

**premios Málaga
de arquitectura
2018 colegio oficial
de arquitectos
de Málaga**

Edición: Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga

Decano–Presidente: Francisco Sarabia Nieto

Secretario: María García Romero

Tesorero: Carmen Baeza Rodríguez

Vocales: Francisco Javier Alés Soto

Daniel Rincón de la Vega

Diseño: Eugenia Álvarez Blanch y Daniel Rincón de la Vega

Maquetación: Eugenia Álvarez Blanch

ISBN: 987-84-923324-3-4
Depósito Legal: MA 848-2019

© de los textos, los arquitectos
© de las fotografías, los arquitectos, excepto las indicadas



PREMIOS MÁLAGA DE ARQUITECTURA 2018



ACTA DEL JURADO

ACTA DEL JURADO DE LOS PREMIOS MÁLAGA 2018

CONVOCADOS POR EL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MÁLAGA Y EL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

La convocatoria de los Premios Málaga responde a la voluntad de reconocer y difundir aquellas obras o trabajos del ámbito territorial de la demarcación de estos dos Colegios, en las que concurren valores de especial interés arquitectónico o urbanístico realizados durante los años 2016, 2017 y hasta la fecha de entrega de las propuestas.

En esta convocatoria se incorpora una nueva categoría, denominada premio “Década”, que retoma los “Premios Década” que creó Óscar Tusquets, con objeto de reconocer aquellas obras con más de diez años de antigüedad que se distinguen por su vigencia, conservación y mantenimiento. Además, se mantiene la categoría que distingue las mejores obras realizadas fuera de la provincia por los arquitectos colegiados en Málaga que pasa a denominarse, desde esta convocatoria, premio “María Eugenia Candau”.

A su vez, es objeto de los premios el reconocimiento de aquellas instituciones y medios de comunicación o trabajos de investigación que hayan destacado por su labor de defensa, fomento y difusión de la arquitectura y el urbanismo, igualmente durante los años 2016, 2017 y hasta la fecha de entrega de las propuestas.

Los Premios se estructuran en las siguientes modalidades:

- TÍTULO 1: Premio Málaga de Arquitectura
- TÍTULO 2: Premio Década
- TÍTULO 3: Premio “María Eugenia Candau”
- TÍTULO 4: Fomento de la Arquitectura “José Moreno Villa”

De entre los premiados, el jurado designará un Primer Premio Málaga de Arquitectura a aquella obra o actuación que considere de mejor calidad arquitectónica.

De entre los proyectos presentados, el Jurado designará el “Premio Especial Obra Joven” a aquel que se considere merecedor de ser destacado entre los que hayan estado realizados por arquitectos que tengan menos de 40 años el 31 de diciembre de 2017 (si la autoría es individual) y menos de 40 años de promedio (en las obras cuya autoría sea colectiva), no siendo ningún miembro del equipo mayor de 45 años a 31 de diciembre de 2017. Así mismo, se designará el “Premio Alfonso de Hohenlohe” al promotor privado que se considere entre todos aquellos promotores de los proyectos presentados al título 1.

El jurado designará el “Premio Ciudad de Melilla” a la obra que se considere de entre aquellas ubicadas en la Ciudad Autónoma de Melilla presentadas al título 1.

El Jurado, reunido en Málaga el día 26 de mayo de 2018, ha estado compuesto por los siguientes miembros:

Francisco Mangado Beloqui	Arquitecto designado por la Junta de Gobierno del COA de Málaga.
Iñaki Ábalos Vázquez	Arquitecto designado por la Junta de Gobierno del COACAM.
Javier Boned Purkiss	Director del departamento de Arte y Arquitectura de la UMA, en representación del director de la Escuela de Arquitectura de Málaga.
Susana Martín Fernández	Dirección general de cultura y educación del Ayuntamiento de Málaga, excusa su asistencia.
Carmen Moreno Álvarez	Representante de actividades de difusión de la arquitectura.

Secretario:

María García Romero Secretaria de la Junta de Gobierno del COA de Málaga.

En cuanto al título 1: Premio Málaga de Arquitectura, se concluye por unanimidad conceder los siguientes premios:

PRIMER PREMIO MÁLAGA DE ARQUITECTURA:

OBRA: Planta de fabricación, envasado y distribución de cerveza Victoria
AUTORES: Antonio J. Galisteo Espartero
Álvaro Fernández Navarro
Francisco J. Camacho Gómez
PROMOTOR Cerveza Victoria 1928 S. L.

Y se conceden Premios Málaga de Arquitectura a las obras:

PREMIO MÁLAGA DE ARQUITECTURA:

OBRA: Rehabilitación y reforma de edificio en calle Calvo 5
AUTOR: Ignacio Dorao Moris
PROMOTOR IMV. Ayuntamiento de Málaga

OBRA: Restaurante en calle Granada 17
AUTORES: Juan Gavilanes Vélaz de Medrano y Francisco González Fernández
PROMOTOR Miguel Gutiérrez Susurro Flamenco S. L.

PREMIO ESPECIAL OBRA JOVEN:

OBRA: Casa del Búho
AUTOR: Gonzalo Gutiérrez Araújo
PROMOTOR Familia Feichtner

PREMIO CIUDAD DE MELILLA:

OBRA: Rehabilitación de fuerte Victoria Grande
AUTOR: José Antonio Fernández Fernández Chacel 8
PROMOTOR Consejería de Fomento de la Ciudad Autónoma de Melilla

PREMIO ALFONSO DE HOHENLOHE:

PROMOTOR Cerveza Victoria 1928 S.L.

TÍTULO 2
PREMIO
“DÉCADA”

El jurado después de estudiar los proyectos presentados en esta modalidad, Premio “Década”, y seleccionar tres finalistas, considera necesario destacar los siguientes proyectos de gran calidad, sin que suponga ninguna clasificación el orden en que se mencionan.

Edificio de diez viviendas en Paseo del Limonar, el jurado destaca que se trata de un proyecto de viviendas de profesionalidad muy alta que, mediante una arquitectura muy seria y con una adecuada elección de los materiales, ha superado el paso del tiempo con vigencia.

Proyectos de renovación urbana del centro histórico de Málaga. El jurado ha destacado el valor estructural del espacio público, un espacio que lejos del pavimento ha conseguido transformar en términos económicos, en términos vitales esa zona. Abundando en la importancia del espacio público en la ciudad. Es un ejemplo

que nos permite, después de diez años, constatar la importancia que el espacio público tiene en la ciudad.

Así mismo, se otorga una mención al proyecto de ochenta y cinco viviendas en Cañada de Los Cardos.

PREMIO:

OBRA: Diez viviendas en Paseo del Limonar
AUTORES: Roberto Barrios Pérez y Elisa Cepedano Beteta
PROMOTOR Iberdrola Inmobiliaria

OBRA: Proyectos de renovación urbana del centro histórico de Málaga
AUTORES: Juan Gavilanes Vélaz de Medrano, Francisco González Fernández y José Ignacio Pérez de la Fuente
PROMOTOR GMU Ayuntamiento de Málaga

MENCIÓN:

OBRA: Ochenta y cinco viviendas en Cañada de Los Cardos
AUTORES: Alberto García Marín y Gonzalo Martínez Gómez
PROMOTOR Sofiland S. L.



TÍTULO 3
PREMIO
“MARÍA EUGENIA
CANDAU”

En esta modalidad Málaga Exporta se acuerda, por unanimidad, dejar desierto el premio.



TÍTULO 2
Premio “Década”

Proyectos de renovación urbana del centro histórico de Málaga

Juan Gavilanes Vélaz de Medrano
Francisco González Fernández
José Ignacio Pérez de la Fuente

La regeneración del centro histórico de Málaga dio comienzo a finales de la década de los años 80 del siglo XX.

La renovación urbana en la que pudimos trabajar se encuentra en el corazón del centro histórico de la ciudad de Málaga, en el entorno de la Catedral y de la calle del Marqués de Larios.

Con estos proyectos que presentamos, que abarcan desde 1999 a 2007, se incorporó un cambio de rumbo a esta recuperación iniciada unos años antes. Estos proyectos añadieron una nueva mirada hacia la ciudad histórica desde un análisis y lectura atenta del espacio urbano y de su evolución histórica. También supusieron la recuperación de espacios degradados o incluso olvidados apoyados en la nueva semipeatonalización.

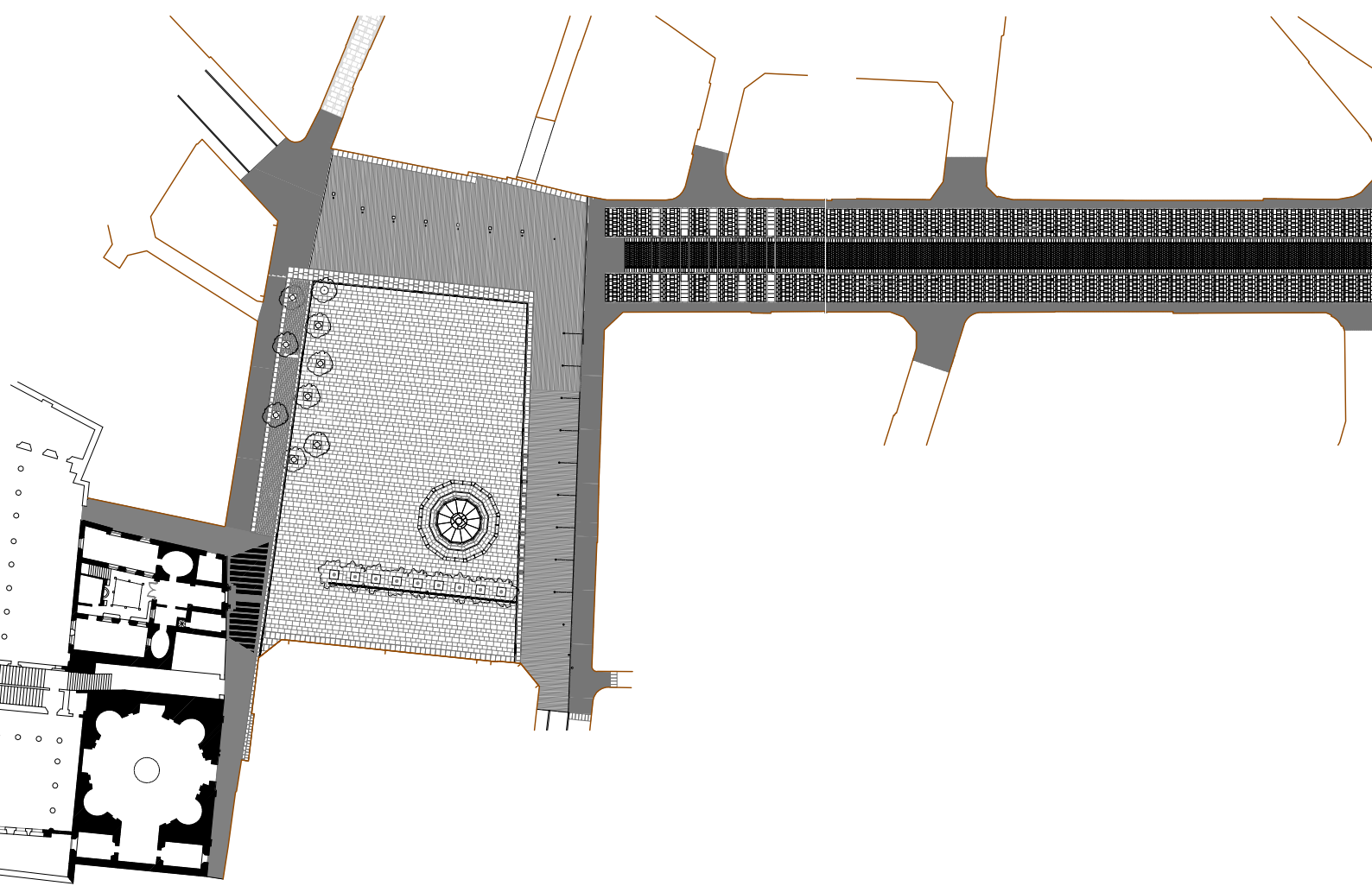
Las diferentes propuestas introducen como nexo común el uso de materiales nobles y pétreos, donde predominan los colores claros, las geometrías precisas

y el contraste; acordes con el espacio urbano diverso y con los edificios significativos que lo delimitan, objeto en la mayoría de los casos, del patrimonio arquitectónico de la ciudad.

A lo largo de este proceso de proyectos encadenados, la suma parcial de intervenciones fue dando sentido y continuidad a la propuesta. Y a día de hoy estos espacios se han incorporado a la vida de la ciudad de manera natural, convirtiéndose en una conquista ciudadana del espacio público.

Estos proyectos, de renovación del pavimento, iluminación y servicios de calles y plazas, han acompañado y potenciado al resto de intervenciones culturales que han ido aconteciendo en la ciudad de manera que se ha alcanzado paulatinamente una notable recuperación de su identidad histórica. El centro de la ciudad de Málaga se exhibe en el tiempo presente como herencia histórica redescubierta, con una actividad renovada y cada día más viva y latente.





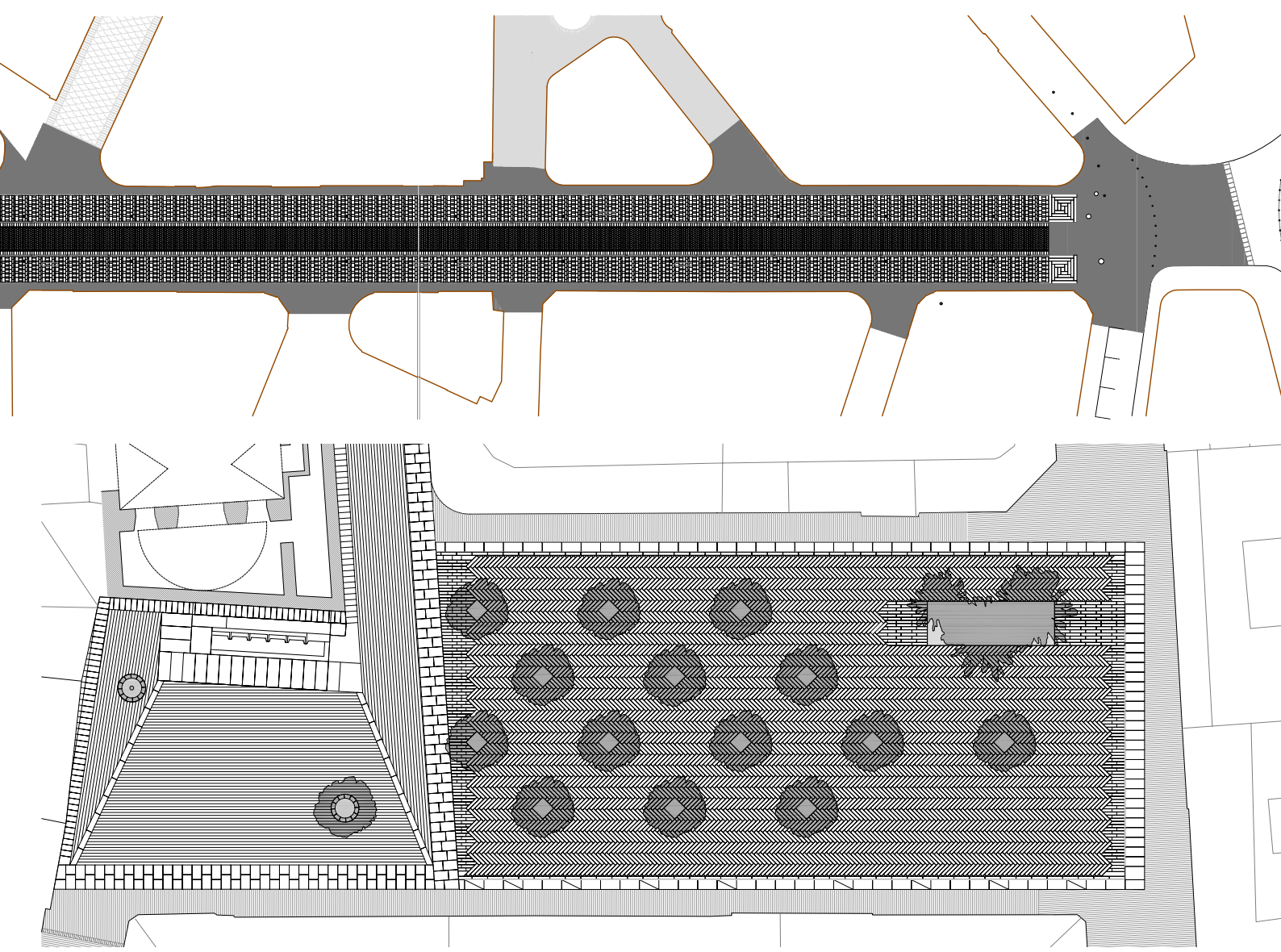


FOTO DE FAMILIA

01. D. Francisco de la Torre, alcalde de Málaga. | 02. D. José Luis Ruiz Espejo, delegado del Gobierno Andaluz en Málaga. | 03. D. Andrés Gutiérrez Istria, director de Fomento e Infraestructuras de la Diputación de Málaga. | 04. D. José M^a García Fernández, director Provincial de la Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía. | 05. D. Luís Comerón Graupera, presidente del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España. | 06. Dña. Noemí Sanchís Morales, presidente del Consejo Andaluz de Colegios Oficiales de Arquitectos (CACOA). | 07. D. Jesús Fernández Fernández, decano Colegio de Arquitectos de Melilla. | 08. D. Francisco Sarabia Nieto, decano Colegio de Arquitectos de Málaga. | 09. D. Antonio Núñez Padilla, asistencia técnica y prescripción en HeidelbergCement Hispania. | 10. D. Sergio Rangel, responsable de Relaciones Institucionales de Cervezas Victoria. | 11. D. Miguel Gutiérrez, promotor. | 12. D. Antonio J. Galisteo Espartero, arquitecto. | 13. D. Francisco J. Camacho Gómez, arquitecto. | 14. D. Álvaro Fernández Navarro, arquitecto. | 15. D. Roberto Barrios Pérez, arquitecto. | 16. Dña. Elisa Cepedano Beteta, arquitecta. | 17. D. Gonzalo Martínez Gómez, arquitecto. | 18. D. Alberto García Marín, arquitecto. | 19. D. José Antonio Fernández Fernández, arquitecto. | 20. D. Ignacio Dorao Moris, arquitecto. | 21. D. Ferrán Ventura Blanch, arquitecto. | 22. D. José Ignacio Pérez de la Fuente, arquitecto. | 23. D. Francisco González Fernández, arquitecto. | 24. D. Juan Gavilanes Vélaz de Medrano, arquitecto.



