



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

Facultad de Ciencias de la Educación

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

La Biblioteca Escolar: de derecho a placer

The School Library: from right to pleasure

---

Realizado por

Raquel González Torres

Tutorizado por

Jesús Alejandro Rodríguez Ayllón

Facultad de Ciencias de la educación

Curso 2013-2014

Dada la situación actual de la Biblioteca Escolar en España y a las experiencias que he tenido en mis prácticas, he decidido que ese fuera el contenido de mi trabajo TFG, haciendo un recorrido por las distintas escuelas en las que he estado y desarrollando un plan de mejora para uno de estos centros.

Actualmente, aunque hay un gran apoyo legislativo en lo que concierne a la Biblioteca Escolar, pocos centros constan de los recursos necesarios para tener una Biblioteca Escolar actualizada. Además el uso tradicional de las Bibliotecas que solo se centra en prestar libros de texto está muy presente en las escuelas y así lo muestro en mis experiencias en los centros.

Por otro lado, la Biblioteca del centro suele trabajar de forma aislada y ofreciéndose solo como lugar de lectura y de trabajo para alumnos y profesores. Un cambio en la visión de la Biblioteca, que permita la comunicación con otros centros, el trabajo con material multimedia y ofrezca un lugar de estudio al vecindario, es una reforma necesaria que deben realizar hoy día las Bibliotecas escolares.

En mi trabajo voy a presentar una propuesta de Biblioteca mejorada, actual, útil para alumnos, profesores, familias e incluso para el vecindario donde está ubicado el centro. Mi propósito es hacer de la Biblioteca un lugar cercano y trabajar en el fomento de la lectura en todo el ámbito social que rodea a la escuela. Además busco con esta propuesta que la Biblioteca Escolar no sea un recurso aislado del centro, sino que tenga contacto con otras Bibliotecas Escolares y municipales, para así intercambiar ideas y permanecer actualizada en cuanto a contenidos.

## *Abstract*

Given the current state of School Libraries in Spain and the experiences I have gathered in my practice, I decided it to be the content of my TFG work, making a tour of the various schools where I have been and developing a plan for improvement to one of these centres.

Currently, although there is great legislative support with regards to the school Library, few centres enjoy the resources to have an updated School Library. Besides, the traditional use of Libraries that only focuses on providing textbooks is very present in schools and so I show on my experiences in schools.

Furthermore, the School Library often works in isolation and offering itself only as a place of work and reading for students and teachers. A change in the vision of the Library, which allows communication with other centres, multimedia work and offers the neighbourhood a place to study, is a necessary reform to be carried out today in School Libraries.

In my work I will introduce an improved, current and useful proposal for students, teachers, families and even the neighbourhood where the central Library is located. My purpose is to make the Library a close place and work in promoting reading across the social sphere surrounding the school. Moreover I aim with this proposition that the School Library is not an isolated resource of the centre but has contact with other schools and public Libraries, in order to exchange ideas and remain up-to-date in terms of content.

## *Keywords*

School Library, Educational resources, promote reading, integration, collaborative work



## Índice

Reflexión personal.....	5
Diseño de intervención educativa.....	9
1. Datos generales .....	9
2. Introducción y justificación .....	10
4. Objetivos de la Biblioteca Escolar .....	11
4.1. Objetivos generales .....	11
4.2. Objetivos específicos .....	12
5. Competencias Básicas de la Biblioteca Escolar .....	13
6. Relación con otras áreas (Interdisciplinariedad) .....	14
7. Relación con los temas transversales .....	14
8. Atención a la diversidad .....	15
9. Actividades .....	15
9.1 Actividades de inicio .....	15
9.2 Actividades de desarrollo.....	18
9.3 Actividades extraescolares .....	22
9.4 Actividades de atención a la diversidad (de refuerzo y de ampliación) .....	24
10. Recursos materiales y humanos.....	24
11. Evaluación .....	25
Consideraciones finales .....	27
Bibliografía.....	29
Webgrafía .....	29
Anexos.....	30

## Reflexión personal

La experiencia vivida estos años me ha hecho decidir el fomento de la lectura y la Biblioteca Escolar como fundamento de mi trabajo de fin de grado.

Como primer punto he querido marcar en qué punto se encuentra la Biblioteca y que leyes respaldan a la Biblioteca Escolar.

En la Ley Orgánica 2/2006, 3 de mayo Educación, título IV, Capítulo II, Artículo 113, encontramos una serie de pautas que marcan el uso de la Biblioteca Escolar en los centros educativos.

Además de introducir unas pautas para la administración que debe ser la responsable de dotar a los centros de material para su buen funcionamiento, obliga a la Biblioteca a comprometerse con el fomento de la lectura y desde una organización de espacio abierto, trabajando en colaboración con las Bibliotecas municipales.

Asimismo, la Ley de Educación de Andalucía de 17/2007, de 10 de diciembre, (BOJA núm. 252 de 26 de diciembre) dispone en el artículo 128, párrafo 2 recoge las normas de organización y funcionamiento de la Biblioteca Escolar contemplando las características del centro.

La ley además recoge un modelo de Biblioteca y unas bases generales para el fomento de la lectura, en las cuales nombra a la Biblioteca como centro de recursos e información, centrados en la enseñanza y el aprendizaje y que contribuya al desarrollo de las competencias básicas.

Centra el uso de la Biblioteca tanto en alumnos/as como en profesores/as, formando parte del proyecto educativo de centro al contribuir en la enseñanza de todas las áreas.

Además la Biblioteca debe formar planes que contribuyan al fomento de la lectura, al tratamiento de la información y la competencia digital, en definitiva a formar a alumnos/as capaces de trabajar con las fuentes de información.

Buscamos una Biblioteca renovada que se actualice continuamente para mejorar su función, y esto no es necesario a nuestro parecer, sino que está marcado por la ley.

Adentrándonos en mis prácticas he tenido la oportunidad de observar varios modelos de Biblioteca Escolar y distintas estrategias de fomento de la lectura que se trabajan en los distintos ciclos de primaria y que son la base de mi trabajo.

En mi primer año de prácticas encontré una Biblioteca cerrada a las actividades de lectura.

En este centro la Biblioteca era un lugar de trabajo para los alumnos que necesitaban refuerzo en sus asignaturas, para los profesores con “horas libres” en su curriculum y para llevar a los alumnos que no recibían la clase de Religión. Así, aunque había un horario marcado en el que los/as alumnos/as podían tomar prestados libros de la Biblioteca, el intercambio se hacía de forma escalonada, la clase no visitaba la Biblioteca en su conjunto, sino que pequeños grupos iban y venían de esta con los libros que tomaran prestados y no había quien guiará a los alumnos/as u organizará actividades que fomentarán la lectura.

En definitiva responde a un modelo anticuado de Biblioteca, un concepto raquítico de lo que es la Biblioteca Escolar, entendiéndola como cuarto de libros y como sala de estudio vigilada que en ocasiones recoge alguna actividad de animación a la lectura.

En las aulas se trabaja la lectura de forma clásica nada motivadora para el alumno/a.

En primero, había organizadas unas horas de lectura y cada alumno/a contaba con una cartilla de lectura.

El libro de lectura era completamente tradicional, cada página trabaja una letra del abecedario y su sonido, el profesor/a hacía que cada alumno leyera la página que correspondiera a su nivel de lectura y en la cartilla se anotaba la fecha en la que se había trabajado esa página. Si el profesor/a no consideraba que el alumno/a sabía pronunciar esa letra, al día siguiente se volvía a leer la misma página, sino era así se ponía un sello en la cartilla para que al próximo día se trabajara la siguiente página.

En el resto de cursos, había un libro general de lectura y se practicaba la lectura en voz alta, leyendo solo el alumno/a que el profesor dijera mientras el resto debía

seguir la lectura en voz baja, a veces el libro solo era visible al alumno/a que leía, los demás se limitaban a escuchar la lectura que hacía el compañero.

Esta estrategia responde al modelo funcional de la lectura se enseña a leer y no se enseña el gusto por leer, por lo cual los alumnos se forman en el aprendizaje para ser lingüísticamente competentes para las demandas de la sociedad, pero el alumnado no conoce el gusto por leer que le lleve a practicar la lectura por placer.

Desde mi punto de vista desde este primer centro no se trabajaba por el fomento del espíritu lector, el alumno no aprende a leer desde el gusto, si no que aprende desde el funcionalismo social de la lectura, lo que hacía que los alumnos se aburrieran y no leyeran por intuición.

La Biblioteca como recurso motivador de la literatura y lectura ha perdido todo su sentido y se considera como aula sin sentido y nada atractiva ni accesible para el alumnado.

En el segundo año, el papel de la Biblioteca Escolar volvía a presentarse como espacio cerrado, además era una Biblioteca compartida por infantil, primaria y la ESO, por lo que la organización de esta era muy rigurosa y carecía de libros atractivos para los más pequeños.

La mayoría de los libros era de carácter funcional y de búsqueda de información, y solo había una pequeña zona de la Biblioteca dedicada a la literatura, donde se encontraban clásicos literarios mezclados con literatura infantil.

Este modelo de Biblioteca es al igual que el anterior un modelo anticuado de Biblioteca que entiende mal el concepto de Biblioteca Escolar y solo sirve como cuarto de almacenaje y sala de castigos. Además en este caso jamás se hacían actividades de fomento de la lectura.

Las actividades de fomento de la lectura eran escasas o inexistente, en mi aula se consideraba que todos los alumnos/as sabían leer y no se aplicaban estrategias para ayudar a los alumnos/as que tenían algún tipo de dificultad lectora, además no se realizaban talleres de lectura ni alguna tarea para el fomento de esta.

Las estrategias de lectura se basaban en leer las actividades y textos de los libros del aula, basándose en un modelo tradicional de educación que no tiene en cuenta el gusto por aprender y el fomento de la lectura en el aula.

Este último año de prácticas me he encontrado con una Biblioteca más actual, aunque anclada en el pasado por la falta de recursos.

Se había hecho una reapertura de la Biblioteca Escolar hacía un año, siguiendo la normativa vigente se había distribuido el espacio para hacerlo más atractivo a los alumnos/as. Sin embargo, la Biblioteca estaba ubicada en la segunda planta del centro y poco visible, pese a la colocación de carteles que había hecho el centro para mostrar su ubicación.

Con respecto a su horario, decir que esta Biblioteca estaba abierta siempre y podía ser utilizada por todo el personal del centro, se continúa con la asignación de un horario para las clases, para que los alumnos/as intercambiaran los libros y leyeran en este espacio. Este horario estaba establecido para mantener el control y que no se interrumpieran una clase a otra, ya que el espacio de la Biblioteca es bastante limitado. Pero fuera de este horario, las clases podían visitar la Biblioteca cuando quisieran y no hubiera otra clase que hubiera pedido este espacio para trabajar.

He tenido la oportunidad de pasar muchas horas en esta Biblioteca, por lo que me he dado cuenta de que los libros están bastante desfasados y el personal encargado no tenía tiempo suficiente para organizarlos. Al visitar la Biblioteca con distintas clases, queda constancia del poco espacio del que se dispone para trabajar en esta, creo que es uno de los mayores límites y que impide la integración de este espacio en la dinámica del aula.

Las actividades organizadas en la Biblioteca gustaban mucho a los alumnos, además había una base de datos que recogía recomendaciones de libros hechas por los alumnos y un ranking de los libros más leídos. Pero había un problema: la mayoría de los alumnos/as desconocía esta base de datos y nunca se hacían recomendaciones de libros, por lo que la mayoría del tiempo rotaban los mismos libros entre los alumnos/as de una misma aula.

En mi opinión, la Biblioteca de este centro se ajustaba más a lo que hoy día entendemos por Biblioteca Escolar, pero todavía faltaba mucho trabajo por hacer.

Por otro lado, en este centro se realizaban actividades para el fomento de la lectura, desde todas las áreas, se tenía la lectura como materia transversal y se organizaban proyectos de búsqueda de información en los que los alumnos/as tenían que elaborar un proyecto común a través de la recopilación de información obtenida por las fuentes a su alcance.

La Biblioteca en este caso se ofrecía como lugar de trabajo en horario lectivo, pero no contenía ni ordenador ni bases documentales a las que el alumno pudiera acceder, por lo que al final acaban haciendo los proyectos en casa y trayéndolos al aula.

## **Diseño de intervención educativa**

### *1. Datos generales*

He decidido centrar mi intervención didáctica en el CEIP Rafael Alberti, ya que se trata de mi último centro de prácticas y es un centro comprometido para mejorar su plan de Biblioteca y el fomento de la lectura.

Se trata de un centro pequeño de una sola línea, ubicado en el barrio malagueño de Alegría de la Huerta, es un barrio que se encuentra junto a la autovía de Casabermeja, por lo que la mayoría de los alumnos son hijos de personas que han emigrado del pueblo a la ciudad. Además se encuentra muy próximo a los montes de Málaga, por lo que también tiene alumnos de esta zona.

Es un centro bastante pequeño tiene unos doscientos alumnos/as inscritos, todos los cursos cuentan con una sola línea, excepto tercero donde hay dos líneas. Antiguamente era un centro de mayor número de alumnos por lo que consta de grandes espacios y buenas instalaciones.

Además de tener una política interior centrada en el fomento de la lectura, hay una gran implicación de las familias en el ámbito educativo, por lo que se trabaja en colaboración con estas para mejorar la educación del alumnado.

## *2. Introducción y justificación*

¿Por qué he elegido la Biblioteca Escolar y el fomento de la lectura?

He elegido este tema, porque pienso que es muy importante que en la sociedad actual, donde hay un constante bombardeo de información desde multitud de medios de comunicación, se debe formar a los alumnos para que sepan sintetizar y extraer la información relevante de toda la que se les proporciona.

Y para ello, creo que es muy importante la función de la Biblioteca Escolar, como lugar de recopilación de información y síntesis de la misma. La Biblioteca tiene que ser un lugar accesible a todo aquel con ganas de aprender, de investigar, de introducirse en la literatura y la lectura. Tiene que presentarse como un paraíso para todos, donde además de aprender a buscar información se aprende el gusto por la lectura.

## *3. La Biblioteca*

La Biblioteca de este centro se encuentra ubicada en la segunda planta del centro, al fondo del pasillo y su visibilidad no es muy buena. Además el centro está construido en la ladera de un monte por lo que el edificio se adapta a la inclinación del terreno, este motivo hace al centro y por tanto a la Biblioteca Escolar un lugar inaccesible para personas con discapacidad motriz, principal problema que debe superar este centro.

La Biblioteca del centro se ha actualizado hace un año, realizando una reapertura ya que llevaba algunos años cerrada por falta de personal. Se ha intentado mejorar su visibilidad en la medida de lo posible y renovar la imagen, aunque la decoración de la Biblioteca es escasa, se ha conseguido actualizar su imagen colocando cortinas llamativas, un dibujo de la mascota de la Biblioteca, carteles informativos de la distribución de los libros y mesas de trabajo para que los alumnos/as puedan trabajar los proyectos del aula en la biblioteca.

La Biblioteca además cuenta con un ordenador para alumnos/as y otro para el profesorado, pero lo cierto es que solo se le da uso al del profesorado y los alumnos/as nunca suelen tener acceso al ordenador de la Biblioteca, aunque si trabajan con los dispositivos digitales de la pizarra digital en clase.

En esta propuesta, nos centraremos en construir una Biblioteca más accesible y atractiva a alumnado, profesorado, familias e incluso al vecindario, con los recursos renovados en la medida de lo posible y una imagen renovada que atraiga a los lectores.

(Anexo, *fotografía de la biblioteca*)

## **4. Objetivos de la Biblioteca Escolar**

### **4.1. Objetivos generales**

Según el **Manifiesto de la UNESCO (Anexo III)**, la Biblioteca Escolar tiene como objetivos generales:

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza. O lo que es lo mismo, hacer a la Biblioteca participe del plan de centro, la organización de contenidos, las actividades y todo lo que respecte a la educación de los alumnos/as de este centro.
- Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las Bibliotecas a lo largo de toda su familia. Este objetivo es primordial en la función de la Biblioteca Escolar, pues si desde la infancia se promueve la lectura e investigación, se obtendrá a alumnos/as más capaces de reflexionar y resolver problemas de su vida cotidiana.
- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse. Este objetivo busca formar una Biblioteca como fuente de recursos de trabajo y lugar de ocio.
- Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad. La Biblioteca Escolar tiene que formar a los alumnos/as siendo competentes digitalmente y con el tratamiento de la información.

- Proporcionar acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales que permitan al alumnado ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas. El centro debe contar con una Biblioteca digitalizada que permita conocer la información no solo a través de los libros, sino mediante fuentes digitales que le permitan conocer realidades y recursos de todo el mundo.
- Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia y la sensibilización cultural y social. La Biblioteca Escolar tiene que estar comprometida con la sociedad y el fomento de la cultura, favoreciendo la difusión de esta.
- Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración del centro y las familias para cumplir los objetivos del proyecto educativo del centro. La Biblioteca Escolar tiene que formar parte de la educación del alumnado y servir como centro de recursos del centro trabajando colaborativamente con la organización del centro, profesorado, alumnado y familias.
- Proclamar la idea de la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.
- Promover la lectura, así como los recursos y los servicios de la Biblioteca Escolar dentro y fuera de la comunidad educativa. Es uno de los objetivos primordiales, trabajar en el fomento de la lectura y servir como fuente de recursos a alumnado y al vecindario, en definitiva a todo aquel que quiera acceder a ellos, pertenezca o no a la comunidad educativa.

#### *4.2. Objetivos específicos*

Los objetivos específicos que quiero conseguir con esta Biblioteca Escolar son los siguientes:

- Fomentar el gusto por la lectura, presentando la lectura desde los distintos géneros literarios y buscando una visión renovada con lecturas actuales.
- Organizar talleres que ayuden al fomento de la cultura y la lectura, tanto para el alumnado del centro, como para los miembros de la comunidad que lo deseen.

- Trabajar colaborativamente con los centros de la zona y las Bibliotecas municipales para fomentar la transmisión de lectura y cultura.
- Servir como centro de recursos a toda la comunidad educativa, trabajando en colaboración con ella para ofrecer una educación de calidad.
- Fomentar el desarrollo de las competencias de tratamiento de la información y competencia digital, así como la competencia de aprender a aprender.
- Ser una Biblioteca digitalizada implicada con el fomento de la cultura y con recursos actuales que ayuden a este propósito.

### *5. Competencias Básicas de la Biblioteca Escolar*

La Biblioteca Escolar tiene que trabajar de forma colaborativa con el profesorado y la administración de la escuela para lograr la adquisición de las siguientes competencias básicas.

- Competencia para aprender a aprender, la Biblioteca debe proporcionar los recursos adecuados para que los alumnos/as puedan formar sus propios conocimientos con la lectura y el trabajo.
- Competencia social y ciudadana, desde los talleres y la colaboración con otros centros y Bibliotecas municipales, se fomentara una conciencia social de participación y trabajo común.
- Competencia cultural y artística, la Biblioteca Escolar tiene que actuar como centro de fomento cultural, se debe trabajar consecuentemente con la comunidad educativa y social que rodea al centro para realizar actividades que fomente la adquisición de unos conocimientos culturales básicos.
- Tratamiento de la información y competencia digital, en la Biblioteca se debe contar con recursos actuales que permitan acceder a la información y desarrollar el trabajo con las TICS.
- Competencia en comunicación lingüística, con la lectura, escritura y trabajos con la información que formen a alumnos/as competentes con el lenguaje y su uso.

- Competencia de autonomía e iniciativa personal, ya que se busca despertar el gusto de la lectura y el trabajo individual, el alumno/a tiene que ser competente para realizar el trabajo individual.
- Competencia en matemáticas y competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico, desde la Biblioteca se organizarán actividades que ayuden al desarrollo de estas competencias, sirviendo como refuerzo para el trabajo en el aula.

## *6. Relación con otras áreas (Interdisciplinariedad)*

La Biblioteca trabaja con el profesorado, administración del centro, alumnado y familias para conseguir los objetivos del proyecto de centro, por este motivo desde la Biblioteca se deben proponer actividades que desarrollen las competencias básicas y creen un vínculo entre la Biblioteca y el aula.

Además todas las asignaturas deben estar implicadas con el fomento de la lectura y la cultura, por lo que la visita a la Biblioteca del centro como a las Bibliotecas de la zona tiene que formar parte del trabajo en el aula.

Todo esto debe quedar reflejado en el plan educativo de centro y llevarse a cabo atendiendo a los recursos y la colaboración con las familias.

## *7. Relación con los temas transversales*

Desde el centro y la Biblioteca Escolar se debe trabajar en la educación en valores, esta debe ser tema global en todas las asignaturas y actividades que desde el centro se lleven a cabo.

Tenemos que educar fomentando el trabajo en equipo, trabajando contra el racismo y promoviendo campañas que se pueden organizar desde talleres en la Biblioteca.

El objetivo es formar a los alumnos/as para que sean ciudadanos civilizados y comprometidos con las demandas de la sociedad

Actualmente la educación en valores es uno de los aspectos más importantes, el alumnado debe tener unas nociones básicas de moral y civismo, trabajar para la igualdad de todos, respetar el medio ambiente y a los que en él viven. En definitiva ser capaces de convivir en paz con todos los que nos rodean, bajo un clima participativo y de respeto a todos.

## *8. Atención a la diversidad*

Desde la Biblioteca se debe trabajar para integrar a todos los alumnos/as y hacerlos partícipes de las actividades que en ella se lleven a cabo, además la Biblioteca debe contar con recursos adaptados con el fin de facilitar el aprendizaje de los alumnos/as con algún tipo de dificultad.

La Biblioteca debe ser accesible para todos, por lo que además de contar con los recursos adecuados debe contar con unas instalaciones que faciliten la accesibilidad y el desplazamiento para los alumnos/as que tengan dificultades físicas.

La Biblioteca debe estar en un lugar visible y accesible para todos y sus instalaciones deben estar adecuadas a todo tipo de necesidades, para que ningún alumno/a se quede sin poder disfrutar de este espacio con unas características tan especiales.

## *9. Actividades*

### *9.1 Actividades de inicio*

#### *Elegimos una mascota*

La primera actividad de acercamiento a la Biblioteca consistirá en un concurso de mascotas para la reapertura de la Biblioteca, se pondrá en cada clase un audio en el que un individuo del espacio les dice a los alumnos/as que ha aterrizado en el aula del colegio, pero que está muy triste porque nadie ha ido todavía a visitarlo.

Tras este audio, el profesor introduce preguntas como ¿cómo se llamará este individuo?, ¿será chico o chica?, ¿cómo será? y propondrá a sus alumnos/as que dibujen a este personaje y le pongan nombre.

En cada clase se harán votaciones y se elegirá un dibujo para que sea la mascota, los dibujos elegidos por cada clase serán expuestos en el pasillo del colegio y cada clase deberá votar el que más les guste. Ganará el concurso el dibujo con más votos y esa será la mascota de la Biblioteca. En nuestro caso elegimos a Puppi una alienígena de Marte.

(Anexo, *imagen de Puppi*)

### *Juegos espaciales*

Para hacer un primer acercamiento a la Biblioteca Escolar y que los alumnos/as conozcan su aplicación y su funcionamiento se organizará en el centro unos juegos espaciales, estos juegos consistirán en unas pruebas deportivas donde se irán adquiriendo las distintas secciones que encontramos en la Biblioteca. Los alumnos/as asociaran el ocio a la Biblioteca Escolar y aprenderán las distintas secciones que tiene la Biblioteca y a las que pueden acceder cuando quieran.

Los denominaremos juegos espaciales aprovechando que Puppi la mascota de la Biblioteca es del espacio exterior.

Para estas pruebas se necesita la participación de todo el profesorado y algunos padres que hagan las funciones de asistentes y controlen las distintas pruebas para que no haya ningún tipo de problemas.

- Aventuras, los alumnos/as tendrán que pasar por un pequeño circuito en el que tendrán que reptar bajo unas barras colocadas a 20cm del suelo y sujetas con conos, tras esto tendrán que caminar sobre un banco mientras los asistentes lanzan pelotas de goma espuma para intentar derribarlos, al final de la prueba habrá un cofre con un fragmento de un cuento de aventuras en el que se dejara la intriga final para dejar a los alumnos el deseo de leer. Habrá fragmentos de distintas historias, para que los alumnos/as que vayan pasando la prueba puedan acceder a distintas historias y no tengan que esperar que los compañeros acaben para leer ellos.
- Animales, en esta prueba el alumnado deberá adivinar qué animal se esta representando mediante mímicas, aquel que acierte podrá leer un fragmento de cuento que trate sobre animales, y pasará a ser el que represente con mímicas al

animal que más le haya gustado de su cuento. Habrá distintos cuentos, para que los alumnos/as no se repitan siempre los mismos animales.

- Fantasía, para hacer atractivos los libros de fantasía, realizaremos un ejercicio de fuerza, que representará la lucha con el dragón, el ejercicio consistirá en un pulso con uno de los asistentes de juego, el alumno/a que consiga vencer puede acceder al mundo de la fantasía, que consistirá en un cuento instalado en el gimnasio del colegio donde un profesor vestido de algún personaje de fantasía leerá un cuento sobre hadas, dragones o algún personaje fantástico. En esta actividad, se pueden añadir disfraces para los alumnos/as que entren en la cueva con el fin de que los alumnos/as se adentren más en las historias, además podemos hacer representaciones con marionetas o con los alumnos/as para que participen en las historias.
- Álbum Ilustrado, en esta prueba los alumnos/as tendrán que pasar por una carrera de obstáculos, cada obstáculo superado, le dará una palabra, formando así el título de un álbum ilustrado que podrán leer si consiguen el título completo. Habrá distintos álbumes, para que los alumnos/as no tengan que esperar a que los compañeros acaben, para leer ellos.
- Cómic, en este apartado habrá distintas secciones, en la primera sección habrá unos cofres en los que se encuentran cetros, varitas, alas, coronas, trajes... que tendrán que ir colocando en una pizarra sobre la que hay dibujado distintos personajes, esta prueba se hará por tiempo, ganará el alumno/a que antes consiga ataviar a su personaje de todos los elementos. En la segunda sección será una prueba por etapas, los alumnos/as deberán superar distintas pruebas de lanzamiento, salto, carrera y esquivar balones de goma espuma, cada prueba superada les dará una nueva característica con la que tendrán que crear y dibujar un superhéroe o súper villano. Habrá diversos atuendos y características para que los alumnos/as no tengan que esperar, y las pruebas se harán por grupos que competirán entre ellos para hacerlo más divertido.
- Libros de conocimientos, se dispondrán distintas mesas en las que se colocarán los alumnos/as formando equipos mixtos y heterogéneos. Un asistente hará las funciones de presentador de concurso, y realizará preguntas que los equipos

deben contestar. Los alumnos/as tendrán una serie de recursos y libros de distintas temáticas en los que pueden buscar las respuestas, ábacos, papel y lápiz, diccionarios, glosarios ilustrados, etc. Los concursos se harán por clases, para adaptar las preguntas a los niveles educativos de los alumnos/as.

Con el fin de hacerles ver al alumnado la importancia de pertenecer a la Biblioteca Escolar, se hará una entrega de premios donde los alumnos recibirán su carné. Es muy importante que los alumnos/as respeten el carné y no lo pierdan por lo que al entregarlo como trofeo hacemos que le tengan mayor aprecio.

### *Merienda lectora*

Para presentar la Biblioteca Escolar en la comunidad en la que se encuentra ubicado el centro, se puede organizar una merienda lectora en colaboración con la avocación de vecinos, en esta merienda los adultos de la zona tendrán la posibilidad de visitar la Biblioteca del centro, disfrutar de sus libros y una merienda en el patio del colegio.

Se cobrará 2€ por la entrada, este dinero irá destinado a ampliar los recursos de la Biblioteca, adquisición de nuevos libros, etc.

Para atraer la participación de las personas de la zona, los alumnos/as realizarán carteles que se colocaran por el barrio, para que todo el mundo conozca el evento.

Además los más mayores realizaran una publicación en el blog del colegio, para informar también a las familias del centro y que puedan asistir.

### *9.2 Actividades de desarrollo*

En la Biblioteca del centro se organizarán actividades en las que los alumnos/as que quieran puedan participar, además semanalmente todas las clases disfrutarán de actividades en la Biblioteca durante una hora y media en las que se organizarán talleres de investigación, lecturas de cuentos comunes, representaciones teatrales y todo tipo de actividades que busquen fomentar la lectura y acercar la Biblioteca a los alumnos/as.

Otra de las actividades que se llevarán a cabo a lo largo del curso serán visitas a otras Bibliotecas y comunicación con otras Bibliotecas de los centros de la zona mediante blogs, correo, envío de fotos, video llamadas, etc.

### *Cuenta-cuentos*

Semanalmente se elegirá a una serie de alumnos/as de los cursos superiores para que realicen una lectura de cuentos a los más pequeños. A estas lecturas pueden acudir todos los alumnos/as que lo deseen, sin que superen cada grupo los 10 miembros aparte del lector. Además cada grupo estará supervisado por un profesor, para que se mantenga el orden y se puedan llevar a cabo las actividades organizadas.

Los cuenta-cuentos, se realizarán los viernes en la media hora de recreo, así nos aseguramos que todos los alumnos/as que quieran pueden asistir y que los profesores/as pueden supervisar la actividad.

Para que se apunten los alumnos/as que quieran asistir y no haya problemas con el número de participantes, se colocarán unas listas en la consejería del colegio, con las lecturas que se van a realizar esa semana, los alumnos/as que quieran asistir se lo comunicarán al conserje y este los apuntará en la lista.

(Anexos, *cuenta-cuentos*)

### *Teatros*

Mensualmente se llevará a cabo una representación teatral del libro que el mes anterior haya sido el más leído de la Biblioteca, si alguna vez se repite el libro varios meses o el libro no ofrece la posibilidad de adaptarlo al teatro, se tomará el siguiente libro de la lista de los más leídos el mes anterior..

Las representaciones teatrales se llevarán a cabo por una clase, que irá rotando cada mes, así nos aseguramos que todos los alumnos/as del centro participen en el teatro. Así mensualmente se organizará el día del teatro en el que los distintos ciclos irán pasando por el salón de actos y viendo la representación que hagan sus compañeros.

Esta actividad relaciona claramente el aula con la Biblioteca. La clase seleccionada, tendrá que visitar la Biblioteca, leer la historia, tomar o construir los diálogos de esta y crear sus materiales para representar el teatro. En definitiva trabajar en la Biblioteca y en el aula la creación de su teatro, creando sus disfraces, marionetas o materiales que van a utilizar en la representación.

### *Taller matemático*

Estos talleres trabajan la relación Biblioteca-aula, se llevaran a cabo por clase, en la hora y media semanal de la que se dispone de la Biblioteca, y una vez se hayan realizado los préstamos de libros.

El tutor/a de la clase organizará mini concursos sobre las matemáticas que se están trabajando en el aula, así por equipos de dos o tres alumnos/as, mixtos y heterogéneos, tendrán que resolver sudokus, realizar operaciones, construir figuras geométricas, resolver problemas, realizar construcciones con figuras geométricas, etc.

Este taller es una propuesta de aprender jugando y sirve para reforzar el conocimiento de clase y para ampliar los conocimientos matemáticos, haciendo las matemáticas más atractivas y dando una visión del uso de las matemáticas en la vida cotidiana.

### *Taller científico*

Estos talleres trabajan la relación Biblioteca-aula, se llevaran a cabo por clase, en la hora y media semanal de la que se dispone de la Biblioteca, y una vez se hayan realizado los préstamos de libros.

El tutor/a de la clase organizará juegos con experimentos o grupos de investigación sobre las ciencias naturales que se están trabajando en el aula, así por equipos de cinco alumnos/as, mixtos y heterogéneos, tendrán que realizar experimentos, recoger materiales del medio natural, investigar/buscar información sobre distintas temáticas de clase, realizar collage con materiales recogidos, etc.

Este taller es una propuesta de aprender investigando y sirve para reforzar el conocimiento de clase y para ampliar los conocimientos científicos, haciendo las ciencias naturales más atractivas y cercanas al alumnado.

### *Blog maníacos*

A lo largo del curso, se seleccionará semanalmente a tres alumnos/as de cada clase que se encargan de que la Biblioteca quede recogida tras las actividades que ha realizado su clase en ella, estos alumnos/as irán rotando para que todos los miembros de la clase participen al menos una vez como encargado a lo largo del curso.

Además estos alumnos/as serán los encargados junto con el tutor/a de subir al blog del colegio fotos y algún comentario sobre lo que han hecho en esa visita a la Biblioteca, de este modo, los alumnos aprenderán el buen uso de las nuevas tecnologías.

La hora y media semanal de Biblioteca debe estar ubicada delante del recreo o antes de un cambio de profesor/a que imparta otra materia, para que así el tutor/a pueda quedarse en la Biblioteca trabajando con estos alumnos/as.

### *Tenemos un E-mail*

A través del Blog, mantenemos el contacto con las familias y damos la posibilidad de que visiten nuestro trabajo cualquiera que lo desee, pero para mantener el contacto con otros centros cercanos organizamos el taller *Tenemos un E-mail*, este taller se llevará a cabo una vez al mes si no se ha recibido un correo urgente que necesite de una pronta contestación. Pueden participar cualquier alumno/a del centro y se llevará a cabo en la hora del recreo.

Este taller consistirá en mantener comunicación vía E-mail con los alumnos/as de colegios cercanos, contarles que estamos haciendo en el colegio y que ellos nos cuenten que hacen en el suyo.

Además está la variante de *¿Hay alguien ahí?*, taller complementario que consistirá en realizar una comunicación con alumnos/as de otro centro vía Skipe, para contarles como es nuestro colegio y nuestra Biblioteca y nos explique cómo son los suyos. Esta actividad se llevará a cabo con colegios de todo el municipio, incluso con colegios de otras provincias, con el fin de que los alumnos/as descubran distintas formas de Biblioteca y centros escolares.

### *Visitando nuevos mundos*

Consistirán en una serie de excursiones que se realizarán por ciclos, a las Bibliotecas municipales, se intentara hacer una excursión por trimestre, de modo que los alumnos/as aprendan distintas realidades de Bibliotecas y tengan la oportunidad de leer, ver la organización y disfrutar de los espacios de las Bibliotecas municipales.

Estas actividades se llevaran a cabo a lo largo de todo el curso escolar y tendrán una previa organización por parte de los tutores/as y el personal de la Biblioteca de centro.

### *9.3 Actividades extraescolares*

#### *Club de lecturas*

Queremos hacer de la Biblioteca Escolar un lugar accesible y atractivo para todo el vecindario, por eso se organizarán mensualmente club de lecturas, en los que podrán asistir todos los residentes del barrio que lo desee.

Al igual que ocurría con la merienda lectora, los club de lectura requieren de una difusión social que se hará nuevamente mediante carteles por el barrio, estos carteles al igual que los de la merienda será realizados por los alumnos/as y se reutilizarán todos los meses, realizando únicamente el cambio de temática y de fecha.

La temática de los club de lectura puede ser muy variada, aquí vamos a centrarnos en tres temáticas principales sobre las que se guiaran nuestros club de lectura.

#### *- Viajando entre libros*

Este club de lectura tendrá un carácter social, los libros destinados a este club son referencias culturales del mundo, es decir libros de los distintos lugares del mundo y que expongan distintas realidades del mundo que nos rodea.

A este club estarán invitadas personas del barrio de distintas culturas y etnias, se hará una puesta en común del libro y se reflexionará sobre las distintas realidades sociales que existen en el mundo.

Este club va destinado a los adultos del barrio, aunque también se harán lecturas de libros infantiles como *Pequeño azul y pequeño amarillo*, destinada a los más pequeños y adaptando la puesta en común a un juego cultural, en el que cada uno debe adoptar el papel de otra persona, despertando la empatía en nuestros alumnos/as.

- *La tarde de fantasía*

Este club de lectura ira más destinado a las familias del barrio, consistirá en unas tardes de lectura de cuentos, álbumes ilustrados, comic, por parte de los familiares a los más pequeños.

Además se organizaran juegos deportivos como carreras de sacos, carreras a caballito, caballerías, concursos de comba y otra serie de actividades para que los padres participen en el deporte con sus hijos, estos deportes estarán siempre relacionados con los libros que se lean en esa reunión del club y pueden ser desde juegos deportivos a juegos de disfraces y representación de las obras.

- *Abuelo ¿me ayudas a leer?*

Este club va dirigido a los mayores del barrio, consisten en unas meriendas lectoras, en las que los mayores del barrio leen a los más pequeños. Pueden participar cualquier persona del barrio no necesita tener a sus nietos/as en el colegio. Además también pueden asistir los niños/as del barrio pertenezcan o no al colegio.

La merienda se llevará a cabo en el patio del centro, tras la lectura de los cuentos, comic, álbumes ilustrados, etc. Que se hayan elegido para este club. Cada persona que asista a la merienda debe contribuir con algo de comida, preparando así entre todo un banquete de bocatas, refrescos, patatas, tortillas o cualquier otra comida que puedan aportar.

*Talleres de estudio*

La Biblioteca Escolar estará abierta dos horas por las tarde, en estas horas el personal de Biblioteca ayudará a los alumnos/as que visiten el centro a mejorar su aprendizaje, realizar los deberes, etc. Además se aprovechará el espacio de la Biblioteca para las clases extraescolares de refuerzo, donde los monitores de estas actividades

contarán con las instalaciones para ayudar a los alumnos/as que lo necesiten y asistan a estas actividades.

#### *9.4 Actividades de atención a la diversidad (de refuerzo y de ampliación)*

##### *Juegos interactivos*

En la Biblioteca, además de todos los libros con los que se cuenta y las mesas de trabajo, también hay un ordenador, este debe servir de apoyo a los alumnos/as con mayores dificultades en el aprendizaje y que por tanto necesiten una ayuda extra en su aprendizaje.

Los juegos interactivos, son juegos de ordenador que el alumno/a utilizará para reforzar los aprendizajes adquiridos en el aula. Además estos juegos sirven de ampliación para los alumnos/as que ya tienen asumido el aprendizaje.

La Biblioteca debe contar con juegos adaptados a las distintas edades y con distintos niveles de dificultad, para que se adapten los juegos a las posibilidades de cada alumno/a.

La mayoría de las editoriales ofrecen estos recursos gratuitos con la adquisición de libro de texto, de todas formas hay que realizar una selección y buscar nuevos juegos que sean más atractivos a los alumnos/as y ayuden a su proceso de aprendizaje.

#### *10. Recursos materiales y humanos*

La Biblioteca del centro debe contar con un amplio espacio de lectura, donde se coloquen mesas y sillas o un tapiz sobre el que sentarse a leer.

Debe contar con al menos un ordenador para el uso del alumnado y otro para los profesores/as compartido con el personal de Biblioteca.

Se debe tener una base de datos sobre los libros que este actualizada y a disposición de todos los usuarios, para que puedan saber dónde está situado el libro que quieren leer y si está o no disponible. Y por supuesto, se debe tener un buen catálogo de libros actuales que ofrecer a los lectores.

Además la Biblioteca Escolar debe contar con recursos humanos, el coordinador de la Biblioteca, el profesorado, los monitores de las actividades, los vecinos del barrio, las familias y los alumnos/as que deben velar por el buen uso y de la Biblioteca y por el mantenimiento de la misma.

## *11. Evaluación*

La evaluación no se va a realizar a los alumnos/as, sino que se realizará una evaluación global a la Biblioteca Escolar. A lo largo del curso, se colocará en la Biblioteca un buzón de sugerencias en el que todo el que visite la Biblioteca podrá depositar alguna recomendación.

Al final del curso, se realizará una evaluación de estas sugerencias para mejorar las funciones de la Biblioteca en cursos posteriores, mejorando la oferta de libros, actividades, cambiando los procedimientos, etc.

La evaluación de la Biblioteca Escolar no se puede realizar atendiendo a un único resultado numérico o centrándose solamente en los resultados, sino que hay que valorar el proceso en el que se lleva a cabo las actividades de la Biblioteca y el resultado obtenido con estas actividades.

Se debe valorar el funcionamiento teniendo en cuenta el objetivo u objetivos que se persiguen con la Biblioteca escolar, de este modo, tanto profesores como personal de la Biblioteca deben participar en este proceso de evaluación.

Se evalúa si se han alcanzado los objetivos propuestos, si la Biblioteca Escolar responde de manera idónea a las demandas del alumnado y el profesorado del centro, si los recursos utilizados son los adecuados, si se ha respetado los presupuestos y si se han dedicado las horas suficientes a la planificación y elaboración de las actividades.

La supervisión del funcionamiento de la Biblioteca tiene que ser constante, realizando cambios sobre la marcha si fueran necesarios para adaptar la Biblioteca a las necesidades de los usuarios.

Existen ciertos indicadores de rendimiento que nos ayudan a la hora de supervisar y evaluar si se cumple o no con los objetivos de la Biblioteca Escolar.

- Indicadores de uso, que hacen referencia a los préstamos que se realizan obteniendo así información de cuáles son las demandas de los usuarios.
- Indicadores de recursos, hace referencia al número de libros que posee la Biblioteca y a los ordenadores y medios tecnológicos que ofrece a los usuarios.

- Indicadores de recursos humanos, evalúa el personal que hay en la Biblioteca Escolar y el tiempo que dedican a esta.
- Indicadores cualitativos, son las encuestas, sugerencias y actividades de evaluación del funcionamiento de la Biblioteca realizada por los usuarios.
- Indicadores de costes, con los que se evalúa el dinero que se ha utilizado y como se ha invertido el dinero del que disponía la Biblioteca del presupuesto anual del centro.
- Indicadores comparativos, comparación de la Biblioteca con las estadísticas de Bibliotecas Escolares con características similares.

Otro método de realizar una evaluación global y anual que no solo se centre en las sugerencias de los usuarios, es realizar una memoria anual de la Biblioteca Escolar en la cual se recoja el trabajo realizado a lo largo del curso, con muestras de las actividades, la dinamización de la Biblioteca, estadísticas de los préstamos y una recopilación de los materiales que han sido adquirido por la Biblioteca. Esta recopilación de datos debe constar de imágenes que recojan todos los procesos y actúa como método de análisis de los servicios ofrecidos y los resultados obtenidos.

Si la evaluación se lleva a cabo con seriedad y cierto rigor, se debe poder mejorar el funcionamiento de la Biblioteca Escolar. Teniendo en cuenta tres aspectos principales informar, valorar y mejorar.

- Ofrecer una información real y actual del funcionamiento de la Biblioteca Escolar.
- Valorar el merito al objeto evaluado repercutir en los criterios de mejora de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar, cambiar los aspectos que no funcionan, mejorando así las funciones de la Biblioteca.

En definitiva se debe evaluar las funciones de la biblioteca escolar desde distintos aspectos y con la colaboración de todo el equipo docente que debe trabajar con la Biblioteca Escolar de forma cooperativa haciendo que esta funcione y tenga sentido dentro de la escuela.

## Consideraciones finales

A modo de conclusión, decir que la Biblioteca Escolar es uno de los recursos que más posibilidades ofrece dentro y fuera del ámbito escolar.

La participación de familias, profesorado, alumnado y personas del entorno social de centro hacen que la Biblioteca este enmarcada no solo dentro de la escuela, sino también dentro de la comunidad social.

Hay muchas posibilidades y hay que saber aprovechar los recursos a nuestro alcance y adaptar nuestras actividades a las posibilidades del centro, pero siempre buscando despertar el gusto por la lectura y la diversión en el espacio de la Biblioteca.

Una Biblioteca accesible para todos y atractiva consigue atraer a más leyentes y puede ser un buen recurso para la comunidad, donde hay mayores, amas de casa, niños/as, adultos, que les gusta disfrutar de la lectura pero no tienen la posibilidad de acceder a grandes discursos y club de lectura. Desde los organizados en la Biblioteca todas estas personas pueden acceder a disfrutar la lectura y enseñar a los más pequeños a disfrutarla.

Además se puede acercar a los alumnos/as a las distintos géneros literarios, organizando representaciones teatrales, cuenta-cuentos y grupos de trabajo que le ayuden en los estudios o simplemente a adquirir nuevos conocimientos.

Asimismo, el profesorado encuentra en la Biblioteca Escolar una fuente de recursos muy amplia, que permite ampliar los conocimientos del aula o sirve como apoyo a alumnos/as con mayores dificultades en el aprendizaje.

En definitiva, una Biblioteca de centro bien organizada necesita mucho trabajo, pero las recompensas merecen la pena y si se trabaja de forma colaborativa todo es posible. La Biblioteca es una fuente de recursos muy amplia, simplemente hay que trabajar en conjunto y aprovechar al máximo sus posibilidades, así todos describiremos un nuevo espacio de ocio y aprenderemos a apreciar el gusto por la lectura.

In conclusion, to say that the School Library is one of the resources that provides more possibilities inside and outside school.

The involvement of families, teachers, students and people from the social center environment makes this Library to be framed not only within the school but also within the social community.

There are many possibilities and we must know how to exploit the resources at our disposal and adapt our activities to the possibilities of the center, but always seeking to awaken the love for reading and the fun in the Library space.

An affordable-for-everybody Library gets to attract more readers and can be a good resource for the community, where elder people, housewives, children and adults who, although enjoy reading, do not have the possibility to access to great presentations and book clubs. From the ones organized in the Library all these people can have access to enjoy reading and teach the little ones to enjoy literature.

In addition you can bring students to the different genres by organizing theatrical representations, storytelling and working groups to assist in their studies or simply to acquire new knowledge.

Also, teachers find in the School Library a great range of resources that can extend the knowledge of the classroom or serves as support for students with greater difficulties in learning.

In short, a well-organized School Library needs a lot of work, but the rewards are worth it and if we work collaboratively anything is possible. The Library is a very large fountain of resources; you just have to work together and maximize their chances, in that way we all will come up with a new leisure space and learn how to appreciate the joy of reading.

## Bibliografía

- Aranda Palacios, J. y Galindo Lizaldre, B. (2009). Leer y conversar. Una introducción a los clubes de lectura. Asturias: Ediciones Trea.
- Baró, M. & Mañà, T. (1993). Formarse para informarse. Madrid: Celeste Ediciones.
- Castán Lapasna, G. (2002). Las Bibliotecas Escolares. Soñar, pensar, hacer. Sevilla: Díada editorial.
- Castán Lanaspá, G. y Pernet Correa, A. (2007). La Biblioteca Escolar como espacio de encuentro y de compensación. La articulación de los recursos en el funcionamiento de la biblioteca escolar. Págs. 221-252
- Centelles Pastor, J. (2010). La evaluación de la Biblioteca Escolar. Informar, valorar, mejorar. *La revista del mundo bibliotecario*. N° (21). Págs..54-57.
- Durban Roca, G. (2010). La Biblioteca Escolar, hoy. Un recurso estratégico para el centro. Barcelona: Editorial GRAÓ.

## Webgrafía

- [Directrices IFLA/UNESCO para la Biblioteca Escolar](#)
- [Guía bibliográfica de las bibliotecas escolares.](#)
- [Ley sobre la organización y el funcionamiento de las Bibliotecas Escolares de los centros docentes públicos que imparten Educación Infantil, Primaria y Secundaria.](#)
- [Objetivos y funciones de la Biblioteca Escolar](#)
- [Proyecto educativo de centro Rafael Alberti](#)

## Anexos

### Biblioteca del centro



### Puppi



# Cuenta-cuentos

