

Administración, Arenal, 18.—Telegramas, Decarlos, Madrid.

LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA
Y AMERICANA

DIRECTOR, D. ABELARDO J. DE CARLOS

Madrid 18 de junio de 1898.

Sr. D. Arturo Reyes.

Malaga.

Mi distinguido amigo: Recibo su atenta del 14 cte y no he de ocultar a Vd. la contrariedad que me ha producido ver que, contra lo que yo esperaba se niega Vd. demasiado galantemente a fijar la cantidad en que fudieran valuarse los trabajos sujos que tenemos recibidos. Al negarse a hacerlo me coloca Vd. en una situación embarazosa, tanto más cuanto que en ningún caso me he visto precisado a decidir en asuntos tan delicados y aumentan mi confusión las cir-

circunstancias, que Vd. comprenderá perfectamente, de no haber regla fija para retribuir á nuestros colaboradores y la imposibilidad absoluta que hay de traducir en pesetas el valor de un trabajo literario.

Sin embargo, atendiendo á las dimensiones de los tres trabajos de Vd. que tenemos recibidos "En la era" "En la reja" y "El Simancu y el caravonero" y tomando un termino medio en lo que nuestros demás colaboradores cobran por sus originales me permito proponerle á Vd. la remuneración de 75 Ptas en junto, ó sean 25 Ptas por cada una de sus tres citadas poeas, entendiendo desde luego que Vd. queda en completa libertad de modificar mi proposición si así lo estima oportuno.

Respecto á la forma de hacer efectiva dicha remuneración, espero que cuando me diga su resolución, se servirá indicarme el medio que prefiera y tendré un verdadero

placer en remesarle la cantidad que se fije en definitiva.

Con este motivo me es muy grato reiterarle de Vd. affmo. am^o y s. s.

q. b. s. m.

Antoni Jauri