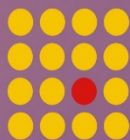


CIBERVIOLENCIA MACHISTA Y PARTICIPACIÓN PARITARIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL

Libro de resúmenes del
*III Congreso internacional
Feminismo Digital*

Coords.
Tasia Aránguez Sánchez
Ozana Olariu



EGREGIUS
ediciones

CIBERVIOLENCIA MACHISTA
Y PARTICIPACIÓN PARITARIA EN
LA SOCIEDAD DIGITAL

LIBRO DE RESÚMENES DEL III CONGRESO INTERNACIONAL
FEMINISMO DIGITAL

Coord.

Tasia Aránguez Sánchez
Ozana Olariu



CIBERVIOLENCIA MACHISTA Y PARTICIPACIÓN PARITARIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL.
LIBRO DE RESÚMENES DEL III CONGRESO INTERNACIONAL FEMINISMO DIGITAL

Ediciones Egregius

www.egregius.es

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benitez

© Los autores

1ª Edición. 2023

ISBN: 978-84-1177-027-9

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

ÍNDICE

IA, ALGORITMOS Y BRECHA DIGITAL	8
PORNOGRAFÍA Y PROSTITUCIÓN 2.0	33
TELETRABAJO Y DERECHOS LABORALES EN EL MUNDO DIGITAL	46
CIBERVIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.....	66
REDES SOCIALES Y ANÁLISIS DE LA CULTURA AUDIOVISUAL	94
INNOVACIÓN DOCENTE TIC, MUJERES EN STEM Y OTRAS TEMÁTICAS DE DOCENCIA CIBERFEMINISTA	149

PONENCIAS

- **Ponencia S04-01.** “A PILDORAZOS”. EL LENGUAJE INCEL EN ESPAÑOL Raquel Ruiz Pareja.
- **Ponencia S04-02.** POLÍTICAS CONTRA LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO, ACOSO SEXUAL Y DISCRIMINACIÓN POR GÉNERO EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN CHILE. OBSTÁCULOS Y AUSENCIA DE MIRADAS SOBRE LAS CIBERVIOLENCIAS. Paloma Sepúlveda Parrini.
- **Ponencia S04-03.** PROPUESTA DE MEDIDAS DE ACCIÓN ANTE LA VIOLENCIA MACHISTA EN INSTAGRAM Irene Bajo Pérez.
- **Ponencia S04-04.** FORMAS DE CIBERSEXISMO EN LOS DISCURSOS HACIA LAS MUJERES EN TWITTER Y FACEBOOK Laura Melero Carnero.
- **Ponencia S04-05.** TENEDEROS VIRTUALES DE DEUDORES ALIMENTARIOS Y CIBERVIOLENCIA COMO RESPUESTA Giovanna Georgina Ramírez Cerón.
- **Ponencia S04-06.** PRESENCIA DE MICROMACHISMOS EN LAS REDES SOCIALES VIRTUALES DESDE LA PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Giovanna Georgina Ramírez Cerón.
- **Ponencia S04-07.** EFECTO DE LA PROXIMIDAD CON EL AGRESOR EN LA JUSTIFICACIÓN DEL ACOSO DE GÉNERO ONLINE Nira Borges-Castells. Xing Jie Chen Xia.
- **Ponencia S04-08.** ESTRATEGIAS DE ACTIVISMO EN REDES SOCIALES: EL CASO DE PANAMBI DE LA CIUDAD DE ORAN Delfina Acosta.
- **Ponencia S04-09.** FEMALE STREAMER: TWITCH Y LA REPRESENTACIÓN FEMENINA EN EL NUEVO PERIODISMO DE VIDEOJUEGOS. Diana Moisés Toro.
- **Ponencia S04-10.** REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN MEDIOS DIGITALES Hiram Reyes Sosa. Silvia Da Costa. Veronica Alexandra Molina Coloma.
- **Ponencia S04-11.** PREVALENCIA DE LA CIBERVIOLENCIA DE CONTROL Y SU PREDICCIÓN CON LOS MITOS ROMÁNTICOS Carmen Lledó Rando.

desempoderamiento de la imagen de la mujer e incredulidad del hecho violento. Por esta razón, se sugiere que en la sociedad mexicana se mantiene una representación (hegemónica) que estereotipa y desvaloriza la imagen de la mujer, lo que permite comprender las agresiones que sufre el grupo de mujeres en su vida cotidiana.

PALABRAS CLAVE

CULTURA DE VIOLACIÓN, ESFERA DIGITAL, HECHOS VIOLENTOS, REPRESENTACIONES SOCIALES, REVICTIMIZACIÓN

PREVALENCIA DE LA CIBERVIOLENCIA DE CONTROL Y SU PREDICCIÓN CON LOS MITOS ROMÁNTICOS

CARMEN LLEDÓ RANDO

Universidad de Málaga

INTRODUCCIÓN.. En este trabajo exponemos un estudio empírico que, junto con otras investigaciones anteriores, nos servirá para diseñar un programa preventivo de violencia de género para personas entre 18-25 años. El objetivo fundamental es la identificación de comportamientos violentos en una generación nativa-digital y su relación con los mitos del amor romántico. La violencia psicológica de género en la juventud tiene dos contextos complementarios donde llevarse a cabo que multiplican los efectos negativos sobre la salud de las mujeres: el escenario presencial y el escenario virtual. La *ciberviolencia* (Zweig et al., 2014), está identificada como un fenómeno importante que forma parte de la violencia psicológica llevada a cabo a través de las redes sociales que no es percibida como una agresión sino como un hecho cotidiano que se tiende a normalizar, agravando el daño y sufrimiento percibido (Díaz-Aguado et al., 2020). La violencia psicológica de género en el noviazgo debe seguir siendo considerado un problema social importante para

incorporar en la agenda política y social en la actualidad por las consecuencias que tiene y por su capacidad de predecir violencia física desde un modelo ecológico Social (Heise, 2011) y consideramos necesario el estudio de los comportamientos de control, porque pueden estar fundamentados en mitos del amor romántico (Ferrer et al., 2010) que siguen funcionando a pesar de los avances sociales. OBJETIVOS: El objetivo general es estudiar el comportamiento de control coercitivo (Stark,2007) específicamente en su forma virtual, como cibercontrol, que nos ofrecería información complementaria a nuestros estudios previos para diseñar un programa preventivo basado en competencias. Este objetivo general lo operativizamos a través de otros más específicos: Conocer la prevalencia y sus posibles variaciones según características sociodemográficas, especialmente según el sexo; conocer la relación entre comportamientos de cibercontrol y los mitos del amor romántico y las creencias sexistas, y conocer la relación predictiva entre víctimas y perpetradores de cibercontrol. METODOLOGÍA: una muestra de 134 participantes (60% mujeres) de 18 a 25 años, hemos aplicado cuestionario de datos sociodemográficos, mitos del amor romántico y un cuestionario de comportamientos de cibercontrol. En el análisis utilizamos comparaciones de medias, correlaciones y análisis de regresión con SPSS 28. RESULTADOS. Hemos encontrado que, aunque la prevalencia del cibercontrol entre hombres y mujeres es similar, la presencia de los mitos es significativamente superior en los hombres y los mitos del amor romántico tienen capacidad predictiva en victimización y perpetración de cibercontrol. Destacamos la importancia de transmitir que la investigación feminista alerta de sesgos en la interpretación porque las mujeres tienden a minimizar las agresiones recibidas y maximizar las emitidas y los hombres a maximizar las recibidas y minimizar las perpetradas (DeKeseredy, 2011; Delgado, 2016). En nuestro estudio hemos encontrado que tener pareja cambia la percepción sobre victimización y las mujeres cuando no tienen pareja puntúan más como víctimas. Los datos de prevalencia obtenidos no son importantes por la cantidad sino por la implicación que tienen en el diseño del contenido del programa preventivo.