. "Ojalá pudiera yo ir en coche, pero imposible, con el dinero que gano todos los meses y un niño no me da para comprar uno, en su momento tuve pero lo vendí, a veces una persona pesa por malos momentos y hay que agarrarse como pueda"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

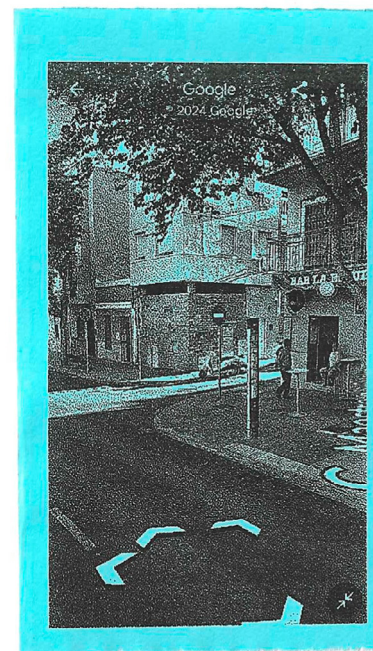


AVANZA F : 3/10/23 H : 14:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 0,00 E
HORA LIMITE TANQUEO
15:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:14:30
BILLETE INDIVIDUAL

Laura, de 50 años, es una mujer divorciada que perdió su empleo y su hogar. Ahora vive en un refugio para personas sin hogar y toma el autobús para buscar trabajo y asistir a entrevistas. A pesar de las adversidades, mantiene la esperanza de reconstruir su vida. "Yo lo tuve todo y tal como vino se fue. Sin embargo, sé que voy a salir de esta, una vez consiga un salario puedo empezar a vivir, hay casas que se comparten con mujeres que no tienen dinero y viven muy bien"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

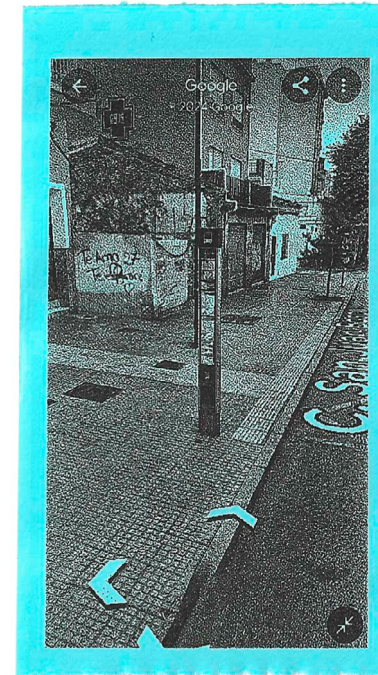


AVANZA F : 4/10/23 H : 7:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 9,05 €
HORA LIMITE TANBECORDO
8:30
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:7:30
BILLETE INDIVIDUAL

María, de 70 años, es una anciana que vive sola y tiene problemas de movilidad. Ella toma el autobús para ir a sus citas médicas y comprar alimentos. Aunque su vida es difícil, se mantiene fuerte y valiente. "Nunca quise casarme y por lo tanto nunca tuve hijos, pero no me arrepiento, viajé a casi todos los países del mundo, conocí a miles de personas, tuve cientos de historias de amor, he reído, he llorado, he sido y soy muy feliz"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

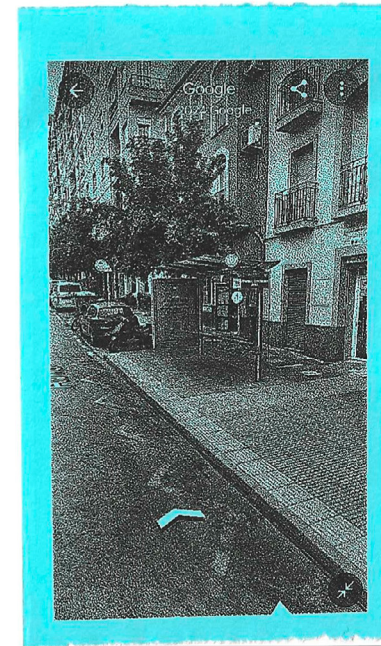


AVANZA F : 5/10/23H : 10:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 5,05 €
HORA LIMITE TANQUEO
11:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:10:0
BILLETE INDIVIDUAL

Gabriela, de 25 años, es una inmigrante recién llegada que busca una vida mejor. Ella toma el autobús para ir a clases de idiomas y buscar empleo. A pesar de los desafíos, está determinada a construir un futuro próspero. "Llevo aquí muy poquito, apenas unas semanas, ya me ha salido trabajo pero espero a ver si sale algo mejor y mientras me sacó el título de inglés que no me lo convalidan"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

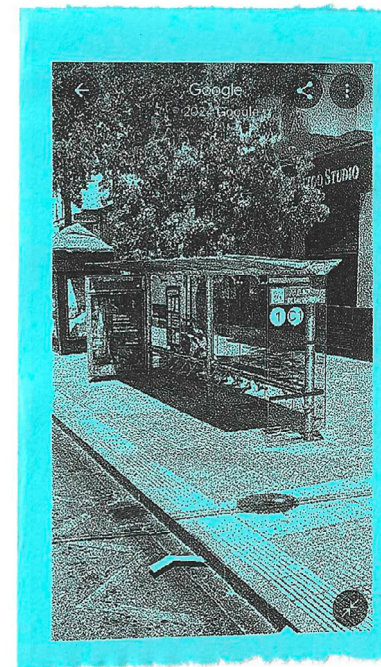


AVANZA F : 6/10/23 H : 12:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 3,05 €
HORA LIMITE TANSECOPO
13:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:12:15
BILLETE INDIVIDUAL

Sofía, de 40 años, es una mujer maltratada que ha escapado de una relación abusiva. Ella toma el autobús para ir a terapia y buscar apoyo en organizaciones de ayuda a víctimas de violencia doméstica. "No le deseo a nadie lo que yo he vivido y he sufrido, a nadie, pero por lo menos tengo esta asociación que me dan ánimos para seguir adelante, y que sepa todo el mundo que de todo se sale solo hay que tener fe y fuerza y pedir ayuda, hay que pedir ayuda porque todo el mundo ve lo que hay de puertas para afuera de una casa pero nunca de puertas para dentro y si ocurre algo hay que llamar al 016, al 012 o al 061 a tu vecino A QUIEN SEA, pero pedir ayuda porque si no se pide no te van a poder ayudar"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

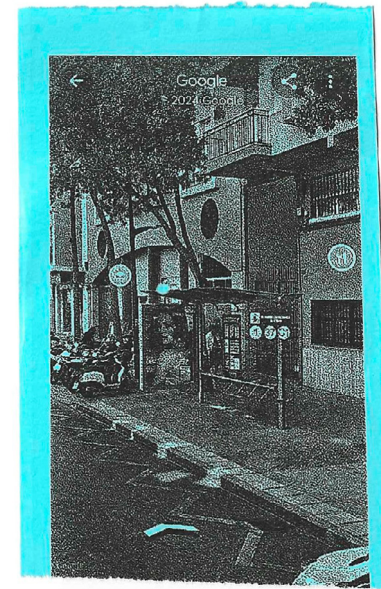


AVANZA F : 6/10/23 H : 10:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANBECROO
11:17
10% I.V.A y S.O.V incluido

Or: 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAG

M:2055 / B:716243 / H:10:17
BILLETE INDIVIDUAL

Andrea, de 60 años, es una mujer que ha perdido a su esposo y se siente sola. Ella toma el autobús para ir a actividades de grupos de apoyo y conocer a otras personas en situaciones similares. A pesar de su tristeza, busca consuelo y compañía. "No quedé viuda hace 4 años, mis niños ya están mayores y tienen sus vidas pero aún la casa se me hace grande, por eso me gusta estar fuera, para no sentirme sola y para entrenar a la mente, porque si me quedo en casa se que acabaré mal y tampoco tengo porque pasar por eso"



Consorcio de Transportes
Área de Málaga

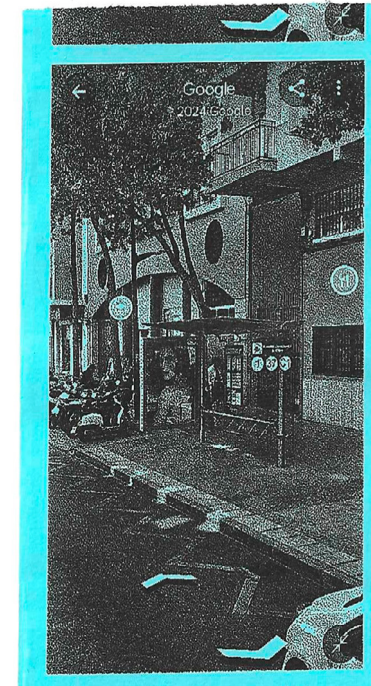


AVANZA F : 7/10/23 H : 18:25
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 14,05 €
HORA LIMITE TANBECFOO
19:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:18:25
BILLETE INDIVIDUAL

Marta, de 30 años, es una mujer con discapacidad que utiliza una silla de ruedas. Ella toma el autobús para ir a terapia física y realizar trámites. "Nací con una distrofia muscular que hace que no pueda mover las piernas bien y estas se ven debilitando con el tiempo, es por ello que tengo que estar en una silla de ruedas, pero yo no me veo diferente a los demás, sí es verdad que al estar aquí tengo unas necesidades diferentes pero también se supone que todo debería de estar adaptado a las personas con poca movilidad" menciona asqueada y le explica que tipo de cosas deberían de estar adaptadas mejor: "hay muchas aceras por las que no puedo ir ya sea por el material, por como están construidas o porque están rotas, también a la hora de crearlas no piensan en que en el mismo lugar podemos estar una silla de ruedas y un carrito de bebé, también hay muchos cuartos de baño en donde el lavabo sí está a la altura pero el dispensador de gel no o el papel o para secarse las manos o el enchufe o el propio pomo de la puerta, por no contar el poco espacio que dejan para que entre una silla de ruedas y se pueda cerrar la puerta a la vez..."



Consorcio de Transportes
Área de Málaga

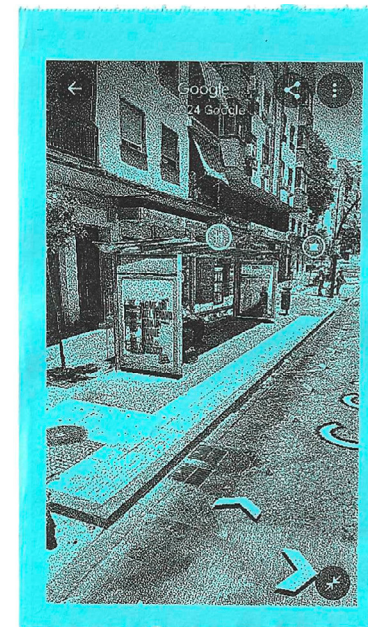


AVANZA F : 8/10/23 H : 9:35
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 6,05 E
HORA LIMITE TANQUEO
10:35
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-PINOS DE ALHURIN

M:2055 / B:716243 / H:9:35
BILLETE INDIVIDUAL

Elena, de 45 años, es una mujer desempleada que busca trabajo desesperadamente. Ella toma el autobús para ir a entrevistas y enviar solicitudes de empleo. "Yo trabajaba en un quiosco de aquí de Málaga, pero tuve que dejarlo porque no me daba dinero, ahora mismo a no ser que sea una zona muy concurrida apenas va la gente a los quioscos, por ejemplo el tabaco tenía que pagar todos los meses por la máquina, después hacer una inversión todos los meses para comprar la mercancía y ganar muy poco por cada cajetilla, las chuches igual, si vendía cada una por 5cent ya tengo que vender muchas para verle beneficio, total que después de muchos años pues me he visto obligada a dejarlo y buscame un empleo"



Consorcio de Transportes
Área de Málaga

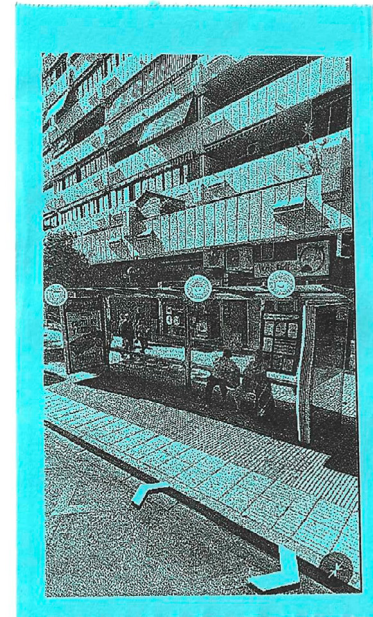


AVANZA F : 9/10/23 H : 20:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 0,05 E
HORA LIMITE TANQUEO
21:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MIJAS

M:2055 / B:716243 / H:20:20
BILLETE INDIVIDUAL

Patricia, de 55 años, es una mujer que ha perdido su casa en un desastre natural. "A mí se me quemó la casa por completo, menos mal que mi marido y yo trabajamos y estamos saliendo adelante pero fatal, tuvimos que vender los dos coches que teníamos para poder por lo menos tener para unos meses"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

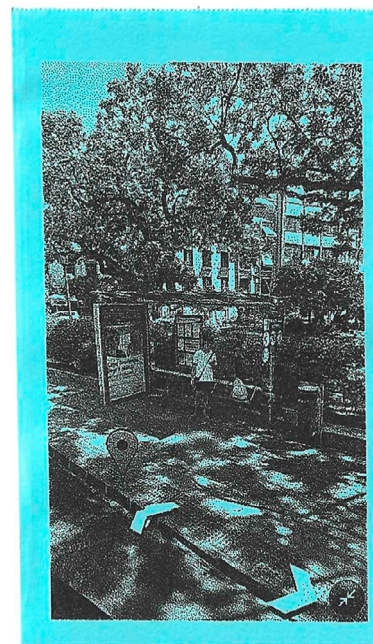


AVANZA F : 10/10/23H : 8:40
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 €
SALDOS RESTANTES: 11,05 €
HORA LIMITE TANBECFOO
9:40
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:40
BILLETE INDIVIDUAL

Marcos, de 20 años, es un joven que toma el auto-
bús para estudiar. "Yo estudio en arquitectura,
estoy en segundo de carrera y me estoy sacando el
carnet de coche, esperé hace 4 meses, ya tengo el
teórico y me falta el práctico aunque cuando me lo
saque seguramente iré en autobús porque la parada
la tengo justo bajando el portal de mi casa y es
verdad que allí en El Ejido es muy difícil aparcar"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

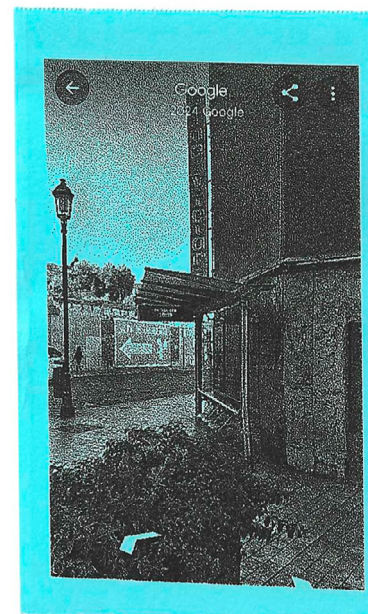


AVANZA F : 10/10/23H : 8:40
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 11,05 E
HORA LIMITE TANBECFOO
9:40
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:40
BILLETE INDIVIDUAL

Marcos, de 20 años, es un joven que toma el auto-
bús para estudiar. "Yo estudio en arquitectura,
estoy en segundo de carrera y me estoy sacando el
carnet de coche, esperé hace 4 meses, ya tengo el
teórico y me falta el práctico aunque cuando me lo
saque seguramente iré en autobús porque la parada
la tengo justo bajando el portal de mi casa y es
verdad que allí en El ejido es muy difícil aparcar"



Consorcio de Transportes
Área de Málaga

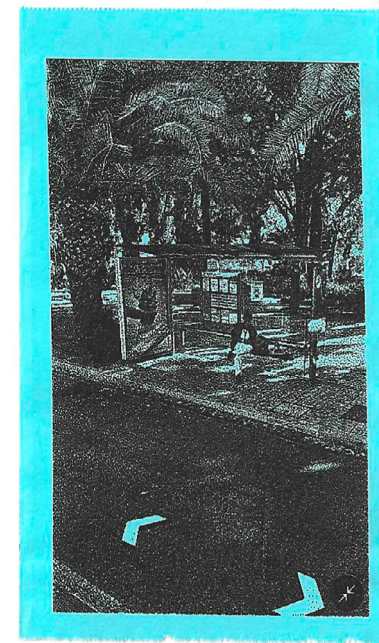


AVANZA F : 22/10/23 H : 14:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANBOPRO
15:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:14:15
BILLETE INDIVIDUAL

Leo de 35 años es un trabajador social que viven en el centro de Málaga. "Llevo toda mi vida viviendo en el centro y nunca he necesitado el carnet la verdad, suelo atender casos de colegios de aquí de Málaga y o cojo el autobús o me pilla un uber."



Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 21/10/23 H : 8:00
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 3,39 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANBECADO
9:00
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:00
BILLETE INDIVIDUAL

Carmen y Enrique son unos padres que viven en un apartamento en el centro de la ciudad. Ellos tienen un carnet de coche pero no pueden permitirse un coche en este momento. Tienen que tomar el autobús cada día para llevar a su hijo a la guardería antes de ir al trabajo. "Nosotros nos levantamos, preparamos al niño y nos subimos, ahora cuando lleguemos a la parada Enrique se baja y lleva al niño y yo sigo en el autobús hasta que llegue a mi parada que son como 15min despues, ya cuando deja él al niño se sube en otro autobús y va a su trabajo "



Consortio de Transportes
Área de Málaga

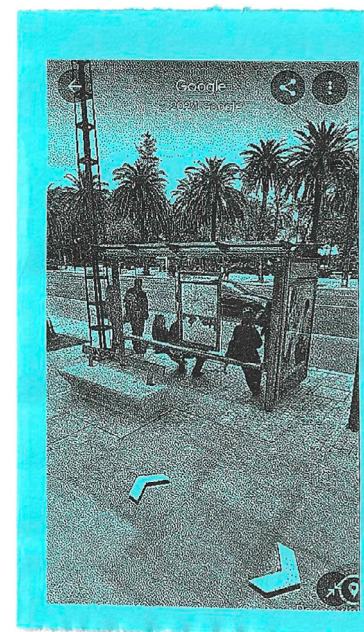


AVANZA F : 18/10/23 H : 12:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 16,05 E
HORA LIMITE TANSECROO
13:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Ofi : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:12:20
BILLETE INDIVIDUAL

Lucía es una ama de casa que vive en un apartamento en el centro de la ciudad con su bebé. Ella no tiene carnet de coche y tiene que tomar el autobús cada día para ir al supermercado y hacer sus compras. "Mi marido es el que trabaja pero claro con un bebé si es un poco engorroso subirse al autobús pero bueno todo es acostumbrarse"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

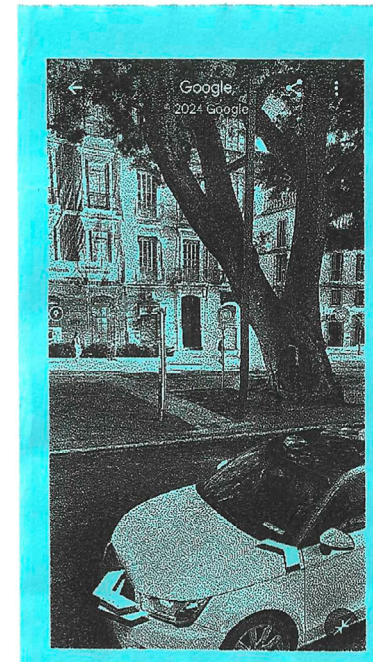


AVANZA F : 26/10/23 H : 9:40
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 5,05 E
HORA LIMITE TANEGRADO
10:40
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:40
BILLETE INDIVIDUAL

Carmen, de 64 años, es una mujer viuda que vive sola en un vecindario tranquilo. Aunque Carmen tiene un automóvil, prefiere tomar el autobús para sus desplazamientos diarios. El autobús le brinda la oportunidad de interactuar con otras personas y mantenerse conectada con la comunidad. Además, Carmen encuentra que el viaje en autobús es más relajante y menos estresante que conducir, lo que le permite disfrutar del paisaje y leer durante el trayecto.



Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F : 27/10/23 H : 9:20
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,26 €
SALDOS RESTANTES: 1,05 €
HORA LIMITE TANEGRADO
10:20
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:9:20
BILLETE INDIVIDUAL

Ana y Pecho son una pareja que vive en una ciudad turística. Aunque tienen un automóvil, a menudo optan por tomar el autobús para explorar los lugares de interés de la ciudad. Les gusta la idea de no tener que preocuparse por el tráfico y el estacionamiento, y el autobús les permite disfrutar de la ciudad sin el estrés de conducir. Además, el autobús les brinda la oportunidad de conocer a otros viajeros y compartir recomendaciones de lugares para visitar.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

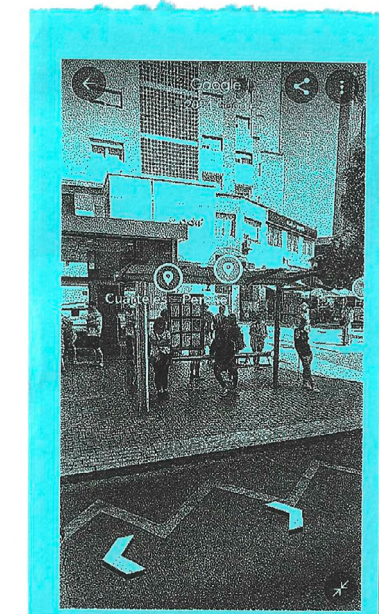


AVANZA F : 28/10/23 H : 15:17
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,26 €
SALDOS RESTANTES: 7,05 €
HORA LIMITE TANEGRFOO
16:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MÁLAGA
Des : 2148-MÁLAGA

M:2055 / B:716243 / H:15:20
BILLETE INDIVIDUAL

Encarni y Luis son una pareja joven que está ahorrando para comprar una casa. Para reducir gastos, han decidido vender su automóvil y utilizar el transporte público, incluido el autobús, para sus desplazamientos diarios. Aunque al principio fue un ajuste, han descubierto que el autobús les permite ahorrar dinero y les brinda la oportunidad de disfrutar de momentos de calidad juntos mientras viajan. "La verdad que después de estar dos años ahorrando solo transportándonos en autobús le hemos pillado el gustillo y quizás ni nos compramos un coche"



Consortio de Transportes
Área de Málaga

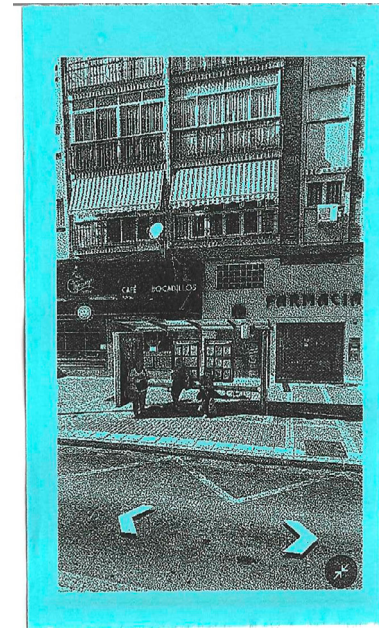


AVANZA F : 30/10/23 H : 11:15
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 2,26 €
SALDOS RESTANTES: 13,05 €
HORA LIMITE TANEBCFOO
12:15
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2148-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:11:15
BILLETE INDIVIDUAL

Carlos y María son una pareja joven que vive en una ciudad grande. Ambos trabajan en el centro de la ciudad y deciden tomar el autobús juntos todas las mañanas. Aunque podrían usar sus propios automóviles, prefieren el autobús para reducir el tráfico y contribuir a la sostenibilidad ambiental. Además, el viaje en autobús les brinda tiempo para conversar y disfrutar de la compañía del otro antes de comenzar su día de trabajo.



Consortio de Transportes
Área de Málaga

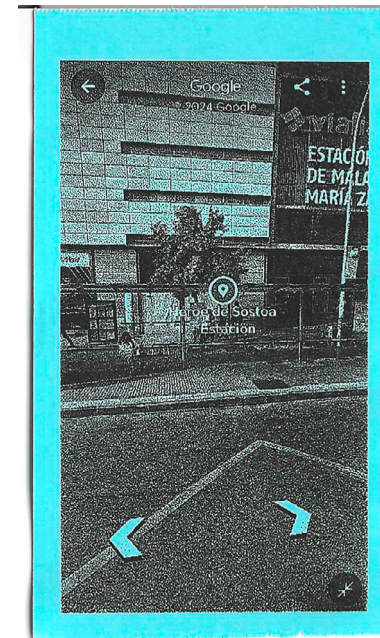


AVANZA F : 14/09/23 H : 8:30
TARJETA : 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin:0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DE VIAJE: 1,13 E
SALDOS RESTANTES: 13,05 E
HORA LIMITE TANBECADO
9:27
10% I.V.A y S.O.V incluido

Orí : 2111 (000)-MALAGA
Des : 2147-MALAGA

M:2055 / B:716243 / H:8:30
BILLETE INDIVIDUAL

Antonia tiene 40 años y vive en Málaga. Cada mañana, sale de su casa a las 8:15, aunque confiesa que debería hacerlo a las 8:00 para llegar puntual, "pero con dos niñas de 10 y 5 años me resulta imposible". Su marido se va a trabajar a las 7:00, por lo que toda la responsabilidad de los cuidados matutinos recae sobre ella. Levanta y viste a las pequeñas, y otra noche le hace el favor de acercarles al colegio a las 9:00. A esa hora, Antonia ya ha caminado hasta la boca de metro, ha hecho un primer viaje en el suburbano, un segundo en autobús y otros diez minutos a pie hasta el domicilio donde trabaja como asistente de personas mayores. El marido de Antonia, en cambio, se desplaza en coche. Él le anima a sacarse el carnet, pero no lo hace porque "es un desembolso de dinero muy grande, y con este ritmo y las niñas, no puedo".





TRAVESÍA DE LO COTIDIANO

15/02/21-16/05/24

Consorcio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA 1 23/07/21 11:00:14

TARJETA: 0481909049

CONSUMO DE TARJETA

Des: 5834 | In: 0133 COND 01002

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 11,54 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

10:24

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2142 (0000) PINOS DE ALHARIN

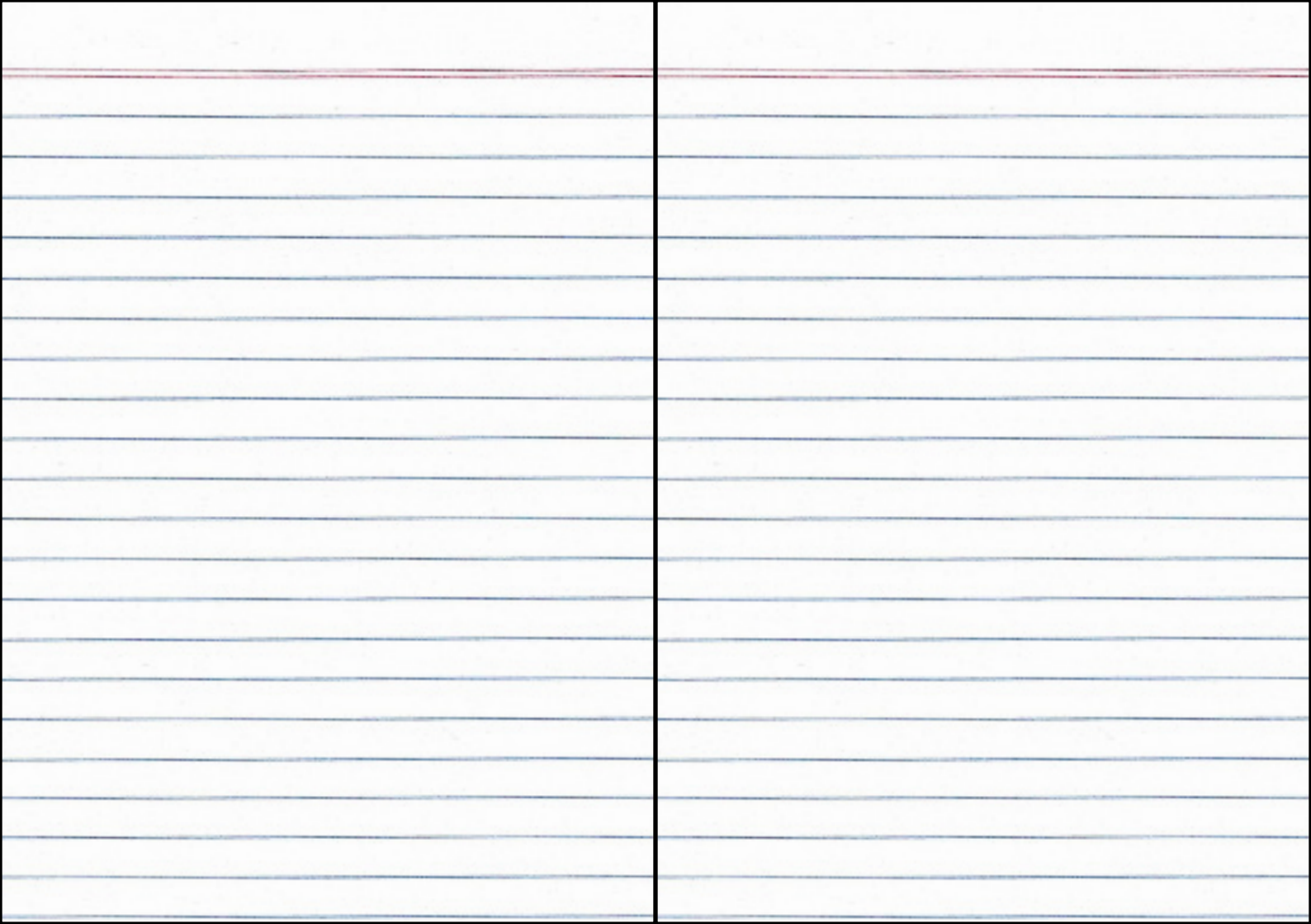
Des: 2111 MALAGA

M: 2045 / B: 6/6483 / H: 09:05

BILLETE INDIVIDUAL



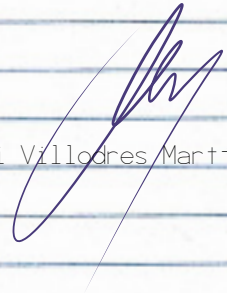
AUXI VILLODRES MARTÍN



*La principal ventaja de los
datos es que te dicen algo sobre el
mundo que no sabías antes.¹*

¹ Hilary Mason, Científica de datos y Fundadora, Fast Forward Labs.

En este libro se encuentran recopilados todos los tickets conseguidos desde 2021-2024 siendo principalmente de las líneas M133 y M132.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Auxi Vilodres Martín', written in a cursive style.

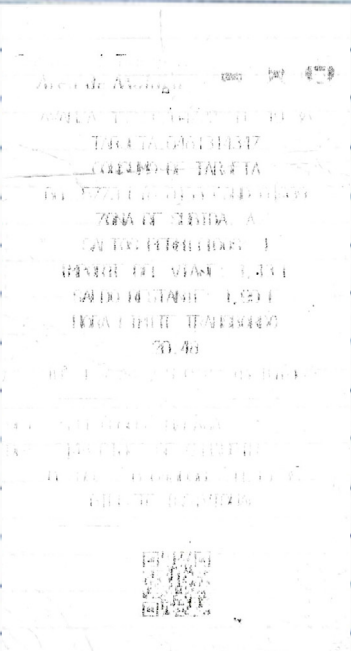
Auxi Vilodres Martín

Asociación de Transportistas
Asociación de Alcobaga

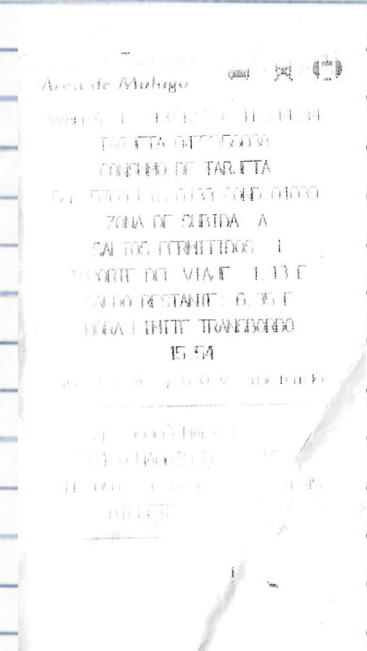
AVANZADA 100% 100% 100%
TARJETA DE PAGO
CONTIENE DE TARJETA
NO SE PUEDE USAR EN
ZONA DE CURBIA - B
CANTOS PERMITIDOS: 1
MARGEN DEL VIAJE: 1,13 €
CANTO RESTANTE: 0,40 €
HORA LIMITE TRANSACCION
10:30
RUE. L. V. A. T. Y S. O. V. - 15/02/21

EN ESTE MOMENTO SE HA DEBERADO
DE PAGAR EN CASH
DEBIDO A QUE SE HA EXHAUSTO
EL LIMITE DE CREDITO





6/04/21 20:48



6/05/21 15:54

Compañía de Transportes
Área de Mataguá

AVANZA EL 11/05/21 11:00:21
TARJETA 0481330045
CONSEJO DE TARJETA
BIL. 5761146.0133 COND. 01105
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 12.08 C
SALDO RESTANTE: 12.08 C
HORA LIMITE TRANSBORDO
10:31

REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA



11/05/21 17:13

Compañía de Transportes
Área de Mataguá

AVANZA EL 11/06/21 10:00:21
TARJETA 0481330045
CONSEJO DE TARJETA
BIL. 5761146.0133 COND. 01105
ZONA DE SUBIDA: B
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 12.13 C
SALDO RESTANTE: 12.08 C
HORA LIMITE TRANSBORDO
10:31
10% I.V.A. y S.O.M. INCLUIDO

REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA
REMITENTE: MALAGA



11/06/21 10:31

Compañía de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 1: 03/10/21 11:13:10
TARJETA: 047759008
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5650 Lin: 0000 COND: 0004
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 2,02 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
14:12
IIC, I.V.A. y S.O.V. Incluido

2148 (0000)-PIÑOS DE ALHARIN
2111 MALAGA

M:2029 / B:632/B / H:07/15
BILLETE INDIVIDUAL



3/10/21 14:12

Compañía de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 1: 18/10/21 11:07:18
TARJETA: 048160049
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5650 Lin: 0133 COND: 00631
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 4,01 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
08:28
IIC, I.V.A. y S.O.V. Incluido

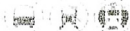
2148 (0000)-PIÑOS DE ALHARIN
2111 MALAGA

M:2029 / B:632/B / H:07/15
BILLETE INDIVIDUAL



18/10/21 08:28

Compañía de Transportes
Área de Atahuga



AVANCA 0101/10/21 11:00:11

TARJETA 0481000049

CONSOLIDO DE TARJETA

DESCUENTO LÍNEA 0133 COND 01521

ZONA DE SURTIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DE VIAJE: 1,70 €

SALDO RESERVADO: 0,00 €

LÍNEA LIBRE TRANSACCION

00.21

RÉ. I.V.A. y S.O.M. incluido

EN EL 2110 CUANTO LIBRE DE AVANCA
Des: 2111 MALAGA

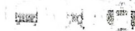
RETIRO / BARRER / TIPO DE
BILLETE INDIVIDUAL



21/10/21

09:21

Compañía de Transportes
Área de Atahuga



AVANCA 0101/10/21 11:00:11

TARJETA 0481000049

BILLETE SENCILLO

DESCUENTO LÍNEA 0133 COND 01521

ZONA DE SURTIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DE VIAJE: 1,70 €

RÉ. I.V.A. y S.O.M. incluido

EN EL 2110 CUANTO LIBRE DE AVANCA
Des: 2111 MALAGA

RETIRO / BARRER / TIPO DE

BILLETE INDIVIDUAL



22/10/21

11:00

Compania de Transportes
Area de Malaga

AVANZA F: 01/12/21 H: 10:01
TARJETA: 0477360008
CONSUMO DE TARJETA
BIL: 5834 L: 0133 COND: 01202
ZONA DE SUBIDA: B
SANTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 3,05 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
10:11

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

41111 - 00000 PUNTO DE ATENCION
Des: 2111 MALAGA
H: 20:01 / B: 03:00 / H: 03:00
BILLETE INDIVIDUAL



29/10/21 21:15

Compania de Transportes
Area de Malaga

AVANZA F: 01/12/21 H: 10:01
TARJETA: 0477360008
CONSUMO DE TARJETA
BIL: 5834 L: 0133 COND: 01202
ZONA DE SUBIDA: B
SANTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 7,48 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
10:11

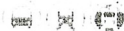
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

41111 - 00000 PUNTO DE ATENCION
Des: 2111 MALAGA
H: 20:01 / B: 03:00 / H: 03:00
BILLETE INDIVIDUAL



1/12/21 10:11

Compañía de Transportes
Área de Málaga



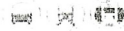
AVANZA 1 01/12/21 11:21:17
TARJETA:0481000049
CONDICIÓN DE TARJETA
DUEÑO:5778116012 COND 0103
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 10,26 €
HORA LÍMITE TRANSBORDO
21:17
RÚT: I.V.A. y S.O.V. Incluido

OTR: 2111 (0000) MÁLAGA
DESC: 2148 PUNOS DE ALVARO
MEX004 / B / 2021 / 112011
BILLETE INDIVIDUAL



1/12/21 21:17

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 1 02/12/21 11:22:13
TARJETA:0481000049
CONDICIÓN DE TARJETA
DUEÑO:5778116012 COND 0103
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 8,02 €
HORA LÍMITE TRANSBORDO
22:23
RÚT: I.V.A. y S.O.V. Incluido

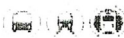
OTR: 2111 (0000) MÁLAGA
DESC: 2148 PUNOS DE ALVARO
MEX004 / B / 2021 / 112011
BILLETE INDIVIDUAL



2/12/21 22:23

Compania de Transportes

Area de Malaga



AVANZA 14/12/21 11:08:12

TARJETA: 0481908049

CONSUNO DE TARJETA

RUB: 5023 Lini: 0133 COND: 01274

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E

SALDO RESTANTE: 6,89 E

HORA LIMITE TRANSBORDO

16:12

10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

ORIGEN: 2143 (0000) LINEA DE BARRERIN

Dest: 2111 MALAGA

MOTIVO: 7 05/06/03 / EL: 03:10

BILETE INDIVIDUAL

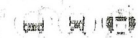


3/12/21

09:22

Compania de Transportes

Area de Malaga



AVANZA 14/12/21 11:15:31

TARJETA: 0481908049

CONSUNO DE TARJETA

RUB: 5778 Lini: 0133 COND: 01109

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E

SALDO RESTANTE: 10,59 E

HORA LIMITE TRANSBORDO

16:41

10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

ORIGEN: 2111 MALAGA

Dest: 2143 (0000) LINEA DE BARRERIN

MOTIVO: 7 05/06/03 / EL: 03:10

BILETE INDIVIDUAL



14/12/21

16:41

Comissió de Transport
Aero de Malaga



AVIATA 1 15/12/21 10:32
TARJETA DE PASAJE
CONTROL DE TARJETA
02 0700 1 00000 0000000000
ZONA DE SUBIDA 0
CANTOS PERMITIDOS: 1
MAYOR DE VIAJE: 1, 10 E
CANTO INSTANTE: 0, 40 E
LIMITE DE TRAVESADO
00 40
P.L. 15/12/21 10:32

COMISSIÓ DE TRANSPORT
AERO DE MALAGA

AVIATA 1 15/12/21 10:32
TARJETA DE PASAJE



15/12/21 10:32

Comissió de Transport
Aero de Malaga



AVIATA 1 12/12/21 08:42
TARJETA DE PASAJE
CONTROL DE TARJETA
02 0700 1 00000 0000000000
ZONA DE SUBIDA 0
CANTOS PERMITIDOS: 1
MAYOR DE VIAJE: 1, 10 E
CANTO INSTANTE: 0, 40 E
LIMITE DE TRAVESADO
00 40
P.L. 12/12/21 08:42

COMISSIÓ DE TRANSPORT
AERO DE MALAGA

AVIATA 1 12/12/21 08:42
TARJETA DE PASAJE



12/12/21 08:42

Comissió de Transport
Àrea de Atoluga

AVALUA I CONFERÈNCIA DE PREMSA
TARJETA D'ADREÇADOR
CONFIRM DE TARJETA
EX: 0770 I 0770 CONDO 00001
ZONA DE SURTIDA: A
CANTOS PERMITSIDORS: 1
DEPART DE VIALE: 1, 13 E
CANTOS RESTANTS: 6, 32 E
HORA LIMITE TRAV: 0000
16:00
HÀ L.M.A. y H.O.V. 10/10/22

MAQUETE D'ACCIO D'AVALUA
EX: 0770 I 0770 CONDO 00001
BILLET INDIVIDUAL



17/01/22 16:08

Comissió de Transport
Àrea de Atoluga

AVALUA I CONFERÈNCIA DE PREMSA
TARJETA D'ADREÇADOR
CONFIRM DE TARJETA
EX: 0770 I 0770 CONDO 00001
ZONA DE SURTIDA: A
CANTOS PERMITSIDORS: 1
DEPART DE VIALE: 1, 13 E
CANTOS RESTANTS: 6, 32 E
HORA LIMITE TRAV: 0000
16:00
HÀ L.M.A. y H.O.V. 10/10/22

MAQUETE D'ACCIO D'AVALUA
EX: 0770 I 0770 CONDO 00001
BILLET INDIVIDUAL



19/01/22 16:39

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



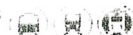
AVANZA EL 17/02/22 11:14:56
TARJETA:0481006010
CONSUNO DE TARJETA
DOL:5650 E 1.5133 COND 00631
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESTANTE: 9,48 E
HORA LIMITE TRANSBORDO:
16:06
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Origen: 2111 (0000) MALAGA
Destino: 2204 ALHURIN DE LA TORRE
M:2048 / B:528493 / H:14:55
BILLETE INDIVIDUAL



17/02/22 16:06

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA EL 21/02/22 11:14:56
TARJETA:0481006010
CONSUNO DE TARJETA
DOL:5650 E 1.5133 COND 00631
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESTANTE: 9,48 E
HORA LIMITE TRANSBORDO:
16:06
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Origen: 2111 (0000) MALAGA
Destino: 2204 ALHURIN DE LA TORRE
M:2048 / B:528493 / H:14:55
BILLETE INDIVIDUAL



21/02/22 08:26

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA C.I.F. B 79072823
FECHA: 21/02/22 HORA: 07:16

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5760 Lin: 0133 COND 00631

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 1,26 €

HORA LIMITE TRANSBORNO

08:26

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000) PINOS DE ALHAIURIN

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2048 / B: 529400 / H: 07:15

BILLETE INDIVIDUAL



21/02/22 13:01

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA C.I.F. B 79072823

FECHA: 22/02/22 HORA: 13:01

BILLETE SENCILLO

Bus: 5760 Lin: 0133 COND 01120

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,70 €

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000) PINOS DE ALHAIURIN

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2100 / B: 612905 / H: 13:00

BILLETE INDIVIDUAL



22/02/22 09:44

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 23/02/22 11:08:34

TARJETA: 0466502752

CONDICIÓN DE TARJETA

Bus: 5757 | In: 0132 COND 01195

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 7,45 €

HORA LÍMITE TRANSBORDO

09:44

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

2111 (0000) MÁLAGA

2204 ALHURIN DE LA TORRE

M:2085 / B:861332 / H:07:15

BILLETE INDIVIDUAL



23/02/22

08:44

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 24/02/22 11:07:34

TARJETA: 0461906049

CONDICIÓN DE TARJETA

Bus: 5757 | In: 0132 COND 01195

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 3,83 €

HORA LÍMITE TRANSBORDO

08:44

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2204 (0000) ALHURIN DE LA TORRE

Des: 2111-MÁLAGA

M:2085 / B:861332 / H:07:15

BILLETE INDIVIDUAL



24/02/22

11:22

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 25/02/22 H.: 10:12

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Des: 5,57€ Lín: 0230 COND: 00817

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 1,57 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

11:22

IR: I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2204 (0000) ALHAURIN DE LA I

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2100 / B: 613793 / H: 09:25

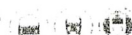
BILLETE INDIVIDUAL



25/02/22

08:25

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 03/03/22 H.: 07:55

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Des: 5,63€ Lín: 0133 COND: 00031

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 8,18 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

08:25

IR: I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2140 (0000) BARRIO DE ALFAROIN

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2008 / B: 526591 / H: 07:15

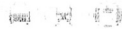
BILLETE INDIVIDUAL



03/03/22

09:56

Compania de Transporte
Área de Málaga



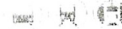
WAWA 1.388/11/22 10:43:00
TARJETA: 0481900040
CONSEJO DE TARJETA
11.5701110132 COND. 0.75
ZONA DE SUBIDA: A
ALICOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 E
CANTO RESTANTE: 0,75 E
ZONA LIMITE TRANSCURSO
06:43
WAWA y S.O.V. INCLUIDO

WAWA 1.388/11/22 10:43:00
BILLETE INDIVIDUAL
WAWA y S.O.V. INCLUIDO
BILLETE IND.



08/03/22 08:43

Compania de Transporte
Área de Málaga



WAWA 1.388/11/22 14:38:00
TARJETA: 0481900040
CONSEJO DE TARJETA
11.5701110132 COND. 0.75
ZONA DE SUBIDA: B
ALICOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 E
CANTO RESTANTE: 0,75 E
ZONA LIMITE TRANSCURSO
06:43
WAWA y S.O.V. INCLUIDO

WAWA 1.388/11/22 14:38:00
BILLETE INDIVIDUAL
WAWA y S.O.V. INCLUIDO
BILLETE INDIVIDUAL



08/03/22 14:38

Compania de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 11.12/03/22 11:13:23

TARJETA: 0477350000

CONSUMO DE TARJETA

Bal: 57604 in: 0133 COND: 00000

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 5,67 €

HORA LIMITE TRANSFERIDO

14:38

RE. I.V.A. y S.O.V. incluido

Origen: 2111 (0000) MALAGA

Dest: 2204 ALHAIJÓN DE LA TORRE

M: 2100 / B: 2100 / H: 13:00

BILLETE INDIVIDUAL



12/03/22

16:24

Compania de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 11.12/03/22 11:13:23

TARJETA: 0477350000

CONSUMO DE TARJETA

Bal: 5634 in: 0133 COND: 00000

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 13,85 €

HORA LIMITE TRANSFERIDO

16:30

RE. I.V.A. y S.O.V. incluido

Origen: 2111 (0000) MALAGA

Dest: 2140 PUEBLO DE ALHAIJÓN

M: 2100 / B: 2100 / H: 13:00

BILLETE INDIVIDUAL



16/03/22

16:38

Compañía de Transportes

Área de Malaga



AVANZA F. 18/03/22 H. 15:07

TARJETA: 0477300000

CONSUMO DE TARJETA

BASES DE LÍNEA COND. 01180

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 11,50 €

HORA LÍMITE TRANSBORDO

15:07

10% I.V.A. y S.O.V. INCLUIDO

Ort: 2111 (0000) MALAGA

Des: 2148 FINES DE ALMORZAR

18/03/22 H. 15:07 / H. 15:07

BILLETE INDIVIDUAL

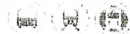


18/03/22

15:07

Compañía de Transportes

Área de Malaga



AVANZA F. 21/03/22 H. 08:36

TARJETA: 0477300000

CONSUMO DE TARJETA

BASES DE LÍNEA COND. 01000

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 10,46 €

HORA LÍMITE TRANSBORDO

08:46

10% I.V.A. y S.O.V. INCLUIDO

Ort: 2148 (0000) FINES DE ALMORZAR

Des: 2111 MALAGA

21/03/22 H. 08:36 / H. 08:36

BILLETE INDIVIDUAL



21/03/22

08:46

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVIA/A 11/03/22 11:20:00
TARJETA: 047784381
CONSUMO DE TARJETA:
Des. 58,35 € / 0,133 COND. 01800
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 7,55 €
HORA LIMITE TRANSFERENCIA
10:20

10€ I.V.A. y 5,00 € de reserva

0611 2111 (GRUPO) PÉREZ DE ALVAREZ
Des.: 2111 MÁLAGA

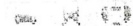
PLA017 / 15/05/144 / 11/03/22
BILLETE INDIVIDUAL



22/03/22

10:20

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVIA/A 11/04/22 08:46:00
TARJETA: 047784381
CONSUMO DE TARJETA:
Des. 58,35 € / 0,133 COND. 01800
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 16,20 €
HORA LIMITE TRANSFERENCIA
08:46

10€ I.V.A. y 5,00 € de reserva

0611 2111 (GRUPO) PÉREZ DE ALVAREZ
Des.: 2111 MÁLAGA

PLA017 / 15/05/144 / 11/04/22
BILLETE INDIVIDUAL



05/04/22

08:46

Comunidad de Transportes
Área de Málaga

AVANZA 1 19/04/22 11:07:00
TARJETA 0400464705
CONDICIÓN DE TARJETA
DEL SERVICIO 1100133 COND 00000
ZONA DE SUBIDA: B
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,70 €
MÉ. L.V.A. / V.S.O.V. / HED:00

011 2143 (000) PIRAS DE ALBARCIN
011 2111 MALAGA
MÉ. L.V.A. / V.S.O.V. / HED:00
BILLETE INDIVIDUAL



16/04/22 08:24

Comunidad de Transportes
Área de Málaga

AVANZA 1 19/04/22 11:07:00
TARJETA 0400464705
CONDICIÓN DE TARJETA
DEL SERVICIO 1100133 COND 00000
ZONA DE SUBIDA: B
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,10 €
SALDO RESTANTE: 1,02 €
HORA LIMITE TRANSACCION
08:45

MÉ. L.V.A. / V.S.O.V. / HED:00
011 2143 (000) PIRAS DE ALBARCIN
011 2111 MALAGA
MÉ. L.V.A. / V.S.O.V. / HED:00
BILLETE INDIVIDUAL



19/04/22 08:45

Compañía Transportes
Área de Málaga



AVIÓN 1 21/04/22 11:11:46
TARJETA 0400464705
CONFINO DE TARJETA
64 5050 116.0133 COND 02030
ZONA DE SUBIDA: B
CANTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,85 €
SALDO RESTANTE: 8,50 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
06:46
RUTA M.A. y S.O.V. (Málaga)

COMPañIA TRANSPORTES DE ALMERIA
CALLE 21111 W/AAA

RESERVA / RESERVATION / RESERVATION
BILLETE INDIVIDUAL



22/04/22 08:46

Compañía Transportes
Área de Málaga



AVIÓN 1 21/04/22 11:11:46
TARJETA 0400464705
CONFINO DE TARJETA
64 5050 116.0133 COND 02030
ZONA DE SUBIDA: A
CANTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 6,72 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
12:56
RUTA M.A. y S.O.V. (Málaga)

COMPañIA TRANSPORTES DE ALMERIA

CALLE 22111 W/BBB/AAA
RESERVA / RESERVATION / RESERVATION
BILLETE INDIVIDUAL



22/04/22 12:56

Compania de Transportes
Área de Mataga

AVANZA E. S. A. 22/04/22 11:15:00
TARJETA: 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
DOL. 5774 Line 0133 COND 01100
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 F
SALDO RESTANTE: 11.14 F
HORA LIMITE TRÁNSITO
17:15
H.C. I. V. A. y R.C. V. 16:00:00

OTRO: 2111 (0000) IN VAGA
CANT. 2149 PERIODO DE ALIMENTACIÓN
MIGRAN / BIZ/INMIGR / H. 15:00
BILLETE INDIVIDUAL



22/04/22 17:15

Compania de Transportes
Área de Mataga

AVANZA E. S. A. 22/05/22 11:15:00
TARJETA: 0400464705
CONSUMO DE TARJETA
DOL. 5774 Line 0133 COND 01100
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 F
SALDO RESTANTE: 11.14 F
HORA LIMITE TRÁNSITO
16:33
H.C. I. V. A. y R.C. V. 16:00:00

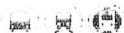
OTRO: 2111 (0000) IN VAGA
CANT. 2149 ALIMENTACIÓN DE LA 10014
MIGRAN / BIZ/INMIGR / H. 15:00
BILLETE INDIVIDUAL



22/05/22 16:33

Compañía de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F. SUBIDA: 22/05/2022 11:14:52

TARJETA: 0400464705

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5821 L. In: 0153 COND: 00300

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 5,53 €

HORA LIMITE TRANSBORDO:

16:12

10% I.V.A. y 5,00 V. incluido

Orí: 2111 (0000) MÁLAGA

Des: 2204 ALHURIN DE LA TORRE

M: 2141 / B: 28071 / H: 14:50

BILLETE INDIVIDUAL

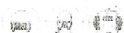


07/05/22

16:42

Compañía de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F. SUBIDA: 22/05/2022 11:14:52

TARJETA: 0401311547

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5821 L. In: 0153 COND: 00300

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 6,53 €

HORA LIMITE TRANSBORDO:

10:29

10% I.V.A. y 5,00 V. incluido

Orí: 2204 (0000) ALHURIN DE LA TORRE

Des: 2111 MÁLAGA

M: 2141 / B: 28071 / H: 14:50

BILLETE INDIVIDUAL



22/05/22

10:29

Companhia Transportes
Área de Matoga

0000



AVIAÇÃO 1.000,00 / 22.000,00
TARIFAS GREGARIAS
CONDOMÍNIO DE TARIFAS
DE 0,05% EM CADA CADA PASSA
ZONA DE SUBIDA - R
EM 100 PESSOAS CADA 1
IMPORTE DE VIAJE 1.13 F
VALOR RESTANTE 7,74 F
HORA LIMITE TRANSFERIR
10:20
RUA LVA Y SOUZA 1000

AVIAÇÃO GREGARIAS DE AVIAÇÃO
RUA 2111 MARACA
RUA 100 / B. ALTA / B. ALTA
BILHETE INDIVIDUAL



22/05/22 10:20

Companhia Transportes
Área de Matoga

0000



AVIAÇÃO 1.000,00 / 22.000,00
TARIFAS GREGARIAS
CONDOMÍNIO DE TARIFAS
DE 0,05% EM CADA CADA PASSA
ZONA DE SUBIDA - R
EM 100 PESSOAS CADA 1
IMPORTE DE VIAJE 1.13 F
VALOR RESTANTE 7,74 F
HORA LIMITE TRANSFERIR
08:45
RUA LVA Y SOUZA 1000

AVIAÇÃO GREGARIAS DE AVIAÇÃO
RUA 2111 MARACA
RUA 100 / B. ALTA / B. ALTA
BILHETE INDIVIDUAL



12/05/22 08:45

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



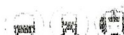
AVANZA 13/05/22 11:07:13/
T. 1300164706
CONDICIÓN: TARJETA
DUEÑO: 58888
ZONA: BILBAO-B
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESERVADO: 2,15 E
TIERRA LÍMITE TRANSORDO
08:47
10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

2148 (0000) PINOS DE ALBAURIN
355 MALAGA
M. 54 / B 808888 / 11/07/20
BILLETE INDIVIDUAL



12/05/22 15:12

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 13/05/22 11:07:13/
T. 1300164706
CONDICIÓN: TARJETA
DUEÑO: 58888
ZONA: BILBAO-B
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESERVADO: 2,15 E
TIERRA LÍMITE TRANSORDO
08:47
10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

2148 (0000) PINOS DE ALBAURIN
355 MALAGA
M. 54 / B 808888 / 11/07/20
BILLETE INDIVIDUAL



13/05/22 08:47

Compañía de Transportes

Área de Málaga

AVIA 13/05/22 10:37

TARJETA 0921314947

CONSUMO DE TARJETA

51.0000 Linc:133 COND:00002

ZONA DE SUBIDA: A

SIN TOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SIN CO RESTANTE: 9,24 €

HORA LIMITE TRANSICION

14:37

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MÁLAGA

Des: 2204 ALHURIN DE LA TORRE

M:2024 / B:7/0407 / H:13:00

BILLETE INDIVIDUAL



13/05/22

14:37

Compañía de Transportes

Área de Málaga

AVIA 18/05/22 10:22

TARJETA 0921314947

CONSUMO DE TARJETA

51.0000 Linc:133 COND:00002

ZONA DE SUBIDA: B

SIN TOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SIN CO RESTANTE: 10,06 €

HORA LIMITE TRANSICION

10:22

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MÁLAGA

Des: 2111 MÁLAGA

M:2024 / B:06/05 / H:10:00

BILLETE INDIVIDUAL



18/05/22

10:22

Comunidad de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 1 23/05/22 11:07:45

TARJETA: 040004775

CORREMO DE TARJETA

BAL. 0005 / 11. 0133 COND. 0000

ZONA DE SUBIDA: B

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 6,17 €

LÍNEA / INTÉR. TRANSACCION

08.45

IR, I.V.A. y S.O.V. incluido

0111 2111 (0000) PUNOS DE ALBAFON

0111 MALAGA

0111 MALAGA / 0111 0000 / 11:07:45

BILLETE INDIVIDUAL



23/05/22

08:45

Comunidad de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 1 23/05/22 11:12:35

TARJETA: 040004775

TRANSACCION

BAL. 0001 / 11. 0133 COND. 0000

ZONA DE SUBIDA: A

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,05 €

SALDO RESTANTE: 16,24 €

IR, I.V.A. y S.O.V. incluido

0111 2111 (0000) MALAGA

0111 2111 R.HALFIN DE LA 3000

0111 MALAGA / 0111 0000 / 11:12:35

BILLETE INDIVIDUAL



23/05/22

16:24

Compañía de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 24/05/22 H.: 16:14

TARJETA: 047004617E

CONSUMO DE TARJETA

BUS: 5655 Lin: 0133 COND: 00992

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 0,46 €

HORA LIMITE TRANSBORDO:
16:14

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MALAGA

Des: 2146 PINOS DE ALHURIN

M: 2024 / B: 7421/0 / H: 16:14

BILLETE INDIVIDUAL

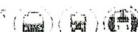


24/05/22

16:14

Compañía de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 25/05/22 H.: 16:04

TARJETA: 0481314347

CONSUMO DE TARJETA

BUS: 5650 Lin: 0133 COND: 00992

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 2,92 €

HORA LIMITE TRANSBORDO:
16:14

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MALAGA

Des: 2204 ALHURIN DE LA TORRE

M: 2024 / B: 7421/0 / H: 16:04

BILLETE INDIVIDUAL



25/05/22

16:04

Consorcio de Transportes

Area de Malaga



AVANZA 1-001/06/22 11:13:27

TARJETA: 0400464705

CONSUMO DE TARJETA

SUSPENSO LÍNEA 0130 COND 00631

ZONA DE SUBIDA: A

BOLETOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

CANUDO RESTANTE: 7,29 €

HORA LIMITE TRANSFERIDO

14:37

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MALAGA

Des: 2204 ALHAURIN DE LA TORRE

M:2024 / B:742634 / H:13:30

BILLETE INDIVIDUAL

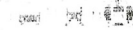


04/06/22

14:37

Consorcio de Transportes

Area de Malaga



AVANZA 1-001/06/22 08:46:00

TARJETA: 0400464705

CONSUMO DE TARJETA

SUSPENSO LÍNEA 0130 COND 00631

ZONA DE SUBIDA: B

BOLETOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

CANUDO RESTANTE: 6,40 €

HORA LIMITE TRANSFERIDO

08:46

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2204 ALHAURIN DE LA TORRE

Des: 2111 MALAGA

M:2024 / B:742634 / H:08:46

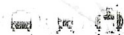
BILLETE INDIVIDUAL



06/06/22

08:46

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 14/06/22 H: 08:45
TARJETA: 0400464706
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin: 0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESTANTE: 1,00 E
HORA LIMITE TRANSBORDO

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2148 (CUID) PINOS DE ALHAURIN
Des: 2111 MALAGA

M: 2085 / B: 716048 / H: 08:15
BILLETE INDIVIDUAL



14/06/22 08:45

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 14/06/22 H: 16:17
TARJETA: 0400464706
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5779 Lin: 0132 COND 01039
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E
SALDO RESTANTE: 13,05 E
HORA LIMITE TRANSBORDO

16:27
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (CUID) MALAGA
Des: 2148 PINOS DE ALHAURIN

M: 2085 / B: 716243 / H: 15:20
BILLETE INDIVIDUAL



14/06/22 16:27

Compañía de Transportes
Área de Motagua



AVANCE: 11,00 €
TARJETA DEPOSITADA:
CONSINO DE TARJETA:
VALOR DEL BILLETE CON SOBRO:
ZONA DE SUBIDA: B
CANTO PERMITIDO: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
VALOR RESTANTE: 10,14 €
HORA DE ENTRADA TRANSACCION:
21/06/2022
HORA DE SALIDA TRANSACCION:
08:45

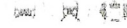
00000000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000000

00000000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000000



17/06/22 09:23

Compañía de Transportes
Área de Motagua



AVANCE: 11,00 €
TARJETA DEPOSITADA:
CONSINO DE TARJETA:
VALOR DEL BILLETE CON SOBRO:
ZONA DE SUBIDA: B
CANTO PERMITIDO: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
VALOR RESTANTE: 7,02 €
HORA DE ENTRADA TRANSACCION:
19/06/2022
HORA DE SALIDA TRANSACCION:
08:45

00000000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000000

00000000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000000



19/06/22 08:45

Compania de Transportes
Área de Ataluga



AVISO: 1. VALIDEZ: 11/2022
TARJETA CARROZAS
CONFINO DE TARJETA
DEL CARROZAS CONFINO
ZONA DE SUBIDA: A
CON TODOS ENTRENOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 €
CANTO RESTANTE: 0,00 €
TARIFA DE TRANSPORTE
15:08
MÉTRICA Y C.M. ALICANTE

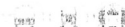
DEL 2013 CARROZAS
DEL 2013 CARROZAS DE ALICANTE
MÉTRICA / IMPORTE / VALOR
BILLETE INDIVIDUAL



26/06/22

15:08

Compania de Transportes
Área de Ataluga



AVISO: 1. VALIDEZ: 11/2022
TARJETA CARROZAS
CONFINO DE TARJETA
DEL CARROZAS CONFINO
ZONA DE SUBIDA: A
CON TODOS ENTRENOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 €
CANTO RESTANTE: 0,00 €
TARIFA DE TRANSPORTE
09:20
MÉTRICA Y C.M. ALICANTE

DEL 2013 CARROZAS
DEL 2013 CARROZAS DE ALICANTE
MÉTRICA / IMPORTE / VALOR
BILLETE INDIVIDUAL



08/07/22

09:20

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

AVANZA F.: 13/07/22 11:58:00
TARJETA: 04866484130
CONSUMO DE TARJETA:
Bus: 5088 Lins: 0230 COND: 01903
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 7,63 €
HORA LÍMITE TRANSBORDE:
18:50
10% I.V.A. y S.O.V. (excluido)

Or: 2111 MALAGA
Des: 2111 MALAGA
M: 2154 / B: 025/21 / H: 18:50
BILLETE INDIVIDUAL



13/07/22

13:58

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

AVANZA F.: 14/07/22 11:17:00
TARJETA: 04866484130
CONSUMO DE TARJETA:
Bus: 5088 Lins: 0230 COND: 01903
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 5,37 €
HORA LÍMITE TRANSBORDE:
18:12
10% I.V.A. y S.O.V. (excluido)

Or: 2148 (0000) PINOS DE ALHAURIN
Des: 2111 MALAGA
M: 2154 / B: 025/21 / H: 18:12
BILLETE INDIVIDUAL



14/07/22

18:12

Consortio de Transportes
Area de Málaga



AVANZA F: 14/07/22 H: 18:28

TARJETA: 0465484139

CONSUMO DE TARJETA:

Gas: 5650 Litro: 0133 COND: 01404

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 3,11 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

19:38

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2204 (0000) ALHAURIN DE LA T

Des: 2148 PINOS DE ALHAURIN

M: 2017 / B: 620410 / H: 17:55

BILLETE INDIVIDUAL



14/07/22

19:38

Consortio de Transportes
Area de Málaga



AVANZA F: 19/07/22 H: 14:03

TARJETA: 0465484139

CONSUMO DE TARJETA:

Gas: 5650 Litro: 0133 COND: 01404

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 11,98 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

15:13

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2204 (0000) ALHAURIN DE LA T

Des: 2148 PINOS DE ALHAURIN

M: 2137 / B: 400341 / H: 13:30

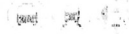
BILLETE INDIVIDUAL



19/07/22

15:13

Compañía de Transportes
Área de Mataga



AVIAJA: 19/07/22 11:16:04
TARJETA: 081000049
CONSUMO DE TARJETA:
Des: 5774 Lin: 012 COND: 0113
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,11 €
SALDO RESTANTE: 0,71 €
HORA LIMITE TRANSBORDO:
17:44
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Des: 2148 (0000) PINOS DE ALJURTIN
Des: 2111 MALAGA
M: 2003 / B: 656111 / H: 21:30
BILLETE INDIVIDUAL



19/07/22 17:44

Compañía de Transportes
Área de Mataga



AVIAJA: 19/07/22 11:21:11
TARJETA: 081000049
CONSUMO DE TARJETA:
Des: 5774 Lin: 012 COND: 0113
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,11 €
SALDO RESTANTE: 5,50 €
HORA LIMITE TRANSBORDO:
22:38
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Des: 2111 (0000) MALAGA
Des: 2148-PINOS DE ALJURTIN
M: 2003 / B: 656111 / H: 21:30
BILLETE INDIVIDUAL



19/07/22 22:38

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F: 29/07/22 H: 02:18
TARJETA: 0481906049
CONSUMO DE TARJETA
Rta: 5825 Lin: 0110 COND 01418
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 7,50 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
03:28
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

X: 2057 (0000) TORREMOJINOS GEN
Des: 2260 MALAGA MUELLE HEREDIA
M: 2103 / B: 480113 / H: 02:00
BILLETE INDIVIDUAL



29/07/22 08:28

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F: 04/08/22 H: 09:00
TARJETA: 0481906049
CONSUMO DE TARJETA
Rta: 5894 Lin: 0110 COND 01275
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 4,11 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
09:10
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

X: 2097 (0000) TORREMOJINOS GEN
Des: 2260 MALAGA MUELLE HEREDIA
M: 2108 / B: 480113 / H: 09:00
BILLETE INDIVIDUAL



04/08/22 09:10

Consortio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA E: 04/08/22 H: 18:23

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5652 Lin: 0110 COND 01959

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 E

SALDO RESTANTE: 5,24 E

HORA LÍMITE TRANSBORDO

19:33

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2160 (0000) MÁLAGA PLAZA DEL TIE

Des: 2015 TORRENUOVA BENAHADENA

M: 2015 / B: 204108 / H: 18:00

BILLETE INDIVIDUAL



04/08/22

19:33

Consortio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA E: 05/08/22 H: 11:52

TARJETA: 0481908049

TRANSBORDO

Bus: 5650 Lin: 0133 COND 01787

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,65 E

SALDO RESTANTE: 12,33 E

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000) MÁLAGA

Des: 2148 PINOS DE ALHAURIN

M: 2137 / B: 204108 / H: 11:50

BILLETE INDIVIDUAL



05/08/22

11:52

Compañía de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 1. 06/08/22 11:15:11

TARJETA:0481008049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5779 Line:0133 COND 01120

ZONA DE SUBIDA: B

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE: 11,20 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

16:21

10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

Or: 2146 (0000) ALWARIN DE LA TORRE

Des: 2111 MALAGA

M:2006 / B:48000 / H:16:30

BILLETE INDIVIDUAL



06/08/22

15:11

Compañía de Transportes
Área de Malaga



AVANZA 1. 06/08/22 11:16:22

TARJETA:0402567866

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5779 Line:0132 COND 01120

ZONA DE SUBIDA: A

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €

SALDO RESTANTE

100% I.V.A. y S.O.V. incluidos

17:30

10% I.V.A. y S.O.V. incluidos

Or: 2111 (0000) MALAGA

Des: 2204 ALWARIN DE LA TORRE

M:2006 / B:48000 / H:16:30

BILLETE INDIVIDUAL



07/08/22

17:30

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

AVANZA E: 10/08/22 H: 12:00
TARJETA: 0481903019
CONSUNO DE TARJETA
BUs: 5779 LIn: 0132 COND: 01195
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 6,03 €
HORA LIMITE TRANSBORDO:
13:40
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

091: 2111 (000)-MÁLAGA
Des: 2118 PINOS DE ALJURIN
M:2006 / B:493903 / H:12:00
BILLETE INDIVIDUAL



10/08/22 15:36

Consorcio de Transportes
Área de Málaga

AVANZA E: 10/08/22 H: 12:00
TARJETA: 0481903019
CONSUNO DE TARJETA
BUs: 5779 LIn: 0132 COND: 01195
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 6,03 €
HORA LIMITE TRANSBORDO:
13:40
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

091: 2111 (000)-MÁLAGA
Des: 2118 PINOS DE ALJURIN
M:2006 / B:493903 / H:12:00
BILLETE INDIVIDUAL



10/08/22 13:40

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F: 12/08/22 H: 14:22

TARJETA: 0481908049

TRANSBORDO

Bus: 5072 L In: 0110 COND: 01510

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,55 E

SALDO RESTANTE: 4,25 E

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2260 (0000) TORRENTINO

Des: 2057 TORRENTINO CENTRO

M: 2103 / B: 41134 / H: 19:00

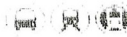
BILLETE INDIVIDUAL



12/08/22

14:22

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F: 18/08/22 H: 14:44

TARJETA: 0481908049

TRANSBORDO

Bus: 5770 L In: 0130 COND: 01180

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,65 E

SALDO RESTANTE: 2,47 E

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000) MÁLAGA

Des: 2204 ALHAURIN DE LA TORRE

M: 2006 / B: 405160 / H: 14:00

BILLETE INDIVIDUAL



18/08/22

14:44

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 13/09/22 H.: 19:01

TARJETA: 0481906049

CONSUMO DE TARJETA

BUS: 5829 Lin: 0110 COND: 01927

ZONA DE SUBIDA: A

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 9,40 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

20:11

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2103 (0000)-AVIACION MILITAR

Des: 3915-TORRENEVA BENALMADENA

M: 2012 / B: 662495 / H: 18:30

BILLETE INDIVIDUAL



13/09/22

19:01

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 15/09/22 H.: 10:15

TARJETA: 0481906046

CONSUMO DE TARJETA

BUS: 5758 Lin: 0132 COND: 01120

ZONA DE SUBIDA: B

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 6,57 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

11:25

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2146 (0000)-FINES DE ALHARIN

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2049 / B: 947485 / H: 10:00

BILLETE INDIVIDUAL



15/09/22

11:25

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 19/09/22 H.: 06:37
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5759 Lin: 0230 COND 00524
ZONA DE SUBIDA: C
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 4,99 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
07:47
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2229 (0000)-ALHAURIN EL GRAN
Des: 2148-PINOS DE ALHAURIN
M: 2048 / B: 570482 / H: 06:20
BILLETE INDIVIDUAL



19/09/22 07:47

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 28/09/22 H.: 10:04
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5759 Lin: 0230 COND 01165
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 2,62 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
11:14
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2148 (0000)-PINOS DE ALHAURIN
Des: 2111 MÁLAGA
M: 2133 / B: 643206 / H: 09:20
BILLETE INDIVIDUAL



28/09/22 11:14

Consejo de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 28/09/22 H: 10:04
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
B.E.: 5799 / Lini: 0230 COND: 01185
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 2,62 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
11:14
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000) PINOS DE ALHURIN
Dest: 2111 MALAGA
M: 2016 / B: 043216 / H: 09:05
BILLETE INDIVIDUAL



28/09/22 11:44

Consejo de Transportes
Área de Málaga



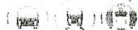
AVANZA E: 04/10/22 H: 09:10
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
B.E.: 5835 / Lini: 0133 COND: 00693
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 10,25 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
10:20
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000) PINOS DE ALHURIN
Dest: 2111 MALAGA
M: 2016 / B: 729917 / H: 09:05
BILLETE INDIVIDUAL



04/10/22 10:20

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 06/10/22 H.: 15:56 E
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
Dici: 0779 Lini: 0133 COND: 01202
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 7,09 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
16:23
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000)-MÁLAGA
Dest: 2148 PINOS DE ALHAURIN
M: 2016 / B: 730815 / H: 15:05
BILLETE INDIVIDUAL



04/10/22 16:23

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 06/10/22 H.: 14:46
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
Dici: 0835 Lini: 0133 COND: 01202
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 7,09 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
15:56
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000)-MÁLAGA
Dest: 2111 PINOS DE ALHAURIN
M: 2016 / B: 730815 / H: 15:05
BILLETE INDIVIDUAL



06/10/22 15:56

Compania de Transportes
Area de Malaga



AVANZA F: 03/10/22 H: 14:48
TARJETA: 0481608049
CONSUMO DE TARJETA
BUS: 5335 Lin: 0133 COND: 00698
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,04 €
HORA FINITE TRANSBORDO
16:32
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000) MALAGA
Pas: 2146 PINOS DE ALBAICIN
B: 0007 / B: 22116 / H: 15:00
BILLETE INDIVIDUAL



08/10/22 16:32

Compania de Transportes
Area de Malaga



AVANZA F: 03/10/22 H: 14:48
TARJETA: 0481608049
CONSUMO DE TARJETA
BUS: 5335 Lin: 0133 COND: 00698
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,04 €
HORA FINITE TRANSBORDO
15:58
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000) MALAGA
Pas: 2204 ALHAIURIN DE LA TORRE
B: 0016 / B: 229631 / H: 15:00
BILLETE INDIVIDUAL



08/10/22 15:58

Consorcio de Transportes
Área de Mataguá



AVANZA F.: 13/10/22 H.: 09:16
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
RUTAS: 0133 COND 00698
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 10,64 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
09:26
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000)-MATAGUÁ
Des: 2111 MATAGUÁ

RUTAS: 0133 / B: 744/04 / H: 09:15
BILLETE INDIVIDUAL



13/10/22 09:26

Consorcio de Transportes
Área de Mataguá



AVANZA F.: 13/10/22 H.: 14:45
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
RUTAS: 0133 COND 00698
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 9,39 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
15:55
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2111 (0000)-MATAGUÁ
Des: 2204-ALHAURIN DE LA TORRE
RUTAS: 0133 / B: 733/66 / H: 15:05
BILLETE INDIVIDUAL



13/10/22 15:55

Comodoro de Transportes
Área de Motogás

AVANZA F. 14/10/22 1E TARJETA
TARJETA PASADORA
CONDICIÓN DE TARJETA
VAL. 00000000000000000000
ZONA DE SUBIDA
SALTOS PERMITIDOS
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,56 €
LÍMITE DE TRANSACCIONES

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,56 €
LÍMITE DE TRANSACCIONES
MÁS
MÁS
MÁS



14/10/22 21:17

Comodoro de Transportes
Área de Motogás

AVANZA F. 25/10/22 1E TARJETA
TARJETA PASADORA
CONDICIÓN DE TARJETA
VAL. 00000000000000000000
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,56 €
LÍMITE DE TRANSACCIONES
NO 26

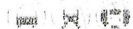
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 11,56 €
LÍMITE DE TRANSACCIONES
NO 26
MÁS
MÁS
MÁS



25/10/22 09:26

Comarca de Transportes

Área de Malaga



AVANZA 1 22/10/22 11:13:00

TARJETA 0481000000

CONSEJO DE TARJETA

RENTA TOTAL 0,52 € (0,00 €)

ZONA DE SUBIDA: A

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 10,31 €

LÍMITE DE TRANSFERIDO

18,36

IVA I.V.A. y S.G.V. incluido

011 2111 (0000) MALAGA

011 2001 ALUMBRAN DE LA TORRE

00002 / B/20241 / 11.12.15

BILLETE INDIVIDUAL

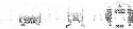


25/10/22

18:36

Comarca de Transportes

Área de Malaga



AVANZA 1 27/10/22 11:14:00

TARJETA 0481000000

CONSEJO DE TARJETA

RENTA TOTAL 0,52 € (0,00 €)

ZONA DE SUBIDA: B

SALDOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,70 €

SALDO RESTANTE: 0,52 €

LÍMITE DE TRANSFERIDO

09,26

IVA I.V.A. y S.G.V. incluido

011 2111 (0000) MALAGA

011 2001 ALUMBRAN DE LA TORRE

00002 / B/20241 / 11.12.15

BILLETE INDIVIDUAL



27/10/22

09:26

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 31/10/22 H: 09:08

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0133 COND: 01202

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E

SALDO RESTANTE: 5,90 E

HORA LÍMITE TRANSBORDO

10:18

IB: I.V.A. y S.O.V. incluido

Ori: 2148 (0000)-PINOS DE ALFARO

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2016 / B: 739522 / H: 09:05

BILLETE INDIVIDUAL



31/10/22

10:18

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 31/10/22 H: 19:35

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0030 COND: 01202

ZONA

SALTOS PERMITIDOS

IMPORTE

Ori: 2111-MÁLAGA

Des: 0000-PINOS DE ALFARO

M: 2016 / B: 739522 / H: 19:35

BILLETE INDIVIDUAL



31/10/22

19:35

Comercio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 02/11/22 H: 14:23
TARJETA: 0481906049
CONSUNO DE TARJETA
Bus: 5794 / Fin: 0110 COND: 01405
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 4,32 €
HORA LIMITE TRANSBORO:
14:23
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ori: 2148 (0000) PUNO DE AVANZA

Des: 2111 MALAGA

M: 2143 / B: 2146 / H: 14:23

BILLETE INDIVIDUAL



22/11/22

14:23

Comercio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 02/11/22 H: 14:07
TARJETA: 0481906049
CONSUNO DE TARJETA
Bus: 5790 / Fin: 0110 COND: 01405
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 3,07 €
HORA LIMITE TRANSBORO:
15:17
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ori: 2067 (0000) TORRE MOLINOS CEN

Des: 2260 MALAGA MUELLE HEREDIA

M: 2026 / B: 664344 / H: 13:45

BILLETE INDIVIDUAL



02/11/22

15:17

Area de Aludago

AVIA I BILLETES DE TREIN
TARJETA DE CARRERAS
CORREO DE TARJETA
BILLETES DE VIAJE CON CARRERAS
ZONA DE SUBIDA: B
SALDOS PERMITIDOS: 1
BILLETES DE VIAJE: 0, 70 E
SALDO RESERVA: 1, 20 E
TARJETA DE CARRERAS
08 00
08 10 20 30 40 50

AVIA I BILLETES DE TREIN
TARJETA DE CARRERAS
CORREO DE TARJETA
BILLETES DE VIAJE CON CARRERAS
ZONA DE SUBIDA: B
SALDOS PERMITIDOS: 1
BILLETES DE VIAJE: 0, 70 E
SALDO RESERVA: 1, 20 E
TARJETA DE CARRERAS
08 00
08 10 20 30 40 50



Area de Aludago

AVIA I BILLETES DE TREIN
TARJETA DE CARRERAS
CORREO DE TARJETA
BILLETES DE VIAJE CON CARRERAS
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
BILLETES DE VIAJE: 0, 70 E
SALDO RESERVA: 1, 20 E
TARJETA DE CARRERAS
08 00
08 10 20 30 40 50

AVIA I BILLETES DE TREIN
TARJETA DE CARRERAS
CORREO DE TARJETA
BILLETES DE VIAJE CON CARRERAS
ZONA DE SUBIDA: A
SALDOS PERMITIDOS: 1
BILLETES DE VIAJE: 0, 70 E
SALDO RESERVA: 1, 20 E
TARJETA DE CARRERAS
08 00
08 10 20 30 40 50



Compañía de Aviación
Área de Málaga

10/11/22 11:14:12
TARJETA 041192200
CONFIDO DE TARJETA
041192200 / 041192200 01175
ZONA DE SERVIDA: C
CANTIDAD PERMITIDOS: 2
BENEF DEL VIAJE: 1,00 E
SALDO RESTANTE: 8,94 E
TIPOA LIMITE TRANSACCIO
15,42
MÉ. E.V.A. y S.O.V. incluido

VALOR CANTO ADEBENTRADA 0,00 E
EVAL 0111 MALAGA
10/11/22 / 11:14:15
BILLETE INDIVIDUAL



10/11/22 15:42

Compañía de Aviación
Área de Málaga

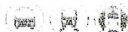
11/11/22 09:26
TARJETA 041192200
CONFIDO DE TARJETA
041192200 / 041192200 01175
ZONA DE SERVIDA: B
CANTIDAD PERMITIDOS: 1
BENEF DEL VIAJE: 0,70 E
SALDO RESTANTE: 4,70 E
TIPOA LIMITE TRANSACCIO
09,36
MÉ. E.V.A. y S.O.V. incluido

VALOR CANTO ADEBENTRADA 0,00 E
EVAL 0111 MALAGA
11/11/22 / 09:26
BILLETE INDIVIDUAL



11/11/22 09:26

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E. 11/11/22 11:14:48
TARJETA: 0481908049
CONF. DE TARJETA
BUS: 5835 / Lin: 0133 COND: 00098
ZONA DE SUBIDA: A
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 13,53 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
15:58
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2111 (0000)-MÁLAGA
Des: 2148-PINOS DE ALHURIN
M: 2016 / B: 743600 / H: 15:05
BILLETE INDIVIDUAL



11/11/22 15:58

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E. 11/11/22 11:07:36
TARJETA: 0481908049
CONSUMO DE TARJETA
BUS: 5835 / Lin: 0133 COND: 00098
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 8,66 €
HORA LIMITE TRANSBORDO
08:46
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

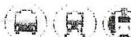
Orí: 2148 (0000)-PINOS DE ALHURIN
Des: 2111-MÁLAGA
M: 2016 / B: 745594 / H: 07:35
BILLETE INDIVIDUAL



19/11/22 08:46

Consortio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 22/11/22 H.: 09:12

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0133 COND 00698

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 7,06 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

10:22

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000)-PINOS DE ALHURIN

Des: 2111-MÁLAGA

M: 2016 / B: 747415 / H: 09:06

BILLETE INDIVIDUAL

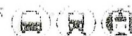


22/11/22

10:22

Consortio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 23/11/22 H.: 16:53

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0132 COND 01090

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 3,00 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

18:03

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2104 (0000)-ALHURIN

Des: 2204 ALHURIN DE LA TORRE

M: 2016 / B: 747968 / H: 16:53

BILLETE INDIVIDUAL



23/11/22

18:03

Consorcio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 29/11/22 H.: 09:14

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0133 COND: 01090

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 0,96 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

10:24

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2148 (0000) PUNOS DE ALHAIJUN

Des: 2111 MALAGA

M: 2016 / B: 70059 / H: 09:05

BILLETE INDIVIDUAL



29/11/22

10:24

Consorcio de Transportes

Área de Málaga



AVANZA F.: 29/11/22 H.: 16:03

TARJETA: 0479860455

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0133 COND: 00698

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €

SALDO RESTANTE: 14,73 €

HORA LIMITE TRANSBORDO

17:13

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Orí: 2204 (0000) ALHAURIN DE LA T

Des: 2111-MALAGA

M: 2016 / B: 700184 / H: 15:50

BILLETE INDIVIDUAL



29/11/22

17:13

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 12/01/22 11:07:13
TARJETA: 047369009
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5758 Lin: 0230 COND: 00524
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1,13 €
SALDO RESTANTE: 1,49 €
HORA LIMITE TRANSFERIDO
08:23
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

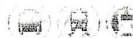
Dir: 2148 (0000) PINOS DE ALHÁMBRA
Des: 2111 MÁLAGA

Nº: 2108 / B: 513649 / H: 08:30
BILLETE INDIVIDUAL



01/12/22 08:23

Consorcio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA E: 13/12/22 11:08:16
TARJETA: 0481600046
CONSUMO DE TARJETA
Bus: 5758 Lin: 0133 COND: 00631
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 €
SALDO RESTANTE: 5,90 €
HORA LIMITE TRANSFERIDO
09:26
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Dir: 2148 (0000) PINOS DE ALHÁMBRA
Des: 2111 MÁLAGA

Nº: 424 / B: 508841 / H: 08:15
BILLETE INDIVIDUAL



13/12/22 09:26

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 15/12/22 H.: 08:16

TARJETA: 0481908049

CONSUMO DE TARJETA

Bus: 5835 Lin: 0133 COND: 00631

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,70 E

SALDO RESTANTE: 3,72 E

HORA LIMITE TRANSBORDO

08:26

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

ES: 2148 (0000) PINOS DE ALHURIN

ES: 2111 MÁLAGA

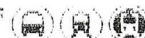
M: 2114 / B: 604899 / H: 08:15

BILLETE INDIVIDUAL



15/12/22 09:26

Consortio de Transportes
Área de Málaga



AVANZA F.: 16/12/22 H.: 12:58

TARJETA: 0481908049

TRANSBORDO

Bus: 5835 Lin: 0133 COND: 01202

ZONA DE SUBIDA: A

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 0,46 E

SALDO RESTANTE: 11,22 E

10% I.V.A. y S.O.V. incluido

ES: 2111 (0000) MÁLAGA

ES: 2148-PINOS DE ALHURIN

M: 2016 / B: 756942 / H: 13:00

BILLETE INDIVIDUAL



16/12/22 12:58

Asociación de Usuarios



AVANCA 1.000.000.000.000
TARJETA DEBITO
CONCEPTO DE TARJETA
BOLIVIANO 1.000.000.000.000
ZONA DE CUBIERTA A
CANTIDAD DEBITADA: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 F
CANTIDAD RESTANTE: 0,00 F
HORA FINITE TRANSACCION
00:00

00.000.000.000.000

00.000.000.000.000

00.000.000.000.000

00.000.000.000.000
00.000.000.000.000



18/12/22

16:08

Asociación de Usuarios



AVANCA 1.000.000.000.000
TARJETA DEBITO
CONCEPTO DE TARJETA
BOLIVIANO 1.000.000.000.000
ZONA DE CUBIERTA B
CANTIDAD DEBITADA: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 F
CANTIDAD RESTANTE: 0,00 F
HORA FINITE TRANSACCION
00:00

00.000.000.000.000

00.000.000.000.000


00.000.000.000.000

00.000.000.000.000
00.000.000.000.000



22/12/22

09:26




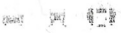
Área de Mataguá

AVILA / 12/19/22 / 11:40:37
 TARJETA CARROZAS
 CONDIGO DE TARJETA
 DE 5751 10013 COND 0028
 ZONA DE SUBIDA: B
 SA TOS PERMITIDOS: 1
 TIEMPO DEL VIAJE: 0,70 F
 SALDO RESTANTE: 0,35 F
 TIPOA LIMITE TRANSFERIDO
 17,47

BILLETE INDIVIDUAL

23/12/22 17:47






Área de Mataguá

AVILA / 03/03/23 / 11:40:37
 TARJETA CARROZAS
 CONDIGO DE TARJETA
 DE 5751 10013 COND 0028
 ZONA DE SUBIDA: A
 SA TOS PERMITIDOS: 1
 TIEMPO DEL VIAJE: 1,13 F
 SALDO RESTANTE: 11,54 F
 TIPOA LIMITE TRANSFERIDO
 18,25

BILLETE INDIVIDUAL

03/03/23 18:25



Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 13/05/23 11:17:31
TARJETA:047 Ex: 49
CONSUMO DE TARJETA
BUS:5651 Lin:0132 COND:01180
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,79 E
SALDO RESTANTE: 10,19 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
18:41
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2204 (0000) ALFAURIN DE LA I
Des: 2111 MALAGA

M:2002 / B:Z00061 / H:17:15
BILLETE INDIVIDUAL



13/05/23 18:41

Compañía de Transportes
Área de Málaga



AVANZA 02/07/23 11:07:11
TARJETA:047000004
CONSUMO DE TARJETA
BUS:5791 Lin:0133 COND:01582
ZONA DE SUBIDA: B
SALTOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0,57 E
SALDO RESTANTE: 2,62 E
HORA LIMITE TRANSBORDO
08:21
10% I.V.A. y S.O.V. incluido

Ort: 2148 (0000) PINO DE ALFAURIN
Des: 2111 MALAGA

M:2105 / B:Z00700 / H:07:10
BILLETE INDIVIDUAL



02/07/23 08:21

de Transportes
de Málaga

AVANZA C.T.E. B ZONA B

11/08/23 / 11/08/23 11:00Z / 11

BILLETE SENCILLO

RUS: 5782 E 10:0133 COND: 0000

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,70 €

10% I.V.A. y S.G.V. IVA 100%

2143 (000) PERRO DE A TIERRA

2111 MALAGA

M20043 / B6640010 / 11/08/23

BILLETE INDIVIDUAL



06/08/23 20:17

Avanza de Málaga

AVANZA C.T.E. B ZONA B

11/08/23 / 11/08/23 11:00Z / 11

BILLETE SENCILLO

RUS: 5782 E 10:0133 COND: 0000

ZONA DE SUBIDA: B

SALTOS PERMITIDOS: 1

IMPORTE DEL VIAJE: 1,70 €

10% I.V.A. y S.G.V. IVA 100%

2143 (000) PERRO DE A TIERRA

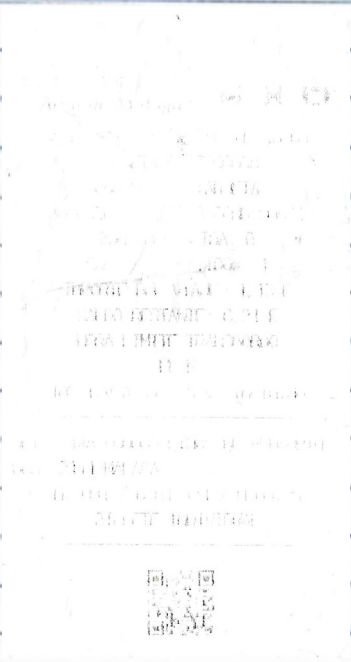
2111 MALAGA

M20043 / B6640010 / 11/08/23

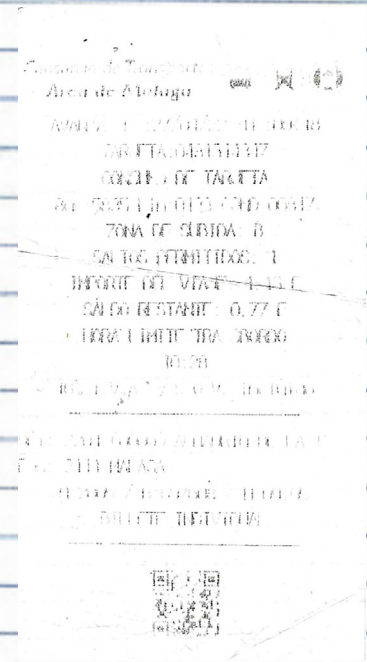
BILLETE INDIVIDUAL



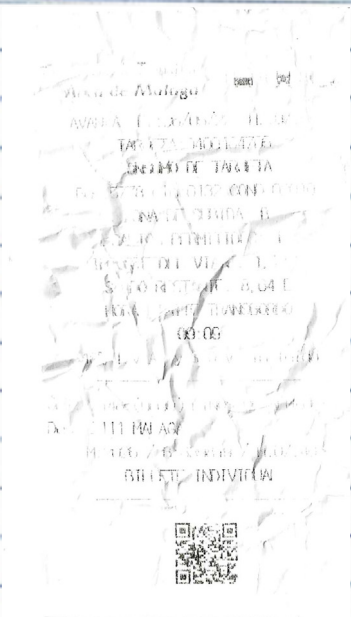
09/08/23 19:43



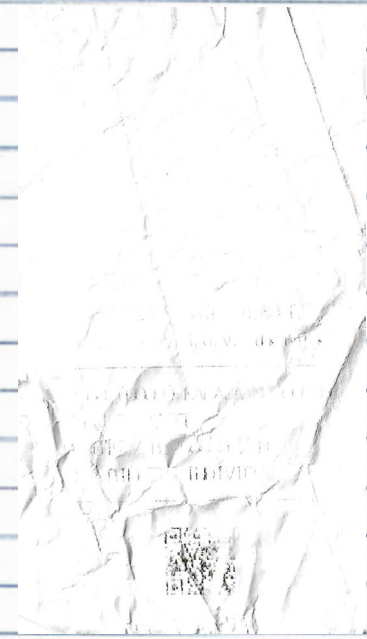
09/12/23 13:42



10/12/23 09:28



25/01/24 09:09



06/02/24 10:03

Compañía de Transportes
Área de Mataguá

AMBIENTE 1 14:00:22 11.13 E
TARJETA 045114517
CONDICIÓN DE TARJETA
DEL PASAJERO: 0100 000 0000
ZONA DE SUELO A
SIN LOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 0.79 E
SIN DO RESTANTE: 7.14 E
HORA LINEA TRANSACCION
13:37
RÉ. I.M.A. S.O.V. DE BARRIO

GRUPO DE SERVICIOS PASAJEROS
CALLE LAS PINHAS DE ALVARADO
RECORRIDO 1 BARRIO / DE 10:00
ALICIA BARRION



16/02/24 13:37

Compañía de Transportes
Área de Mataguá

AMBIENTE 1 14:00:22 11.13 E
TARJETA 045114517
CONDICIÓN DE TARJETA
DEL PASAJERO: 0100 000 0000
ZONA DE SUELO A
SIN LOS PERMITIDOS: 1
IMPORTE DEL VIAJE: 1.13 E
SIN DO RESTANTE: 1.14 E
HORA LINEA TRANSACCION
16:32
RÉ. I.M.A. S.O.V. DE BARRIO

GRUPO DE SERVICIOS PASAJEROS
CALLE LAS PINHAS DE ALVARADO
RECORRIDO 1 BARRIO / DE 10:00
ALICIA BARRION



04/03/24 16:2

Companhia de Transportes
Área de Mataguá

ÁREA 1 - 14/03/24 - 11:30
TARIFA ORDEMADO
CORREIO DE TARIFAS
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
ZONA DE SUELO A
SANTOS INTERMIO: 1
REVENIR DEL VIÁT: 1,13 €
CARGO DE SUELO: 1,14 €
TARIFA DE TRAVELADO
16,20
RÉ. 1.000 LITROS (1000 LITROS)

COM. 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)



13/03/24 16:32

Companhia de Transportes
Área de Mataguá

ÁREA 1 - 14/03/24 - 11:30
TARIFA ORDEMADO
CORREIO DE TARIFAS
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
ZONA DE SUELO A
SANTOS INTERMIO: 1
REVENIR DEL VIÁT: 1,13 €
CARGO DE SUELO: 1,14 €
TARIFA DE TRAVELADO
16,20
RÉ. 1.000 LITROS (1000 LITROS)

COM. 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)
DE 1000 LITROS (1000 LITROS)




14/04/24 09:2

Area de Atollon

CONSEJO DE LA CIUDAD DE TACATA
GOBIERNO MUNICIPAL
CALLE PRINCIPAL N.º 1
TACATA, GUAYACAN
TEL. (051) 021 222 222

RECEBIDO EN LA OFICINA DE REGISTRO
Y TRANSITO MUNICIPAL DE TACATA
EL 22/04/24 A LAS 18:38

RECEBIDO EN LA OFICINA DE REGISTRO
Y TRANSITO MUNICIPAL DE TACATA
EL 08/05/24 A LAS 08:48




22/04/24 18:38

Area de Atollon

CONSEJO DE LA CIUDAD DE TACATA
GOBIERNO MUNICIPAL
CALLE PRINCIPAL N.º 1
TACATA, GUAYACAN
TEL. (051) 021 222 222

RECEBIDO EN LA OFICINA DE REGISTRO
Y TRANSITO MUNICIPAL DE TACATA
EL 08/05/24 A LAS 08:48



08/05/24 08:48

