

**HISTORIAS PARA MIRAR:
CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA
DESDE LA BIBLIOTECA
DEL 23 DE ABRIL
AL 6 DE JUNIO DE 2014**



BU BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
Universidad de Málaga

Viceministerio de Investigación y Transferencia



Altarriba, Antonio

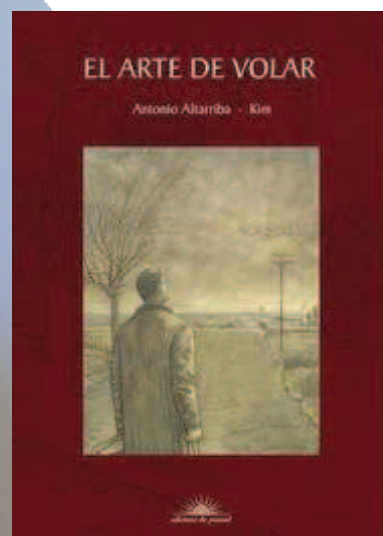
El arte de volar / [guión,] Antonio Altarriba ; [ilustraciones,] Kim. -- Alicante : Edicions de Ponent, D.L. 2009

210 p. : principalmente il. ; 24 cm. -- (Mercat ; 27)

ISBN 9788496730380

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Cómic muy galardonado. Los últimos premios conseguidos son Premio Nacional de Cómic y Premio a la mejor obra de autor español, al mejor guión y al mejor dibujo en el 28ª Edición del Salón del Cómic de Barcelona, todos en 2010.



Blain, Christophe

Quai d'Orsay : crónicas diplomáticas / guión, Abel Lanzac y Christophe Blain ; dibujo, Christophe Blain ; color, Clémence Sapin y Christophe Blain

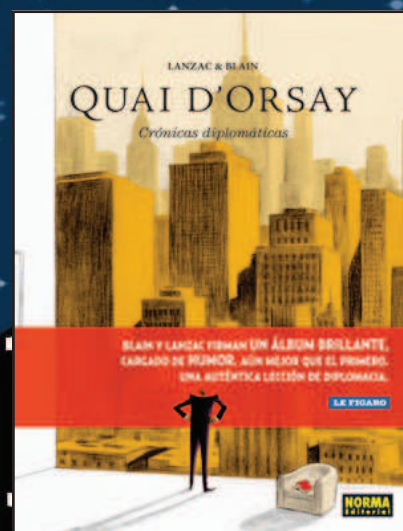
Barcelona : Norma, 2011

2 v. : todas il. col. ; 27 cm.

ISBN 9788467905502

Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología
José Manuel Esteve .

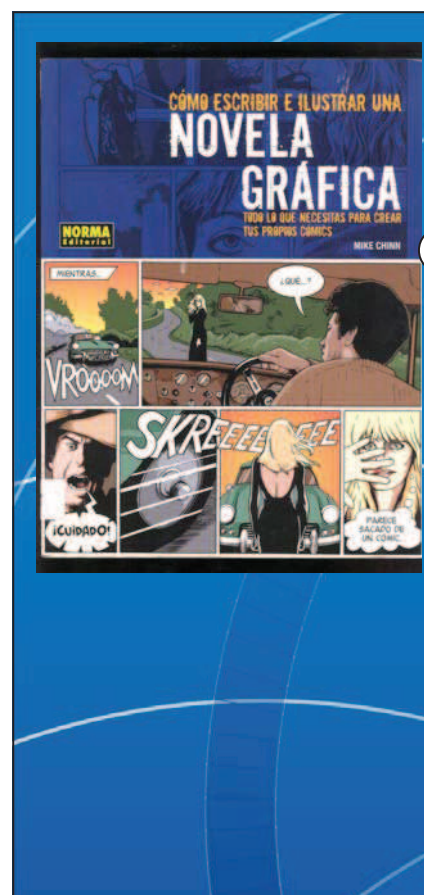
En este cómic, sátira y realidad se conjugan en una visión mordaz de la política. El personaje principal es un trasunto de Dominique de Villepin, Ministro de Sarkozy y su eterno rival en la derecha francesa.





Edgar Rice Burroughs'
Tarzán
CLÁSICOS DEL CÓMIC

Burroughs, Edgar Rice
Edgar Rice Burroughs' Tarzán / [basado en la novela de Edgar Rice Burroughs ; guión, Gaylord Dubois ; dibujos, Russ Manning]. -- Torroella de Montgrí (Gerona) : Panini, cop. 2004
208 p. : todas il. col. ; 21 cm. -
- (Clásicos del cómic)
Contiene: Tarzán de los monos
-- Tarzán el Indomable
ISBN 8496389138
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes
Russ Manning es considerado como el dibujante que mejor plasmó las aventuras de *Tarzán*.



CÓMO ESCRIBIR E ILUSTRAR UNA
NOVELA GRÁFICA
TODO LO QUE NECESITAS PARA CREAR TUS PROPIOS CÓMICOS
MIKE CHINN

Chinn, Mike
Cómo escribir e ilustrar una novela gráfica : todo lo que necesitas para crear tus propios cómics / Mike Chinn. -- Barcelona : Norma, 2006
128 p. : principalmente il. ; 28 cm
ISBN 8498146038
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes
Manual práctico para crear personajes, escenas e historias.

Clowes, Daniel

El Rayo mortal / Daniel Clowes. --

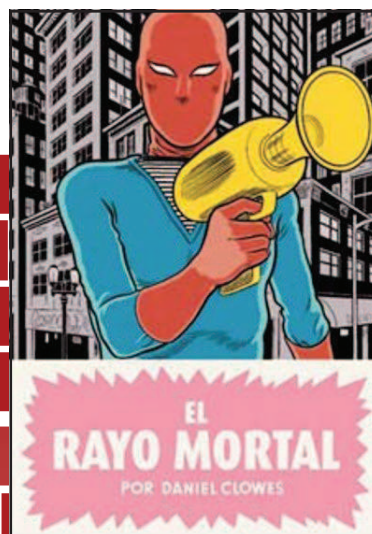
Barcelona : Reservoir Books, 2013

40 p. : principalmente il. col. ; 31 cm

ISBN 9788439726388

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Clowes fue ganador del Premio Eisner a la mejor historia, Premio Harvey al mejor escritor y Premios Ignatz al mejor artista y al mejor cómic.



Córcoles, Raquel

Los capullos no regalan flores / Moderna de pueblo.

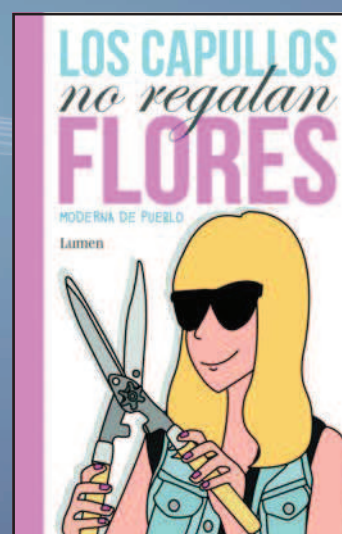
-- 3ª ed. -- Barcelona : Lumen, 2013

159 p. : principalmente il. col. ; 23 cm

ISBN 9788426421371

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Cómic de humor que ha hecho más famosa a la joven Raquel Córcoles, conocida como Moderna de pueblo, por retratar estereotipos de las relaciones actuales hombre-mujer.



Daniels, Les
Marvel : cinco fabulosas décadas de cómics / por Les Daniels ; introducción de Stan Lee. - Barcelona : Planeta De Agostini, DL 1996
287 p. : |bil. col. ; 30 cm
ISBN 8439539096
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes .

El libro contiene la historia de la editorial, artículos, entrevistas, anécdotas, fichas detalladas de sus personajes más emblemáticos, cientos de ilustraciones a color y cuatro historias clave, que nos harán entender el porqué de su éxito.



Eisner, Will
Lo mejor de The spirit / por Will Eisner ; [traducción, Enrique S. Abulí]. -- Barcelona : Norma, 2009
185 p. : todas il. col. ; 26 cm
ISBN 9788498478440
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Will Eisner es considerado padre de la novela gráfica, concepto que surgió en la década de 1970. Su obra más importante, *The spirit*, es la historia de un detective enmascarado que protege del crimen a los habitantes de la ciudad imaginaria Central City. Destaca por encuadres cinematográficos, técnicas narrativas y efectos de luz y sombras.



Escobar, José

Lo mejor de Zipi y Zape / guión e ilustraciones de J. Escobar. -- Barcelona : Ediciones B, 2007

1 v. : todas il. col. ; 31 cm. -- (Super humor)

ISBN 9788466616751

Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología José Manuel Esteve

Creados por José Escobar en 1947. Sus nombres provienen de la palabra zipizape: "riña ruidosa o con golpes". Estos gemelos, uno moreno (Zape) y otro rubio (Zipi), se caracterizaban por las travesuras con final adverso: alguien persiguiéndoles, o recluidos por su padre (Don Pantuflo) en el cuarto de los ratones.



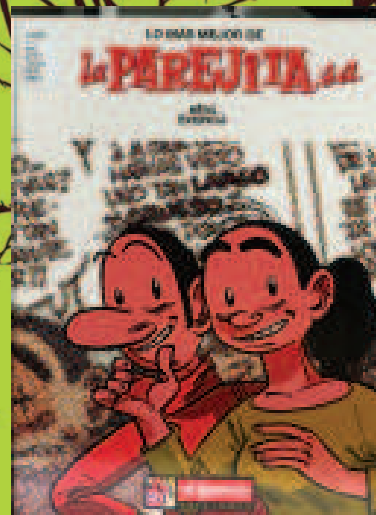
Fontdevila, Manel

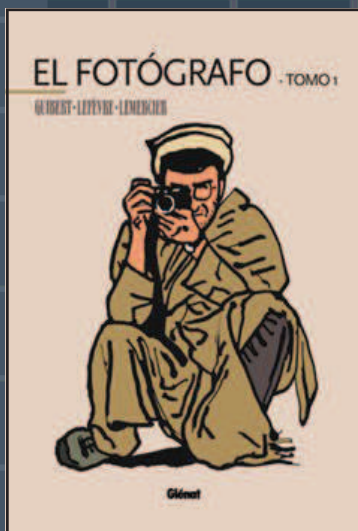
Lo más mejor de la parejita / Manel Fontdevila. -- Barcelona : El Jueves, 2003

100 p. : todas il. col. ; 31 cm. -- (Lo más mejor ; 1)

ISBN 8497414969

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes
"La Parejita", publicada semanalmente en *El Jueves* desde 1995, narra la vida diaria de una pareja joven que vive en la España actual. Manel recibió el primer premio al Mejor Cómic del Salón de Barcelona de 2004 por *Mantecatós*.





El fotógrafo / Guibert, Lefèvre, Lemercier. -- Barcelona : Glenat, 2005-
v. : principalmente il. col. ; 32 cm. -- (Delicatessen)
Contiene: Tomo 1
ISBN 8484497046
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Libro de relatos y de fotografías de Didier Lefèvre, que recopila las ocho misiones que cumplió en Afganistán entre 1986 y 2002.

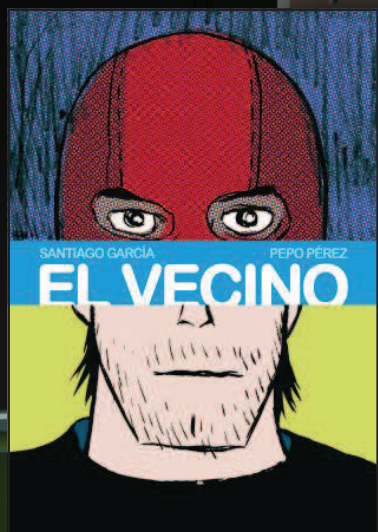
Gaiman, Neil
Señal y ruido / de Neil Gaiman & Dave McKean. -- Bilbao : Astiberri, 2008
1 v. : todas il. col. ; 30 cm
ISBN 9788496815483
Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología José Manuel Esteve

Serializada en la revista *The Face* en 1989, ampliada y convertida en una novela gráfica en 1992.



García, Santiago
Beowulf / Santiago García ;
David Rubín. -- Bilbao :
Astiberri, 2013
[200] p. : todas il. col. ; 32 cm. --
(Sillón Orejero)
ISBN 9788415685357
Biblioteca de Arquitectura y
Bellas Artes

Espectacular novela
gráfica fruto de la adaptación
de un poema épico anglosajón
al cómic contemporáneo.



García, Santiago
El vecino / Santiago García ; Pepo Pérez (il.). -
- Bilbao : Astiberri, 2010
130 p. : todas il. col. ; 32 cm
ISBN 9788492769285
Biblioteca de Derecho Alejandro Rodríguez
Carrión

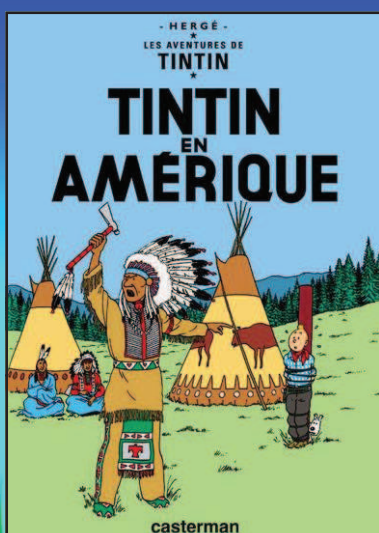
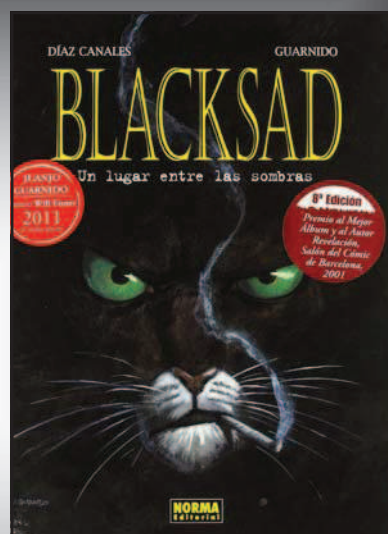
Este proyecto conjunto es una comedia
urbana. Astiberri ha publicado tres historias
largas de esta serie de historietas.

El propio Pepo ha creado un paper toy,
para recortar y ensamblar, del héroe
protagonista de la serie, Tristán.

Guarnido, Juanjo

Blacksad : un lugar entre las sombras / guión, Juan Díaz Canales ; dibujo y color, Juanjo Guarnido. -- 6ª ed. -- Barcelona : Norma, 2007
50 p. : todas il. col. ; 32 cm
ISBN 8484312453
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Primera entrega del detective John Blacksad. Su acción transcurre en Estados Unidos tras la Segunda Guerra Mundial en un ambiente de serie negra con animales antropomórficos. Estas historietas españolas van por su quinto volumen y han cosechado numerosos premios. Esta, en concreto, fue Premio a la Mejor Obra de autor español 2011.



Hergé

Tintin en Amérique / Hergé. -- [Paris] : Casterman, cop. 2010
62 p. : todas il. col. -- ; 31 cm
ISBN 9782203001022
Biblioteca de Humanidades José Mercado Ureña

En 1973, Hergé recibió el Premio Saint-Michel, y en 1977 le fue otorgada la Medalla Bermeja de la Ciudad de Angulema, en Francia. Nombrado en 1978 Oficial de la Orden de la Corona, en Bruselas.

Hernández, Beto

Río Veneno : aventuras y desventuras de Luba y Ofelia antes de su llegada a Palomar / Beto Hernández ; [traducción, Lorenzo Díaz]. -- Barcelona : La Cúpula, 2005

191 p. : todas il. bl. y n. ; 24 cm

ISBN 8478336554

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Premio Mejor Obra Extranjera publicada en España 1997.



Hernández Cava, Felipe

Las serpientes ciegas / [guión,]

Felipe Hernández Cava ; [dibujos,]

Bartolomé Seguí. -- 3ª ed. --

Pontevedra : BD Banda, 2010

72 p. : todas il. col. ; 32 cm

ISBN 9788461249787

Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología José Manuel Esteve

Premio Nacional de Cómic Español del 2009.





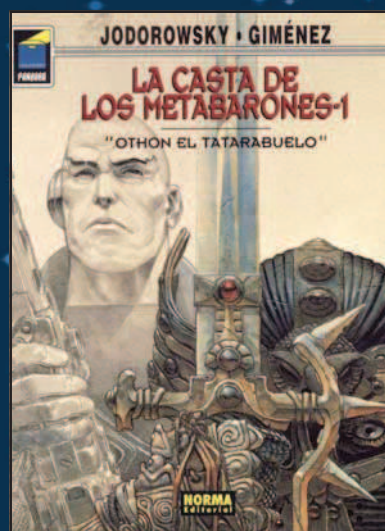
Historia del Puerto de Málaga / autoridad portuaria de Málaga ; [viñetas de Juan Álvarez y Jorge J. Gómez Cáceres]. -- [Málaga : Autoridad Portuaria de Málaga, 1998?]

44 p. : todas il. col. ; 26 cm

Biblioteca de Ciencias Económicas y Empresariales

El cómic también tiene una vertiente didáctica.

Jodorowsky, Alejandro
La casta de los Metabarones 1 :
"Othon el tatarabuelo" / Jodorowsky, Giménez. -- 3ª ed. -- Barcelona : Norma, 2002
64 p. : todas il. col. ; 30 cm
ISBN 8479046295
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes
Obra nominada Premio Eisner Mejor Guionista y Mejor Novela Gráfica.



McKenzie, Alan

El noveno arte : de la mesa de dibujo a la estantería / Alan

McKenzie. -- Barcelona : Norma, 2006

144 p. : principalmente il. col. ; 28 cm

ISBN 849814440X

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Guía práctica que abarca desde el proceso de creación del cómic hasta su publicación.



Max

¡Como perros! / Max. -- 2ª ed. --

Barcelona : La Cúpula, 2007

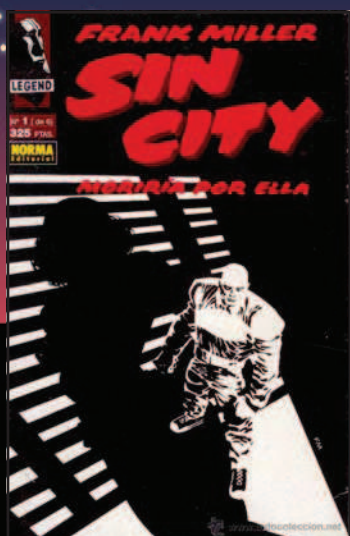
63 p. : todas il. col. ; 28 cm. -- (Todo Max ; 10)

ISBN 8420458147

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Premio Mejor Obra Autor Español 1996. Álbum de cinco historietas cortas, crudas y reflexivas.





Miller, Frank

Sin City : a dame to kill for = Moriría por ella / Frank Miller, guión y dibujos. -- Barcelona : Norma, 1994

6 v. : todas il. bl. y n. ; 26 cm. -- (Legend)

ISBN 9788417107949

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

En España se publicó como una miniserie de 6 números con el título *Moriría por ella*, si bien es más adecuado "Mataría por ella". Miller despliega su técnica rigurosa sin grises y sin apenas tramas.

Moebius

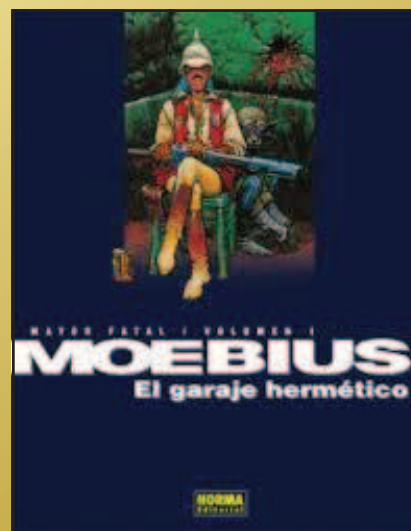
El garaje hermético / Moebius. -- 2ª ed. -- Barcelona : Norma, 2006

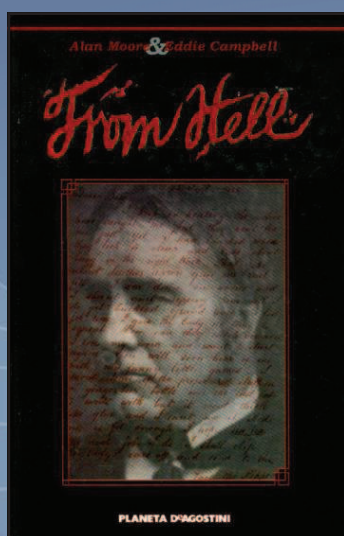
119 p. : todas il. col. ; 31 cm

ISBN 9788498149890

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Cómic de ciencia ficción resultante de la absoluta improvisación de su autor.





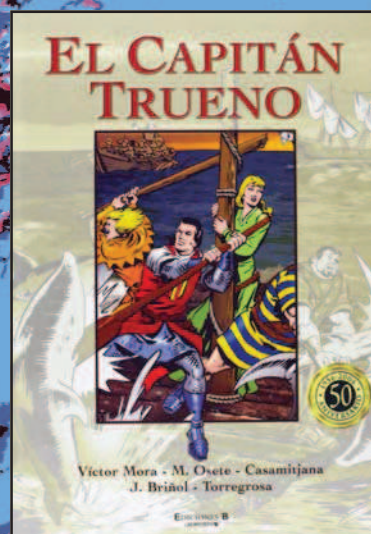
Moore, Alan
From Hell / Alan Moore & Eddie Campbell. -- 2ª ed.
-- Barcelona : Planeta DeAgostini, 2003
619 p. : todas il. bl. y n. ; 27 cm. -- (Trazado)
ISBN 8439591586
Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Obra minuciosamente documentada en la que se especula acerca de la identidad y motivaciones de Jack el Destripador.

Mora, Víctor
El Capitán Trueno / Víctor Mora ; [ilustraciones], M. Osete... [et al.]. -- 2ª ed. -- Barcelona : Ediciones B, 2006
[190] p. : todas il. col. ; 29 cm
ISBN 8466622586

Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología José Manuel Esteve

El Capitán Trueno, referente del cómic español, fue creado en 1956 por el guionista Víctor Mora Pujadas y el dibujante Miguel Ambrosio Zaragoza (Ambrós). Sus protagonistas, el Capitán Trueno, un valiente caballero español, y sus amigos Goliath y Crispín, recorren el mundo defendiendo la justicia, siempre del lado de los oprimidos.



Oesterheld, Héctor

El eternauta / guión, H.G. Oesterheld ; dibujo, F. Solano López ; prólogo de Carlos Trillo. -- 2ª ed. especial 50 aniversario. -- Barcelona : Norma, 2007

366 p. : todas il. bl. y n. ; 23 cm

ISBN 9788498473940

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Clásico argentino de los años 50 en el que la ciencia ficción se convirtió en profecía.



Otomo, Katsuhiro

Akira 1: la autopista/ Katsuhiro Otomo. -- 7ª ed. -- Barcelona : Norma, 2007

356 p. : todas il. bl. y n. ; 26 cm

ISBN 9788440692658

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Cómic japonés de más de 2000 páginas que introdujo el género en occidente a través del primer Manga llevado al cine (*Anime*).

Prado, Miguelanxo.

La mansión de los Pampín / Miguelanxo Prado.

2ª ed.

Barcelona : Norma, 2007.

47 p. : todas il.; 30 cm. - (Miguelanxo Prado ; 10).

ISBN 9788496415874

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes .

El señor Indalecio Pampín y su familia heredan una casa de campo, rodeada de terrenos y de un río. Pero descubren que lo que pensaban que era un sueño se había convertido en la peor de sus pesadillas.



Prado, Miguelanxo

Trazo de tiza / Miguelanxo Prado.

-- 4ª ed. -- Barcelona : Norma, 2007

84, [8] p. : todas il. col. ; 30 cm

ISBN 9788498472042

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes.

Premio Alph-Art del Salón de Angoulême por *Trazo de Tiza* (1994).



Pratt, Hugo

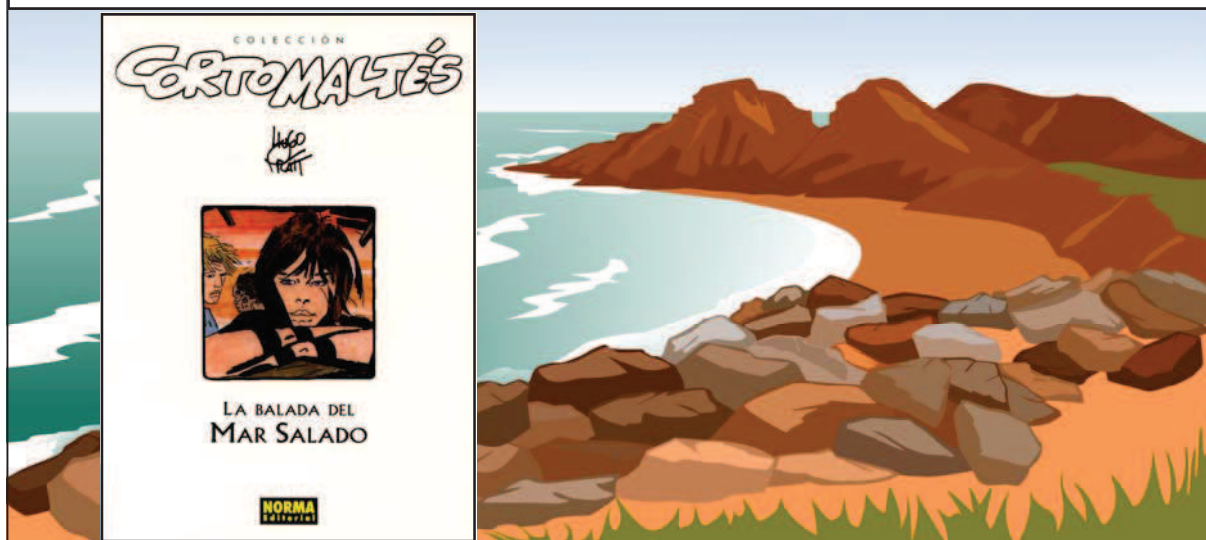
Cortomaltés : la balada del mar salado / Hugo Pratt ; prólogo de Umberto Eco ; [traducción del cómic, M. Sánchez]. -- Barcelona : Norma, 2006

199 p. : todas il. bl. y n. ; 31 cm. -- (Hugo Pratt ; 1)

ISBN 8498145651

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

En esta primera aventura publicada, Corto conoce a personajes como El Monje, Rasputín y Pandora.



Quino

Todo Mafalda / Quino ; con un texto preliminar de Gabriel García Márquez. -

- Barcelona : Lumen, D.L. 2005

659 p. : todas il. bl. y n. ; 32 cm

ISBN 9788426445735

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Su obra más famosa es la tira cómica *Mafalda*, publicada originalmente entre 1964 y 1973.





Raymond, Alex

Flash Gordon : ilustraciones originales :
1934-1939 / [Alex Raymond]. -- Ed. facs.
-- Barcelona : Ediciones B, D.L. 1992
1 v. : todas il. col. ; 22 cm
ISBN 8440628072

Biblioteca de Ciencias de la Comunicación

Las aventuras de Flash Gordon (en Hispanoamérica "Roldán el Temerario") y sus amigos en el planeta Mongo es una serie de ciencia ficción creada en 1934 por el dibujante Alex Raymond con guiones de Don Moore. Del mundo gráfico pasó a los dibujos animados y al cine.

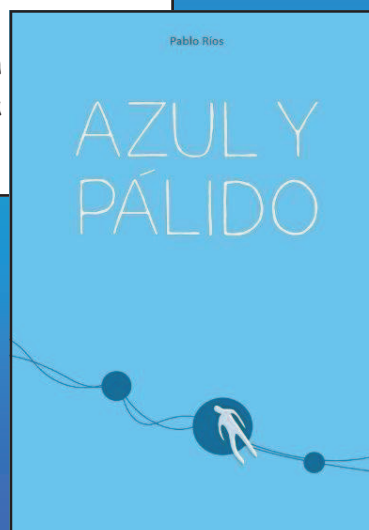



Ríos, Pablo

Azul y pálido / Pablo Ríos. -- Madrid : Entrecomics Comics, 2012
86 p. : todas il. col. ; 25 cm
ISBN 9788494012112

Biblioteca de Ciencias de la Educación y Psicología José Manuel Esteve

Autor malagueño nominado como autor revelación español en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona 2012.

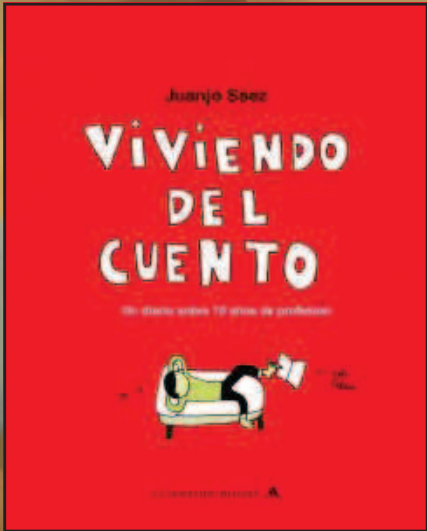




The image shows the cover of the comic book 'Arrugas' by Paco Roca. The cover features a yellow banner at the top with the author's name 'PACO ROCA' and the title 'Arrugas' in a bold, black font. Below the banner is a black and white illustration of two men sitting in a train compartment. The man on the left is older, with a large nose and a receding hairline, wearing a suit and tie. The man on the right is younger, wearing a white jacket. They are both looking out the window. The background of the cover is a warm, orange-brown color.

Roca, Paco
Arrugas / Paco Roca. -- 4ª ed. --
Bilbao : Astiberri, 2009
100 p. : todas il. col. ; 25 cm
ISBN 9788496815391
Biblioteca de Arquitectura y
Bellas Artes

Premio Nacional del
Cómico 2008.



The image shows the cover of the book 'Viviendo del cuento' by Juanjo Sáez. The cover is a solid red color. At the top, the author's name 'Juanjo Sáez' is written in a small, white font. Below it, the title 'VIVIENDO DEL CUENTO' is written in large, white, bold, sans-serif capital letters. Underneath the title, there is a small line of text: 'Un libro sobre 10 años de profesión'. At the bottom of the cover, there is a small, white illustration of a person sitting on a sofa, reading a book. The background of the cover is a dark, textured pattern.

Sáez, Juanjo
Viviendo del cuento / Juanjo Sáez.
- Barcelona : Mondadori, 2004
173 p. : todas il. Col. ; 22 cm. -
(Reservoir books.)
ISBN 8439710305
Biblioteca de Humanidades José
Mercado Ureña.

Se repasa, con gran sentido
del humor y a través de la biografía
de un artista, el vacío y el absurdo
de la nueva cultura *underground*.

Satrapi, Marjane

Persépolis / Marjane Satrapi. -- 7ª ed. -

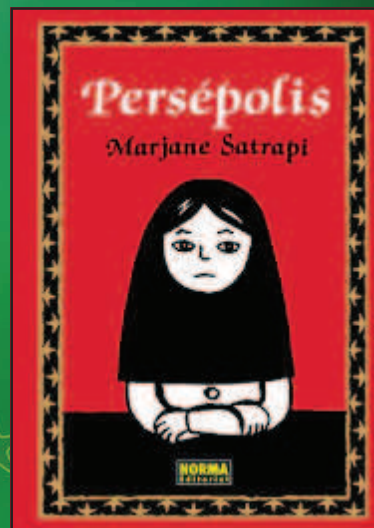
- Barcelona : Norma, 2012

366 p. : todas il. bl. y n. ; 25 cm

ISBN 9788498470666

Biblioteca de Ciencias de la Educación y
Psicología José Manuel Esteve

Historia autobiográfica de la iraní Marjane Satrapi sobre cómo creció en un régimen fundamentalista islámico que la acabaría llevando a abandonar su país. Ha sido llevada al cine.



Spiegelman, Art

Maus : relato de un superviviente /
Art Spiegelman ; [traducción, Cruz
Rodríguez Juiz]

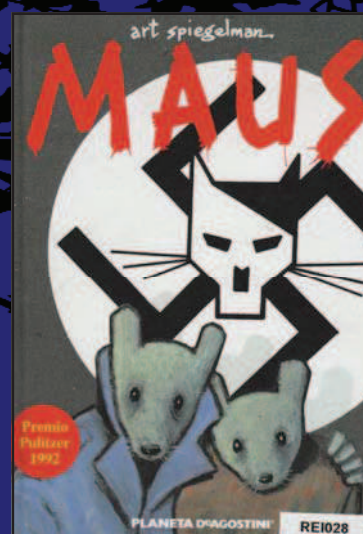
13ª ed. - Barcelona : Random House
Mondadori, 2013

295 p. : todas il. Bl. y n. ; 24 cm. -
(Reservoir books)

ISBN 9788439720713

Biblioteca de Ciencias de la Educación
y Psicología José Manuel Esteve

Recibió el Premio Pulitzer en 1992. Spiegelman entrevista a su padre, judío polaco superviviente del Holocausto, realizando un retrato de él y de su difícil relación en la actualidad. Destaca la representación de los humanos con rasgos faciales de diferentes tipos de animales.





Torres, Daniel

El octavo día II / Daniel Torres. -- Barcelona : Norma, 1996

86p. : todas il. col. ; 29 cm. -- (Colección Daniel Torres ; 4)
ISBN 8479043482

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

El octavo día (sin número) fue Premio a la Mejor Obra de autor español 1993 en el 11º Salón del Cómic de Barcelona. Se relatan las historias que comparten Dios y el Diablo en el fin de la creación.

Valenzuela, Santiago

Extramuros / Santiago

Valenzuela. -- Alicante :

Edicions de Ponent, [2004]

134 p. : todas il. bl. y n. ; 27

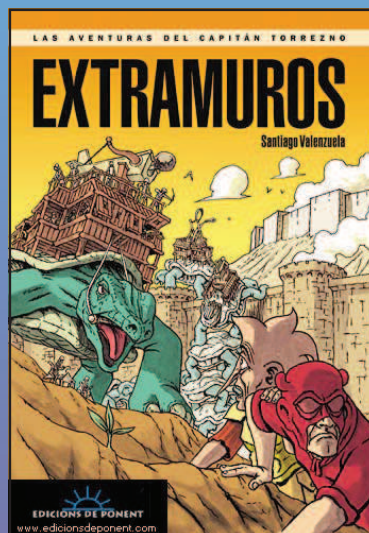
cm. -- (Las aventuras del capitán Torrezno). --

(Solsombra)

ISBN 8489929718

Biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes

Fue Premio Nacional del Cómic en 2011 por *Plaza Elíptica*, la séptima entrega del Capitán Torrezno, personaje cuyas aventuras, entre fantasía y humor, transcurren en una tierra extraña.



Vida gráfica : revista semanal. --
Málaga : Enrique Montes 1925-
5 v. : grab. intercalados ; 25 cm
Semanal

Biblioteca General

Historieta de 1933 en la
revista malagueña *Vida Gráfica*
firmada por Pellicer.



Ware, Chris

**Jimmy Corrigan : el chico más
listo del mundo** /Chris Ware. --
Barcelona : Planeta de Agostini,
200?

[380] p. : todas il. col. ; 17 cm
ISBN 8467403837

Biblioteca de Arquitectura y
Bellas Artes

Premio a la Mejor Obra
Extranjera publicada en España
2005. Personaje de la serie de
novela gráfica *Acme Novelty
Library* con la que Ware
revoluciona el lenguaje del
cómic contemporáneo.