

“Los libros de ceremonial religioso
y las nuevas tecnologías: Google
books, Dialnet,
Catálogo Colectivo del Patrimonio
Bibliográfico Español,
PARES y Academia.edu”

Alicia Marchant Rivera (Universidad de Málaga)

WORKSHOP “LIBROS DE CEREMONIAL
RELIGIOSO EN LA ESPAÑA MERIDIONAL (SIGLOS
XVI-XIX): DEFINICIÓN, IDENTIFICACIÓN Y CLAVES
METODOLÓGICAS PARA SU ESTUDIO
CODICOLÓGICO Y MUSICOLÓGICO” Lunes 11 de
julio de 2016

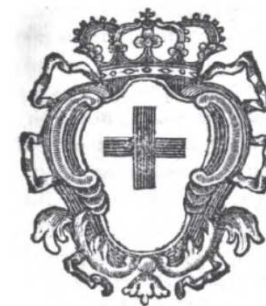
MANUAL TRINITARIO, ^{c31}

ó

TOMO TERCERO

DEL CEREMONIAL DE LOS
Religiosos Descalzos del Orden de la San-
tísima Trinidad Redencion
de Cautivos.

*DE NUEVO ENMENDADO,
y añadido conforme à novisimos Decretos,
y uso antiguo de la Religion.*



EN MADRID.

Por BLAS ROMAN, Impresor de la Real Academia de Derecho
Español y Público. Año M.DCC.LXXIX.

Q 10700

Buscar documentos

Buscar revistas

REVISTAS
9.769

DOCUMENTOS
5.204.538

ALERTAS
30.302.693

USUARIOS
1.628.063

TESIS
47.399



Fundación Dialnet

Usuario

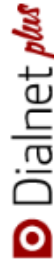


Contraseña



[▶ Olvidó su contraseña](#)

[▶ Ventajas de registrarse](#)



Dialnet *plus*

Descubre la **versión avanzada de Dialnet** que te ofrece todas las herramientas necesarias para optimizar las búsquedas y trabajar con los fondos disponibles. [\(Ver más\)](#)

Inclusión de contenidos en Dialnet

[Instrucciones para autores](#) | [Instrucciones para editores](#)

Noticias

19/04/2016

Dialnet supera los 5 millones de documentos referenciados

19/01/2015

Dialnet integra la clasificación CARHUS Plus+ 2014.

[\(Ver más\)](#)

Colaboradores

[Instituciones colaboradoras](#)

[Colaboradores con página institucional](#)

Últimas incorporaciones

[Revistas](#) | [Libros](#) | [Artículos](#) | [Tesis](#)



MONDRAGON
UNIBERTSITATEA
Universidad Mondragón -
Mondragon Unibertsitatea



Biblioteca Universitaria
Universidad Murcia



UNED
Universidad Nacional de
Educación a Distancia (UNED)

Universidad de Navarra
BIBLIOTECA
Universidad Navarra



BIBLIOTECA DE LA
UNIVERSIDAD DE OVIEDO
Universidad Oviedo



UNIVERSIDAD
PABLO DE OLAVIDE
SEVILLA
Universidad Pablo de Olavide



Biblioteca de la Universidad del País Vasco
Español Herrero Unibertsitateko Biblioteka
Universidad País Vasco



Universidad
Politécnica
de Cartagena
Universidad Politécnica de
Cartagena



UNIVERSIDAD
POLITECNICA
DE VALENCIA
Universidad Politécnica de
Valencia



UNIVERSIDAD PONTIFICIA
COMILLAS
Universidad Pontificia Comillas



UNIVERSIDAD
PONTIFICIA
DE SALAMANCA
Universidad Pontificia de
Salamanca



upna
Universidad Pública de Navarra
Universidad Pública de
Navarra



Universidad
Rey Juan Carlos
Universidad Rey Juan Carlos



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA
BUCLE
Universidad Salamanca



CEU
Biblioteca
Universidad CEU San Pablo

Buscar documentos

ceremonial religioso

Filtros

Tipo de documento

Artículo de revista (53)

53 documentos encontrados



Página 1 de 3



Orden: Relevancia

Buscar

Nuevos tiempos para el protocolo oficial: el futuro ceremonial de Estado
Ana Alonso Palenzuela
Revista Internacional de Protocolo: Ceremonial, Etiqueta, Heráldica, Nobiliaria y Vexilología, ISSN 1135-9692, N.º 71, 2014, págs. 22-24
Resumen

Fiesta íntima: el ceremonial de la Santa Escuela de Cristo
Fermín Labarga García
Memoria ecclesiae, N.º 34, 2010 (Ejemplar dedicado a: Fiestas religiosas y civiles y archivos de la iglesia); Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España / Agustín Hevia Ballina (ed. lit.), págs. 251-270

Ceremonial establecido por el "Consell" valenciano para la fiesta del ángel custodio
María de los Desamparados Cabanes Pecourt
Memoria ecclesiae, N.º 34, 2010 (Ejemplar dedicado a: Fiestas religiosas y civiles y archivos de la iglesia); Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España / Agustín Hevia Ballina (ed. lit.), págs. 211-220

La catedral como principal referente del ceremonial español durante la Edad Moderna

Javier Cruz Rodríguez

Anales de historia del arte. ISSN 0214-6460. N.º Extra 23. 1. 2013. (Ejemplar



Fundación Dialnet

Usuario



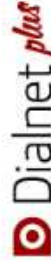
Contraseña



Entrar

> Olvidó su contraseña

> Ventajas de registrarse



Ceremonial Manual de todo lo perteneciente al Santo Sacrificio de la ...

<https://books.google.com/books?id=3RMdmWejbKcC>
1863 - Leídos

el libro de los Evangelios, que tendrá inclinado hácia el pecho, y puesto de rodillas otra vez con el rostro vuelto liácia el lado derecho del celebrante, pide su bendicion diciendo Jube Domine benedicere. Recibida la bendicion, se pone á la ...



Ceremonial y ordinario de Carmelitas Descalzos de Nuestra Sra. del ...

<https://books.google.com/books?id=11IbHUx8vKc>
Església Católica - 1805 - Leídos - Más ediciones

Ya hemos dicho en el núm. 5 2 7 como deben salir al facistol grande ; en él asistirán con los Cantores para ejercer los munereros que acabamos de prescribirles. Solo resta advertir, que ningun libro (aunque no sea necesario) lo cerrarán si no ...



Ceremonial y ordinario de Carmelitas descalzos de N. S. del ...

<https://books.google.com/books?id=TLZY2ZHEHxgC>
1805 - Leídos

Solo resta advertir , que ningún libro (aunque no sea necesario) lo cerrarán si no después que se haya terminado el acto , á no ser que se hubiere de sacar del facistol para poner otro en su lugar, y que concluido el Coro se quedarán en él ...



Real Cédula de S. M. y Señores del Consejo, Por la cual se manda ...

https://books.google.com/books?id=z0PBJAKYW_CC
España - 1828 - Leídos - Más ediciones



La Junta con dos votos acordó: « el libro del ceremonial ... desuave la edemará con



Añadir a Mi colección

Escribir reseña

Resultado 12 de 20 de libro de ceremonial en este libro - < Anterior Siguiente > - Ver todo

Impreso ▾

todo lo

Sacrificio de la

Ir

— 117 —

el libro de los Evangelios, que tendrá inclinado hacia el pecho, y puesto de rodillas otra vez con el rostro vuelto hacia el lado derecho del celebrante, pide su bendición diciendo *Jube Domine benedicere*. Recibida la bendición, se pone á la derecha del subdiácono, y hecha por ambos genuflexion en la grada, van pareados al lugar destinado, llevando el diácono el libro arrimado al pecho.

113. Aquí estará ya colocado el facistol, si se acostumbra, sobre él deja el libro de los Evangelios abierto, ó lo entrega al subdiácono quien lo tendrá de la manera que se dirá en su oficio. Habiendo cantado en voz clara y sonora con las manos juntas ante el pecho *Dominus vobiscum*, signará el libro y á sí mismo de este modo: Al pronunciar *Sequentia* ó *Initium* hará en el libro, esto



Añadir a Mi colección

Escribir reseña

Página 117



Mi colección
Ayuda
Búsqueda
Descargar
Descargar
Versión de

Resultado 12 de 20 de libro de ceremonial en este libro - Anterior Siguiente - Ver todo

— 117 —

el libro de los Evangelios, que tendrá inclinado hacia el pecho, y puesto de rodillas otra vez con el rostro vuelto hacia el lado derecho del celebrante, pide su bendición diciendo *Jube Domine benedicere*. Recibida la bendición, se pone á la derecha del subdiácono, y hecha por ambos genuflexion en la grada, van pareados al lugar destinado, llevando el diácono el libro arrimado al pecho.

113. Aquí estará ya colocado el facistol, si se acostumbra, sobre él deja el libro de los Evangelios abierto, ó lo entrega al subdiácono quien lo tendrá de la manera que se dirá en su oficio. Habiendo cantado en voz clara y sonora con las manos juntas ante el pecho *Dominus vobiscum*, signará el libro y á sí mismo de este modo: Al pronunciar *Sequentia* ó *Initium* hará en el libro, esto

Impreso ▼

todo lo

Sacrificio de la

Ir



Acercas de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas. Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español



Bienvenido | [Benvingut](#) | [Benwido](#) | [Ongi etorri](#) | [Welcome](#)

[Contacto con el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico](#)

[Inicio](#)

[Proyecto](#)

[Direcciones](#)

[Contacte](#)

Proyecto

Contenido: Obras impresas (siglos XV-XX) y materiales especiales

Registros bibliográficos: 1.193.680

Registros de ejemplar: 3.295011

Bibliotecas incluidas: 814

Fecha de actualización: 9 de mayo de 2016

Este Catálogo tiene como objetivo la descripción y localización de los libros y otros fondos bibliográficos pertenecientes a bibliotecas españolas, públicas o privadas, que por su antigüedad, singularidad o riqueza forman parte del Patrimonio Histórico Español.

El Catálogo se realiza en cumplimiento de la Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español. Es elaborado conjuntamente por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas) y todas las Comunidades Autónomas.

La participación de las Comunidades Autónomas se hace por medio de convenios con dicho Ministerio. El año inicial de firma de los convenios de colaboración para cada Comunidad Autónoma es el siguiente: Andalucía 1989, Aragón 1989, Asturias 1988, Baleares 1992, Canarias 1989, Cantabria 1997, Castilla-La Mancha 1993, Castilla y León 1989, Cataluña 1990, Comunidad Valenciana 1989, Extremadura 1997, Galicia 1989, La Rioja 1997, Madrid 1990, Murcia 1989, Navarra 1996 y el País Vasco 1994, Ceuta y Melilla 2011.

El Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico es un proyecto en fase de desarrollo y está en proceso continuo de ampliación y depuración.

En la actualidad la mayor parte de los registros describen distintas ediciones de obras impresas entre los siglos XV y XX (hasta 1958), así como los ejemplares concretos de dichas ediciones existentes en las bibliotecas españolas. Se han empezado a incluir también otros materiales bibliográficos (manuscritos, música impresa...)

Los registros se han elaborado, en su mayoría, a la vista de los ejemplares. Otros se han elaborado con información obtenida de los catálogos de las bibliotecas o de la publicación: Catálogo general de incunables en bibliotecas españolas, Madrid, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989-1990.

Direcciones y contactos del Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico

Se relacionan a continuación los nombres y datos completos de los responsables técnicos del Catálogo Colectivo en el Ministerio de Cultura y en las Comunidades autónomas

■ Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Isabel García-Monge Carretero

Jefa de Área del Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico

Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

C/ Alfonso XII, 3 y 5, Edificio B

28014 Madrid

Tlf.: 91 589 88 05

Fax: 91 589 88 15

Correo electrónico: isabel.garcia-monge@mecd.es

Seleccione una Comunidad Autónoma





MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Catálogo Colectivo del
Patrimonio Bibliográfico Español



CC
PB

[Inicio](#) | [Proyecto](#) | [Bibliotecas](#) | [Direcciones](#) | [Ayuda](#) | [Contacte](#)

[Nueva sesión](#)

El patrimonio bibliográfico español desde la Edad Media

Descripción y localización de libros y otros fondos bibliográficos, depositados en bibliotecas e instituciones españolas públicas o privadas, que por su antigüedad, singularidad o riqueza forman parte del Patrimonio Bibliográfico Español.

El CCPB responde a un programa conjunto del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y las Comunidades Autónomas, de acuerdo con la Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico.

Más información

Buscar:

[Consultar el catálogo de Catálogo completo >](#)

[» Búsqueda avanzada](#)

[✉ Contacte](#)

Dirección web: http://ccpb_opac.mcu.es/CCPBopac



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Catálogo Colectivo del
Patrimonio Bibliográfico Español

CC
PB

[Inicio](#) | [Proyecto](#) | [Bibliotecas](#) | [Direcciones](#) | [Ayuda](#) | [Contacte](#)

[Nueva sesión](#)

El patrimonio bibliográfico español desde la Edad Media

Descripción y localización de libros y otros fondos bibliográficos, depositados en bibliotecas e instituciones españolas públicas o privadas, que por su antigüedad, singularidad o riqueza forman parte del Patrimonio Bibliográfico Español.

El CCPB responde a un programa conjunto del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y las Comunidades Autónomas, de acuerdo con la Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico.

Más información










Buscar:

[Consultar el catálogo de Catálogo completo >](#)

» [Búsqueda avanzada](#)

[Contacte](#)

Dirección web: http://ccpb_opac.mcu.es/CCPBopac

<input type="checkbox"/>		<p>Ceremonial Romano-serafico de los Menores Capuchinos de N.S.P.S. Francisco: segun el orden de N.S. Romana Iglesia, y loables costumbres de dicha Orden, y especiales de esta Santa Provincia de Andalucia ... / compuesto por el P. Fr. Sebastian de Malaga. (1721) Impreso, en Granada : en la imprenta de la SS. Trinidad, 1721. CCPB000302401-6</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Ceremonial para la bendicion y consagracion de las Iglesias / traducido del latin por los presbiteros D.J.R. y D.F.A. con motivo de la bendicion y consagracion de la Iglesia que fué de Dominicos de la ciudad de Antequera, el dia 19 de Enero de 1868. (1868) Málaga : Correo de Andalucia, 1868. CCPB000834408-6</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Celtas y celtiberos [Material gráfico proyectable] : (600-218 a. de J. C.). (1926) [Madrid] : Espasa-Calpe, [s.a.] CCPB000955639-7</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Ceremonial romano general : en el qual se ponen las ceremonias del coro, decretos de la Sacra Congregacion de Ritus, Rubricas de D. Bartolome de Gauanto, oficio de la Semana Santa, oficio de Pontifical, y processiones ... : sacado del Ceremonial de Obispos, de don Andres de Piscara Castaldo, de don Bartolome de Gauanto, y del Ordinario Romano / compuesto por ... Manuel de Herrera Tordesillas, Difinidor del Orden de Canonigos Reglares de San Norberto. (1638) En Madrid : en la imprenta Real, 1638. CCPB000034242-4</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Sagrado ceremonial de las principales festividades de todo el año: obra utilissima para la instruccion de los eclesiasticos según su propio orden y ministerio / sácanla a luz algunos sacerdotes de la Congregación de la Misión de Barcelona. (1861) Málaga : [s.n.], 1861 (Imp. de Francisco Gil de Montes) CCPB000287998-0</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Ceremonial romano de la missa rezada : conforme el missal mas moderno ... / compuesto por Don Frutos Bartholome de Olalla y Aragon. (1726) En Madrid : en la imprenta de Bernardo Peralta ..., 1726. CCPB000528943-2</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Estatutos, ordenamientos, y ceremonial / dispuestos, y formados por el ... abad y cabildo de la Real insigne Iglesia Colegial de San Ildephonso, para su gobierno espiritual, y temporal. (1781) En Segovia : en la imprenta de Don Antonio Espinosa, 1781. CCPB000202467-5</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Gobierno político legal y ceremonial para la mejor, y mas acertada direccion de los actos capitulares de esta nobilissima, y siembre leal ciudad de Málaga conforme a sus antiguas, y loables costumbres, ordenanças, y privilegios, y a lo dispuesto por derecho, y leyes de estos reynos : comprehendido en dos discursos, uno tocante a lo político, secular, y legal, y otro a lo sagrado, y ceremonial [Manuscrito] / compuesto por don Diego de Rivas Pacheco, regidor perpetuo de ella, su avogado y maestro de ceremonias, dirigido a la misma ciudad en su muy ilustre Cavildo y Ayuntamiento. Año de 1661. (1661) 1661. CCPB001013749-1</p>
<input type="checkbox"/>		<p>Ceremonial romano-serafico de los menores capuchinos de N.S.P. San Francisco: segun el orden de nuestra Santa Romana Iglesia y loables costumbres de dicho Orden y especiales de ... Andalucia ... / compuesto por ... Fr. Sebastian de Malaga. (1790) Cadiz : en la imprenta de Don Juan Ximenez Carreño ..., 1790. CCPB000487088-3</p>

Buscando | Cualquier campo: ceremonial Málaga/ ▾ Ejemplares de Catálogo completo

Ir a

Resultados

Registro 8 de 9

« 1 2 3 4 5 6 7 **8** 9 »

Documento Ejemplares



Visualización Etiquetas ▾

Autor: Rivas Pacheco, Diego.

Título: Gobierno político legal y **ceremonial** para la mejor, y mas acertada dirección de los actos capitulares de esta nobilissima, y siembre real ciudad de **Málaga** conforme a sus antiguas, y loables costumbres, ordenanças, y privilegios, y a lo dispuesto por derecho, y leyes de estos reynos : comprehendido en dos discursos, uno tocante a lo político, secular, y legal, y otro a lo sagrado, y **ceremonial** [Manuscrito] / compuesto por don Diego de Rivas Pacheco, regidor perpetuo de ella, su avogado y maestro de ceremonias, dirigido a la misma ciudad en su muy ilustre Cavildo y Ayuntamiento. Año de 1661.

Publicación: 1661.

Descripción física: [15]. 382 [i.e. 378], [65] h. ; 31 x 21cm.

Notas: Probablemente original de imprenta, pues ha incluido preliminares.

Notas: Múltiples errores de foliación: H. sin numerar entre la h. 198 y 199; la h. 227 está repetida; pasa de la h. 351 a la 356.

Referencias: Yeves, Juan Antonio. Manuscritos españoles de la Biblioteca Lázaro Galdiano. Madrid : Ollero & Ramos : Fundación Lázaro Galdiano, [1998], n. 139
Simón Díaz BLH, XVI, 3079

Materia/género: **Málaga-Historia social-S. XVII.**

Núm. de identificación: CCPB001013749-1

[Permalink](#)

Registro 8 de 9

Enlaces del registro:

Otras obras de:

- [Rivas Pacheco, Diego.](#)

Enlaces en la red:

- [Resultados en otros catálogos y recursos](#)

Haga click en [Ejemplares] de cada biblioteca para obtener la información completa.

Si se ha digitalizado, el enlace se encuentra en el ejemplar correspondiente.



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español



- [Inicio](#) | [Proyecto](#) | [Bibliotecas](#) | [Direcciones](#) | [Ayuda](#) | [Contacte](#)
- [Buscar](#) | [Marcados](#)

Documento

Buscando Ejemplares de Catálogo completo

[Ir a](#)

[Resultados](#)

Registro 8 de 9

« 1 2 3 4 5 6 7 **8** 9 »

[Documento](#) [Ejemplares](#)

Madrid

- [Fundación Lázaro Galdiano, Madrid \[Ejemplares\]](#)

Registro 8 de 9

Enlaces del registro:

Otras obras de:

- [Rivas Pacheco, Diego.](#)

Enlaces en la red:

- [Resultados en otros catálogos y recursos](#)

Haga click en [Ejemplares] de cada biblioteca para obtener la información completa.

Si se ha digitalizado, el enlace se encuentra en el ejemplar correspondiente.

Join 39,360,726 Academics

Academia is the easiest way to share papers with millions of people across the world for free. Un estudio recientemente publicado en *PLOS ONE* ha concluido que las publicaciones subidas a Academia.edu reciben un 69% de aumento de sus citas en un periodo de 5 años.

 **GOOGLE SIGN UP**

 **FACEBOOK SIGN UP**

Don't have Google or Facebook? [Sign Up with Email](#)



Liturgical Ceremonial
203 followers

[VIEW ALL RESULTS](#)

About Academia.edu

About

Academia.edu is a platform for academics to share research papers. The company's mission is to accelerate the world's research.

Academics use Academia.edu to share their research, monitor deep analytics around the impact of their research, and track the research of academics they follow. 39,360,715 academics have signed up to Academia.edu, adding 13,600,335 papers and 1,891,415 research interests. Academia.edu attracts over 36 million unique visitors a month.

Liturgical Ceremonial

202 Followers

EDIT

UNFOLLOW

People Documents



CHRISTOS KANAVAS

3 Papers | 2,742 Views | 525 Followers | top 3%

FOLLOW



Alcuin Reid

105 Papers | 14,097 Views | 418 Followers | top 2%

UNFOLLOW



Roland Milliare

7 Papers | 420 Views | 52 Followers

FOLLOW



Benedictus (Benjamin Isaac) Anderson



Alcuin Reid

1.0 | Monastère Saint-Benoît, Diocese of Fréjus-Toulon, Monk +1 | Theology +10

Dom Alcuin Reid is a monk of the Monastère Saint-Benoît in the Diocese of Fréjus-Toulon, France. After studies in Theology and in Education in Melbourne, Australia, he was awarded a PhD from King's College, University of London, for a thesis on twentieth cent... [more](#)

417 Followers | 71 Following | 14,042 Total Views | top 2%

FOLLOWING

MESSAGE

ALL 17 BOOKS 23 PAPERS 39 ARTICLES & INT... 12 BOOK REVIEWS 14 CONFERENCE P...

BOOKS



Liturgy in the Twenty-First Century: Contemporary Issues and Perspectives

Bookmark | 23 | More



Forthcoming - Praying the Sacred Liturgy: Drawing from the Source and Summit of Christian Life

Bookmark | 88



Agostino Paravicini Bagliani

FOLLOWS YOU

2.9 | Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Presidenza, ... +1 | Medieval Studies +42

Address: Sismel

Via Montebello 7 ... [more](#)

2,510 Followers | 2,386 Following | 34 Co-authors | 39,493 Total Views | top 0.5%

FOLLOWING

MESSAGE



ALL 46 EDITORIAL ACTIV... 4 E-BOOKS 33 BOOKS 72 PAPERS 27 TALKS MORE ▼

EDITORIAL ACTIVITY



Francesco Del Punta Tabula memorialis : Subscription

Bookmark | Download | More

Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies - Micrologus' Library. Special offer 2016.



Download | More



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

PARES

PORTAL DE ARCHIVOS ESPAÑOLES

Presentación

Búsqueda Sencilla

Búsqueda Avanzada

Inventario Dinámico

Monográficos

Recursos

El Portal de Archivos Españoles es un proyecto del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte destinado a la difusión en Internet del Patrimonio Histórico Documental Español conservado en su red de centros.

Como proyecto abierto y dinámico sirve de marco de difusión para otros proyectos archivísticos de naturaleza pública o privada, previamente establecido un marco de cooperación con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

PARES ofrece un acceso libre y gratuito, no solo al investigador, sino también a cualquier ciudadano interesado en acceder a los documentos con imágenes digitalizadas de los Archivos Españoles.



[Ver video de Presentación](#) >>

La Pieza en el Archivo Histórico Nacional. Mes de junio de 2016

"Etimologías de San Isidoro", impresas en Venecia en 1483 por Peter Löslein >>



Sello del Patrimonio Europeo

El pasado 15 de abril ha tenido lugar la ceremonia de entrega del Sello de Patrimonio Europeo en la Biblioteca Solvay (Bruseles). El Archivo de la Corona de Aragón se encuentra entre los premiados >>



Antonio de Ulloa. La biblioteca de un ilustrado en la Universidad de Sevilla

Exposición en el Archivo General de Indias. Hasta el 28 de junio de 2015 >>



Documentos para la historia de Europa

Sentencia de Guadalupe (1486). El documento recoge la decisión que adoptó Fernando II para resolver el conflicto de los payeses de remensa. >>



El secretario de Estado de Cultura inaugura las nuevas instalaciones del Centro Documental de la Memoria Histórica

>>



Archivo de los Duques de Baena

Ya está disponibles en PARES este archivo custodiado en la Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional >>

MONOGRÁFICOS

ESPAÑA SPAINES IS CULTURA CULTURE

Portal de Promoción de las Culturas de España



Portal del Bicentenario de las Independencias Iberoamericanas



Portal de Movim. Migratorios Iberoamericanos



Portal de víctimas de la Guerra Civil



El sello medieval



Catálogo de Mapas, Planos y Dibujos en los Archivos Estatales



Guerra de la Independencia



Archivo Fotográfico de la Delegación de Propaganda de Madrid durante la Guerra Civil



Catastro de Ensenada

SUSCRIPCIONES

Avuda

Buscar :

Fecha: desde hasta

Todos los registros Registros digitalizados Registros no digitalizados

La búsqueda mostrará los 100 resultados más relevantes

[Campos obligatorios](#)

A continuación se muestran los Archivos y las ubicaciones (fondos, subfondos...), en los que se han encontrado unidades que coinciden con el criterio de búsqueda introducido. Para desplegar u ocultar el contenido, pulse sobre el nombre del Archivo.
 Ubicaciones en los archivos tras la búsqueda con el texto **libro de ceremonial**, entre las fechas **1450** y **1850**

<p>▼ Archivo General de Indias</p> <ul style="list-style-type: none"> Patronato Real Audiencia de México Audiencia de Guadaluajara Audiencia de Filipinas
--

<p>▼ Archivo Histórico Nacional</p> <ul style="list-style-type: none"> Colección Documentos de Indias Consejo de Castilla Colección Códices y Cartularios Ministerio de Hacienda Universidad de Alcalá (1499-1836) Consejo de Inquisición
--

<p>▼ Archivo de la Corona de Aragón</p>
--

2 resultados encontrados
 Resultados de la búsqueda con el texto **libro de ceremonial**, en el Archivo **Archivo Histórico Nacional**, entre las fechas **1450** y **1850**, dentro de **Consejo de Castilla**

Filtrar por Nivel Inferior:

	TÍTULO	SIGNATURA	FECHA CREACIÓN	FECHA FORMACIÓN	DIG.
<input type="checkbox"/>	Licencia de reimpresión de la obra "Ceremonial segun el romano y el uso de los religiosos descalzos de San Agustín de la congregacion de España e Indias" solicitada por fray Francisco Salcedo	CONSEJOS.5554,Exp.59		1788 / 1788	
<input type="checkbox"/>	Licencia de reimpresión de la obra "Ceremonial romano de la misa rezada" de Frutos Bartolomé de Olalla y Aragon solicitada por Jose de Horta	CONSEJOS.5573,Exp.40		1732 / 1732	

Ayuda:
 En esta pantalla puede consultar la lista de unidades (máximo 100) obtenidas en la búsqueda. Puede acotar la lista buscando por algún término (botón Filtrar), o bien seleccionando de la lista desplegable uno de los niveles inferiores, para mostrar solamente sus unidades. Para ordenar la lista por una columna pulse sobre su cabecera (una vez, ordenación ascendente; segunda vez, ordenación descendente).

En el Blog:



Buscar

En el sitio web

Sitio web Catálogo

Accesos directos

- Catálogo
- Biblioteca Digital Hispánica
- Hemeroteca Digital
- Libros interactivos

Entre en la Biblioteca

- Horarios y localización »
- Cómo consultar los fondos »
- Formación de usuarios »
- Visitas guiadas »
- Exposiciones »

Transparencia

Noticias

La Biblioteca Nacional de España y la Agencia del ISBN firman acuerdo para la cesión de datos
Supondrá ahorro de costes y una gestión más eficaz en los libros editados en España

Roald Dahl (1916-1990): El genio de los niños
Muestra bibliográfica para conmemorar el centenario del nacimiento del escritor

Nueva aplicación informática en las peticiones de reprografía y el uso público de imágenes
Los cambios se realizan a partir de hoy en la BNE

El rey Felipe VI inauguró ayer la exposición sobre Cela en la Biblioteca Nacional
Estuvo acompañado por diversas personalidades



H A Z T E A M I G O



[Archivo de la Biblioteca »](#)



[Archivos personales »](#)



[Ephemera »](#)



[Geografía y mapas »](#)



[Impresos antiguos »](#)



[Manuscritos »](#)



[Archivo de la palabra »](#)



[Carteles »](#)



[Ex libris »](#)



[Grabaciones sonoras »](#)



[Incunables »](#)



[Partituras y musicología »](#)



[Archivo de la web española »](#)



[Dibujos »](#)



[Fotografías »](#)



[Grabados »](#)

teger la retirada de la Plaza y poder sobre el enemigo.- Esta fortificación, las fortificaciones de la línea tienen en das por su gola o espalda y haun de

[Libro moderno »](#)



[Publicaciones periódicas »](#)

Usted está aquí: Colecciones > Incunables

Incunables



Se denomina incunables a los libros impresos antes del 1 de enero de 1501. La Biblioteca cuenta con la colección más importante del país donde están representadas las principales imprentas españolas y la mayor parte de las imprentas europeas. La colección continúa creciendo con adquisiciones de ejemplares procedentes del mercado nacional e internacional o en poder de particulares, así como con hallazgos de nuevos incunables en la propia Biblioteca.

Leer +



Buscar

En el sitio web

Sitio web Catálogo

Accesos directos

- Catálogo
- Biblioteca Digital Hispánica
- Hemeroteca Digital
- Libros interactivos

Herramientas de búsqueda



[Incunables en el Catálogo](#)
[Incunables digitalizados](#)
[Catálogos impresos](#)

Salas de consulta



[Sala Cervantes](#)

Información relacionada



[Catálogo de incunables en línea](#)

Libros, manuscritos, partituras, fotografías...

Todos los campos ▼

Q BUSCAR

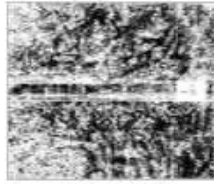
Búsqueda en el texto de los documentos

[Búsqueda avanzada >>](#)

[Inicio](#) [Descubrir colecciones](#) [Acerca de la digitalización](#)

Registro 1 de 1

Ver seleccionados



[Ver Obra](#)

Título
Ceremonial para el uso de los religiosos de la orden de N.P. San Agustín ... dispuesto por el P. Pred. Fr. Antonio de Castro, Maestro de Novicios del Real Convento de San Phelipe de Madrid ; añadido y reformado por otro religioso de la misma orden
Castro, Antonio de-(O.S.A.)
Doblado, José-

Autor

Fecha
1792

Datos de edición
Madrid en la Imprenta de Don Joseph Doblado

Tipo de Documento
Libro

Materia
Órdenes y congregaciones religiosas - Obras anteriores a 1800

Descripción física
[4], 454 p., [2] en bl., p. 455 - 462

Signatura
2/51759

PID
bdh0000093754

CDU
2

Descripción y notas
Aguilar Piñal.Bib.S.XVIII, v. 2, 2263
Marca tipográfica en portada
Sign.: []², A -Z⁴, 2A -2Z⁴, 3A -3M⁴
Grabado xilográfico en p. 100

Registro bibliográfico en el Catálogo

Seleccionar



Votar



Registro 1 de 1

PARTE PRIMERA DEL CEREMONIAL

AGUSTINIANO,

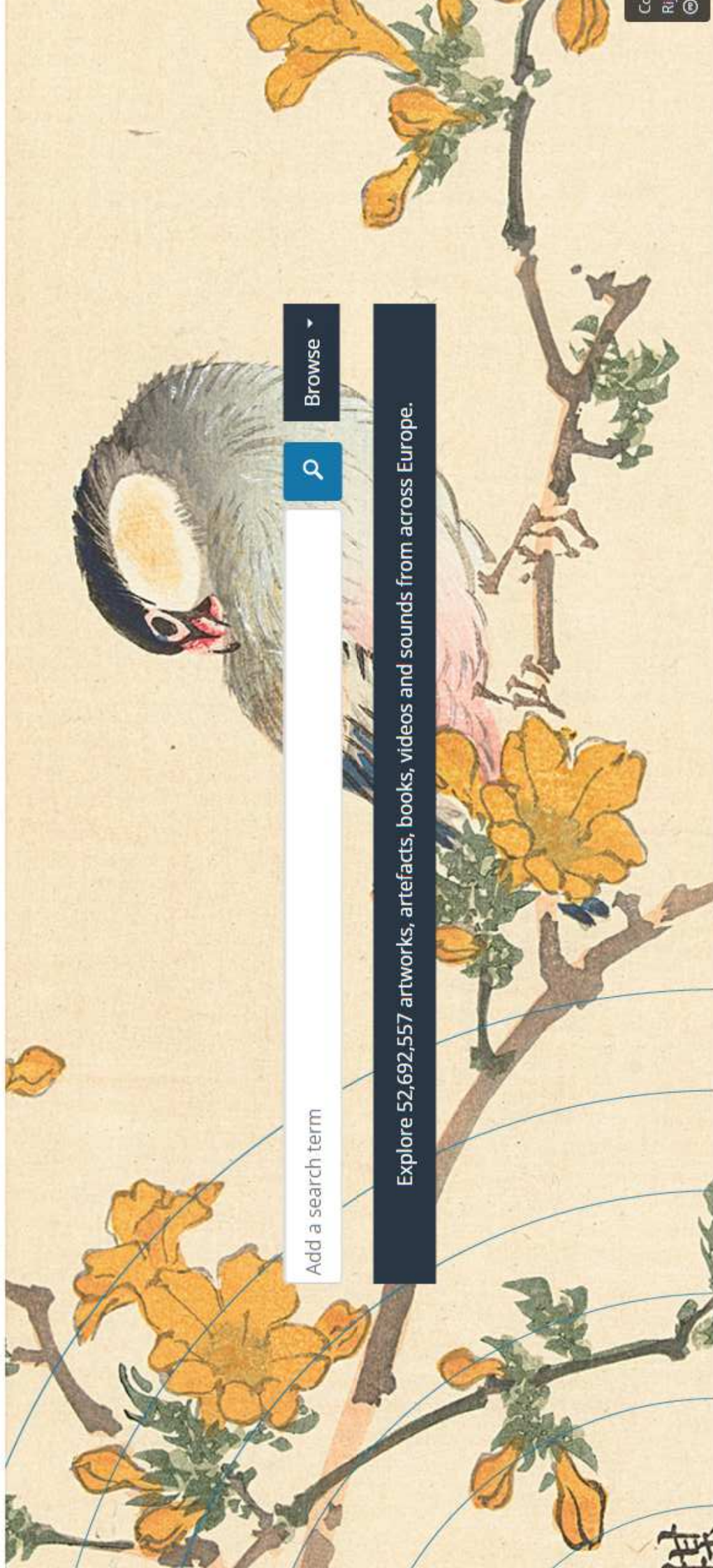
En que se trata de lo que pertenece al culto Divino, y á los Oficios de los Religiosos, así en el Altar, como en el Coro.

En toda esta primera Parte del Ceremonial, se tratará de los Oficios Divinos, y de quanto á ellos se ordena. Y porque las campanas son las que nos convocan á los Divinos Oficios, y todo acto de Comunidad, se dará principio al Ceremonial, declarando el modo, que se ha de observar en tocarlas. Y se advierte, que antes de colocarse en la Torre, ó Campanario han de estar benditas con la bendición, y ceremonias que se dirán en la tercera Parte.

CAPÍTULO PRIMERO.

S. I.

De qué modo, cuándo, y cuántas veces se han de tocar las campanas.



Browse ▾

Explore 52,692,557 artworks, artefacts, books, videos and sounds from across Europe.



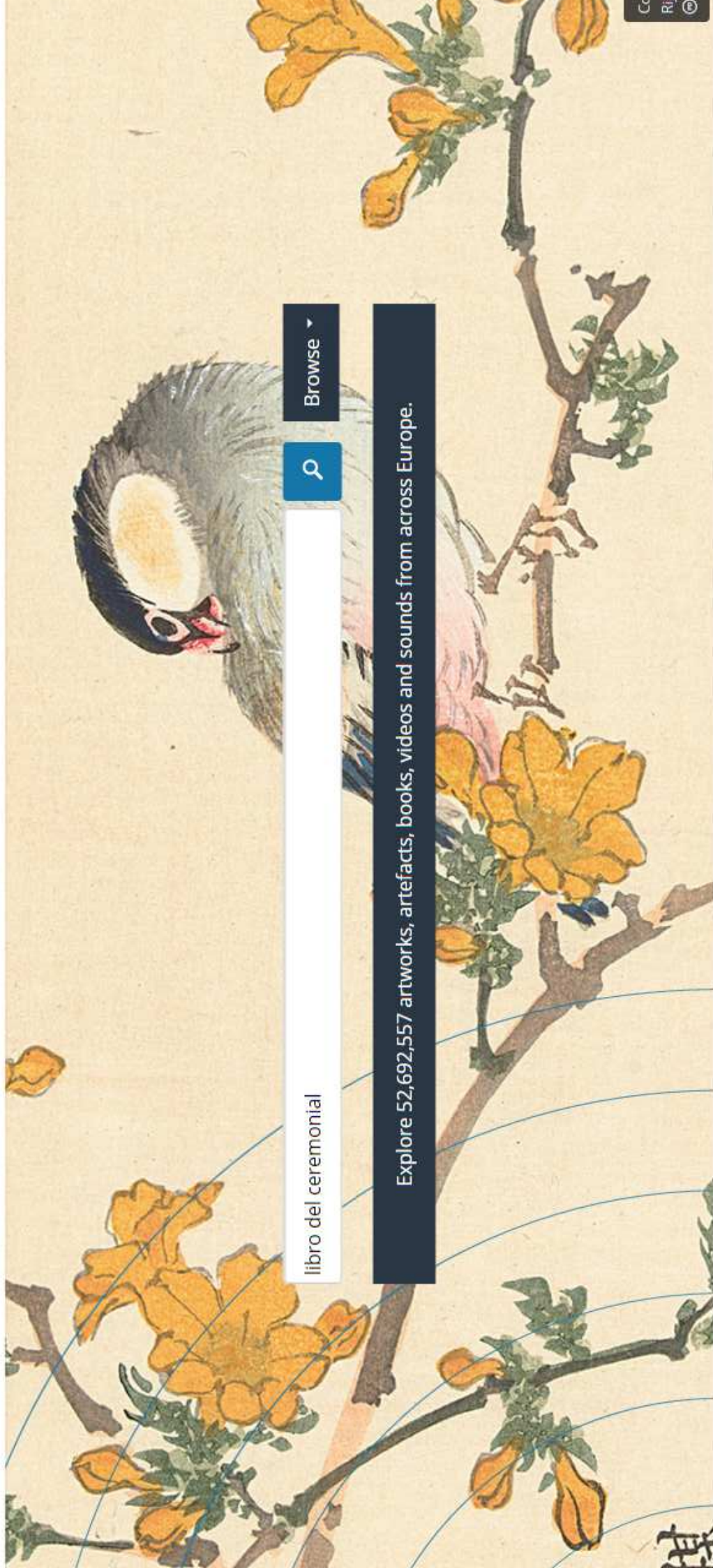
THEMATIC COLLECTIONS



EXHIBITION



WHAT'S NEW



libro del ceremonial



Browse

Explore 52,692,557 artworks, artefacts, books, videos and sounds from across Europe.

COLLECTIONS

All items

Music

Art History

MEDIA

Text (90)

Video (44)

Image (9)

Only items with links to media

HOW CAN I USE IT?

Free Re-use (39)

Limited Re-use (52)

No Re-use (52)

how specific licenses

COUNTRY

Spain (127)

Sweden (5)



Ceremonial del ilustrísimo Consistorio del Reino de Aragón, copiado y sacado en limpio en 1663 | Aragón (Reino). Diputación

por orden de los ilustrísimos señores diputados.... and Ex libris de Fernando José de Velasco

Book, book

[View at National Library of Spain](#)

Text

Liturgia y ceremonial caesaraugustanos | Miguel García, Isidoro

Se expone el funcionamiento de la liturgia y ceremonial zaragozanos, la evolución de los mismos, y se describen algunos de los misales más representativos, así como las normativas referidas, por ejemplo, a la indumentaria de los religiosos. En la tercera parte del artículo,...

[View at Heredia](#)

Text

Ceremonial monástico | Anonymous

Copia digital. Madrid: Ministerio de Cultura. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, 2008 and Descripción basada en: Se expuso y está descrito en el catálogo de la exposición, Creadores del libro: del Medievo al Renacimiento. Madrid, 28 septiembre-20 noviembre...





MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico



Presentación

Búsqueda sencilla

Búsqueda avanzada

Títulos

Autores

Lugares



Editores

Estadísticas



GE-BP Ms. 108 Ceremonial monástico (Objetos digitales)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 22

 <p>13r</p>	 <p>13v</p>	 <p>14r</p>
		

Search

Advanced Search
New Search
Browse HOLLIS by...

▼ keywords ▼ anywhere ▼

in to find more articles

ources for accessing articles

g "Everything"?

Harvard?

r books

for article requests or check out Get It services for more options



Closed

- jkcheng@fas.harvard.edu
- 2 Divinity Avenue Harvard University
Cambridge, MA 02138



History Departmental Library

- [Full Website](#)
- (617) 495-2556
- history@fas.harvard.edu
- Robinson Hall, second floor, 35 Quincy
Street, Cambridge, MA 02138



History of Science Library

- [Full Website](#)
- (617) 496-2647
- hslib@lists.hcs.harvard.edu
- Widener Library, Room 91, Harvard Yard,
Cambridge, MA 02138



Houghton Library

- [Full Website](#)
- (617) 495-2441
- Houghton_Library@harvard.edu
- Houghton Library Harvard Yard, Harvard
University Cambridge, MA 02138

Today's Hours:
9:00am - 5:00pm



Kirkland House Library

- [Full Website](#)
- JFK and Mt. Auburn Street Cambridge, MA
02138



Lamont Library

Microsoft Word - HSM Report Full.doc

1 Harvard Semitic Museum Photographic Archives Visual Collections, Fine Arts Library An Inventory of the Core Collection, Haynes Collection, Later Accessioned Materials (including the Fisher Collection), and ...
http://hcl.harvard.edu/libraries/finearts/hsm_inventory.pdf - 173.9KB

35%|||||

09 Jul 16

[Find Similar](#)

Harry Elkins Widener Collection - Houghton Library - Harvard College Library

Skip directly to content Ask a Librarian HOLLIS Databases Staff Login Hours Search HOLLIS, n. (hāl 'līs) 1 Harvard University's library catalog; 2 a tool used by students, faculty and researchers to search ...
<http://hcl.harvard.edu/libraries/houghton/collections/widener/highlights.cfm> - 36.5KB

29%|||||

09 Jul 16

[Find Similar](#)

Liturgical Books on Microfilm - Guides to Special Collections - Isham

Memorial Library --

Skip directly to content Ask a Librarian HOLLIS Databases Staff Login Hours Search HOLLIS, n. (hāl 'līs) 1 Harvard University's library catalog; 2 a tool used by students, faculty and researchers to search ...
<http://hcl.harvard.edu/libraries/loebmusic/isham/guides/liturgical.cfm> - 336.4KB

25%|||||

09 Jul 16

[Find Similar](#)

Anthropological Literature is a bibliographic index to articles in journals and edited ..

Anthropological Literature is a bibliographic index to articles in journals and edited works received by the Tozzer Library, the anthropology library of Harvard University, as well as selected online journals. The e- ...
http://hcl.harvard.edu/libraries/tozzer/anthrolit/edited_works.pdf - 628.8KB

25%|||||

09 Jul 16

[Find Similar](#)

Anthropological Influences: Great Books - Tozzer Library - Harvard College

25%|||||

<https://dialnet.unirioja.es>

<http://pares.mcu.es/>

www.europeana.eu

www. hollis.harvard.edu

<https://www.academia.edu>

<https://books.google.es>

http://ccpb_opac.mcu.es/cgi-brs/CCPB/abnetopac/O9197/ID3545da3d?ACC=101

www.bne.es

Gracias por su atención