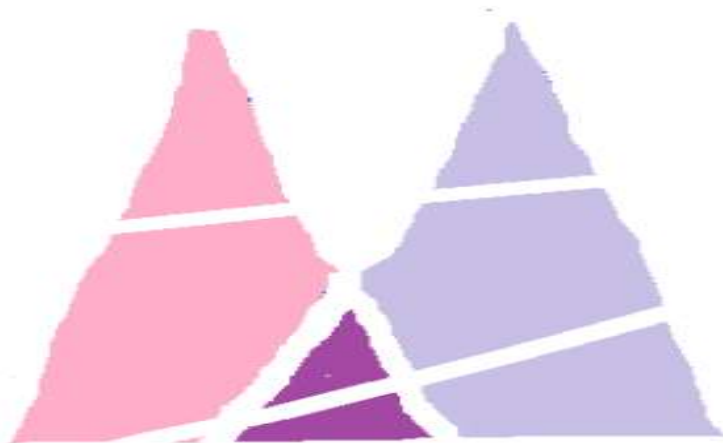


Evaluación de la ausencia didáctica de la mujer en la enseñanza.

Antonio Nadal. Universidad de Málaga.



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



**VI CONGRESO
INTERNACIONAL DE
MICROMACHISMOS**

En la actualidad... ¿La ausencia didáctica de la mujer en la enseñanza sigue siendo un hecho, en pleno siglo XXI?

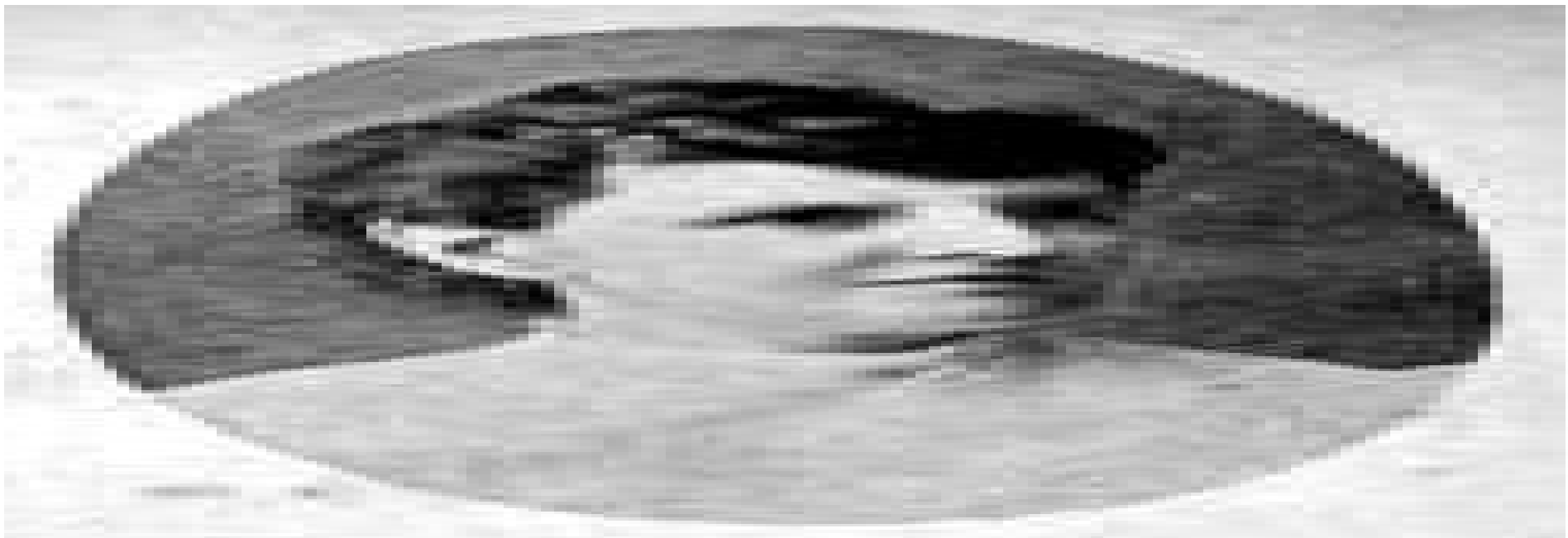


¿Pasar de la teoría a la práctica?

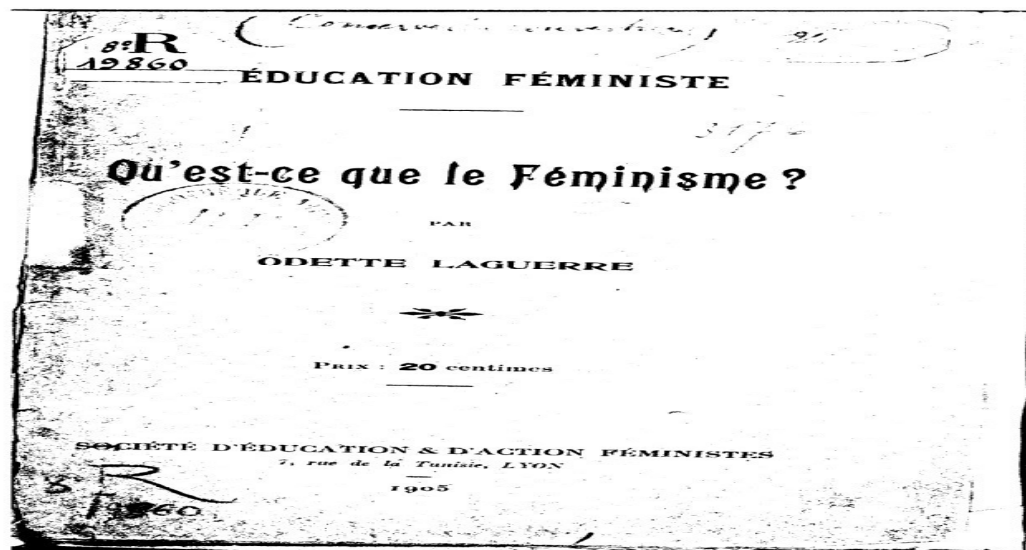
¿Cueste lo que cueste?

- **Sigue habiendo un sesgo de género en los programas de estudio y el material didáctico y rara vez se atiende a las necesidades especiales de las niñas y mujeres. Esto refuerza las funciones tradicionales de hombres y mujeres, y priva a estas últimas de la oportunidad de participar en la sociedad plenamente en igualdad. La falta de sensibilidad docente de todos los niveles respecto a las diferencias de género aumenta las desigualdades al reforzar las tendencias discriminatorias y socavar la autoestima de las niñas (United Nations, 2015).**

La ausencia sistemática de las mujeres de los entornos sociales, familiares, laborales o de fantasía que presentan los libros de texto tiene una importancia grande en la reducción del valor simbólico del ser mujer, y ha de repercutir negativamente en la autoaceptación de las niñas y su identificación sexual a la vez que hace más difícil su proyección social y profesional por carecer de modelos femeninos de comportamiento aceptado socialmente (Alberdi & Alberdi, 1984, p. 14).



Pareciera que nos encontramos en un bucle infinito sin visos de cambio, solo hay que consultar la bibliografía de distintas épocas para ver la coincidencia general de análisis. Las ideas sobre la cuestión que nos ocupa, siempre en la misma línea: “si el profesorado no es capaz de poner en práctica el pensamiento crítico para analizar las ausencias de género en el currículo y en los materiales didácticos será inviable generar en el alumnado dicha perspectiva crítica” (García, 2016, p. 147).



¿Formación en el Máster de Profesorado?

Situémonos en la formación del profesorado responsable de la enseñanza secundaria de toda la población juvenil española. ¿Habrá oído, en el Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, de apenas un curso de duración, la palabra género? Desde luego, en la legislación que lo regula, dicha palabra no existe (Orden ECI/3858/2007), y solo se menciona la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, que ni tan siquiera es una competencia propia dentro de una amalgama de once competencias, que, como decimos, se deben adquirir en un corto período de tiempo, a través de unas seis asignaturas, unas cortas prácticas, y un aún más corto trabajo de fin de máster. Las conclusiones a obtener, parecen al alcance de cualquier persona crítica.

¿HISTORIA PERPETUA?

- La ausencia de las mujeres es conocida, también, en la formación del futuro profesorado de enseñanza primaria, en los currículos, en los manuales universitarios que aún se siguen empleando, en las guías docentes, y hasta en las memorias de verificación de los títulos (Ortega, 2017). El panorama que encontrábamos, previo a nuestra investigación, no llamaba al optimismo, precisamente, y lo contrario sería negar evidencias.

¿VAMOS A CRUZAR EL LÍMITE?

Una perspectiva, además de androcéntrica, etnocéntrica, e incluso eurocéntrica, podría hacernos pensar que hablamos de una problemática local, o europea, pero nos enfrentamos a una cuestión global, y no precisamente del pasado, sino del presente: ayer, y hoy, “la construcción curricular se enmarca en perspectivas tradicionales que revelan el protagonismo de los hombres blancos con poder político, económico y/o bélico” (Marolla, Gutiérrez & Fuentes, 2021, p. 1).

¿La mujer no sirve?

¿Ausencia de la mujer “ya que no sirve”?

Metodología cualitativa con enfoque crítico.

Cuestionario (Google Forms).

RESULTADOS

54/57 resultados obtenidos.

*Doble Grado en Educación Primaria y Estudios
Ingleses. Universidad de Málaga.*

¿La representación masculina había tomado la misma relevancia que la femenina en la formación académica?

7,4% tal vez, un 11,1% sí, y un 81,5% no.

¿Diría que, en su paso por la escuela, se le han presentado suficientes referencias femeninas en ciencias, letras y artes?

7,4% sí; 3,7% tal vez; 88,9% no.

¿Podría nombrar a cinco autoras, en general, que hubieran estudiado?
68,5% No; 31,5% Sí.



¿Podría nombrar a cinco mujeres artistas que haya estudiado en clase?
92,6% no, y un 7,4%, sí.



¿Cómo de relevante le parece tratar la falta de referentes femeninas en los contenidos curriculares de primaria y secundaria? 3: 1,9%; 4: 3,7%; 6: 1,9%; 8: 3,7%; 9: 13% y 10: 75,9%.



CONCLUSIONES

- La educación se moderniza tan lentamente que nunca dejará de estar anticuada (Casanova, 2021).
- El patriarcado y la violencia letal hacia las mujeres forman parte y representan las relaciones sociales impuestas por el capitalismo para su reproducción (Celli, 2019).
- Entre tirar de la manta, con las consecuencias que ello acarrea, y obtener un puesto laboral fijo, con un buen salario, y sin complicaciones, siguiendo al sistema, que nunca te combatirá si de la crítica no incitas a nada más, la opción mayoritaria no hace falta que expliquemos cuál es.

BIBLIOGRAFÍA

- Alberdi, A. y Alberdi, E. (1984). Mujer y educación: un largo camino hacia la igualdad de oportunidades. *Revista de Educación*, 275, 5-18. Recuperado de <https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/1984/re275/re275-01.html>
- Casanova, M. A. (2021, agosto 26). La educación se moderniza tan lentamente que nunca dejará de estar anticuada. *The Conversation*. Recuperado 30 septiembre 2021, de <https://theconversation.com/la-educacion-se-moderniza-tan-lentamente-que-nunca-dejara-de-estar-anticuada-165227>
- Celli, M. E. (2019). Tres conversaciones libertarias sobre las contra-pedagogías de la crueldad, del poder y del patriarcado. Reseña de *Contra-pedagogías de la crueldad*, de Rita L. Segato (Buenos Aires, Prometeo, 2018). *Redes de Extensión*, 5, 87-90. Recuperado de <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/redes/article/download/6164/5431>
- García, A. (2016). Incorporar la perspectiva de género en la enseñanza-aprendizaje de la historia: un desafío didáctico y formativo. *Revista PH. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 89, 147-149. DOI: <https://doi.org/10.33349/2016.0.3739>
- Gordillo, L. (2016). Hablemos de ellas. *Revista PH. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 89, 166-168. DOI: <https://doi.org/10.33349/2016.0.3740>
- López-Navajas, A. (2014). Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO: una genealogía de conocimiento ocultada. *Revista de Educación*, 363, 282-308. DOI: 10.4438/1988-592X-RE-2012-363-188
- United Nations (2015). *Declaración y Plataforma de Acción de Beijing. Declaración política y documentos resultados de Beijing+5*. Documento online: Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres. Recuperado de <https://www.unwomen.org/es/digital-library/publications/2015/01/beijing-declaration>