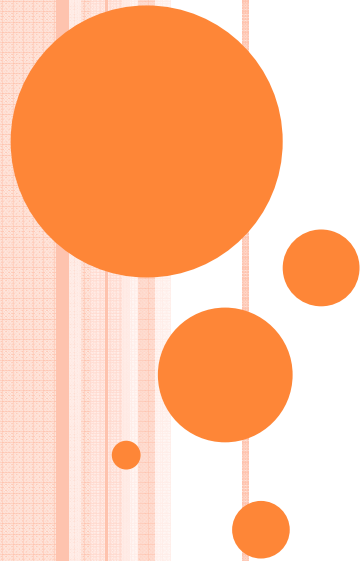


ENHANCING COMMUNICATION: UNA HERRAMIENTA PARA HACER FRENTE A NECESIDADES COMUNICATIVAS COMPLEJAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA



**Calleja Reina, M., Postigo Pinazo, E. & Chicano
García, F.**

Universidad de Málaga

This research work has been carried out within the framework of the Erasmus Plus project EC+:Enhancing communication: research to improve communication for people with special needs and development of ICT resources and tools.

Reference number: 2015-1-ES01-KA203-015625

<https://sites.google.com/site/ecplusproject/>



FORMAS DE COMUNICACIÓN

La mejor o mejores formas de comunicación para cualquier individuo es aquella que le posibilite comunicarse con otras personas (ASHA, <http://www.asha.org/NJC/AAC/> recuperado 17 de abril de 2016).



NECESIDADES COMPLEJAS DE COMUNICACIÓN

Las personas que no pueden llevar a cabo los intercambios comunicativos de forma eficaz, son personas con necesidades complejas de comunicación (NCC del inglés *Complex Communication Needs*).



COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y/O ALTERNATIVA

Las personas con problemas severos de habla y de lenguaje emplean la CAA para suplir el habla existente o para reemplazar el habla cuando ésta no es funcional (Ronski y Sevcik, 2005).



DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA (DIS)

- Funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, que coexiste con otras limitaciones en dos o más de las siguientes áreas de habilidades de adaptación: comunicación, cuidado propio, vida en el hogar, habilidades sociales, uso de la comunidad, autodirección, salud y seguridad, contenidos escolares funcionales, ocio y trabajo.
- La discapacidad intelectual se ha de manifestar antes de los 18 años de edad”. (FEAPS)



DIS + NCC

- Los sujetos DIS + NCC situación especialmente compleja para poder llevar a cabo intercambios comunicativos funcionales.
- De ahí la necesidad de incorporar herramientas de CAA a modo de ayudas que les posibilite realizar dichos intercambios comunicativos.



DIS Y MULTIMODAL

- Para estos sujetos con DIS puede resultar muy útil fomentar y enseñar múltiples formas de comunicación



DEFINICIÓN DE MULTIMODALIDAD

Multimodalidad no significa exclusivamente “emplear gestos manuales” sino que implica incorporar al acto comunicativo multitud de recursos comunicativos (Bonacchi & Karpiński, 2014)



ENHANCING COMMUNICATION APP(EC)

Parte de un proyecto de investigación coordinado por la Universidad de Málaga y cuya finalidad es incrementar la competencia comunicativa con sujetos con severos trastornos de comunicación (NCC) asociados a graves problemas cognitivos.



FINALIDAD DE LA APP EC+

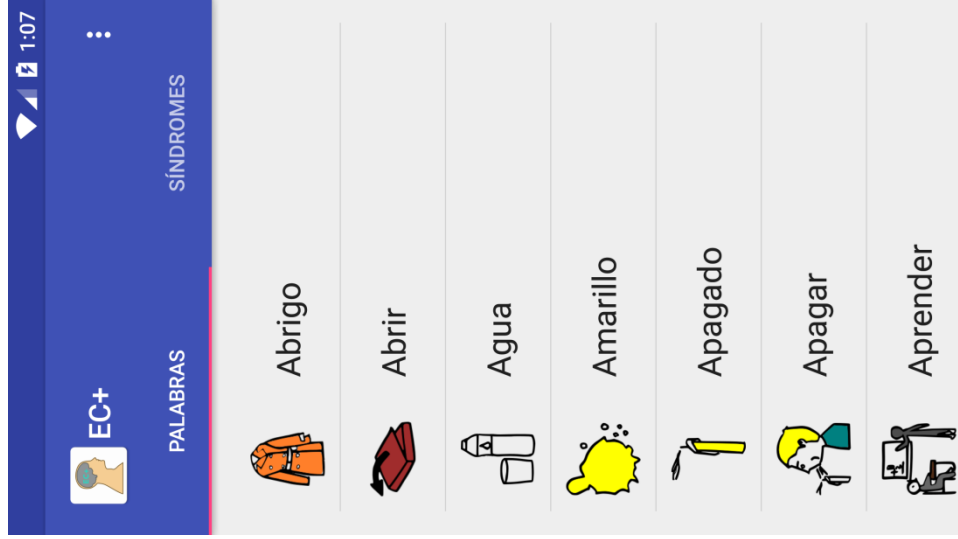
Servir de dispositivo de CAA de alto nivel tecnológico partiendo de los supuestos de la comunicación multimodal (pictogramas, signos manuales, fotografías y palabras) destinada a profesionales del ámbito de la salud, escolar, intérpretes, cuidadores y familiares de sujetos con DIS + NCC



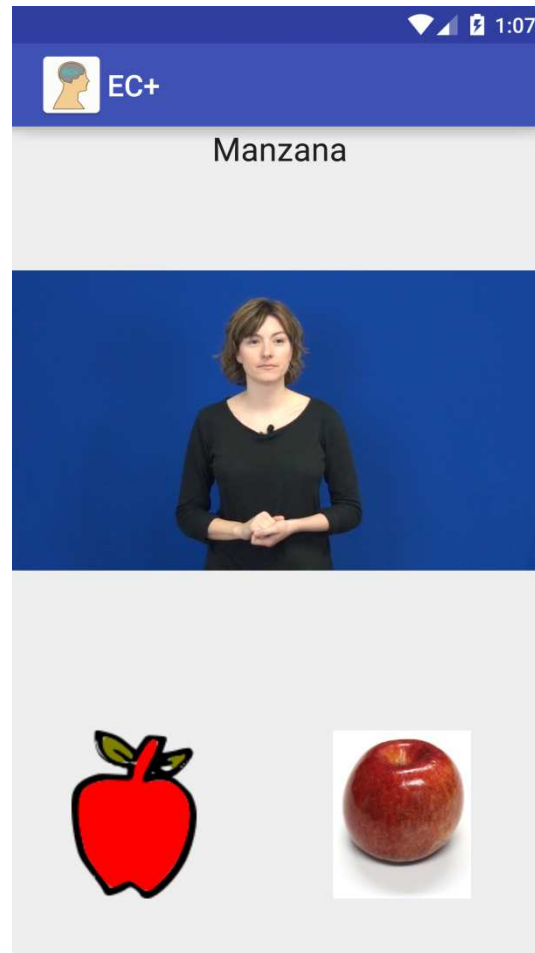
PORTAL ACADÉMICO

<http://ecplusproject.uma.es/academicPortal/>

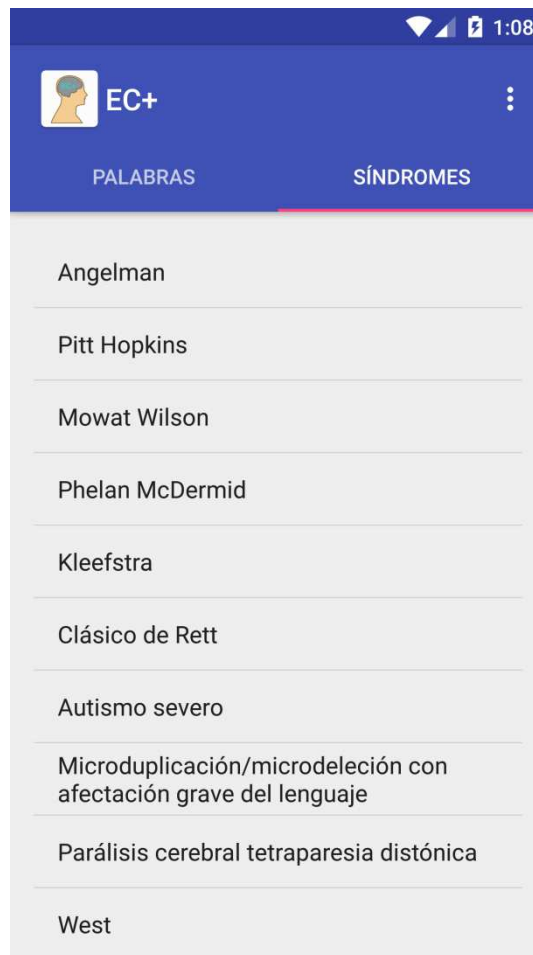




PRESENTACIÓN DE PALABRAS MULTIMODAL



GUÍA MÉDICA DE SÍNDROMES





Síndrome de Angelman

Características generales

El Síndrome de Angelman (SA) se caracteriza clínicamente por rasgos físicos, alteraciones neurológicas y un perfil cognitivo y conductual muy específico. Incidencia de 1 por 15000 individuos.

Causa

Es un trastorno de base genética causado por una falta de expresión del gen UBE3A localizado en el cromosoma 15 de origen materno. La pérdida física o funcional puede tener cuatro orígenes distintos:

1. Deleción de 15q11-q13 de origen materno
2. Disomía uniparental de 15q11-q13 de origen paterno
3. Mutación de la impronta
4. Mutación del gen UBE3A.

Existe un quinto grupo de pacientes que presenta una clínica de SA en el que se desconoce la causa.

