

# La Clase Inversa

## The Flipped Classroom



LA FLIPPED CLASSROOM PARA LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA CASTELLANA Y LA LITERATURA. PROPUESTAS Y EJEMPLOS DE ESTUDIANTES DEL MÁSTER DE SECUNDARIA

*JUAN LUCAS ONIEVA LOPEZ (UMA)*

## LA FORMACIÓN EN EL MÁSTER DE SECUNDARIA

---

- Decepción por parte de los estudiantes:
  - Lo que aprendo no me sirve para ser docente
  - Mucha teoría pero sin utilidad para la práctica
  - Insuficientes horas de prácticas
  - Qué hago cuando haya problemas de convivencia



## CLASE INVERTIDA (FLIPPED CLASSROOM)

.....



### En casa

Los estudiantes estudian y se preparan para participar de las actividades.

- Los aprendizajes en el aula se realizan en casa a través de vídeos principalmente.
- No solo es la edición, distribución, visionado y publicación de vídeos o material multimedia.
- El alumnado ve vídeos en su casa, realiza lecturas, actividades y resuelve problemas así como cuestionarios.
- El tiempo en clase se emplea para realizar otras funciones (Parra y Gutiérrez, 2017; Fornons y Palau, 2016).



### En Clase

Los estudiantes practican aplicando conceptos clave, mientras reciben retroalimentación.



### Después de clase

Los estudiantes evalúan su entendimiento y extienden su aprendizaje.

# Clase inversa (*flipped classroom*) y clase re-inversa



**1º- EN CASA ESTUDIAN**  
**(deberes) Apoyo: padres + on-line**



**1º- EN CLASE ESTUDIAN**  
**Apoyo: compañeros + profesores**



**2º- EN CLASE PREGUNTAN, DEBATEN, HACEN EJERCICIOS**



- .....
- Proceso gradual a través de píldoras formativas o sesiones, donde se emplean materiales elaborados por el equipo docente (Martínez, Martín, Padilla y Torres, 2016).
  - Un sistema de trabajo con un fuerte componente de responsabilidad y motivación por parte del alumnado, que tiene el objetivo de apropiarse de la información y transformarla en conocimiento.
  - Bergmann, Overmyer y Wilie (2011) aclaran que no se trata de un sinónimo de vídeos; tampoco va a sustituir al profesorado; no es un curso en línea; ni un trabajo aislado del alumnado; ni el conjunto de tareas sin una estructura; tampoco implica que el alumnado se pase las horas visionando la pantalla de un ordenador.

Learner-Generated

Educator-Suggested

Now What

Experience

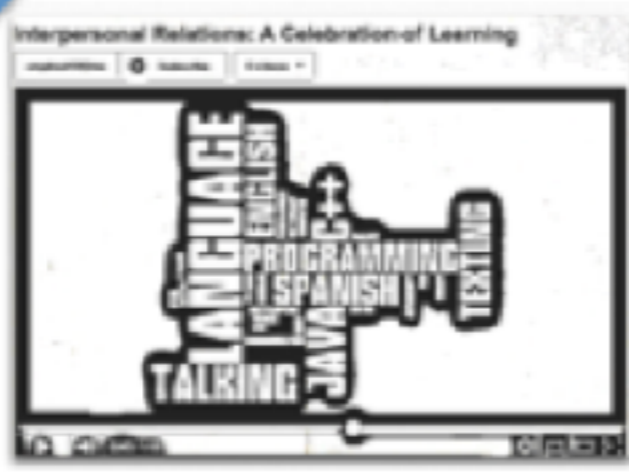
Creative, Personalized Projects Presentations

Games, Simulations Interactives

Experiments

Community Project

Arts Activities



Demonstration & Application

Experiential Engagement

Flipped Classroom Model for Higher Education

Meaning Making

Concept Exploration

Video Lectures

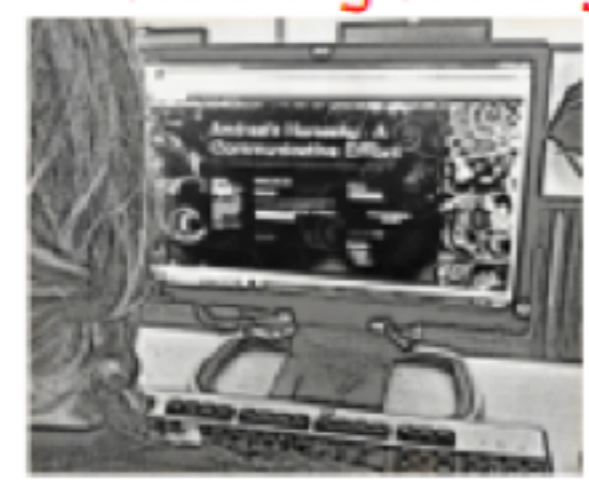
Audio Lectures

Content-Rich Websites

What

Blogging

Reflective Podcasts



Reflective Vodcasts

Tests

Online Chats


So What

Learner-Generated


Educator-Suggested

## 7 tipos distintos de Flipped Classroom




01  La clase inversa estándar.


Los alumnos trabajan los videos en casa y practican lo aprendido con tareas tradicionales en el aula.

02  La clase inversa orientada al debate.


Los videos asignados sirven para desarrollar debates o reflexión posterior en el aula.

03  La clase inversa orientada a la experimentación.


Los videos sirven como referencia para recordar y repetir aprendizajes (Química, Física, Matemáticas...)

04  La clase inversa como aproximación.


Los estudiantes ven los videos en clase. Después, el profesor acude a resolver las dudas. Preferible con estudiantes más pequeños.

05  La clase inversa basada en grupos.

Combina el tipo de clase inversa anterior, pero el cambio se produce en el aula: los alumnos se agrupan para trabajar la tarea asignada.

06  La clase inversa virtual

Los conceptos de tiempo y espacio se redefinen, ya que se suprime el concepto de aula tradicional en el desarrollo de aprendizajes, entrega de tareas, evaluación...etc.

07  Invertir al profesor

El proceso de creación de los videos puede recaer bien el profesor, bien en los alumnos para demostrar experiencia o destrezas de orden superior.

08  Sample text

