

# Mujeres de origen árabe en la Triple Frontera del Paraná: obligaciones familiares y desafíos profesionales

Rosa-Isabel Martínez Lillo (UMA, [rimartinez@uma.es](mailto:rimartinez@uma.es))

Rebeca Fuentes Arcos (USAL y UCM, [rebeca.fuentes.arcos@usal.es](mailto:rebeca.fuentes.arcos@usal.es))

Laila Hotait Salas (URJC, [laila.hotait@gmail.com](mailto:laila.hotait@gmail.com))

## Resumen

Este artículo<sup>1</sup> analiza las experiencias de mujeres de origen árabe en la Triple Frontera del Paraná (Foz de Iguazú, Ciudad del Este y Puerto Iguazú), poniendo el foco en las tensiones, negociaciones y estrategias que emergen entre las obligaciones familiares y los desafíos profesionales en un contexto transnacional. Desde una perspectiva interdisciplinar —que integra estudios migratorios, antropología social, género y análisis cultural— se examina cómo estas mujeres articulan roles tradicionales asociados a la familia, la religión y la comunidad con trayectorias educativas, laborales y de participación pública en las sociedades de acogida. El trabajo sostiene que la Triple Frontera constituye un espacio privilegiado para observar procesos de resignificación del género, donde las mujeres de origen árabe no solo reproducen identidades culturales, sino que también las transforman activamente.

**Palabras clave:** mujeres árabes; género; migraciones transnacionales; familia; trabajo; Triple Frontera del Paraná.

## Abstract

This article analyzes the experiences of women of Arab origin in the Triple Frontier of the Paraná River (Foz do Iguacu, Ciudad del Este, and Puerto Iguazú), focusing on the tensions, negotiations, and strategies that emerge between family obligations and professional challenges in a transnational context. From an interdisciplinary perspective—integrating migration studies, social anthropology, gender, and cultural analysis—it examines how these women articulate traditional roles associated with family, religion, and community with educational, professional, and public participation trajectories in their host societies. The work argues that the Triple Frontier constitutes a privileged space for observing processes of gender

---

<sup>1</sup> Se trata del resumen presentado como ponencia en el Congreso Internacional “Mujer a lo largo de los siglos”, celebrado en Vitoria-Gasteiz entre el 17 y el 18 de noviembre de 2025. UPH.

resignification, where women of Arab origin not only reproduce cultural identities but also actively transform them.

**Keywords:** Arab women; gender; transnational migration; family; work; Triple Frontier of the Paraná

## 1. Introducción

La migración árabe hacia América Latina ha sido ampliamente estudiada desde perspectivas históricas, económicas y culturales; sin embargo, el análisis específico del papel de las mujeres —y, en particular, de sus trayectorias profesionales— continúa siendo un campo relativamente poco explorado. En la Triple Frontera del Paraná, donde convergen dinámicas migratorias, comercio transnacional y una intensa diversidad cultural, las mujeres de origen árabe ocupan una posición clave para comprender los procesos contemporáneos de integración y cambio social.

Este artículo se propone analizar cómo las mujeres de origen árabe, mayoritariamente pertenecientes a familias musulmanas, gestionan las obligaciones familiares —cuidado, transmisión cultural, expectativas comunitarias— y los desafíos vinculados al acceso a la educación, al mercado laboral y a los espacios públicos. Lejos de plantear una dicotomía rígida entre tradición y modernidad, el estudio aborda estas experiencias como procesos dinámicos de negociación identitaria.

---

## 2. Marco histórico y migratorio: género y migración árabe en la Triple Frontera

La presencia árabe en la Triple Frontera del Paraná se inscribe en un proceso migratorio de larga duración que combina antiguas redes familiares con flujos más recientes. Históricamente, las mujeres participaron de estos movimientos principalmente a través de la migración familiar y el reagrupamiento, lo que reforzó su asociación con el ámbito doméstico y comunitario.

No obstante, desde finales del siglo XX se observa una diversificación de los perfiles femeninos: mujeres nacidas en América Latina, con acceso a educación superior, dominio de varias lenguas y una creciente inserción en actividades profesionales vinculadas al comercio, la educación, la salud y el emprendimiento. Este cambio se ve potenciado por el carácter transnacional de la región, que amplía oportunidades económicas, pero también intensifica las exigencias familiares.

---

## 3. Metodología

La investigación se apoya en un enfoque cualitativo de carácter interpretativo. Se combinan el análisis histórico-documental con trabajo de campo basado en entrevistas semiestructuradas, historias de vida y observación participante realizadas en Foz de Iguazú y Ciudad del Este.

Un eje central del trabajo de campo ha sido la reconstrucción de trayectorias femeninas, atendiendo a momentos clave como la escolarización, el matrimonio, la maternidad y la inserción laboral. Asimismo, se incorpora el análisis de producciones culturales y narrativas visuales elaboradas por mujeres de origen árabe, entendidas como espacios de expresión y agencia.

---

#### **4. Obligaciones familiares y roles de género**

En la Triple Frontera, la familia continúa siendo el principal espacio de socialización y reproducción cultural. Las mujeres desempeñan un papel central como cuidadoras y transmisoras de la lengua árabe, las prácticas religiosas y las normas sociales. Estas responsabilidades suelen intensificarse en contextos migratorios, donde la preservación de la identidad se percibe como una prioridad frente a la influencia de las sociedades de acogida.

Sin embargo, las entrevistas muestran que estas obligaciones no se viven de manera homogénea ni pasiva. Muchas mujeres desarrollan estrategias para compatibilizar el cuidado familiar con proyectos personales y profesionales, redefiniendo los límites entre lo doméstico y lo público.

---

#### **5. Desafíos profesionales y trayectorias laborales**

El acceso al mercado laboral representa uno de los principales desafíos para las mujeres de origen árabe en la Triple Frontera. Entre los obstáculos identificados se encuentran las expectativas familiares tradicionales, las barreras lingüísticas, la discriminación de género y los estereotipos asociados al Islam.

A pesar de ello, se observa una creciente participación femenina en actividades profesionales y emprendedoras. Muchas mujeres trabajan en empresas familiares, mientras que otras desarrollan carreras independientes o se insertan en instituciones educativas, sanitarias y culturales. El trabajo se convierte así en un espacio de autonomía, pero también de negociación constante con la familia y la comunidad.

---

#### **6. Educación, cultura y empoderamiento**

La educación emerge como un factor clave en los procesos de empoderamiento femenino. El acceso a estudios secundarios y universitarios permite a muchas mujeres ampliar sus horizontes

profesionales y cuestionar roles de género rígidos. Al mismo tiempo, la participación en iniciativas culturales —talleres artísticos, escritura autobiográfica, producción audiovisual— funciona como un medio para expresar experiencias silenciadas y construir narrativas alternativas.

Estas prácticas culturales contribuyen a desmontar imaginarios estereotipados sobre las mujeres árabe-musulmanas, tanto en las sociedades de acogida como dentro de las propias comunidades.

---

## **7. Imaginarios sociales y representaciones de la mujer árabe**

Las mujeres de origen árabe en la Triple Frontera se enfrentan a imaginarios sociales que las representan como figuras pasivas, oprimidas o exclusivamente ligadas al ámbito doméstico. Estos estereotipos influyen en sus oportunidades laborales y en su visibilidad pública.

El análisis de discursos mediáticos y producciones visuales revela, no obstante, la existencia de representaciones alternativas que muestran a mujeres activas, profesionales y agentes de cambio. La producción de imágenes desde una perspectiva situada se convierte en una herramienta política para disputar sentidos y promover una inclusión más equitativa.

---

## **8. Conclusiones**

El estudio de las mujeres de origen árabe en la Triple Frontera del Paraná permite comprender la complejidad de las relaciones entre género, migración y transnacionalismo. Las obligaciones familiares y los desafíos profesionales no se presentan como dimensiones opuestas, sino como ámbitos interconectados que las mujeres articulan mediante estrategias cotidianas de negociación.

Lejos de reproducir de forma acrítica modelos tradicionales, estas mujeres resignifican los roles de género, combinando continuidad cultural y cambio social. La Triple Frontera aparece así como un espacio clave para analizar nuevas formas de agencia femenina en contextos migratorios contemporáneos.

## **Referencias bibliográficas:**

Adel Osman, S. (2011). *Imigração árabe no Brasil: Histórias de vida de libaneses muçulmanos e cristãos*, USP.

Agulló, J. (2015). “Una revisión geopolítica de la Triple Frontera del Paraná. (Trabajo Inédito presentado en el XXV Congreso de Asociación Latinoamericana de Sociología, San Juan de

- Costa Rica y realizado por el Grupo de Investigación del CNPQ (Brasil))”. *Geopolítica Crítica e Estudos de Fronteira na América Latina*, noviembre).
- Akmir, A. W. (2008). *Coor. Los árabes en América Latina: memoria de una emigración*. Casa Árabe.
- (2012). *Al-Arab wa-Amrika al-Latiniyya: al-Mahyar wa-l-thawra* ( *Los árabes y Latinoamérica: Mahyar y revolución*). Markaz al-Dirasat al-Wahda alArabiyya.
- Berger, J. (1982). *Ways of Seeing*. Londres: BBC/Penguin.
- Bestene, J. O. (1994). *Árabes en la Argentina*. Buenos Aires.
- Blanco Reinaldo, G. A. (2021). *Mujeres árabes musulmanas: Asociación Nuestra Señora de Fátima en Foz de Iguazú*. (Tesis de Postgrado presentada en Estudios Latino-Americanos PPG IELA). UNILA.
- Goody, J. (1995). *Cooking, Cuisine and Class*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martínez Lillo, R-I. (2021). “Árabes en Foz de Iguazú: memoria y presente de una migración”, en colaboración con Staevie, P. y Encinas Juan, AJ. *RIUMA*, UMA. URI: <https://hdl.handle.net/10630/31792>.
- (2024). “Árabes en Paraguay: génesis, evolución y desafíos actuales en Ciudad del Este”. *Revista Historia Autónoma*, N°. 25, 2024, págs. 367-388.
- Peña Ramos, J.A. y Ferro-Rodríguez, J.L. (2018). “Evolución de los intereses y la presencia de Estados Unidos en la triple frontera”. *Estudios Internacionales*, n.191, 9–36. Instituto de Estudios Internacionales - Universidad de Chile, 9-36.
- Sánchez Blanco, C. (2014). *Migraciones y transnacionalismo*. Madrid.
- Silva de Sousa, R. C. (2017). *As comunidades árabes muçulmanas de Foz do Iguacu No contexto de securitização da tríplice Fronteira. Uma perspectiva analítica da construção social de ameaças*. (Tesis de Postgrado presentada en Estudios Latino-Americanos, PPG IELA). UNILA
- Staevie, Pedro. (2015). “A imigração estudantil em regiões de fronteira: as experiências contemporâneas de Foz do Iguacu - PR e Boa Vista –“ *RR. Textos e debates-Revista de Filosofia e ciências humanas da Universidade Federal de Romaira*, v. 2, p. 437. UNILA em números. (2020) <http://www.unila.edu.br>.
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Varios (2009). *Contribuciones árabes a las identidades iberoamericanas*. Casa Árabe.

Varios (2019). *Mina-l-Mahyar ila-l-watan (De la Emigración a la nación)*. Emiratos Árabes Unidos.