

Madrid 13 agosto 1898

Sr. D. Arturo Reyes

Mi distinguido amigo:
Supongo, ante todo, la
extranjería de v. por no ha-
ber visto en firme en
Blanco y Negro hasta el
momento de hoy en que
aparece en artículo de
el corralón ilustrado por
Honestas. Causa de este
retardo ha sido el deseo
de que un trabajo fuese
ilustrado en colores, con
cuyo encargo se ha prestado
mucho tiempo. Al fin
se ha logrado en pro-
posito como con la posesión
de v. (no recuerdo el
título) que cabría en color
aquellas cosas se introducirían
este pequeño negocio en el

perisla.

A otra cosa.

Si se pudiese de que
enire v. original cuando
quiero, voy a ~~un~~ hacer
un ensayo especial para
un número extraordinario
de asunto general con
algo así como "los for-
tos de España" o cosa
parecida.

Para dicho número de-
mos una poesía de v.
sobre de un punto mala-
guero, o al menos andaluz
no para aquí el por for-
tado sino que dicho punto
tiene que ser cosa de in-
vención porque el número
va dividido en cuatro
partes (las 4 estrofas)
y a v. de ~~correspondencia~~ ^{ha tocado} in
en la fin

Nosotros habíamos pensado
en La paza, en la reunión
de que reunen todas las
condiciones anteriores, expre-

viendo que en preparación
para el comercio supor-
taron y verifican en invierno.
no.

Si el tiempo le parece
bien, puede hacer la
prueba desde luego. En
otro caso hagamos el
favor de pensar por su
parte (aunque esto
parezca juego de pre-
la) en un punto an-
techo que podamos con-
siderar como cosa de
invierno.

La poesía de V. es
un libro compuesto de
placa, personalmente
de V. que es como
de V. es algo de fi-
guras en el mismo
que prepararon, que
por un lado son ma-
teriales, y artistas he

de hacer ipso en un
tre publicacion.

Si alguna ocasion
deba escribir y per-
o no resistas la, prin-
gare todo luego, si
le es posible, al trabajo
A ver si es posible que
le tengamos en poder
nuestro en todo este
mes.

Luego vamos a gusto
en volver a calar la
repeten en una en su ofi-
to en un amigo y al-
mirador q. b. n. n.

Por el alivato

Luís Troya

Se da por bien de flores
como a cualquier jardinero,
que no puede oírse flores
entre tantos otros