

M. D. Arturo Reyes

Me distinguido amigo:
Tengo ya próximo
a terminar el 1.º tomo de los
doce que pienso publicar con
intervalos de tres meses sobre
"Arte español contemporáneo." Son
estudios de literatos, pintores,
músicos, hasta cómicos, y as-
piro a que tenga mi obra
completa un carácter
de crítica que sea tan tan-
to superficial del P. Blanco
García. Intento esto por
que pienso ser autor.
¿Ado que sea una
de laura al estudio de

las evoluciones de nuestras ideas
estéticas, si bien desconfío del
resultado por ser empresa
superior a mis fuerzas.

El primer volumen se ocupa
de los novelistas actuales, y
por lo tanto entra t. en
ellos. Pienso que cada estu-
dio lleve el retrato del au-
tor estudiado, y por tanto
suplico a t. me envíe el
dijo o por lo menos me
avise si no tiene incon-
veniente en enviármelo
para contar de antemano
no el n.º que pueda
remir y saber si puede
publicarlo en forma con
fotograbado. Si t. desea
el retrato se le devolverá
inmediatamente se haga
el cliché, y de lo contrario
se dará mucho gusto en
conservarlo.

¿Y "El lugar de la Viñeta"
¿opreciado? Pues estoy
esperando de t.

Publicen vs. algo este in-
vierno?

Gracias por todo y ordena
a un devotísimo amigo
y d.

S. L. G. L. M.

J. Retancos

(Rigel (Guerra))

Madrid - Nbre. 22/907

Puede contestarme a casa
de Saldvi - Hortaleza 132