

“ Nuestra mirada sobre la Málaga industrial (1830-1960) ”



“ Nuestra mirada sobre la Málaga industrial ”
(Miércoles, 2 de septiembre- Miércoles, 25 de noviembre 2009)
Horario: 16:30- 18:00

Aurora Arjones Fernández
e-mail: maarjones@uma.es



Málaga en la 1ª Revolución Industrial (1750-1850)

(2 al 30 de septiembre 2009)

- 1 La Málaga industrial por Juan Sánchez Boit (1783)
2. La Málaga industrial por Carrión de Mula (1791)
3. La Málaga industrial por Rafael Mitjana (1838)
 - 3.1. Ferrería de la Constancia
4. Málaga por Pascual Madoz (1845-1850)
 - 4.1. La Concepción (Marbella)
 - 4.2. Barrio de San Rafael y la "Alemana"
 - 4.3. Fundación Tomas Trigueros
 - 4.4. Textil Industria Malagueña
 - 4.5. Textil "La Aurora"
 - 4.6. Envases "La Peira" c/Vendeja
 - 4.7. Chocolatería "La Riojana" C/ Mármol es
5. ¿ Estuvo Málaga en la 1ª Revolución Industrial?



Málaga en la 2ª Revolución Industrial (1870-1914)

(7 al 21 de octubre 2009)

1. Plano de las Reformas del Puerto (1920)

1.1. Fábricas del Palo Dulce

1.2. La Constancia Altos Hornos

1.3. Fábrica de Algodones Industria Malagueña

1.4. Estación de Ferrocarriles Andaluces

1.5. Barrio de la Pelusa

1.6. Barrio del Bulto



Málaga en la 3ª Revolución Industrial (2ª mitad s.XX) (28 octubre al 11 de noviembre 2009)

1. Plano de Málaga 1934

1.1. Fábrica del Gas

1.2. Fábrica de Tejidos " Industria Malagueña "

1.3. Bodegas Scholz cercanías c/Armenguan de la Mota

2. Plano de Málaga 1950

2.1. " Textil La Aurora "

2.2. Cemeniería de los Ingleses

Exposición de " miradas " y clausura del Taller
(18 al 25 de noviembre 2009)



¿Qué podemos "mirar" de la Málaga industrial?



“La Concepción” Marbella de los Heredia (cerró en 1884)

- **“ La Constancia” Huelin, Málaga de los Heredia
(cerró en 1890)**
- **“ Fábrica de Algodones. Industria Malagueña” , Huelin,
Málaga de los Heredia y los Larios (con identidad aún
en 1920)**

• **Chimenea de la Eléctrica “ La Alemana” Barrio de
San Rafael (1830-1880), C/ Purificación, Málaga.**

• **Chimenea de la Compañía Minero Metalúrgica
“ Los Guindos” , conocida como “ Chimenea Mónica”
(C/ Pacífico), Málaga**



- Chimenea de la Fábrica de Alfarería y Cerámica S. Inés.
Empresario Modesto Escobar Acosta (1887-1936).
Arquitecto Viana Cárdenas
- Chimenea de la Fundición del Carmen C/ Eslava entre
C/ Serna, Callejones del Perchel y Eslava.
- Chimenea de la Central Térmica de la Misericordia.
Compañía Sevillana de Electricidad (1961)
" No a la guerra "



- **Fábrica de Amoniaco Cros**
- **Fundición Tomás Trigueros [columnas y estructura del Mercado de Atarazanas de Málaga]**
- **Estación de Ferrocarriles Andaluces (1865)**
- **Puente del Guadalhorce (1869)**
- **Fábrica de Azúcar de Heredia, cerca del Puente del Gualhorce (1881)**



- **Chimenea de la eléctrica “ La Inglesa” en la Malagueta, Málaga (1897)**
- **Fábrica textil de José Moreno, Antequera (1854-1861)**
- **Chimenea de la Fábrica de Maquinas Ramírez y Pedrosa, c/ Ferrocarril del Puerto (Málaga) (1916)**



Bases de " Nuestra mirada sobre la industrialización de Málaga "

El objetivo es conocer el pasado industrial de Málaga y provincia a través de sus ciudadanos, es decir no se trata sólo de buscar en libros sino de **ir al lugar, hacer fotos, recordar que había allí antes y explicar cómo se encuentra hoy este lugar** que hasta hace unas décadas era una

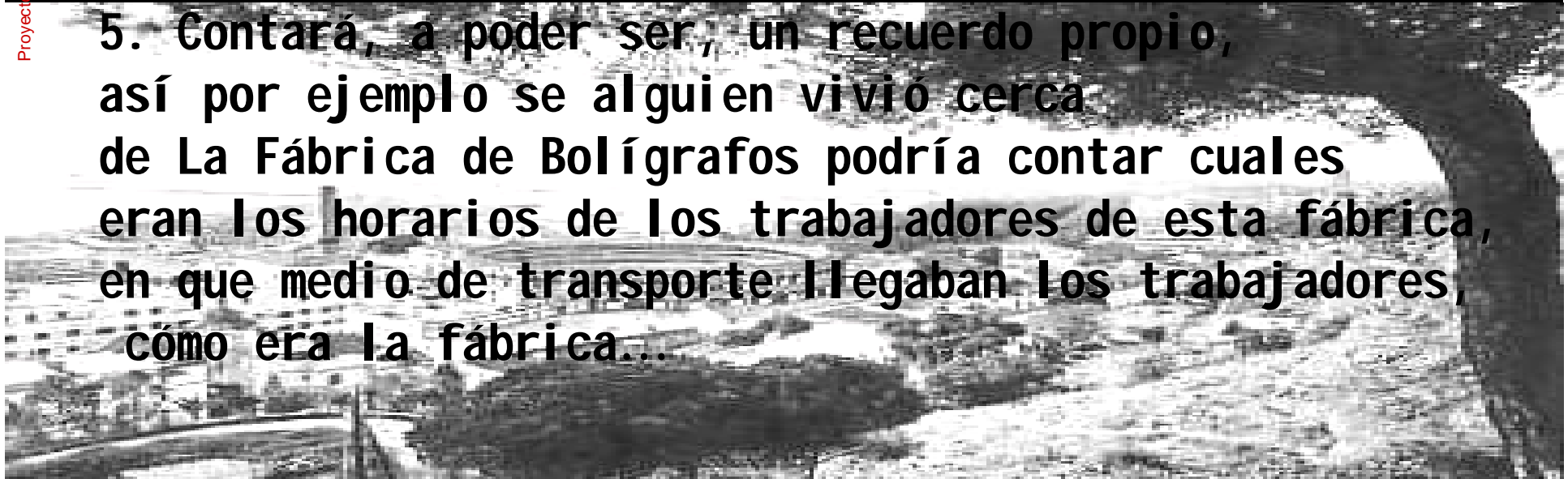
2. Aportará al menos un par de **fotografías actuales y antiguas**, bien del edificio o en su caso de lo que ahora se levanta en su lugar;



3. Intentará explicar por qué cerró esta fábrica o en el caso de que mantenga la actividad, qué productos fabrica;

4. Si desde su punto de vista aporta algo a la imagen actual de Málaga o sencillamente es una ruina de lo que fue y ya no tiene valor para la Imagen de la Málaga del siglo XXI

5. Contará, a poder ser, un recuerdo propio, así por ejemplo se alguien vivió cerca de La Fábrica de Bolígrafos podría contar cuales eran los horarios de los trabajadores de esta fábrica, en que medio de transporte llegaban los trabajadores, cómo era la fábrica...



**Las “ miradas” se entregaran, a poder ser, en archivos WORD o preferiblemente en POWER POINT.
Los trabajos firmados por sus autores los colgaremos en la página web del Centro de Mayores El Perchel y estarán disponibles para que todos podamos enseñar nuestra “ mirada sobre la industria de Málaga.**



Málaga en la 1ª Revolución Industrial (1750-1850)

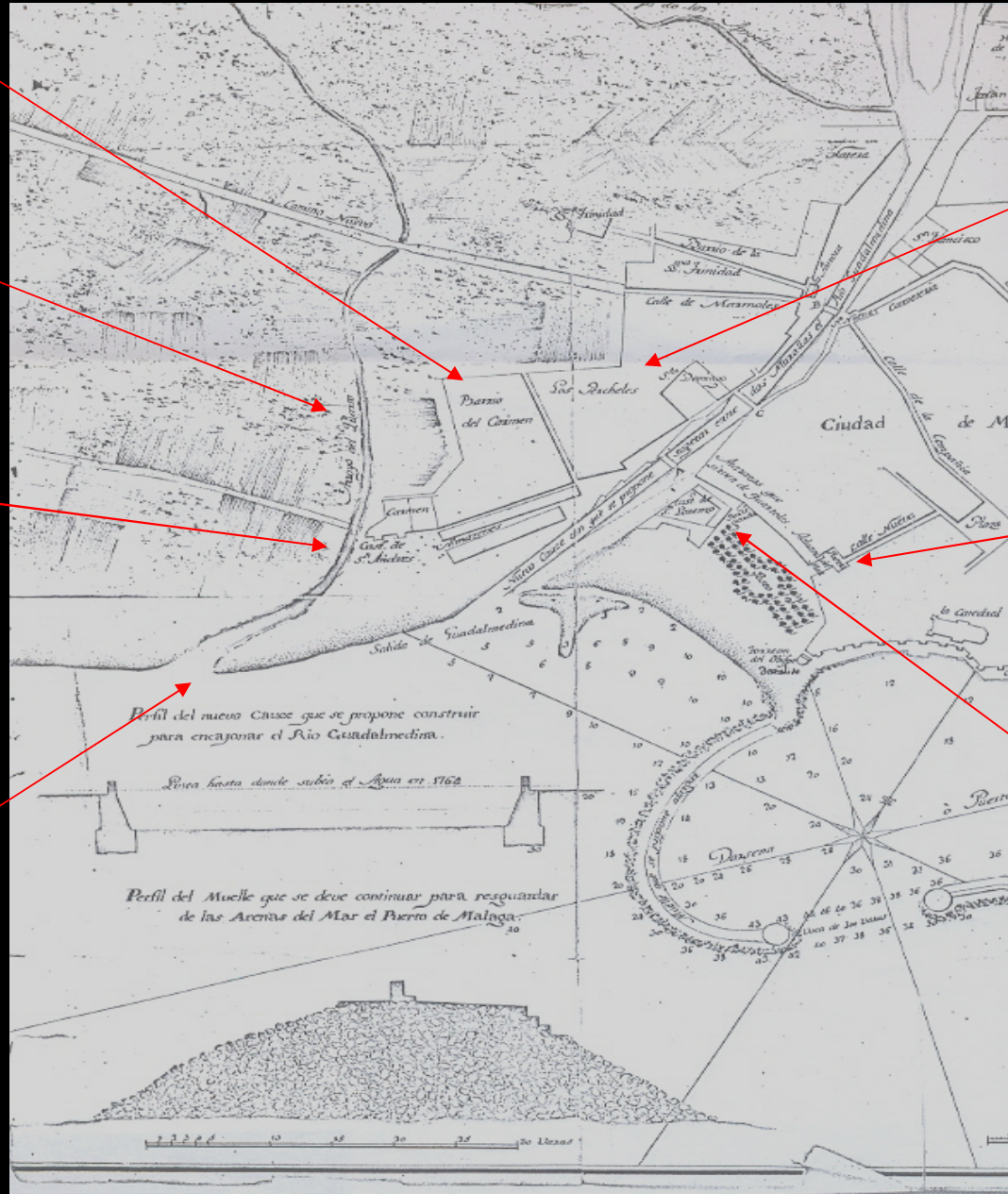


Barrio
Del Carmen

Arroyo del
Quarto

Castillo de
San Andrés

D.
del
Guadalmedina



Los Percheles/
I. Santo Domingo

Puerta del
Mar

Torre Gorda

Litoral occidental en el plano de J. Sánchez Boit/ Villanova (1783)



Catedral

Cortina del Muelle

Muelle Viejo de Levante

“Alcazava”/
Monte y
Castillo de Gibralfaro

“Sino en que está
mandado hacer
un barrio
de nueva Población”

Camino de Vélez

Lazareto

Litoral oriental en Plano de Sánchez Boit/ Villanova (1783)



Litoral occidental en el plano de Carrión de Mula (1791)

Huerta de
Montero

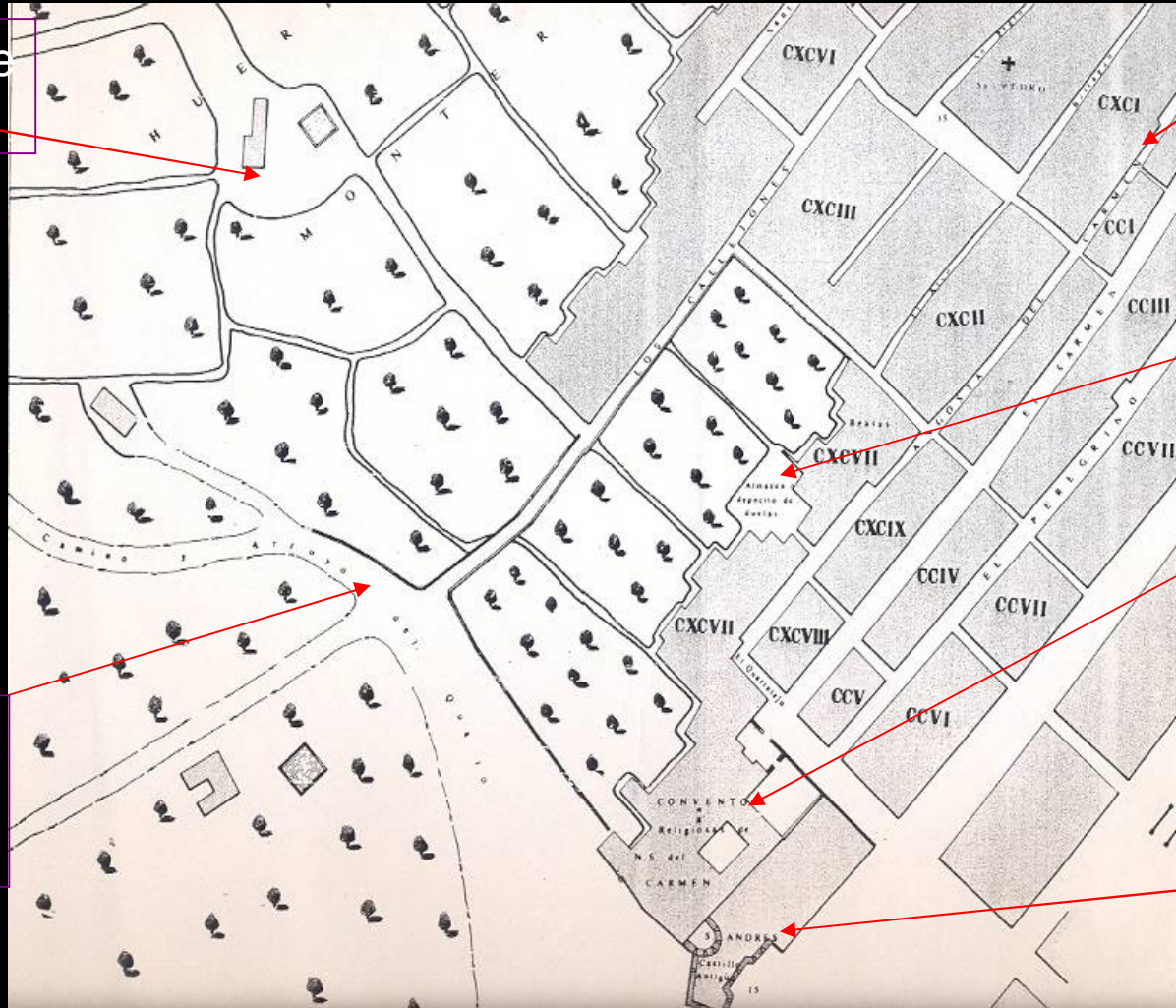
C/ Angosta
del Carmen

Almacén
de
duelas

Convento
N. Sra. del
Carmen

Camino y
Arroyo del
"Quarto"

Castillo
San
Andrés
(Antigüedad)



Litoral occidental en el plano de Carrión de Mula (1791)

Plaza de la Nueva Carolina

Castillo Antiguo de Gibralfaro

Maestranza

Entrada y camino de Vélez- Málaga



Litoral occidental en el plano de Carrión de Mula (1791)

Registro de
"Samarrilla"



Río Guadalmedina

C/ Nueva

Salón Bilbao

Registro del
Carmen

Jardín
"Aclimatación"

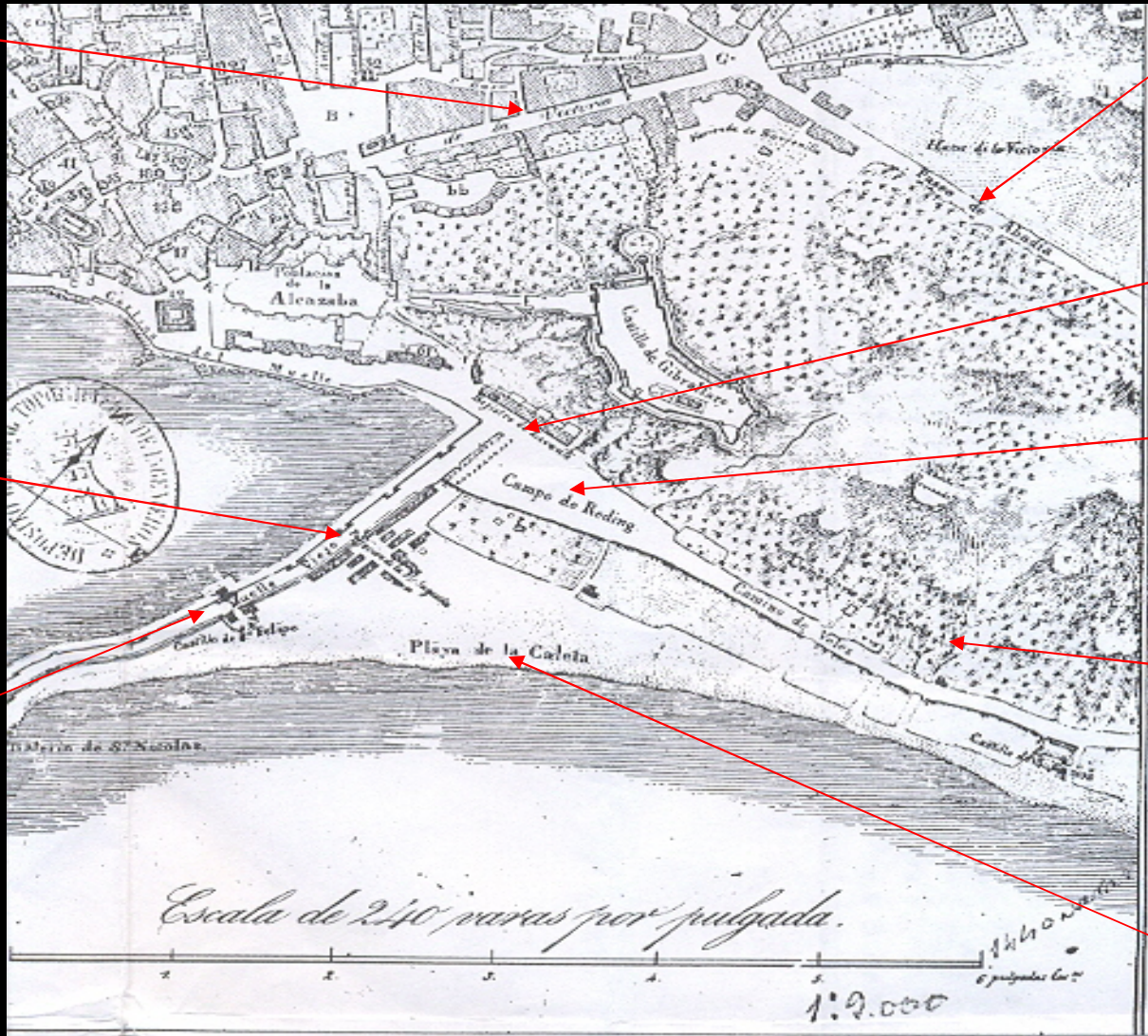
Ferrería la
Constancia

Litoral occidental en el plano de Mitjana (1838)

C/ de la Victoria

Población de la Malagueta

Castillo de San Felipe



Paseo de la Abadia

Registro de Levante

Campo de Reding

Cementerio de los Ingleses

Playa de la Caleta

Litoral oriental en el plano de Mitjana (1838)

Málaga industrial por Pascual Madoz (1845-1850)



Málaga por Pascual Madoz (1845-1850)

- 4.1. La Concepción (Marbella)
- 4.2. La Constancia (1832/1833)
- 4.2. Chimenea de Aceites y Jabones "Larios y Cía" (1850)
- 4.3. Fundición Tomás Trigueros (1840)
- 4.4. Textil Industria Malagueña (1846)
- 4.5. Textil "La Aurora"
- 4.6. Fábrica Química de San Carlos (1847)
- 4.7. Envases "La Peira" c/Vendeja
- 4.8. Chocolatería "La Riojana" C/ Mármol es



La Constancia (1832-1833)

- Playas de San Andrés
- Actividad: Ferrería
- Fin de la actividad: 1891
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales
 - Sociedad Belga “ Altos Hornos de Málaga” (1901-1924)
 - Depósitos de la CAMPSA (1960)



Chimenea de la Industria Malagueña (1846)

- * C/ Ayala y Jardín de la Abadía
- Actividad: Química
- Fin de la actividad: 1970
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales
- Chimenea derruida: sí



Fundición Tomás Trigueros (1840)

- C/ Canales nº 5
- Actividad: Fundición del hierro
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: Norais del puerto de carga de Málaga
Columnas de la Iglesia de Arboleas (Almería)



Fábrica Química San Carlos (1847)

- * Playa de San Andrés
- * Actividad: Química
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales:
- Chimenea derruida: sí



“ La Aurora ”

- Paseo de los Tilos / Arroyo del Cuarto
- Actividad: textil
- Fin de la actividad: 1905
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: Jardín invernadero de plantas exóticas



Fundición Cayetano Ramírez y Pedrosa

- *C/ Ferrocarril del Puerto nº4
- Actividad: fundición de metal
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: chimenea



Harinería San Simón (antes de 1909)

- Carretera de Cádiz
- Actividad: harinería
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: ?
 - Empresario: Simón Castel



Segunda Revolución Industrial (1870-1914)



Chimenea de la Fábrica de Alfarería y Cerámica “Santa Inés” (1881)

- Barriada Colonia Santa Inés
- Actividad: fabricación mecanizada de cerámica, tejas, ...
- Fin de la actividad: 1995
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: fábrica de Modesto Escobar
- Patrimonio industrial:
 - chimenea y barrio obrero del arquitecto Francisco Viana Cárdenas
 - instalaciones derruidas en 1995 a partir del Plan de “*Ensanche*” de la ciudad “ Bizcochero- Teatinos



Chimenea “La Trinidad” o “La pólvora” (1884)

- C/ Pacífico y Canales (Paseo Marítimo Antonio Banderas)
- Actividad: química y de explosivos
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales:
 - Sociedad General de Industria y Comercio (1910)
 - Unión Española de Explosivos (1936)
- * Patrimonio industrial: la chimenea y tres hornos



“Chimenea de la Inglesa”, Fábrica de Electricidad (1896)

- C/ Maestranza nº 8
- Actividad: producción energía eléctrica
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial:
 - Instalación de la empresa Hidroeléctrica del Chorro
 - esta chimenea fue diseñada por el arquitecto Eduardo Strachan Viana- Cárdenas



Chimenea del “Ingenio de San Rafael” (Torrox) (1897)

- Municipio de Torrox
- Actividad: fabricación de azúcar
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores de estas instalaciones industriales:?
- Patrimonio industrial: parte del ingenio o fábrica



Fábrica de Esencia de Limón

*C/ Canales según callejero 1960

- Actividad: química
- Fin de la actividad:?
- Otros usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: ?



La vidriera malagueña (1907)

- C/ Alderete, nº33 (Barrio del Molinillo)
- Actividad: fabricación de láminas de vidrio
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: ?



Fábrica del gas de la Sociedad Imperio de Francia (1912)

- C/
- Actividad: transformación del gas
- Fin de la actividad: con posterioridad a 1950
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial:?



Fábrica de la Porla (1914)

- Carretera de Almería (Barriada de la Araña)
- Actividad: fabricación de cemento tipo porland
- Fin de la actividad: en activo
- Patrimonio industrial: Chimenea, barrio obrero, complejo industrial, ...



Chimenea “ Los Guindos” (1923)

- Paseo Marítimo Antonio Banderas
- Actividad: minero metalúrgica, explosivos
- Fin de la actividad: 15 de noviembre de 1979
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales:
 - 1924 inaugurada por Primo de Rivera
- Patrimonio industrial:
 - “Mónica”
 - “ Urbanismo adjudica la rehabilitación de la chimenea de Los Guindos que empezará este mes”, *Periódico Sur*, viernes 1 de septiembre 2006, pág. 9.



Santiago Vidaurreta Cereales & Aceites de Oliva (Antequera)

- Municipio de Antequera
- Actividad: producción de aceite
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial:?
 - “Antequera con amor”. Sección Industria, marzo 1927.
 - “Antequera con amor”. Sección industrial, abril 1930.



La Corchera o “El Tarajal” (1930)

- Barriada de Campanillas)
- Actividad: fabricación azúcar y corcho
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: ?



Tercera Revolución Industrial



INTERHORCE (1958-1963)

- Avenida José Ortega y Gasset 453
- Actividad: fabricación textil
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial: Naves de confección



CITESA Compañía Internacional de Telecomunicaciones y Electrónica SA (1962-1963)

- Paseo de Martiricos y calle Doctor Marañón 36, Málaga
- Actividad: fabricación de teléfonos
- Fin de la actividad: ?
- Usos posteriores en estas instalaciones industriales: ?
- Patrimonio industrial:?



**“ Nuestra mirada
sobre
la Málaga industrial (1830-1960) ”**

II Fase

**Propuestas para la puesta en valor
del patrimonio industrial de Málaga y provincia**

Estructura de los informes de puesta en valor del patrimonio industrial de Málaga y provincia

- 1. Documentación (agosto-noviembre 2009)**
 - 1.1. Localización**
 - 1.2. Historia del lugar y de sus usos**
 - 1.3. Referencias bibliográficas**

- 2. Análisis de potenciales patrimonio industriales de los lugares industriales (noviembre 2009- enero 2010)**
 - 2.1. Análisis de la condición de patrimonio industrial del lugar**
 - 2.2. Justificación de su potencial patrimonio industrial**
 - 2.2.1. Valor histórico**
 - 2.2.2. Valor arqueológico o documental**
 - 2.2.3. Valor histórico-artístico**
 - 2.2.4. Valor etnológico**

- 3. Propuestas para la puesta en valor (febrero 2010)**
 - 3.1. Exposición de las propuestas de puesta en valor**
 - 3.2. Pautas formuladas desde la participación activa para la puesta en valor del patrimonio industrial**

Estructura de los informes de puesta en valor

1. Documentación (agosto- octubre 2009)

1.1. Localización

1.2. Historia del lugar y de sus usos

1.3. Referencias bibliográficas

2. Análisis de potenciales patrimonio industriales de los lugares industriales (noviembre 2009- enero 2010)

2.1. Análisis de la condición de patrimonio industrial del lugar

2.2. Justificación de su potencial patrimonio industrial

2.2.1. Valor histórico

2.2.2. Valor arqueológico o documental

2.2.3. Valor histórico-artístico

2.2.4. Valor etnológico

Documentación (agosto- octubre 2009)

1.1. Localización

- nº calle en callejero actual o de la época, municipio, provincia
- Plano de situación o fotos del inmueble y su entorno

1.2. Historia del lugar y de sus usos

- Cuando se construyó, por qué (factores), quien fue su arquitecto y finalidad o usos para los que se destinó en un principio, así como usos posteriores

1.3. Referencias bibliográficas

Cómo se cita la referencia de la que hemos extraído una información.doc

2. Análisis de potenciales patrimonio industriales de los lugares industriales (noviembre 2009- enero 2010)

2.1. Análisis de la condición de patrimonio industrial del lugar

2.2. Justificación de su potencial patrimonio industrial

2.2.1. Valor histórico

2.2.2. Valor arqueológico o documental

2.2.3. Valor histórico-artístico

2.2.4. Valor etnológico

Conclusión

Jornadas de participación activa de nuestros
Mayores en la puesta en valor
del patrimonio industrial del Málaga
28/29 de septiembre de 2009



Das cosas dignas de verse,
y que no se comprenden por solo
una descripción, son las faeneras de
embases y apartado de los frutos en
los almacenes.

Ya en las puertas se ven pilas
de limones y naranjas, que mujeres
agrupadas alrededor de grandes
cajas lían y colocan en ellas con
una agilidad admirable.

Recorriendo uno de estos almacenes,
se ven varios departamentos repletos,
bien de pilas de higos, bien de pasas
sueltas, ó en cajas; ora de almendras,
ora de ubas tendidas cuidadosamente
sobre el pavimento, y de cuanto
produce nuestro privilegiado y fértil
suelo.

Guía de Málaga,
Benito Vía (1861)

**Jornadas de debate con
motivo de la celebración del
Bia del Mayor. La participación
activa de nuestros mayores en
la puesta en valor del patrimonio
industrial de Málaga**

**28 / 29
de Septiembre
de 2009**



**CHIMENEA DE LA FÁBRICA
DE JABÓN Y ACEITERA LARIOS**
(Antiguas Bodegas de Jiménez y Lamoño)
C/ Constanza, 7 - Málaga