

DATOS

Engracia María Rubio Perea

Profesora Ayudante Doctora del departamento de Filología Española, Italiana, Románica, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

rubioperea@uma.es

[@erubioperea](#)

Título de la ponencia

El fomento de la lectura y la escritura. Experiencias prácticas que forman lectores jóvenes

Resumen de la ponencia

La lectura y la escritura son competencias esenciales para la vida, por lo que su aprendizaje representa uno de los objetivos primordiales de la educación. Aunque nunca han existido tantos lectores como en la actualidad ni se ha leído tanto, la lectura sigue sin estar de moda entre los menores de 15 a 18 años (Federación de Gremios de Editores de España, 2022). En este contexto urge la necesidad de configurar itinerarios de lectura y escritura planificados atractivos que conecten con los más jóvenes y que persigan formarlos como personas críticas, reflexivas y con la capacidad de transferir sus conocimientos y habilidades a otros aprendizajes para toda la vida. Para su configuración, consideramos de interés cinco criterios a tener en cuenta: (1) el alumnado como centro de la lectura; (2) una selección cuidada de textos; (3) la elaboración de unas situaciones de lectura contextualizadas, significativas y relevantes; (4) la lectura en contrapunto con otros tipos de discursos; y (5) el desarrollo de la competencia lingüística y la reflexión sobre la lengua. En este sentido, entornos como la biblioteca escolar son un apoyo constante, ya que tienen en cuenta los cambios de prácticas y soportes de lectura, crean experiencias de interés y posibilitan el encuentro, y ofrecen diversidad en su colección (Durban, García, Lara, Olmos y Pulido, 2013; García Guerrero, 2015; Mekis y Anwandter, 2019). Cierra esta ponencia algunas experiencias prácticas fácilmente replicables que persiguen la formación de los jóvenes lectores y que conectan con las necesidades emocionales de pertenencia al grupo y liderazgo entre los adolescentes (Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2022). En definitiva, con esta ponencia se incide en varios aspectos que pueden esbozarse a modo de conclusión: (1) la lectura como espacio personal para la evasión, la actividad cerebral, el crecimiento individual, la construcción de una sociedad mejor, etc.; (2) la necesidad del fomento de la lectura y la escritura en la escuela a través de diferentes estrategias; (3) la urgencia de configurar itinerarios de lectura planificados y atractivos que conecten con los más jóvenes y que persigan formarlos como personas críticas, reflexivas y con la capacidad de transferir sus conocimientos y habilidades a otros aprendizajes para toda la vida; (4) la biblioteca escolar como entorno favorable, ya que tiene en cuenta los cambios de prácticas y soportes de lectura, crean experiencias de interés y ofrecen diversidad en su colección, además de posibilitar el encuentro.

Referencias bibliográficas

Durban, G., García, J., Lara, J.I., Olmos, D. y Pulido, A., (2013). *Nuevas dinámicas para la biblioteca escolar en la sociedad red. Resituar sus acciones y acompañar la transformación de la escuela.*

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/detalles/-/contenidos/detalle/nuevas-dinamicas-para-la-biblioteca-escolar-en-la-sociedad-red-1>

Federación de Gremios de Editores de España (2022). *Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España*.

<https://www.federacioneditores.org/lectura-y-compra-de-libros-2022.pdf>

Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2022). *Jóvenes y lectura. Estudio cualitativo y propuestas*.

<https://fundaciongsr.org/wp-content/uploads/2022/01/Jovenes-y-lectura.pdf>

García Guerrero, J. (2015). *Bibliotecas escolares con futuro*.

<https://fundaciongsr.org/wp-content/uploads/2019/03/Bibliotecas-escolares-con-futuro.pdf>

Mekis, y Anwandter, (2019). *Bibliotecas escolares para el siglo XXI*. Narcea.