

ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL AUDITIVA. INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Dra. María José Alcalá del Olmo

Dr. Juan José Leiva Olivencia

Universidad de Málaga

ASPECTOS A ABORDAR

- 1. EL ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL AUDITIVA**
- 2. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN**
- 3. PRINCIPALES NECESIDADES EDUCATIVAS**
- 4. INTERVENCIÓN EDUCATIVA**
- 5. ALGUNOS APUNTES SOBRE LAS FAMILIAS**

1. EL ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL AUDITIVA



¿Cuáles son las implicaciones y características diferenciales del alumnado con discapacidad auditiva?

DISCAPACIDAD AUDITIVA LEVE (PÉRDIDA ENTRE 20-40 DB)	DISCAPACIDAD AUDITIVA MODERADA (PÉRDIDA ENTRE 40-40 DB)	DISCAPACIDAD AUDITIVA SEVERA (PÉRDIDA ENTRE 70-90 DB)	DISCAPACIDAD AUDITIVA PROFUNDA (PÉRDIDA DE MÁS DE 90DB)
Dificultad para percibir la voz baja o sonidos lejanos de baja intensidad	Problemas para percibir una conversación normal	Percibe únicamente sonidos intensos	Dificultad para realizar tareas de abstracción o razonamiento
Alumnos/as dispersos/as, con poca atención	Aislamiento social, dificultades comunicativas, problemas de integración en el grupo-clase	Graves problemas en la comprensión y expresión del lenguaje oral	Pobreza y/o ausencia de lenguaje interior
Suele ser transitoria, como causa de un proceso infeccioso	Problemas en el seguimiento del currículum	Problemas para estructurar el lenguaje, tanto oral como escrito	Problemas de orientación espacial y de equilibrio
	Retrasos en los aprendizajes y en el dominio de la lecto-escritura	Necesitan lectura labial, para compensar su dificultad comprensiva	La pobreza de información y la falta de dominio del entorno genera desconfianza, egocentrismo e impulsividad

2. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN: SEÑALES DE ALERTA Y EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

¿Cuáles son las principales señales de alerta?

EN EL ÁMBITO FAMILIAR

- *No se agita ante estímulos auditivos inesperados*
- *No reconoce “mamá” y “papá” cuando se le nombran*
- *No comprende órdenes sencillas*

EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- *Dificultad para comprender y recordar las instrucciones del profesorado*
- *Pobreza de vocabulario*
- *No participa en actividades grupales*
- *Responde solo en ocasiones cuando se le llama*

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Proceso de recogida y análisis de información acerca de aspectos que afectan favorable o desfavorablemente a los procesos de aprendizaje de los alumnos/as

Adopción de medidas educativas adecuadas

Realizada por el orientador/a en colaboración con el equipo docente y la familia

Se recopila información sobre distintos ámbitos: análisis de informes previos, historia escolar, valoración general del desarrollo.

ANÁLISIS DE INFORMES PREVIOS

ANÁLISIS DE INFORMES PREVIOS

- Dictámenes de escolarización
- Informes de evaluación psicopedagógica previos
- Informes audiométricos
- Informes logopédicos
- Informes de Centros de Atención Temprana

DATOS SOBRE LA HISTORIA ESCOLAR



Consecución de objetivos

Adaptaciones curriculares

Apoyo de especialistas

Ayudas técnicas

Cumplimiento y aceptación
de las normas escolares

Relación con el grupo de
iguales

Asistencia, posibles índices
de absentismo

VALORACIÓN GENERAL DEL DESARROLLO

Grado de pérdida auditiva

Prótesis utilizadas

Nivel de audición

Seguimiento de instrucciones

Necesidad o no de apoyos visuales

Inteligencia general

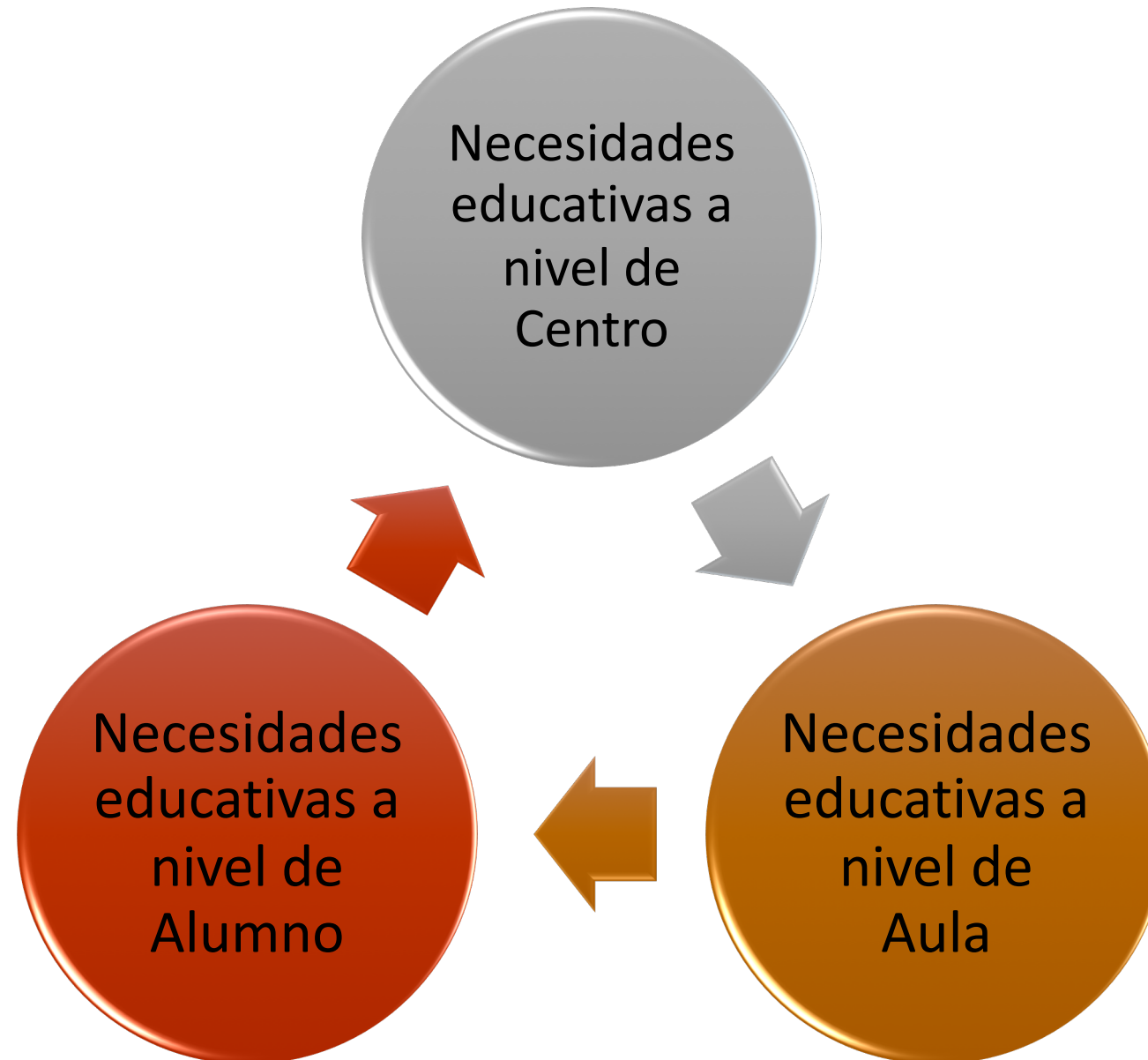
Razonamiento lógico

Habilidades motoras

Madurez emocional

Interacción social

3. PRINCIPALES NECESIDADES EDUCATIVAS



NECESIDADES EDUCATIVAS A NIVEL DE CENTRO

- **NECESIDAD DE INFORMACIÓN, SENSIBILIZACIÓN Y COMPROMISO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA**
- **NECESIDAD DE ESPACIOS CON RECURSOS ADICIONALES PARA REDUCIR LAS BARRERAS COMUNICATIVAS (AVISOS LUMINOSOS, SEÑALIZACIONES)**
- **NECESIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO PARA REALIZAR ADAPTACIONES NECESARIAS DESDE UN TRABAJO EN RED CON ESPECIALISTAS**
- **NECESIDAD DE COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS Y ASOCIACIONES**
- **NECESIDAD DE PROYECTOS EDUCATIVOS Y CURRICULARES QUE CONTEMPLAN A ESTE ALUMNADO**

NECESIDADES EDUCATIVAS A NIVEL DE AULA

- SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN
- AYUDAS TÉCNICAS PARA ESTIMULAR Y DESARROLLAR LA CAPACIDAD AUDITIVA (Equipo de Frecuencia Modulada)
- AYUDAS VISUALES
- MATERIALES DIDÁCTICOS PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL
- CUIDAR ASPECTOS DEL AULA QUE AFECTAN A LA INFORMACIÓN AUDITIVA: EXCESO DE RUIDOS, COLOCAR AL ALUMNO/A EN LUGAR ADECUADO, EL DOCENTE NO DEBE SITUARSE DE ESPALDAS DURANTE LAS EXPLICACIONES

NECESIDADES EDUCATIVAS A NIVEL DE ALUMNO/A

Adquirir lo antes posible un código de comunicación (oral o signado)

Acceso a la comprensión y expresión escrita

Prótesis o ayudas técnicas para mejorar la audición

Adaptación personalizada de los procesos de enseñanza-aprendizaje

Participación en las actividades planificadas por el centro, tanto dentro como fuera del aula

Interacción continua con compañeros/as y docentes

Desarrollo emocional y socio-afectivo equilibrado

4. INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4.1) MODALIDADES DE ESCOLARIZACIÓN

4.2) ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

4.3) RECURSOS PERSONALES Y MATERIALES

4.1. MODALIDADES DE ESCOLARIZACIÓN

✓ GRUPO ORDINARIO A TIEMPO COMPLETO

Modalidad plenamente inclusiva, destinada al alumnado que puede seguir el currículo ordinario con ayudas técnicas o con medidas de refuerzo y/o adaptación curricular.

✓ GRUPO ORDINARIO CON APOYO EN PERIODOS VARIABLES

Destinada al alumnado que precisa atención personalizada y debe ausentarse del aula ordinaria en momentos puntuales

✓ AULA ESPECÍFICA EN UN CENTRO ORDINARIO

Destinado al alumnado con gran desfase curricular que precisa una adaptación curricular significativa. Generalmente se trata de un alumno/a a cuya discapacidad auditiva se suman otras dificultades

✓ CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

Destinado a aquellos alumnos/as cuyas necesidades educativas asociadas a discapacidad no puedan atenderse en las modalidades anteriores

4.2) ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Iluminación y sonoridad adecuada



Posición idónea del alumno/a con respecto al profesor/a y compañeros/as



Hablar de frente, con normalidad, lo más cerca posible



Asegurarse del correcto funcionamiento de las prótesis auditivas



Ofrecer la información de forma ordenada y lineal, procurando evitar incisos que desvíen la atención



Asegurar que el alumno/a comprende las consignas que se le dan

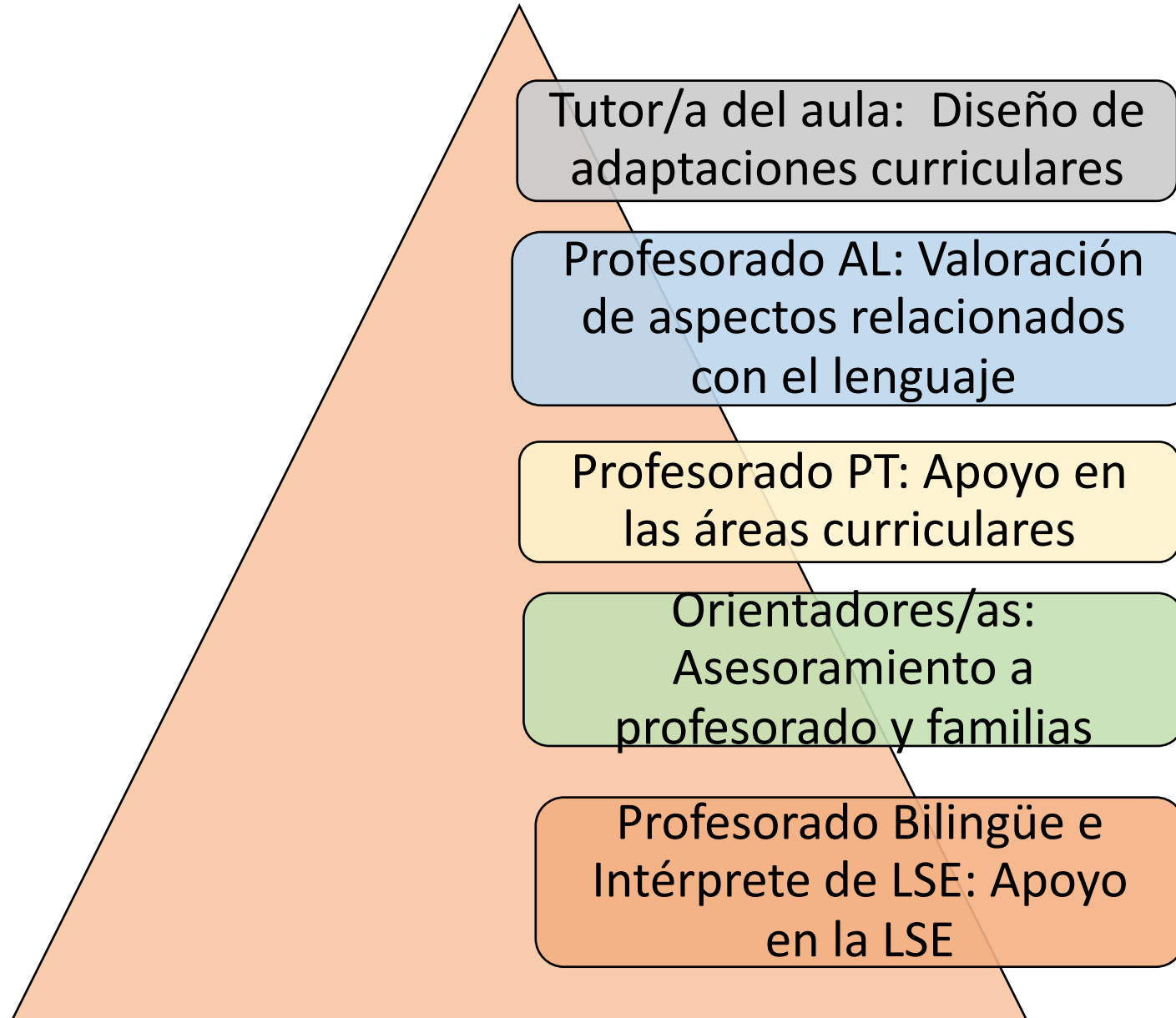


Proporcionar otras vías de comprensión además de la auditiva (labiolectura, gestos, pictogramas, esquemas, mapas conceptuales)



Adaptar los textos de las asignaturas empleando un lenguaje sencillo

4.3) RECURSOS PERSONALES



4.3) RECURSOS MATERIALES

1. Audífono: Amplificación de sonidos
2. Implante coclear: Prótesis con intervención quirúrgica
3. Equipos de amplificación de sonidos

5. ALGUNOS APUNTES SOBRE LAS FAMILIAS

