



TITULACIÓN DE GRADO EN TRABAJO SOCIAL POR  
LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

**La construcción social de género en la  
población magrebí: una propuesta de  
intervención desde una perspectiva  
interseccional.**

**Autor: Laura Troyano Ramos**

**Tutor: Luis Miguel Rondón García**

**MÁLAGA, Noviembre de 2016**

"El que no sale nunca de su tierra está lleno de prejuicios"

(Carlos Goldoni)

## Agradecimientos

En primer lugar agradecer a mi familia, mi pareja, mis amigas y amigos el apoyo incondicional recibido en estos años de universidad, en especial a mi padrino, Manuel Benítez, ya que sin él, mis años académicos habrían acabado antes.

Gracias también por aguantar malos momentos de estrés y mal humor antes de exámenes, y por celebrar juntos cada aprobado.

Por otro lado, agradecer a todas las personas que han hecho posible el desarrollo de este proyecto, al director del centro cultural Lerchundi, Paco Jiménez, y a todos los participantes del mismo, ya que sin ellos y ellas esto no se hubiese logrado. A parte de este lado formal, gracias por hacer mi estancia lo más encantadora y fácil posible, todos y todas habéis dejado una marca en mí, esa gran familia lerchundina...

Por último, a mi tutor de TFG, coordinador de proyecto, Luis Miguel Rondón, gracias por confiar en mí y motivarme para conseguir todo lo propuesto.

Desde aquí gracias a todos y todas, sin ustedes no hubiese logrado todo esto.

## Índice

Índice de Figuras. ....	5
Índice de tablas. ....	5
RESUMEN/ABSTRACT. ....	6
1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PAÍS. MARCO TEÓRICO. ....	7
2. FUNDAMENTACIÓN PROYECTO. ....	12
3. LOCALIZACIÓN. ....	18
4. DESTINATARIOS. ....	20
5. OBJETIVOS. ....	21
5.1. Objetivo general. ....	21
5.2. Objetivos específicos. ....	22
6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES. ....	22
6.1. Marco lógico de proyecto. ....	26
6.2. Proceso de ejecución. ....	30
7. INTERVENCIÓN. ....	31
7.1. TALLER DE FORMACIÓN AL VOLUNTARIADO. ....	33
7.2. TALLER "DES FEMMES". ....	35
7.3. TALLER DE ORIENTACIÓN LABORAL. ....	37
7.4. Comunicación. ....	39
8. RECURSOS. ....	39
9. ORGANIZACIÓN INTERNA. ....	39
10. COORDINACIÓN EXTERNA. ....	39
11. PROMOCIÓN O DIFUSIÓN DEL PROYECTO. ....	40
12. EVALUACIÓN. ....	40
12.1. Taller de Orientación Laboral. ....	42
12.2. Taller "Des Femmes". ....	43
12.3. Taller de voluntarios. ....	44
13. CONCLUSIONES. ....	52
14. Bibliografía. ....	55
15. Anexos. ....	59
15.1 Anexo 1. Evaluación del clima social del grupo. ....	59
15.2. Anexo 2. Evaluación del funcionamiento del grupo. ....	59

15.3. Anexo 3. Evaluación la satisfacción con el grupo.....	60
15.4. Anexo 4. La realidad social española.....	60
15.5. Anexo 5. Carteles de actividades realizadas. ....	65
15.6. Anexo 6. Compromiso ético. ....	67
15.7. Anexo 7. Carta de Recomendación. ....	67

## Índice de Figuras.

Figura 1. Fuente: AECl (2014).....	13
Figura 2. Elaboración propia. ....	33
Figura 3. Elaboración propia ....	34
Figura 4. Elaboración propia. ....	36
Figura 5. Elaboración propia. ....	38
Figura 6. Elaboración propia. ....	43
Figura 7. Elaboración propia ....	45
Figura 8. Elaboración propia ....	46
Figura 9. Elaboración propia ....	46
Figura 10. Elaboración propia ....	47
Figura 11. Elaboración propia ....	47
Figura 12. Elaboración propia ....	48
Figura 13. Elaboración propia ....	48
Figura 14. Elaboración propia ....	49
Figura 15. Elaboración propia ....	50
Figura 16. Elaboración propia ....	50
Figura 17. Elaboración propia ....	51

## Índice de tablas.

Tabla 1 . Fuente: Consejería de exteriores.....	8
Tabla 2. Elaboración propia.....	31

## RESUMEN/ABSTRACT.

### Resumen

En este trabajo se propone y se realiza un proyecto de intervención social de cooperación internacional para el desarrollo.

Es desarrollado en Río Martil, Marruecos, y tiene como objetivo general satisfacer las necesidades de la población de Martil, teniendo en cuenta la perspectiva de género.

Tras la realización de un análisis de la situación de la población magrebí, y atendiendo a las necesidades especificadas por el centro Cultural Lerchundi, se proponen diversos tipos de talleres y actividades.

El proyecto se desarrolla como talleres de formación y sensibilización con grupos concretamente definidos, trabajando temas como la perspectiva de género, la mediación en conflictos o la búsqueda de empleo activa, por ejemplo. Se utilizan diversas técnicas como rol-play, dinámicas de grupos, videos...

Para concluir se muestra la evaluación llevada a cabo y el seguimiento realizado para la correcta evaluación y desarrollo del proyecto. A su vez esto sirve para la detección de problemas y las posibles mejoras futuras.

Palabras clave: perspectiva de género, interculturalidad, interseccionalidad, cooperación internacional.

### Abstract

This paper proposes and develops a social intervention project of International Cooperation for Development.

The project has been accomplished in Rio Martil (Morocco) and its main target it is to meet the needs of the population of Martil, taking into account the gender perspective.

After conducting an analysis of the situation in North Africa, and according to the requirements specified by the Cultural Center Lerchundi, various types of workshops and activities are proposed.

The project involves the deployment of different trainings and awareness workshops with distinct groups. The main objective is to work in issues such as gender perspective, conflict mediation or active job search. Different techniques like role-play, group dynamics or videos are used in the trainings and workshops.

To conclude, the tracing of the project is shown for a proper evaluation. In turn, this can help to detect problems and possible future improvements.

Keywords: gender perspective, interculturalism, intersectionality, international cooperation.

## **1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PAÍS. MARCO TEÓRICO.**

El propósito de este proyecto es la intervención social en el Reino de Marruecos, entendiendo la intervención social como una actividad que se realiza de manera formal u organizada, intentando responder a necesidades sociales y, específicamente, incidir significativamente en la interacción de las personas, según Fantova (2008).

El Reino de Marruecos está situado en el nordeste del continente africano, bordeado por Argelia en el este y por Sahara occidental en el sur, además, de las ciudades fronterizas de Ceuta y Melilla en el norte. Cuenta con una población superior a los 34 millones de habitantes, en concreto en la provincia de Tetuán, según la consejería de exterior (2008), como se observa en la siguiente tabla.

Información general	
Nombre oficial del País	Reino de Marruecos
Forma de gobierno	Monarquía constitucional
Capital	Rabat
Superficie	447.175 Km <sup>2</sup>
Población total	34.343.219 (Julio 2008 est.)
Población rural	41,9%
Población urbana	58,1%
Principales ciudades	Casablanca, Rabat, Fez, Marrakech, Salé, Meknés, Tánger, Oujda
Esperanza de vida población total	71,52 años
Esperanza de vida masculina	69,16 años
Esperanza de vida femenina	74 años (2008 est.)
Tasa de natalidad	21,31/1.000 habitantes (2008 est.)
Tasa mortalidad	5,49 /1.000 habitantes (2008 est.)
Lengua oficial	árabe y francés
Otras lenguas	ariya (árabe marroquí) y bereber
Composición religiosa	musulmana y judía
Composición étnica	árabes y bereberes
Posición en el índice de Desarrollo Humano	123°
Hogares con acceso a Internet	233,8 conexiones por 1000 habitantes

Tabla 1 . Fuente: Consejería de exteriores.

La población de Tetuán es en 2014 de 550374 habitantes, ocupando 2.541 km<sup>2</sup> de superficie, un 1,6% de la población total de Marruecos, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014).

Los datos aportados son los más recientes, ya que el último censo publicado es del 2014 en el Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos.

Las condiciones del terreno de la provincia han sido propicias para el desarrollo de la agricultura, fomentando la agricultura tradicional que dependen en gran medida de las condiciones meteorológicas, ya que tan solo el 9,3% de los cultivos que hay en la provincia tienen sistema de riego, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014). En su mayoría son cultivos de cereales.

Por otro lado, la pesca también juega un papel importante en Tetuán, unida a la actividad industrial que en 2013 generó más de 11.000 puestos de trabajo. La situación privilegiada de la provincia, que une playas, montañas y bosques, así como su climatología, hacen que sea una ciudad atractiva para el turismo, contando con numerosos hoteles en la zona, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014).



Aún así, la tasa de empleo ascendió en 2013 al 46,7% frente al 48,3% de nivel nacional. En cuanto a la tasa de paro, es de un 18,9%, duplicando al 9,2% de la tasa total de Marruecos, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014).

Con respecto a las infraestructuras, ya más cercano y unido a lo social, en referencia a la educación, según Llorent (2012), Marruecos:

"cuenta con una estructura fuertemente centralizada, se vertebra en una enseñanza preescolar, primaria, colegial, secundaria, formación profesional y superior; con una vía bien distinta denominada Enseñanza Original que hunde sus raíces en los principios e ideales de la civilización arabo-musulmana. Ésta última se vertebra en tres grandes etapas educativas, que son la enseñanza fundamental, secundaria y superior."(p.117).

Tetuán, particularmente, tiene 625 preescolares, 162 escuelas, 206 unidades primarias y de satélite, 45 colegios y 19 escuelas secundarias. La inscripción en estos ciclos, respectivamente, fueron 20.046, 64.023, 26.238 y 15.452 estudiantes, en el año escolar 2013-2014, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014). Percibiendo una disminución del número en función del aumento de la edad en el menor.

Las infraestructuras dedicadas a salud de la provincia se componen de 3 hospitales, 20 centros de salud rurales y 17 centros de salud urbanos, según el informe de Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos (2014).

En general, Marruecos es una región en la que se están observando grandes cambios, como el desarrollo en los sectores empresariales, comerciales y en lo relacionado al turismo.

Todo esto está generando en el país un crecimiento en el nivel de vida que conlleva, a su vez, una transformación social y cultural. Esta transformación puede apreciarse en, como afirman Fernández y Melero (2012):

"Ha promulgado la Constitución de 2011, que proclama la igualdad entre hombres y mujeres. En particular, en la nueva carta constitucional se dispone que el hombre y la mujer sean titulares del derecho de igualdad en materia de derechos humanos, así como de las libertades de orden civil, político, económico, social, cultural y ambiental. También se establece que los gobiernos elaborarán e implementarán políticas destinadas principalmente a individuos y grupos con necesidades especiales". (p. 1).

Con estos cambios, el gobierno marroquí intenta establecer estrategias y planes socio-económicos que ayuden a mejorar la situación de los ciudadanos y ciudadanas marroquíes.

Sin embargo, como bien dice López (2012), “la realidad es que, de forma exponencial, la pobreza y las desigualdades aumentan y la puesta en funcionamiento de todas las iniciativas previstas no cubre las necesidades sociales emergentes: aumenta el absentismo y fracaso escolar, las situaciones de inactividad de adolescentes y jóvenes, el paro...”.

En este contexto, observamos que la sociedad marroquí ha ido adoptando nuevos modos de vida, teniendo cambios importantes en el concepto de familia que tradicionalmente se venía entendiendo, como sostiene Ajaouani (2012):

“La incorporación de la mujer al mercado laboral, los cambios de mentalidad debido a la emigración masiva a los países occidentales y el acceso masivo a los medios de comunicación social, especialmente la televisión, han hecho evidente la necesidad de adaptación de las leyes del código de familia a una nueva realidad social, en la que la mujer marroquí cambia de rol: su destino ya no es únicamente atender a su marido y criar a sus hijos, sino trabajar en igualdad de condiciones y contribuir al desarrollo del país.”(p.1)

Pero todos estos cambios siguen sin penetrar del todo en la sociedad marroquí, son cambios muy novedosos y difíciles de entender y comprender por los propios ciudadanos y ciudadanas que aun tiene una mentalidad tradicional. Así que se puede decir que de puertas para afuera, es decir en la esfera pública, las normas han cambiado pero a nivel privado, o de puertas para dentro, la sociedad no está concienciada ni preparada para afrontar estos cambios legislativos. Por lo que han hecho cambios que en la mayoría de los hogares no conciben ni respetan.

Aun con todos estos cambios y avances la situación de los menores en Marruecos es muy inquietante, por lo que como explica Afailal (2007):

“La ausencia de unas políticas sociales claras coherentes y eficaces, no solamente políticas relativas a la infancia sino en todo el ámbito del desarrollo humano, hacen aumentar el riesgo entre estos menores, pudiendo aquí hablar de niños drogodependientes, niños abandonados, niños inmigrantes no acompañados retornados sin garantías... y niños explotados –sobre todo- en el trabajo. Todo ello ha sido un asunto muy tolerado por parte del gobierno y de las mismas

familias, ya que se sigue considerando esto como una fuente importante de ingresos en el mundo rural.”(p.4)

De este modo, la mejora de los recursos humanos implica necesariamente una mejora en educación, es por ello que este sector ha sido de principal preocupación nacional dado su papel crucial en la formación de las futuras generaciones y su preparación para acceder al trabajo.

Por lo tanto, Marruecos ha dado pasos en la reforma y la mejora de las estadísticas en el sector educativo, poniendo en marcha el Plan de Emergencia<sup>1</sup> para mejorar la rentabilidad y el rendimiento del sistema educativo.

La enseñanza en la provincia de Tetuán también ha evolucionado considerablemente en los últimos años, con la creación de nuevas instituciones, por los cambios en el número de estudiantes y profesores en todos los niveles de la educación.

A pesar de todo, según muestran informes, hay más de 200.000 niños que abandonan la escuela cada año, según el informe de intervención con menores en situación de riesgo social en Tánger (López, 2010), siendo en la región de Tánger-Tetuán un 10.98% de menores sin escolarizar. Por lo que es de suma importancia intervenir en este ámbito para evitar la emigración y por supuesto para ofrecerles un futuro mejor y más favorable.

Así pues, como mantienen López y García (2010): “la protección de los niños y las niñas es uno de los objetivos prioritarios y debates centrales del gobierno. La puesta en marcha en cada ciudad de un sistema de protección urgente para graves situaciones de riesgo y la mejora de la educación y la prevención de situaciones desfavorecidas”.

También es importante contribuir a mejorar la situación de la mujer, ya que como mantiene Ajaouani (2012):

“Todos los esfuerzos que se han hecho hasta el momento no han logrado la igualdad entre el hombre y la mujer. La discriminación de la mujer sigue siendo una realidad que se refleja claramente en la falta de un marco legal que penalice la violencia de género, en la discriminación salarial, en las actividades femeninas no remuneradas, en el diferencial de los niveles de paro, siempre más elevado entre las mujeres”. (p.10)

---

<sup>1</sup> Plan de Emergencia de la Educación, elaborado en 2009, con el que se pretende mejorar el sistema educativo y garantizar el acceso a toda la población.

Debido a que estos dos sectores, la situación de la mujer marroquí y los menores desamparados y en situación de riesgo en Marruecos, son los más vulnerables y desfavorecidos el proyecto a llevar a cabo irá enfocado a este colectivo. Con el fin de proporcionar todo tipo de apoyo y proponiendo, aportando y empoderando tanto a jóvenes como a mujeres para mejorar su situación.

De forma sintética a continuación se describen las necesidades sentidas y expresadas de la población:

- La inexistencia de oportunidades de empleo. Como se ha observado con la alta tasa de paro.
- La falta de un nivel básico de estudio por parte de la gran mayoría de las mujeres. Ya que su papel primordial era, y lo es todavía en muchos hogares, el cuidado exclusivo de la familia, no siendo conscientes de sus derechos.

Estas necesidades serán atendidas y promovidas por el proyecto, con la intención de mejorar la situación actual, y contribuir al progreso de la población magrebí.

## **2. FUNDAMENTACIÓN PROYECTO.**

Es sabido que España es un país que fomenta la cooperación internacional al desarrollo, ofreciendo becas y ayudas a estudiantes que quieran emprender un viaje como voluntario.

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, en adelante AECI, cuenta con el IV Plan Director de la Cooperación Española (2013-2016) donde considera Marruecos como País de Asociación para la Cooperación Española.

El marco jurídico de la cooperación con Marruecos lo constituyen el Convenio de Asociación Estratégica en materia de Desarrollo y de Cooperación Cultural, Educativa y Deportiva, firmado de 3 de octubre de 2012.

El Plan Director de la Cooperación Española (2012), establece como finalidad última de la Cooperación Española la contribución al desarrollo humano, a la erradicación de la pobreza y al pleno ejercicio de los derechos por parte de la ciudadanía.

Con el fin de optimizar su labor, la Cooperación Española se ha concentrado fundamentalmente en diferentes zonas: atendiendo a criterios socioeconómicos y de interés común, las provincias del norte, incluyendo la región oriental, la Región Tánger-Tetuán, que son de especial interés para el proyecto a desarrollar.

La AECID es uno de los actores fundamentales de la Cooperación Española oficial. Como tal, la institución gestiona una parte considerable del total de la Ayuda Oficial al Desarrollo (AOD) emitida por España.

En 2014, según el Plan Director de la Cooperación Española (2012), se han gestionado 1.739,2 millones de euros. Según estas previsiones la AECID ha gestionado el 12,9%, con un presupuesto de 224,9 millones de euros.

De este presupuesto se ha destinado a Marruecos un total de 9,57 millones de euros, divididos como vemos a continuación en los diferentes sectores, pero no dejando de pasar que en su mayor inversión está educación con un 32% y Servicios Sociales con un 14%.

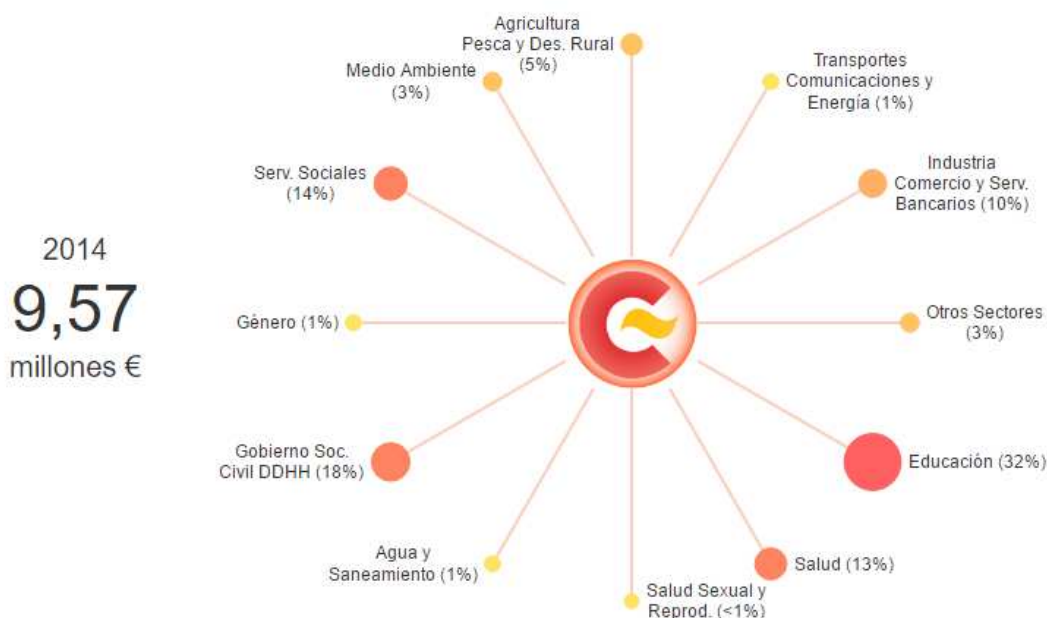


Figura 1. Fuente: AECE (2014).

Scarlett (2012), siguiendo a Gómez y Sanahuja, define la cooperación al desarrollo como "conjunto de actuaciones, realizadas por actores públicos y privados, entre países

de diferente nivel de renta con el propósito de promover el progreso económico y social de los países del Sur, de modo que sea más equilibrado en relación con el Norte y resulte sostenible."

De este modo la Universidad de Málaga en Convenio con la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo pone a disposición de todos y todas las estudiantes distintos tipos de proyectos, según el ámbito estudiantil, para facilitar la cooperación.

"Según establece el Código de Conducta de las Universidades en materia de Cooperación al Desarrollo, aprobado en julio de 2006 por la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas, y al que la Universidad de Málaga (en lo sucesivo UMA) se adhirió [...], la Cooperación Universitaria al Desarrollo "debe procurar la máxima implicación posible del conjunto de la comunidad universitaria. En este sentido, todos los miembros y sectores de la misma (estudiantes, PDI y PAS) deben ser llamados a participar de las actividades que forman parte de la estrategia de Cooperación al Desarrollo de la propia Universidad (art. 14).

Con el fin de impulsar el voluntariado la UMA "ha incluido en su Plan Estratégico 2013-2016 en el marco del Objetivo 9 la LE9.3, "apoyar la cooperación Universitaria al desarrollo desde la Universidad de Málaga", como apunta la UMA en la convocatoria de cooperación internacional (2015).

Por lo que, como apunta Rondón (2015):

"Desde hace años, por parte de la Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo, se viene trabajando de forma satisfactoria con distintas instituciones, acciones de cooperación internacional y voluntariado. La característica de la colaboración de voluntarios y voluntarias siempre ha estado ligada a contextos institucionalizados, avalados por ONGs, que han demostrado una trayectoria y experiencia eficaces, avalando la idoneidad de este proyecto y la necesidad de trabajar de forma conjunta. Llevan años de experiencia satisfactoria, y han trabajado coordinadamente con profesionales y voluntarios en proyectos sociales de la Junta de Andalucía, Asociación Victoria Kent, Red acoge, etc. Estos proyectos han recibido una valoración satisfactoria y han sido renovados en diversas convocatorias públicas.

A esto cabe añadir, la demanda en cooperación del alumnado de Trabajo Social que ha adquirido competencias relacionadas con la cooperación al desarrollo e internacional, y las propias de la profesión para realizar las actividades sociales programadas y atender así a los distintos problemas sociales que sufren estos niños/as de forma cualificada.

Por último, supone una mayor eficiencia en los recursos públicos y un ajuste económico por razones geográfica y la proximidad histórico-cultural y física con la zona, que abre puentes y canales de cooperación y reciprocidad." (p.5)

En este caso, hablamos de Marruecos, como se ha comentado anteriormente, país donde se llevará a cabo el proyecto, trabajando conjuntamente con la organización Centro Cultural Lerchundi de Martil (Tetuán) en un Proyecto coordinado por Luis Rondón García.

Este proyecto tiene como objetivo general promover el bienestar social y la calidad de vida de los menores de Tetuán con interés a una integración social plena y con perspectivas de futuro.

Como su nombre indica, *"El lazo social para el bienestar de la infancia desfavorecida en Tetuán"*, se trabajará siempre teniendo en cuenta la perspectiva de género e intentando que se aplique equitativamente lo máximo posible, respetando las diferencias culturales de Marruecos.

Como descripción general del proyecto hay que decir que las ONGs identificadas no tienen una atención educativa, social con técnicos cualificados desde el Trabajo Social o la Educación Social, no obstante se colabora a través de campañas, actividades que si cuentan con personal cualificado. Tampoco se realizan actuaciones sociales dirigidas a atender sus necesidades específicas (diversidad funcional, inadaptación, etc.).

Hay que reflejar el gran papel que hacen en la unión cultural y el carácter abierto del centro, teniendo en cuenta que la organización pertenece a la Iglesia Católica. Aunque pertenezca a ella, no tiene carácter religioso, ni entra en debate ningún tema de religión ni cristiana ni islámica, esto ha facilitado y ayudado positivamente a que las personas de la región acepten el centro y disfruten de sus aportaciones.

En este sentido, se precisan acciones sociales y educativas dentro del Centro Cultural Lerchundi, para favorecer la socialización y sociabilidad de forma adecuada y profesionalizada.

Además de estas circunstancias, cabe añadir una serie de factores generadores de exclusión social derivados del ámbito económico, educativo, familiar y político-social, etc. establecen barreras para la inclusión social futura, que deben ser tratadas y trabajadas desde las etapas iniciales. Se trata de una oportunidad de cara al futuro y la

prevención de la marginación social, la exclusión social, y la utilización de estos jóvenes con fines ilícitos, por parte de organizaciones fundamentalistas y dogmáticas.

Estas circunstancias, exhortan la necesidad de trabajar junto con los responsables de las ONGs de Marruecos localizadas, los voluntarios y los profesionales; acciones de prevención, sensibilización y trabajo social y educativo con todos los actores sociales implicados, como señala Rondón (2015).

Se pretende desde el punto de vista social ampliar los conocimientos del área social en la organización Lerchundi, así como mejorar las intervenciones con sus ciudadanos e implicar más a la población desde una perspectiva social, basada en la interculturalidad y la inserción socio-laboral.

Por otra parte, debido a la alta tasa de parados de la Región Tánger- Tetuán, vemos la obligación de fomentar la orientación laboral en esta población, así mismo, también se llevarán a cabo actuaciones para la sensibilización de los jóvenes, trabajando en grupos cuestiones de gran importancia en su zona, como lo es la migración o la posición de la mujer en la vida social.

Por lo que se van a llevar a cabo una serie de intervenciones descritas a lo largo del proyecto, dirigidas a la población de Martil, Tetuán, con el objetivo de mejorar sus condiciones socio-laborales y avivando la sensibilidad con su entorno y en general, mejorar la convivencia y las condiciones de vida.

El Centro Cultural Lerchundi de Martil, atendido por voluntarios españoles, marroquíes, ecuatoguineanos y de muchas otras nacionalidades, desde hace 16 años viene desarrollando actividades de dinamización socio-cultural orientadas a la sociedad civil. Es un centro que se autogestiona y no depende de subvenciones para su funcionamiento, lo que permite una amplia autonomía.

La Biblioteca Universitaria constituye su principal actividad, inserta en un Centro que se proyecta como una realidad intercultural, donde participan estudiantes y profesores voluntarios de diferentes nacionalidades. Su objeto es la promoción de los jóvenes de esta región de Marruecos, a través de iniciativas que buscan la participación protagonista e implicación de éstos, apoyo al estudio o la investigación, el incentivo a la creatividad, el fomento del diálogo o el encuentro. Entre las actividades que se realizan, destacamos algunas de ellas como, conferencias, cine-fórum, jornadas de debate para el



análisis crítico y transformador de la realidad, así como una red de ayuda y coordinación con diversas asociaciones para mejorar la situación de las personas que así lo necesiten y/o se encuentren en una situación de riesgo y exclusión social.

Gracias a la interculturalidad, entendida esta, según la Guía de Mediación Intercultural (2009) como "la relación entre las diversas culturas, identidades e historias, así como en el aprendizaje mutuo, la cooperación y el intercambio culturales, buscando las convergencias, los vínculos y los puntos en común" del centro se ha auto creado como un lugar de encuentro abierto para todas aquellas personas que así lo deseen, haciéndolos partícipes de las diferentes actividades.

Aunque desde el principio el centro tenía clara su vocación universal, espacio de encuentro intercultural y humano, que le confiere un carisma de índole especial. Las colaboraciones con diversos colectivos sociales, culturales, universitarios, estudiantes han sido una constante en los 15 años que lleva funcionando. Al mismo tiempo han pretendido hacerse muy presentes en la vida ciudadana, asociativa, en la Universidad, en la calle... Algo que les ha traído no pocos disgustos: artículos de prensa en contra, recelos vecinales, policiales... Son frecuentes las convivencias, las comidas de confraternidad, excursiones, fiestas...

Los resultados han sido desiguales, según he tenido el placer de observar como una observadora participante de este Centro, ha habido de todo, pero lo cierto es que se ha consolidado el centro como un referente cultural y social en la zona y alrededores, creando ciertas expectativas entre la población estudiante, universitaria y ciudadana.

### 3. LOCALIZACIÓN.

Para describir la situación de este centro, y ayudar a situar al lector en la zona de intervención, a continuación se observa en el mapa Río Martil, Tetuán Marruecos, donde se ha llevado a cabo el proyecto de intervención social.

Mapa de la zona de Río Martil, Tetuán, Marruecos.

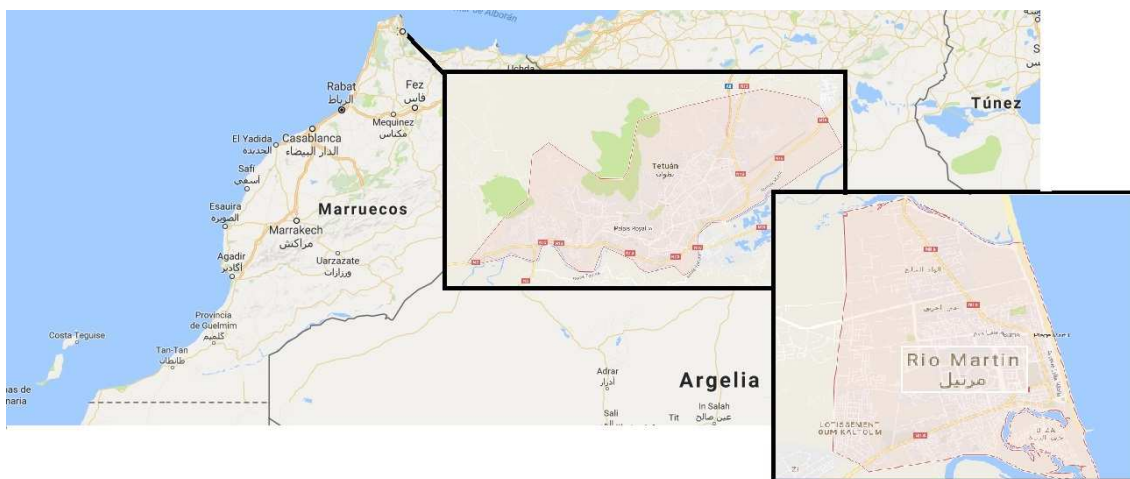


Ilustración 1. Fuente: Google Maps.

El Centro Cultural Lerchundi de Martil tiene su sede en la antigua iglesia de Río Martil, rehabilitada por la Junta de Andalucía y otras entidades.

La ubicación del centro se encuentra en Río Martil, concretamente en la C/ Abdurrahman III, junto a la comisaría de policía.



Ilustración 2. Fuente: <http://www.panoramio.com/photo/36191618>

Se encuentra en una zona concurrida y cercana al centro del pueblo, con negocios cercanos, tales como restaurantes, tiendas y hoteles.

Tiene conexiones directas a través de autobús o taxi, con la provincia de Tetuán, a unos escasos 15 o 10 minutos respectivamente. En la ciudad de Tetuán se encuentra otro centro Lerchundi. Justo en la plaza principal de Tetuán, muy cerca de la Medina.

En general tiene buena localización para las distintas infraestructuras, como son colegios, hospitales...

Es un destino turístico y vacacional en Marruecos, cuenta con numerosos edificios a pie de playas los cuales son alquilados en verano a precios bastante altos.

Las calles y casas en su mayoría no están acondicionadas para personas con diversidad funcional, por lo que pueden tener muchos obstáculos para poder acceder a ciertos espacios.

La provincia de Tetuán, está bien conectada a otras grandes ciudades, como Tánger, por autovías recientes y bien asfaltadas.

Cuenta con hospitales, colegios, institutos, universidad...

En el centro de la ciudad se encuentran numerosas tiendas, servicios de restaurantes y demás zonas de ocio. Sin olvidar que se encuentra la medina de Tetuán, antigua ciudad amurallada, donde hay un sinnúmero de pequeñas tiendas.

En su mayoría las viviendas son edificios, aunque en las afueras si se pueden observar casas. Las calles son amplias, y cuenta con grandes cuevas en algunas de ellas, también escaleras, que no proporcionan facilidad para las personas con diversas funcional.

#### **4. DESTINATARIOS.**

El proyecto va dirigido a la población de Tetuán, concretamente en la zona de Río Martil, teniendo mayor interés en las mujeres y jóvenes de la zona.

Las mujeres son una población diana debido a las desigualdades a las que se encuentran sometidas tanto en el ámbito privado como el público. El progreso conseguido por las mujeres, viene ayudado por la reforma del 5 de febrero de 2004 en la Mudawwana<sup>2</sup>, aunque no hubiesen sido reconocidos sus derechos, si no es por la gran movilización de las organizaciones, aun así queda mucho camino por conseguir. Este nuevo código abre paso a las relaciones conyugales como una forma de matrimonio basado en el consenso de decisiones y favoreciendo la negociación en la resolución de conflictos, en oposición al modelo habido hasta la reforma, que se basaba en la obediencia.

Aun así, las mujeres continúan estando muy poco representadas en la vida política y en los órganos públicos de decisión (Zirari, 2010), e incluso en las zonas más rurales, dentro de muchos hogares, no se aplica la nueva reforma de la Mudawwana.

Para concluir a la situación de las mujeres en Marruecos, Zirari (2010) afirma que “esta situación genera una deficiente visibilidad respecto a la contribución económica de las mujeres, y una pobreza y una vulnerabilidad todavía más pronunciadas (divorciadas, viudas, mujeres cabeza de familia...), así como una exposición más fuerte a la marginalidad y a la violencia, especialmente a la violencia conyugal y doméstica.”

Por otro lado la alta tasa de paro (46,7%) de la zona hace de los jóvenes una población clave para destinar formación laboral a los mismos. Ahora bien, ¿sería una mayor inversión en educación una condición indispensable para el empleo?, pues según apunta la encuesta efectuada en el 2010 por Le Haut Commissariat Au Plan del Reino de Marruecos, más del 25,5% que tienen titulación superior se encuentra en el paro desde más de cinco años. Por lo que se podría decir que mientras más diplomas se tienen más

---

<sup>2</sup> Código civil Marroquí.

tiempo se permanece en el paro, esto no quiere decir que los jóvenes sin titulación lo tengan más fácil, ya que la precariedad laboral en estos casos suele ser más alta. Debido a ellos se ve la necesidad de llevar a cabo una formación laboral básica para promover y mejorar las salidas profesionales de los distintos jóvenes incluidos en el taller (más adelante descrito).

Así mismo el centro cuenta con numerosos voluntarios que colaboran en diversas actividades, y se ha observado una necesidad específica de formarlos y mejorar sus capacidades como voluntarios. Con el fin de que los voluntarios/as tomen una motivación altruista, traduciéndose en un mayor tiempo de dedicación, compromiso e implicación.

Por lo que como apunta Alfaro (1998):

"Cuando nos referimos a Formación del Voluntariado estamos hablando de un proceso constante de transformación, en el que el voluntario, con su grupo de acción, va dialogando con la realidad, va aprendiendo de ella, y va sistematizando sus conocimientos, sus hábitos de trabajo, y sus habilidades. Significa, por tanto, una revisión, un ahondamiento y una transformación de sus actitudes. La formación será el espacio propicio para que, gracias a la reflexión sobre la acción, sus motivaciones iniciales vayan creciendo hacia un "modo de ser", hacia "una manera diferente de ver la vida", hacia una búsqueda más sólida de "mejorar la calidad de vida", de una "transformación de la sociedad"."(p.5)

Así pues la formación del voluntariado es una estrategia indiscutible tanto como para el desarrollo de las diversas intervenciones con los distintos colectivos y distintos ámbitos de actuación, como para la organización y su gestión interna.

## **5. OBJETIVOS.**

### **5.1. Objetivo general.**

El objetivo general del proyecto es satisfacer las necesidades de la población de Martil, teniendo en cuenta la perspectiva de género que persigue la ED.<sup>3</sup>, como es el empoderamiento de las mujeres y la transformación de las relaciones de desigualdad y fomentando la transversalidad para que la perspectiva de género sea integrada en todas

---

<sup>3</sup> Educación para el Desarrollo.

las actuaciones. Se usará el voluntariado como herramienta para promover el cambio social y la participación de la ciudadanía.

## **5.2. Objetivos específicos.**

- ✓ Aumentar las competencias sociales, capacidades de las mujeres y las personas jóvenes para que sean ellos mismas los que participen activamente en sus propios cambios personales.
- ✓ Promover la participación y la cohesión social en el Centro Cultural Lerchundi facilitando la transformación del entorno y haciendo más implicada a la sociedad civil.
- ✓ Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población sensibilizando en materia de conciliación personal, laboral y familiar.
- ✓ Incrementar la formación básica laboral de los jóvenes en la zona de Tetuán, facilitándole técnicas y herramientas para la búsqueda activa de empleo.
- ✓ Formar al voluntariado del Centro Cultural Lerchundi para que sea más activo, capacitado, comprometido y participativo.
- ✓ Contactar con diferentes organizaciones para difundir el proyecto para su máximo impacto y propagación.
- ✓ Prevenir de manera directa los conflictos futuros entre los miembros del voluntariado del Centro Cultural Lerchundi.

## **6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES.**

El Trabajo Social, entre muchas de sus funciones, tiene la competencia de orientar, descubrir y potenciar las capacidades de individuos, grupos y comunidades, competencias que se pretenden desarrollar a lo largo de toda la intervención.

Así mismo, a su vez, también de generar procesos de participación e implicación, de formación y de organización para incrementar las habilidades sociales y conocimientos de las personas que lo requieran, en este caso la población diana es la población de Martil, específicamente, mujeres, jóvenes y el voluntariado del centro cultural Lerchundi.

Parafraseando a Lechuga (2014), para relacionar el campo de actuación del Trabajo Social con la Cooperación al Desarrollo hay que incidir en la percepción del desarrollo como Desarrollo Humano. Esta visión está lejos de relacionar el desarrollo de una localidad y la resolución de sus problemas sociales con su crecimiento económico. Por lo que se puede establecer "que el ejercicio profesional del Trabajo Social se vincula a la cooperación internacional no sólo porque las herramientas de trabajo, aptitudes personales, conocimientos adquiridos y experiencias prácticas se adecúen al diseño y a la ejecución de multitud de proyectos de cooperación, sino porque, las metodologías de acción social relacionadas con desarrollo desde la perspectiva del Desarrollo Humano, han sido desarrolladas principalmente por el Trabajo Social ya que, es uno de sus campos profesionales junto con el trabajo social de caso y de grupo", Lechuga (2014).

Para Konopka (1968) el Trabajo Social en Grupo:

"Es una manera en la que se prestan servicios a individuos, dentro y a través de pequeños grupos, con el fin de introducir cambios entre los miembros que lo integran. Los grupos se utilizan en forma amplia para solucionar problemas o realizar metas y fines en común. El grupo se constituye en un pequeño sistema social cuyas influencias pueden planearse y guiarse para modificar la conducta de sus participantes o problemáticas experimentadas por el colectivo, esta forma de práctica reconoce el potencial de las fuerzas sociales que surgen dentro de pequeños grupos, y busca canalizarlas para alcanzar metas de cambio establecida deliberadamente para o por los participantes."(p.51)

El trabajo social en grupo se refiere a la interacción entre los individuos que componen ese grupo. Sus componentes son la persona en el grupo, el grupo, la situación de la comunidad y el lugar donde se desarrolla, que se traduce al grupo de mujeres, al grupo de jóvenes y al grupo de voluntarios, a estos mismo como personas dentro del grupo y a la situación de la comunidad de Río Martil

Desde esta metodología de trabajo social de intervención se invita a las personas a que participen de forma activa en la resolución y mejora de sus situaciones, lo que sería siguiendo a Lechuga (2014), "la Investigación-Acción Participativa (en adelante IAP). La IAP implica una puesta en marcha de acciones no para sino con las personas implicadas en un proceso determinado y con una finalidad de transformación social". Aquí el rol del trabajador/a social sería de cambio, por lo que se trabajará con este proyecto enfatizando la participación y la formación.

Como dice Martínez (2012) "el Trabajo Social con Grupos, a través de las dinámicas grupales promueve la mejora, restablecimiento y potenciación de habilidades sociales infiriendo un reajuste tanto individual y social a sus participantes"(p.108).

Martínez (2012) afirma que:

"Las dinámicas de grupos han de atender a las distintas fases del Modelo de Trabajo Social en Grupos, partiendo de la concepción de que un grupo no es sujeto estático sino que va evolucionando en el tiempo. Por ello, identificar los factores, objetivos, tareas y conocimientos previos de cada una de las fases constituyen el eje sobre el que se abordan la intervención con grupos [...] El trabajador social, se servirá del conocimiento teórico en las distintas etapas del modelo, las cuales, marcarán qué papeles desarrollar en cada momento adaptándose a las necesidades grupales existentes."(p.110)

Desde el punto de vista de la aplicación práctica y siguiendo de nuevo a Lechuga (2014), que cita a Ander-Egg (2006) "todas las metodologías de acción social siguen una estructura básica que se adaptará según su campo de aplicación." Estos autores señalan cuatro momentos:

- El estudio-investigación que culmina en un diagnóstico de situación. Como se puede ver en el apartado de contextualización.
- La programación de las actividades de intervención social. Programación que se desarrolla posteriormente en el apartado de proceso de ejecución.
- La ejecución o realización de las actividades. Explicada más adelante.
- La evaluación. Expuesta más adelante en su propio apartado.

La fase de investigación es crucial en el desarrollo de un proyecto de intervención, ya que va enfocada a la acción y práctica social. Antes de ponerla en marcha es necesario conocer las necesidades y la situación concreta donde se va a desarrollar la intervención, de ahí la necesidad expresa de reflejar la situación actual de Marruecos.

Por lo que, antes de llevar a cabo la intervención en sí, se hizo una primera fase de identificación.

En la cual mediante una revisión bibliográfica permitió hacer un pequeño diagnóstico preliminar de la problemática de la zona de Tetuán, en la cual se pensaba intervenir. Esto ayudó a definir más fácilmente los objetivos de la intervención social, también las limitaciones y los acondicionamientos con los que se contaba para llevarlos a cabo.



Hay que tener en cuenta, que antes de realizar este proyecto se tenía un conocimiento general y muy escueto de Marruecos, lo cual no permitía poder arrancar una intervención social que pretendiese transformar la realidad, de aquí lo sumamente importante que es una revisión bibliográfica.

Parafraseando de nuevo a Lechuga (2014), hay una gran variedad de técnicas de investigación social (cuestionarios, historias de vida, entrevistas, grupos de discusión...) que pueden utilizarse para el desarrollo de un proceso de intervención adaptándolas a los objetivos del proyecto.

Para acercarnos a la realidad social magrebí de una manera objetiva se han empleado distintas técnicas de investigación social. Empleando tanto métodos cuantitativos, como son censos, cuestionarios... y una vez allí se han utilizado también técnicas del método cualitativo, como entrevistas, observación participante... Todas ellas han permitido una intervención social adecuada y positiva.

A continuación recogemos brevemente algunas de las técnicas que se han empleado para el desarrollo del proyecto.

- Observación participante. Se trata de observar los acontecimientos de la comunidad desde dentro, participando en el día a día del grupo. Esta observación permite que se pueda tener información sobre la percepción que tienen los y las participantes que están inmersos en el desarrollo continuo de la actividad. Esta técnica ha sido imprescindible en el desarrollo del proyecto ya que se ha convivido durante seis semanas en el centro cultural Lerchundi, se ha participado en la vida cotidiana de la población de Martil.
- Entrevistas informales. Es una conversación en la que el investigador plantea cuestiones al entrevistado, el cual construyen un discurso y facilitan información sobre sus percepciones, sobre como experimentan, interpretan y conciben el mundo, Lechuga (2014). Al convivir diariamente con todos los y las participantes se han obtenido valoraciones, datos y opiniones personales que han ayudado al desarrollo y como no, a la evaluación del mismo, apuntando mejoras futuras.
- Cuestionarios. (ver anexos 1,2 y 3)

- Dinámicas de grupos. Estas dinámicas se pueden observar más adelante en cada sesión de los talleres, donde se desarrolla de forma más extensa, con sus objetivos bien definidos.

## 6.1. Marco lógico de proyecto.

Siguiendo la taxonomía para el plan de proyectos de cooperación internacional, se va a describir los principales apartados que se contemplan, y una vez descritos, se diseña un marco lógico, que aunque parezca repetitivo, viene a agrupar los datos y organizar entre la planificación esperada y la finalizada, que de esta manera el proyecto de cooperación exigen. La AECI está obligada a presentar los resultados desde este modelo o perspectiva de análisis.

Objetivos específicos.

<b>1. Aumentar las competencias sociales, capacidades de las personas para que participen activamente en sus propios cambios personales.</b>			
Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 40 y 50 personas participen en los talleres formativos y de sensibilización.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y la asociación HANNA.	70% de la población diana participe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria de actividades.</li> <li>- Hoja de firmas.</li> <li>- Material gráfico.</li> </ul>
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El idioma de los miembros del equipo.</li> <li>- La falta de habituación a la participación constante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajadora Social.</li> <li>- Coordinador de proyectos.</li> <li>- Monitor de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotocopias.</li> <li>- Pen drive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equidad de género.</li> <li>- Interculturalidad.</li> <li>- Empoderamiento femenino.</li> <li>- Interseccionalidad.</li> </ul>

**2. Promover la participación y la cohesión social en el centro cultural Lerchundi facilitando la transformación del entorno y haciendo más implicada a la sociedad civil.**

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 15 o 20 voluntarios den a conocer las actividades y promuevan la participación.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y los voluntarios del centro.	50% de los voluntarios lleven a cabo las actividades formativas.	- Memoria de actividades. - Hoja de firmas. - Material gráfico. - Encuestas de evaluación.
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
- El idioma de los miembros del equipo. - La falta de habituación a la participación constante. - El rechazo de la sociedad civil al ser el centro una antigua iglesia.	- Trabajadora Social. - Coordinador de proyectos. - Monitor de actividades.	- Fotocopias. - Pen.	- Equidad de género. - Interculturalidad. - Interseccionalidad. - Cohesión grupal.

**3. Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población, sensibilizando en materia de conciliación personal, laboral y familiar.**

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 30 y 40 personas participen en el fomento de la igualdad de género.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y las demás asociaciones.	Un 30% de los participantes conciban la igualdad de género y luchen por ella.	- Memoria de actividades.
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
- El idioma de los miembros del equipo.	- Trabajadora Social.		- Equidad de género. - Empoderamiento

- El fuerte arraigo cultural.	- Coordinador de proyectos. - Monitor de actividades.		de las mujeres. - Interculturalidad. - Interseccionalidad. - Cohesión grupal.
-------------------------------	--	--	--

#### 4. Incrementar la formación básica laboral de los jóvenes en la zona de Tetuán, facilitándole técnicas y herramientas para la búsqueda activa de empleo.

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 5 o 10 personas formen parte del taller de formación laboral.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y las demás asociaciones.	Un 50% de los participantes aprenda las técnicas y herramientas para la búsqueda activa de empleo.	- Memoria de actividades. - Hoja de firmas. - Material gráfico.
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
- El idioma de los miembros del equipo. - La falta de habituación a la participación constante.	- Trabajadora Social. - Coordinador de proyectos. - Monitor de actividades.	- Fotocopias. - Material de oficina.	- Interculturalidad. - Cohesión grupal. - Formación laboral. - Búsqueda de empleo.

#### 5. Formar al voluntariado del centro cultural Lerchundi para que sea más activo, capacitado, comprometido y participativo.

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 15 o 20 voluntarios acudan de forma continuada a la formación propuesta para el voluntariado.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y las demás asociaciones.	Un 45% de los y las participantes finalice de forma óptima la formación.	- Memoria de actividades. - Hoja de firmas. - Material gráfico.

Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El idioma de los miembros del equipo.</li> <li>- La falta de habituación a la participación constante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajadora Social.</li> <li>- Coordinador de proyectos.</li> <li>- Monitor de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotocopias.</li> <li>- Pen.</li> <li>- Cartulinas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equidad de género.</li> <li>- Empoderamiento de las mujeres.</li> <li>- Interculturalidad.</li> <li>- Interseccionalidad.</li> <li>- Cohesión grupal.</li> <li>- Mediación en resolución de conflictos.</li> </ul>

**6. Contactar con diferentes organizaciones para difundir el proyecto para su máximo impacto.**

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre cuatro o cinco asociaciones conozcan o participen en el proyecto.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y las demás asociaciones.	Un 50% de las asociaciones contactadas participen de forma activa en el proyecto de intervención.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria de actividades.</li> </ul>
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El idioma de los miembros del equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajadora Social.</li> <li>- Coordinador de proyectos.</li> <li>- Monitor de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotocopias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equidad de género.</li> <li>- Empoderamiento de las mujeres.</li> <li>- Interculturalidad.</li> <li>- Interseccionalidad.</li> <li>- Cohesión grupal.</li> </ul>

**7. Prevenir de manera directa los conflictos futuros entre los miembros del voluntariado del centro cultural Lerchundi.**

Indicadores	Valor inicial	Valor esperado	Fuentes de verificación
Entre 15 o 20 voluntarios del centro cultural Lerchundi participen en la formación de resolución de conflictos.	Apoyo institucional del centro cultural Lerchundi y las demás asociaciones.	Un 40% de los participantes aprendan técnicas para resolver futuros conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria de actividades.</li> <li>- Hoja de firmas.</li> <li>- Material gráfico.</li> </ul>
Hipótesis	Recursos Humanos	Materiales Fungibles	Prioridades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El idioma de los miembros del equipo.</li> <li>- La falta de habituación a la participación constante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajadora Social.</li> <li>- Coordinador de proyectos.</li> <li>- Monitor de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotocopias.</li> <li>- Pen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interculturalidad.</li> <li>- Interseccionalidad.</li> <li>- Cohesión grupal.</li> <li>- Mediación en resolución de conflictos.</li> </ul>

**6.2. Proceso de ejecución.**

La duración del proyecto es de un periodo de seis semanas en Río Martil (Tetuán, Marruecos). A continuación se muestra el cronograma, con la planificación de las diferentes actividades y los días en los que se ha llevado a cabo.

MARZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño del proyecto.</li> <li>- Revisión bibliográfica.</li> </ul>						
ABRIL	4 Coordinación y presentación del proyecto	5 Coordinación y presentación del proyecto	6 Coordinación y presentación del proyecto	7 Coordinación y presentación del proyecto	8 Coordinación y presentación del proyecto	9 Sesión 1. Curso de formación de voluntariado.	10
	11	12 Sesión 1. Taller Orientación Laboral. Centro Lerchundi Tetuán. Entrevista a	13	14	15	16 Sesión 2. Curso de formación de voluntariado. Entrevista a expertos.	17

ABRIL	18	19 Sesión 2. Taller Orientación Laboral. Centro Lerchundi Tetuán.	20	21	22	23 Sesión 3. Curso de formación de voluntariado.	24
	25	26 Sesión 3. Taller Orientación Laboral. Centro Lerchundi Tetuán.	27 Sesión 1. Taller "Des Femmes". Comunicación: "La realidad social española"	28	29	30	1
MAYO	2	3	4 Sesión 2. Taller "Des Femmes".	5	6	7	8
	9	10	11 Sesión 3. Taller "Des Femmes".	12	13	14	15

Tabla 2. Elaboración propia.

## 7. INTERVENCIÓN.

El proyecto de intervención consta de tres talleres de diversa índole, basados en los objetivos antes expuestos:

- Taller de Formación al Voluntariado.
- Taller "Des Femmes".
- Taller de Orientación Laboral.

A continuación se detallan las distintas intervenciones enlazadas con los diferentes objetivos especificados anteriormente.

INTERVENCIÓN	OBJETIVO
<p><b>Elaboración de los contenidos del taller de orientación laboral, que incluya objetivos, procedimientos y recursos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aumentar las competencias sociales y capacidades de las mujeres y los y las jóvenes para que sean ellos mismas los que participen activamente en sus propios cambios personales.</li> <li>✓ Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población sensibilizando en materia de conciliación personal, laboral y familiar.</li> <li>✓ Incrementar la formación básica laboral de los jóvenes en la zona de Tetuán, facilitándole técnicas y herramientas para la búsqueda activa de empleo.</li> </ul>
<p><b>Elaboración de los contenidos de un taller para voluntarias y voluntarios, que incluya objetivos, procedimientos y recursos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formar al voluntariado del Centro Cultural Lerchundi para que sea más activo, capacitado, comprometido y participativo.</li> <li>✓ Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población sensibilizando en materia de conciliación personal, laboral y familiar.</li> <li>✓ Aumentar la participación y la cohesión social en el Centro Cultural Lerchundi facilitando la transformación del entorno y haciendo más implicada a la sociedad civil.</li> </ul>
<p><b>Elaboración de los contenidos de un taller de igualdad de género para mujeres, que incluya objetivos, procedimientos y recursos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aumentar las competencias sociales y capacidades de las mujeres y los y las jóvenes para que sean ellos mismas los que participen activamente en sus propios cambios personales.</li> <li>✓ Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población sensibilizando en materia de conciliación personal, laboral y familiar.</li> </ul>
<p><b>Contacto con diferentes organizaciones para poner en conocimiento este proyecto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Contactar con diferentes organizaciones para difundir el proyecto para su máximo impacto y propagación.</li> </ul>



<b>Asesoramiento y atención individualizada a cada uno de los y las participantes en caso de necesidad.</b>	✓ Acompañar de forma individualizada a cualquier/a participante en caso de necesidad.
<b>Instalación de un buzón de sugerencias y quejas para los y las voluntarias.</b>	✓ Aumentar la participación y la cohesión social en el Centro Cultural Lerchundi facilitando la transformación del entorno y haciendo más implicada a la sociedad civil.

Figura 2. Elaboración propia.

A continuación se procede al análisis minucioso de cada taller, exponiendo las actividades que se llevarán a cabo.

## 7.1. TALLER DE FORMACIÓN AL VOLUNTARIADO.

Este taller pretende lograr una formación básica a los voluntarios que colaboran con el Centro Cultural Lerchundi, a través de tres sesiones en las cuales se lograrán los siguientes objetivos:

- Conocer que es el voluntariado y cuáles son las premisas principales de ser voluntario.
- Hacer un análisis DAFO con el grupo de voluntarios para que puedan evaluar su trabajo.
- Fomentar la responsabilidad y el compromiso del voluntario.
- Formar en técnicas de resolución de conflictos.
- Mejorar el trabajo en equipo.
- Facilitar técnicas de organización de eventos.
- Lograr que los componentes del grupo se constituyan en “agentes movilizadores” dentro de su contexto social y que a la vez, movilicen a otros ciudadanos a participar en actividades comunitarias o grupales.

Las sesiones tendrán una duración de dos horas, la última media hora estará abierta a debate y sugerencias.

A continuación se describe en la figura apaisada el taller dividido por sesiones y actividades.

Figura 3. Elaboración propia

SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3
<p>1º Actividad. Presentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 20 minutos aproximados.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivo: Favorecer que los miembros del grupo se conozcan algo mejor y conocer las expectativas que tienen acerca de la formación.</li> <li>• Desarrollo: cada participante tiene que decir su nombre y que espera del taller de formación.</li> </ul> <p>2º Actividad. ¿Qué es ser voluntario?</p> <p>3º Actividad. Análisis DAFO.</p>	<p>1º Actividad. Presentación en power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de liderazgo.</li> <li>• Trabajo en equipo.</li> <li>• Habilidades para la comunicación.</li> <li>• La explicación tendrá una duración aproximada de una hora.</li> </ul> <p>2º Actividad. Elaborar el buzón de sugerencias.</p> <p>3º Actividad. Reproducción de los cortos de pixar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia. Enseña sobre la tolerancia y el respeto. 4 minutos aproximadamente.</li> <li>• Trabajo en equipo. Enseña sobre el valor del trabajo en equipo. 2 minutos aproximadamente.</li> <li>• El puente (bridge). En este divertido corto animado sus personajes solo se preocupan de sus propias necesidades, olvidando respetar los derechos de los demás. 3 minutos aproximadamente.</li> </ul> <p>4º Actividad. Discusión de Grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 15 minutos aproximadamente.</li> <li>• Materiales: No necesarios.</li> <li>• Objetivos: Fomentar el trabajo en equipo y ayudar a la resolución de conflicto mediante la puesta en común.</li> <li>• Desarrollo: Se planteará una situación-problema al grupo para que discutan sobre él hasta llegar a una solución conjunta.</li> </ul>	<p>1º Actividad. El orden de las edades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 20 minutos aproximadamente.</li> <li>• Materiales: No necesarios.</li> <li>• Objetivo: Favorecer la cohesión y a desinhibición de los miembros de grupo.</li> <li>• Desarrollo: grupo es ordenarse pro fechas de nacimiento, de mayor a menor, pero sin hablar.</li> </ul> <p>2º Actividad. Presentación power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de organización de eventos.</li> <li>• Duración aproximada de una hora.</li> </ul> <p>3º Actividades. Tormenta de ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 20 minutos aproximadamente.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivo: estimular al grupo de voluntarios para que produzcan ideas originales y con rapidez.</li> <li>• Desarrollo: Se les informa el propósito de la supuesta reunión, que en este caso consiste en aportar ideas para crear una nueva actividad cultural y/o social en el Centro Cultural Lerchundi.</li> </ul> <p>4º Actividad. Evaluación de las sesiones formativas a través de la encuesta de satisfacción.</p>

## 7.2. TALLER "DES FEMMES".

Se llevará a cabo una intervención basada en el trabajo social con grupos, en la cual, se alcanzarán los objetivos mediante grupos socioeducativos. Van a realizarse una serie de dinámicas y actividades dirigidas a lograr los objetivos a continuación descritos:

- Favorecer la cohesión y participación en el grupo.
- Fomentar la igualdad de género.
- Mejorar la autopercepción y la autoestima.
- Empoderar a las mujeres desarrollando sus capacidades personales.
- Lograr que los componentes del grupo se constituyan en “agentes movilizados” dentro de su contexto social y que a la vez, movilicen a otros ciudadanos a participar en actividades comunitarias o grupales.

El taller constará de tres sesiones de una hora cada una. El taller irá dirigido a la población femenina de Martil. Será puesto en marcha por una trabajadora social y algún/a componente de la organización. En la siguiente página, la figura explica el taller dividido por sesiones y actividades.

<i>SESION 1</i>	<i>SESION 2</i>	<i>SESION 3</i>
<p>1º Actividad. Laura llama a Olaya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 15 minutos aproximadamente, en función del número de participantes.</li> <li>• Materiales: No necesarios.</li> <li>• Objetivos: Favorecer que los miembros del grupo se conozcan algo mejor.</li> <li>• Desarrollo: El objetivo es lograr que las personas participantes graben los nombres de sus compañeras: “Laura llama a Olaya”, Olaya respondería: “Olaya llama a Rajaa”...</li> </ul> <p>2º Actividad. Presentación de power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia entre sexo/género.</li> <li>• Duración aproximada 30 minutos.</li> </ul> <p>3º Actividad. El baúl mágico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 15 minutos aproximadamente.</li> <li>• Materiales: baúl, espejo, ficha pegada al espejo.</li> <li>• Objetivos: Establecer comunicación entre sí, evaluar percepciones sobre el autoconcepto, mejorar la comunicación y la autoestima.</li> <li>• Desarrollo: En la parte delantera de la sala colocaremos el baúl o caja. Dentro del baúl se encontrará un espejo con la frase: “Tú eres el personaje que estabas buscando”. Luego se comentará en grupo.</li> </ul>	<p>1º Actividad. Acentuar lo positivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad. 15 minutos.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lograr que las personas puedan derribar las barreras impuestas por ellas mismas debido a que no les permiten tener un buen concepto propio.</li> <li>- Mejorar la imagen de ellas mismas mediante el intercambio de comentarios y cualidades personales.</li> <li>- Favorecer la cohesión y a desinhibición de los miembros de grupo.</li> </ul> </li> <li>• Desarrollo: En este ejercicio, cada persona le dará a su compañera dos atributos físicos que me agradan de mí mismo. No se permitirán comentarios negativos al iniciar el ejercicio. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo considera ahora el ejercicio?</li> </ul> </li> </ul> <p>2º Actividad. Presentación de power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estereotipos y roles.</li> <li>• Duración aproximada 40 minutos.</li> </ul>	<p>1º Actividad. Alternativa sobre estereotipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 30 minutos aproximadamente.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivos: Observar los estereotipos en la mujer marroquí, disminuir la continuidad de los estereotipos, evitar que continúen creyendo en los estereotipos fuertemente arraigados.</li> <li>• Desarrollo:</li> </ul> <p>2º Actividad. El PNI (Positivo, negativo e interesante).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 10 minutos.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivo: conocer cuales aspectos positivos, negativos e interesantes ha encontrado el grupo sobre las sesiones realizadas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo: se les preguntara a las participantes para que evalúen el grupo según las sesiones realizadas.</li> </ul> </li> </ul>

Figura 4. Elaboración propia.

### 7.3. TALLER DE ORIENTACIÓN LABORAL.

Se llevará a cabo una intervención basada en el trabajo social con grupos, en la cual, se alcanzarán los objetivos mediante grupos socioeducativos. Van a realizarse una serie de dinámicas y actividades dirigidas a lograr los objetivos a continuación descritos:

- Favorecer la cohesión y participación en el grupo.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Aprender cómo hacer un currículum vitae y una carta de presentación.
- Obtener técnicas de comunicación para la fase de la entrevista profesional.
- Lograr que los componentes del grupo se constituyan en “agentes movilizadores” dentro de su contexto social y que a la vez, movilicen a otros ciudadanos a participar en actividades comunitarias o grupales.

El taller constará de tres sesiones de 60 minutos cada una, en las que intervendrá una trabajadora social y algún/a componente de la organización. El taller va dirigido a la población juvenil de Martil.

En la siguiente figura apaisada se especifica cada actividad en cada sesión establecida.

SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3
<p>1º Actividad. Presentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 10 minutos.</li> <li>• Materiales: No necesarios.</li> <li>• Objetivos: Favorecer que los miembros del grupo se conozcan algo mejor.</li> <li>• Desarrollo: Se explicará que va a haber una fiesta, y que cada cual debe llevar algo. "Yo soy Laura y voy a llevar la música", "Ella es Laura y va a llevar la música, yo soy Yassin y voy a llevar los refrescos". Y así sucesivamente hasta completar la cantidad de participantes.</li> </ul> <p>2º Actividad. Presentación power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 30 minutos aproximadamente.</li> <li>• Qué es y cómo se elabora un currículum vitae.</li> <li>• Crea tu propio currículum.</li> </ul> <p>3º Actividad. Juegos de Negocios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 20 minutos.</li> <li>• Materiales: no necesarios.</li> <li>• Objetivos: fomentar la cohesión del grupo y el trabajo en equipo.</li> <li>• Desarrollo: Es una simulación en la que de forma grupal (cuatro personas) deberán tomar decisiones sucesivas y complejas. El ejercicio consistirá en qué cosas haces primero y que cosas dejas para lo último, según el criterio de prioridades grupal, teniendo en cuenta que deben ser llevadas a cabo en menos de cinco minutos.</li> </ul>	<p>1º Actividad. Presentación power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 45 minutos.</li> <li>• La carta de presentación.</li> <li>• Se resolverán dudas acerca de cómo crear tu currículum, y de la carta de presentación.</li> </ul>	<p>1º Actividad. Lluvia de ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración de la actividad: 15 minutos.</li> <li>• Materiales: pizarra o blog.</li> <li>• Objetivo: poner en común los conocimientos que cada participante tiene sobre los aspectos que se valoran en la entrevista de trabajo.</li> <li>• Desarrollo: Se les formulará la siguiente pregunta: ¿Qué aspectos se valoran en la entrevista de trabajo?</li> </ul> <p>Luego cada participante debe decir una idea, la cual se debe ir apuntando en la pizarra o un blog. Todos deben decir al menos una idea. Al finalizar la recogida de ideas se reflexionará acerca de todas ellas.</p> <p>2º Actividad. Presentación power point.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 30 minutos.</li> <li>• La entrevista de trabajo.</li> </ul> <p>3º Actividad. Rol-play</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: 15 minutos.</li> <li>• Materiales: No necesarios.</li> <li>• Objetivos: Representar situaciones y analizar las reacciones que frente a ellas se tienen.</li> <li>• Desarrollo: Se dispondrá al grupo que se dividan por parejas. Uno/a de ellos ejercerá el papel de reclutador y deberá entrevistar a su pareja para el puesto de comercial de seguros a puerta fría.</li> </ul>

Figura 5. Elaboración propia.

## **7.4. Comunicación.**

"La realidad social española". Para dar a conocer la situación actual en España y acercarlos a la dura realidad que está viviendo el país. Se trata de que pierdan la imagen sobre España como una maravillosa vía de escape laboral, que conozcan las situaciones precarias de trabajo que existen, los desahucios por lo que se ven afectados numerosos españoles, las tasa de pobreza infantil... También se les da la oportunidad por preguntar por cualquier duda acerca de España. (Ver anexo 4).

## **8. RECURSOS**

Los recursos con los que se cuenta para la realización del proyecto son:

- Humanos: una trabajadora social y un coordinador de proyectos voluntario para realizar la actividad.
- Financieros: proyecto de voluntariado de cooperación internacional.
- Materiales: aulas de trabajo, medios audiovisuales, materiales de papelería... Todos ellos cedidos por el Centro Cultural Lerchundi de Martil.

## **9. ORGANIZACIÓN INTERNA.**

- Coordinación interna: reuniones con los directores de los Centro Culturales Lerchundi de Martil y Tetuán para la presentación del proyecto.
- Reuniones interdisciplinarias con los miembros de la organización para la evaluación del proyecto.
- Reuniones con los voluntarios para la supervisión de las actividades desarrolladas por ellos.

## **10. COORDINACIÓN EXTERNA.**

- Reuniones con los/as directivos y/o directivas de las asociaciones situadas dentro de la región de Tetuán para explicar el proyecto y las claves de su implicación.
- Reuniones con las asociaciones cercanas de mujeres para que promuevan la participación de las mujeres y jóvenes en este proyecto.

## **11. PROMOCIÓN O DIFUSIÓN DEL PROYECTO.**

- Difusión por las redes sociales pertenecientes a la organización:
  - Facebook.
  - Correos electrónicos.
- Carteles informativos en el centro, tanto del centro de Martil como de Tetuán, con los talleres a realizar. (ver anexo 5)

## **12. EVALUACIÓN.**

La evaluación del proyecto pretende cuantificar e identificar la consecución de logros de los objetivos propuestos en cada taller. De tal forma que se evaluará por separado cada uno de ellos.

La evaluación puede definirse como una herramienta que mide los resultados obtenidos en la ejecución de un proyecto de intervención social, como es en este caso. Debe ser útil para la retroalimentación, mejora y modificación futura de intervención.

En todo el proceso de intervención se ha tenido en cuenta la flexibilidad de modificación ante las necesidades y/o dificultades para enfocarlo dentro de lo posible a una consecución máxima de los objetivos.

Según la Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales (2003), las evaluaciones pueden distinguirse, atendiendo a la temporalidad, en cuatro grandes momentos evaluativos: antes de comenzar la ejecución, durante la ejecución, al final de la ejecución o transcurrido un periodo después de la ejecución.

En este caso se ha realizado la evaluación posteriormente de la ejecución de los talleres. Para fraseando a la Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales (2003), este tipo de evaluación final pretende estudiar el funcionamiento del proyecto y conocer la calidad de intervención llevada a cabo, así como contribuir a mejorar la planificación en futuros proyectos de intervención.

Como señala la Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales (2003), se ha evaluado en base a objetivos, atendiendo si el desarrollo del proyecto ha asistido realmente a alcanzar la mejora de las diversas situaciones de las personas beneficiarias y



si la lógica interna del proyecto (recursos, actividades, resultados, objetivos) se han verificado en la práctica.

Debido a que la evaluación es realizada por la responsable de ejecución del proyecto, se habla de evaluación interna. Por lo que es la misma persona la encargada de recolectar y analizar la información de la evaluación. Como apunta la Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales (2003), "la evaluación interna tiende a constituir un proceso de análisis mucho más apegado a la realidad y vinculado a las debilidades y fortalezas detectadas en los distintos colectivos sociales, si bien se corre el riesgo de una excesiva autoafirmación positiva que bloquee la identificación de los verdaderos obstáculos y problemas".

Dentro de esta evaluación interna, se habla de evaluación participativa, una modalidad dentro de ella. Aquí son los propios beneficiarios quienes interpretan y proyectan mejoras para futuros proyectos. Se parte de la base de que el desarrollo del proyecto y la participación activa de las personas beneficiarias constituyen una de las principales finalidades de la intervención, como bien indica la Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales (2003).

Mezcla tanto evaluaciones cualitativas, como cuantitativas.

La evaluación cuantitativa viene dada a través de encuestas a los y las participantes del proyecto de intervención social, que recogen la información precisa y necesaria para poder evaluar el desarrollo de las actividades. (Ver anexo 1,2 y 3).

En cuanto a las cualitativas, hablamos de la observación participante en donde el evaluador ha estado presente durante todo el proceso de ejecución, lo que permite reforzar la cuantitativa y a su vez tener otro tipo de informaciones más cercanas, como pequeñas charlas informales con los beneficiarios, así como entrevistas informales...

Por lo que se intentará remitir todo lo acontecido durante el transcurso de los mismos, así como del impacto generado en los participantes.

A continuación se desarrollan la evaluación del proyecto dividida por cada taller realizado.

## 12.1. Taller de Orientación Laboral.

El taller se realizó en el Centro Cultural Lerchundi de Tetuán. Se les propuso a los diferentes jóvenes que acudían al centro para dar clases de idiomas, entre ellos español, ya que se requería que supieran el idioma para poder asistir.

En un principio se contabilizó un número adecuado y que permitiría la estabilidad y cohesión del grupo, ya que fueron diez personas. La primera sesión se observó como el nivel de español no era el suficiente para comprender y desarrollar las diferentes dinámicas. Por lo que ante la situación se contó con un voluntario del grupo que proporcionó una leve traducción al final del taller para repasar el contenido más importante.

La segunda sesión, como era de esperar, el número de asistentes se vio reducido a cuatro personas. Lo que dio lugar a un acercamiento más personal e individual con los y las participantes.

En la tercera sesión y última, acudieron solo dos personas, por lo que se les trató de forma individual, se les ayudó a crear el currículum y la carta de presentación, así como una formación en habilidades sociales y de comunicación para la entrevista de trabajo.

Como conclusión general del taller, hay que decir que hubo una barrera desde el primer momento que fue el idioma, a la cual no se le pudo hacer frente en ese momento con un intérprete. También sumado a ello, hay que contar con comportamientos culturales de la zona, donde el no asistir o no darle importancia a ciertas cosas no están mal visto, ya que estas personas no avisaron de su ausencia.

También tenían una expectativa con mi persona, como una fuente de trabajo, ya que ellos entendían que yo podría proporcionarles un conector con diferentes tipos de empleos.

Por lo que a términos generales hay que asumir que los objetivos del taller no han sido cumplidos 100% por los diferentes problemas, aunque con las personas que acudieron, las expectativas han sido más que superadas.

## 12.2. Taller "Des Femmes".

El taller ha sido desarrollado en la Asociación Cultural para el Desarrollo de la Mujer en el Norte de Marruecos HUNNA.

Se han realizado tres sesiones con las mujeres, acompañada de una voluntaria del Centro Cultural Lerchundi de Martil, la cual me ha hecho de intérprete para la realización de dicho taller.

El número medio de mujeres que han participado en el taller es de 20, ya que según la sesión asistían algunas más o menos.

Se ha conseguido obtener unos resultados positivos en cuanto a los objetivos propuestos.

Cuando se realizaron las dinámicas vemos como las mujeres tienen muy arraigado el estereotipo de "mujer" impuesto por su cultura y sociedad, por ejemplo, en la dinámica paseo del género, todas coincidieron en que lo que más le gustaba de ser mujer eran actividades de cuidado, del hogar, en la crianza de los niños y algunas en arreglarse y pintarse. Actividades propiamente atribuidas a las mujeres, roles construidos y asignados por los estereotipos predominantes en esta sociedad marroquí.

En cuanto a los estereotipos femeninos y masculinos, son muy similares a los que podemos encontrar en la cultura occidental. Entre los que ellas dijeron, se encuentran los siguientes:

<b>Estereotipos Femeninos</b>	<b>Estereotipos Masculinos</b>
<b>Miedosa</b>	Valiente
<b>Vergonzosa</b>	Mentiroso
<b>Debilidad</b>	Dominante
<b>Luchadora</b>	Culto
<b>Cariñosa</b>	Posesivo
<b>Paciente</b>	Infiel

Figura 6. Elaboración propia.

Se observó un gran descontento por parte de las mujeres en cuanto a las actitudes de los hombres en casa, en relación a las actividades del hogar, en el sentido que no aportan nada en casa, excepto lo económico. Muchas de ellas en la dinámica dijeron que si fuesen hombres lo que harían sería no limpiar y fumar todo el día.

También se percibió que las mujeres están haciéndose notar en todos los ámbitos, aunque muy levemente, pero por los discursos que tenían, si que quedo claro que la educación en la escuela y en la familia es el pilar básico para conseguir avanzar en sus derechos y promover la igualdad.

Es un camino largo y aun queda mucho que recorrer, pero siempre hay que tener claro que no se puede abarcar el tema de la perspectiva de género olvidando la cultura de la sociedad en la que vamos a desarrollar el taller, ya que no estaría respetando su propia cultura, por lo que se ha intentado intervenir desde un punto de vista antropológico y dejando al margen, dentro de lo posible, la visión etnocentrista de la que se parte.

### **12.3. Taller de voluntarios.**

El taller de formación ha sido desarrollado con el grupo de voluntarios del Centro Cultural Lerchundi de Martil y Tetuán.

Han participado 15 voluntarios, de diversas nacionalidades, edades, sexo... A parte de ser una formación sobre voluntariado también se han incluido conceptos como interculturalidad, para que se ponga en práctica.

Para la evaluación de este taller se entregó unos cuestionarios para tratar de analizar la dinámica interna de los grupos. A continuación se desglosa cada una de ellas.

Para evaluar la dinámica interna de los grupos se utiliza la propuesta del modelo tripartito de Strupp y Hadley (1977) que proponen evaluar (ver anexo 1):

1. La satisfacción del sujeto con el grupo,
2. El grado en que son cubiertos los objetivos grupales y
3. El nivel de cambio en el funcionamiento psicosocial.

Además de esto es especialmente importante para la adecuada marcha del grupo tener un conocimiento exhaustivo de lo que sucede con los miembros del grupo en cada sesión: conocer qué percepción tienen los participantes de la marcha del mismo, su

satisfacción con el grupo y las posibles modificaciones que realizarían. Para ello se han elaborado instrumentos que permitan conocer los aspectos señalados, a saber:

- Evaluación del funcionamiento del grupo (ver anexo 2): para conocer la percepción de los participantes acerca del grupo. Para ello se incluyen cuestiones que indican si el participante se puede expresar adecuadamente dentro del grupo, si se tratan temas relevantes para él...
- Evaluación final sobre satisfacción con el grupos (ver anexo 3): antes de concluir la experiencia grupal se les pregunta a los participantes por su satisfacción sobre aspectos puntuales de la organización y funcionamiento del grupo: duración del mismo, satisfacción con los profesionales, interés de las actividades, etc.

Una vez recogida esta información en forma de ítems, han sido procesados los datos en el programa estadístico PSPP, a través del cual se obtienen las siguientes tablas.

A continuación se detalla la percepción que el grupo tiene a cerca del clima social del grupo de voluntarios.

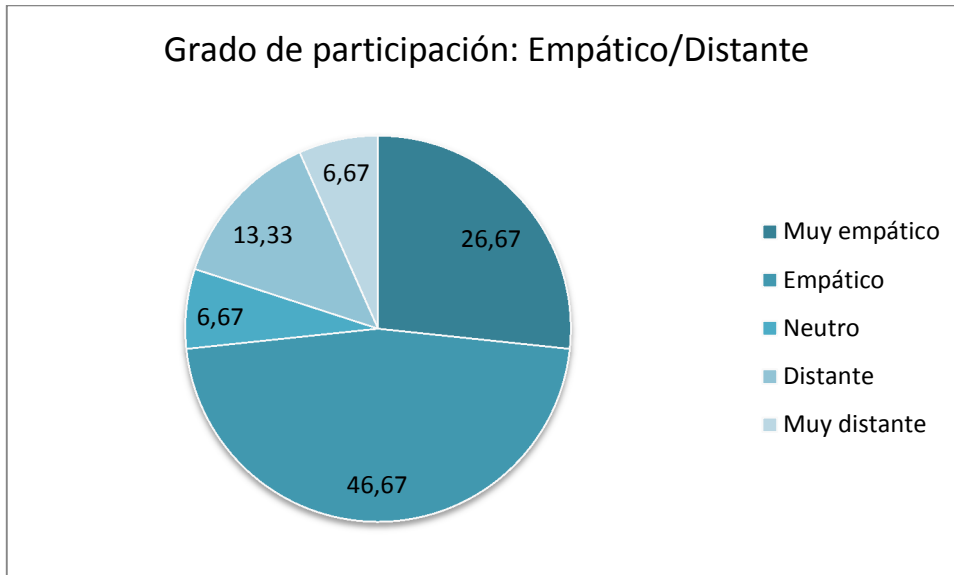


Figura 7. Elaboración propia

Se observa que cerca del 50% está de acuerdo en que el grupo es muy empático, junto con el siguiente porcentaje más alto de 26,67% que afirma ser empático, solo la minoría percibe al grupo como distante.

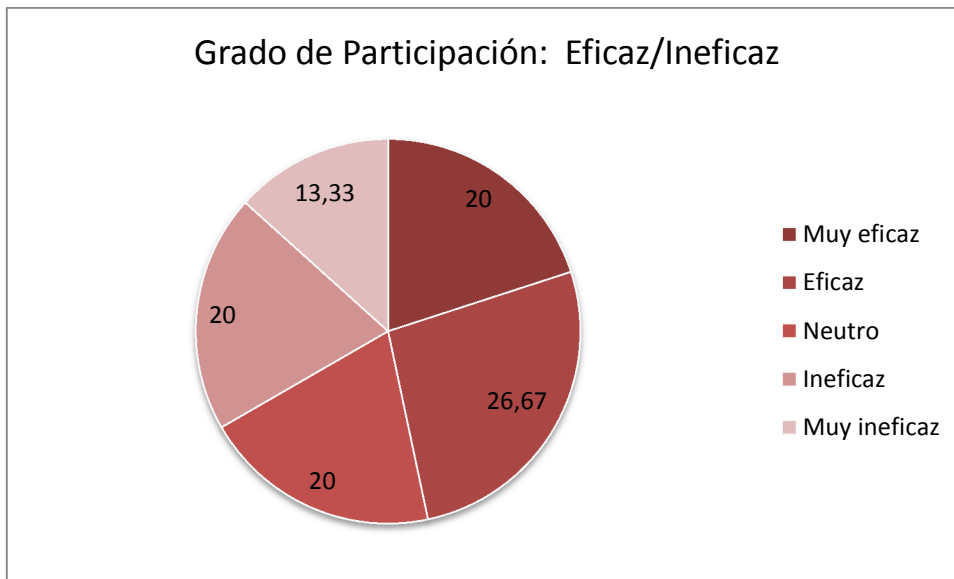


Figura 8. Elaboración propia

La figura muestra como la mayoría de los participantes siente el grupo como muy eficaz o eficaz, cerca de un 50%, sin embargo hay un 20% que lo tacha de ineficaz.

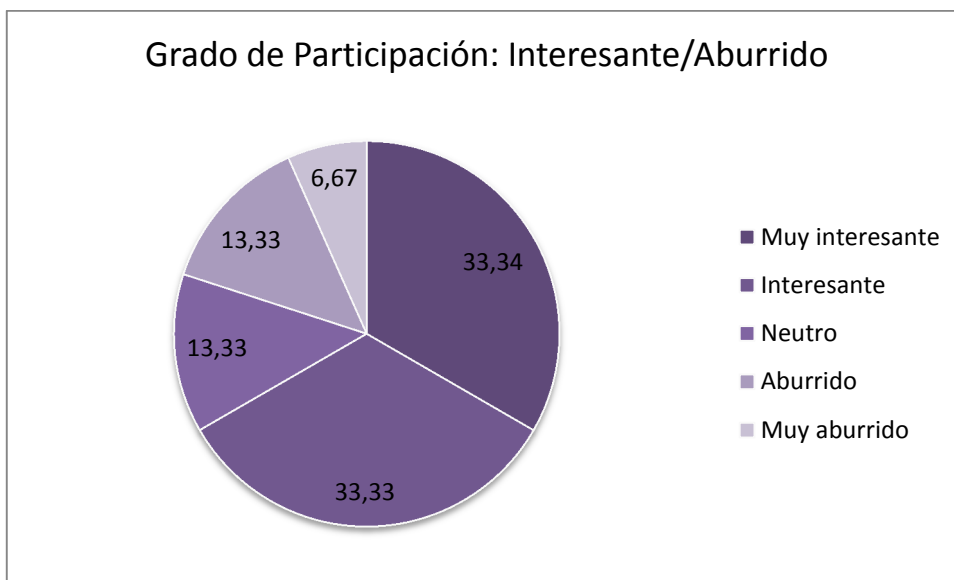


Figura 9. Elaboración propia

Se destacan los porcentajes mayoritarios 33,33% para muy interesante y 33,33% para interesante, sumando así un 66,66% de participantes que ven al grupo y al clima social del grupo como interesante.

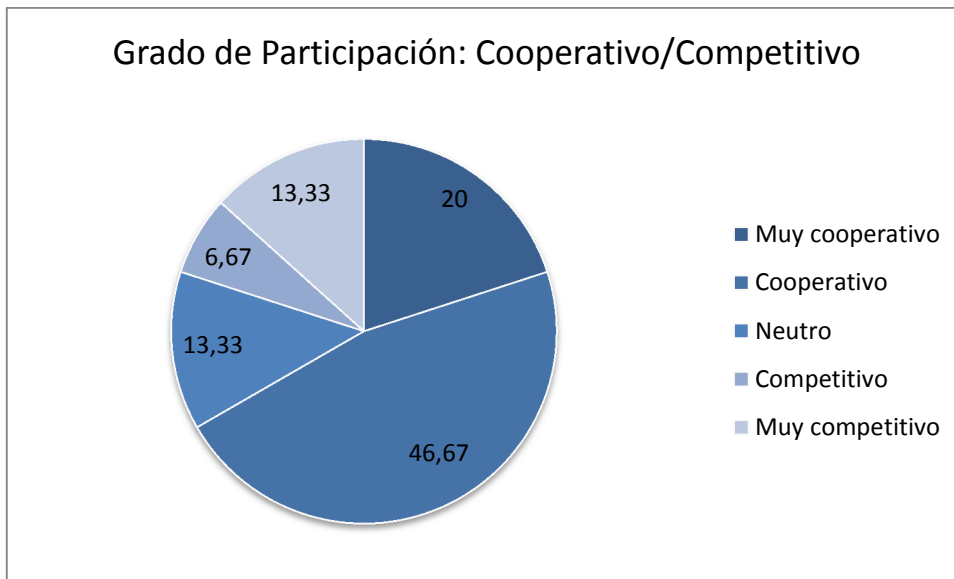


Figura 10. Elaboración propia

Se aprecia en la figura que los participantes afirman y/o perciben que el grupo es cooperativo acercándose al 50%, mientras que no llega ni al 15% los que lo niegan.

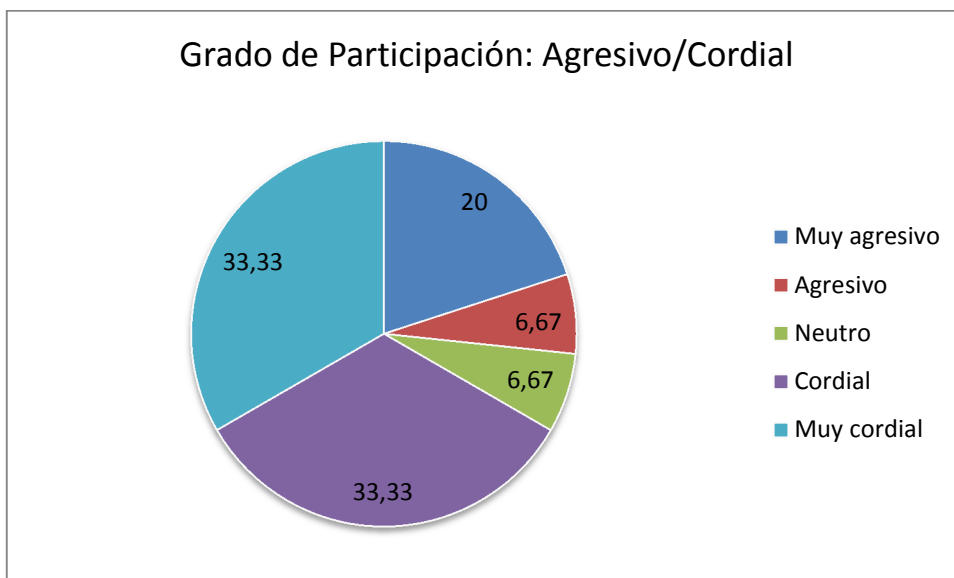
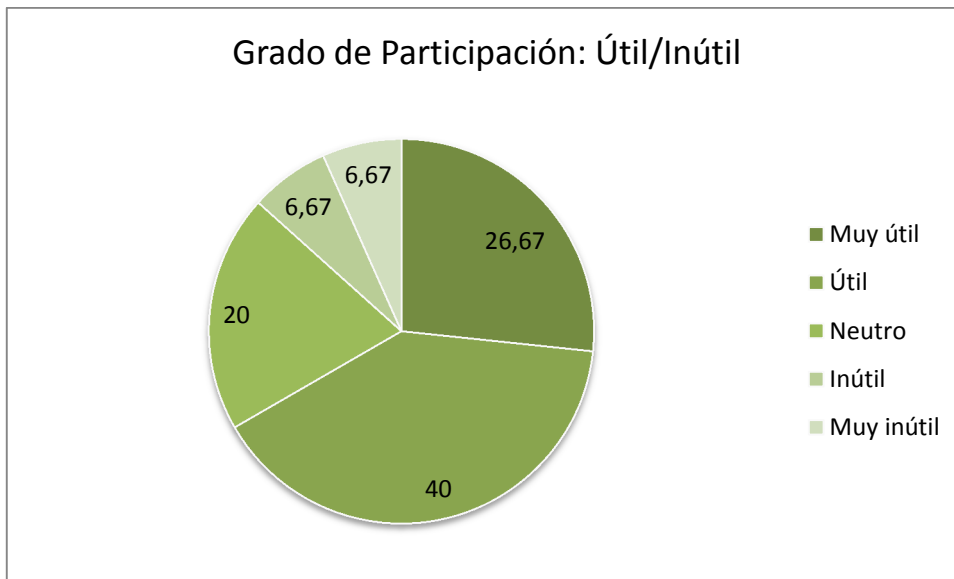


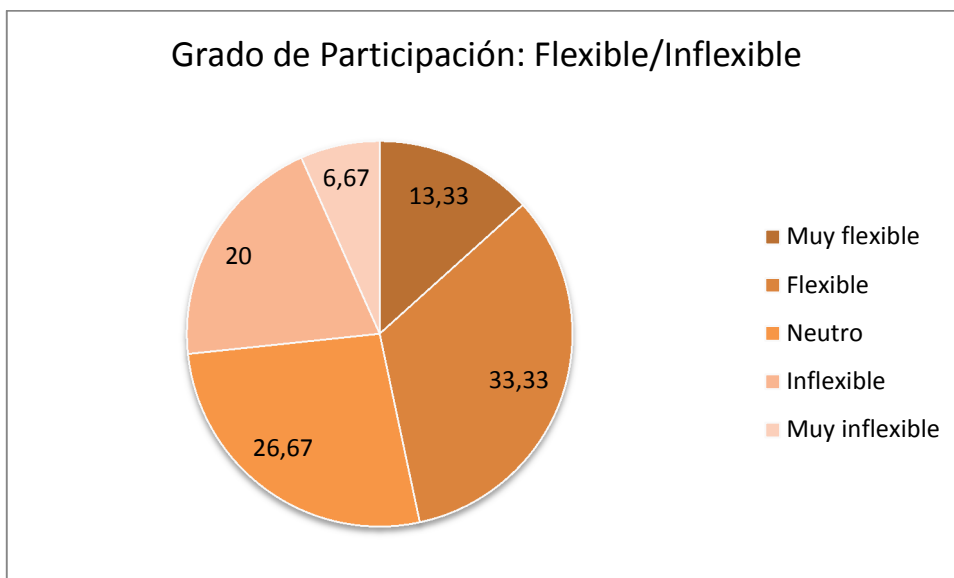
Figura 11. Elaboración propia

Supera el 50% entre muy cordial y cordial en las respuestas del grupo, aunque hay que destacar que un 20% afirma que el grupo es agresivo.



**Figura 12. Elaboración propia**

Se observa en la figura como a rasgos generales el grupo apuesta por la utilidad del grupo, siendo en sus mayores porcentajes de respuestas muy útil, 26,67%, y útil, 40%.



**Figura 13. Elaboración propia**

En cuanto a la flexibilidad del grupo, un 33,33% afirma que este es flexible, un 26,67% que es neutro, ni flexible muy inflexible, y un 20% que es inflexible. Aunque no sean grandes las diferencias, sí se puede enunciar que el grupo es flexible en su mayoría.



Para proseguir con la evaluación, se muestra una figura donde se observa el funcionamiento del grupo, dando cada participante su opinión acerca del grupo de voluntarios al que pertenecen.

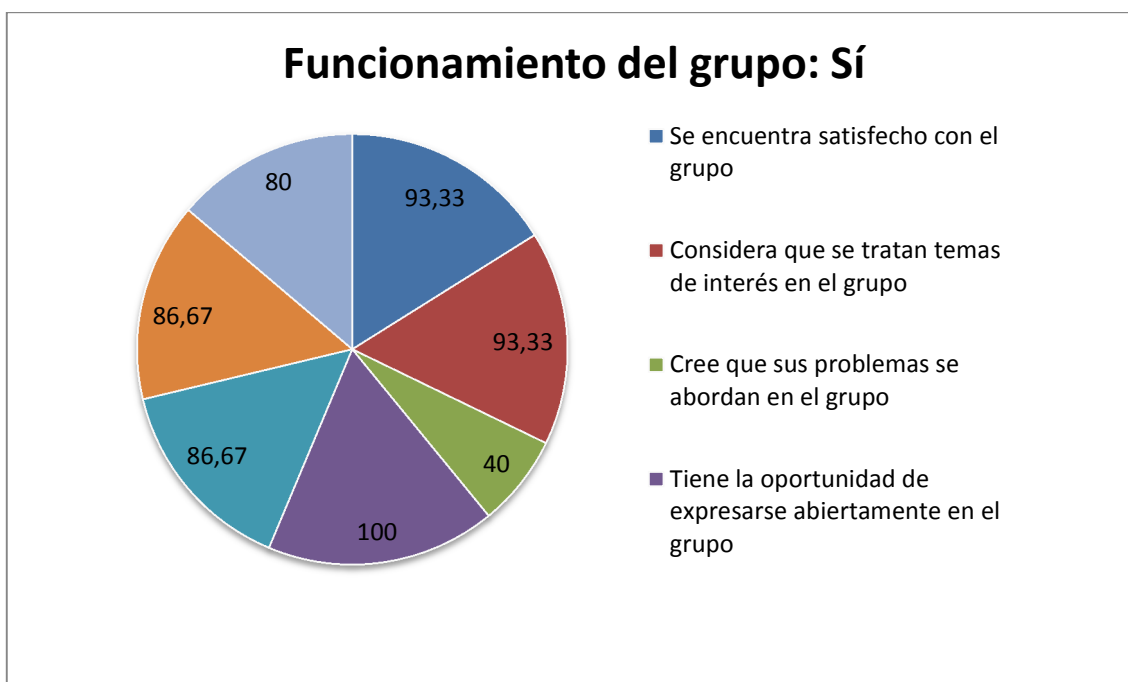


Figura 14. Elaboración propia

Se observa en la figura el porcentaje de respuestas Sí en las diferentes variables. La mayoría han superado un 50% de sí, encontrándose los participantes y las participantes del taller satisfechas con el grupo en un 93,33%, considerando que tratan temas de interés en un mismo porcentaje. Todos y todas coinciden en que tienen la oportunidad de expresarse abiertamente en el grupo. En relación a sí son o no adecuadas las estrategias de solución de problemas que se dan en el grupo un 86,67% afirma que sí. Por otro lado en cuanto al apoyo recibido por el grupo un 86,67% confirma tener apoyo por el grupo de voluntarios.

En cuanto a la pregunta de si harían o no cambios en el grupo, un 80%, observa que sí serían necesarios.

Un 60% de los encuestados y encuestadas niega que sus problemas a nivel individual sean abordados en el grupo.

Para terminar con la evaluación, se muestra resultados en relación a la satisfacción del grupo con el taller realizado.

Por lo que a la cuestión "desearía que la actividad de los grupos de apoyo social tuviera mayor duración", se obtiene la siguiente figura:

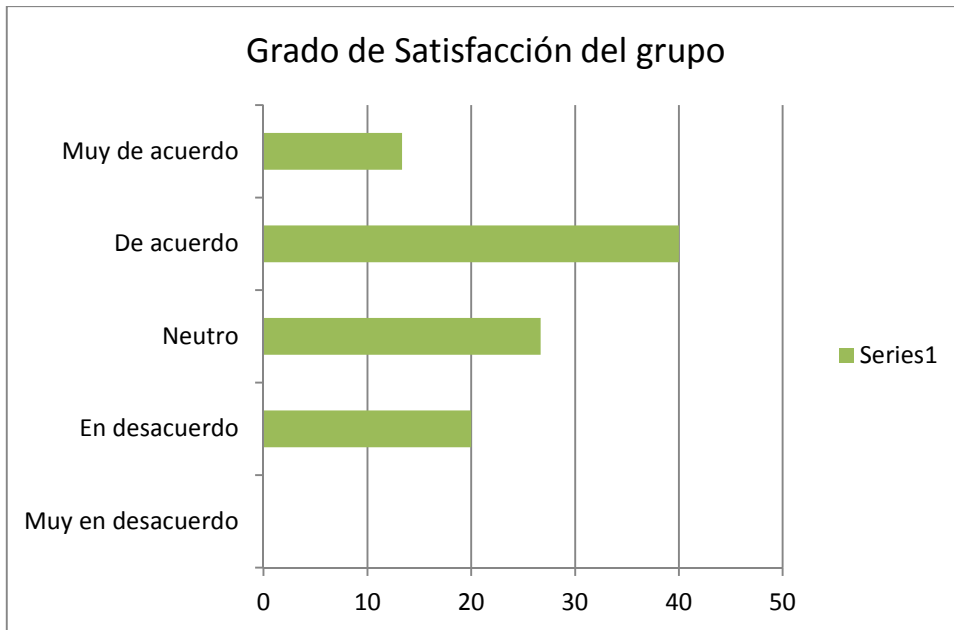


Figura 15. Elaboración propia

Donde la mayoría, un 40%, está de acuerdo en que tuviese una mayor duración frente a un 20% que está en desacuerdo en que hubiese sido de mayor duración.

A la cuestión sobre la satisfacción con la organización y funcionamiento del grupo:

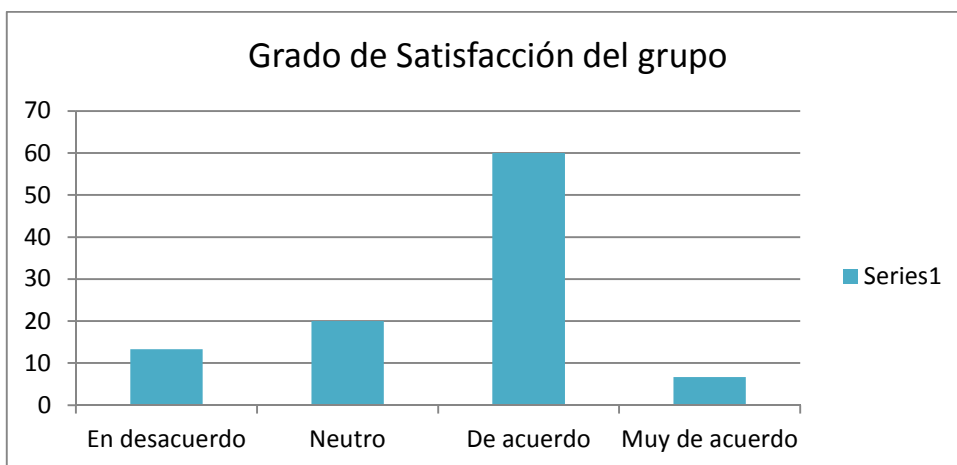


Figura 16. Elaboración propia

La mayoría de los participantes y las participantes con un 60% afirman que están satisfechos y satisfechas con la organización y el funcionamiento del grupo de voluntarios.

A continuación observamos por porcentaje el resto de cuestiones acerca de la satisfacción con el grupo.

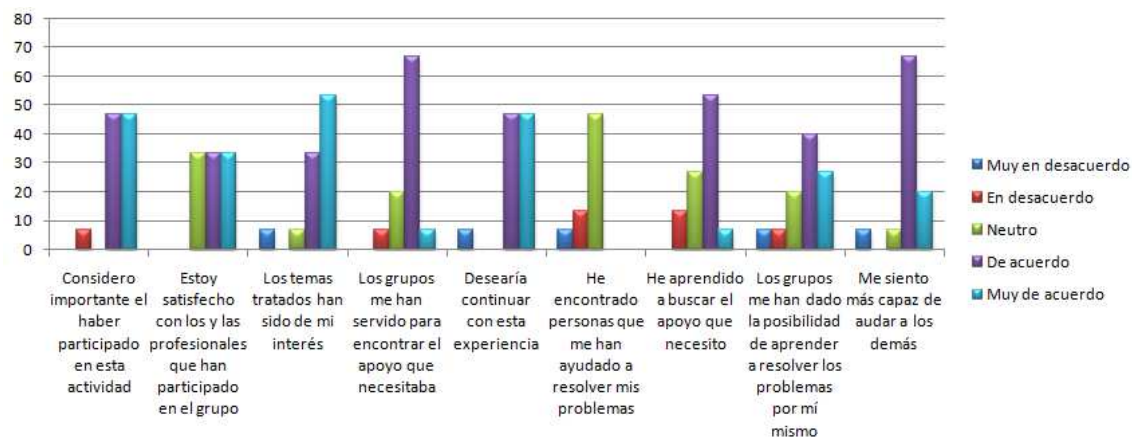


Figura 17. Elaboración propia

A rasgos generales se percibe un grado de satisfacción alto, ya que en la mayoría de las cuestiones preguntadas la respuesta ha sido mayoritariamente de acuerdo o muy de acuerdo.

Se destaca la cuestión de "los grupos me han servido para encontrar el apoyo que necesitaba" donde un 66,67% de los encuestados y encuestadas ha contestado que están de acuerdo con la afirmación expuesta.

También hay que resaltar el 66,67% de respuestas afirmando que están de acuerdo con sentirse más capaz de ayudar a los demás a través de la formación recibida.

Por otro lado se ha observado que los temas tratados en el taller han sido los acertados, ya que un 53,33% de los participantes están muy de acuerdo con dichos temas.

Teniendo en cuenta las indicaciones establecidas en la propuesta del método de referencia, en el apartado seis de metodología y actividades, IAP. Estas propuestas de evaluación se han desarrollado en todo el proceso de evaluación teniendo en cuenta la participación activa de los integrantes, es decir ha sido una evaluación sumativa, desarrollada antes, durante y después, donde los destinatarios han sido sujetos activos en el propio proceso de evaluación.

### **13. CONCLUSIONES.**

El desarrollo de este proyecto de intervención social en Río Martil ha sido parte de una experiencia sumamente gratificante y significativa, tanto a nivel profesional como personal.

Como se ha visto en las evaluaciones, a grandes rasgos, se puede decir que ha dejado un gran aprendizaje, unido al fortalecimiento de valores como: interculturalidad, participación, respeto, responsabilidad, compromiso... Todos ellos han dado lugar a un crecimiento y desarrollo como profesional del Trabajo Social. También queda cerrado la aceptación e integración intercultural con la que trabajan los grupos, ya que están en constante flujo de idas y venidas de diversas culturas, religiones... siendo todas ellas aceptadas e incluso dadas a conocer dentro del centro con diferentes actividades culturales.

Para llevar a cabo este proyecto se requirió previamente una etapa de estudio, investigación y conocimiento de las necesidades de la población y del centro donde se iba a desempeñar dicho proyecto. Esta fase fue crucial para desarrollar objetivos que fuesen posibles de cumplir y que cubriesen las necesidades y carencias que tenían para que resultase útil y fortalecedor tanto para el centro, como para los y las participantes y para la experiencia personal propia.

La fase de intervención se realizó con bastante fluidez, aunque con ciertos problemas encontrados, venidos por el idioma, los cuales se fueron solucionando sobre la marcha, gracias a la ayuda de las y los participantes que se ofrecieron para traducir.

En todo momento se pudo observar y percibir la buena aceptación que se tuvo con el trabajo realizado y del compromiso que asumieron las y los distintos participantes.

La fase final y de evaluación fue imprescindible para poder realizar mejoras en proyectos futuros, y conocer así la utilidad de las distintas dinámicas realizadas y de la intervención profesional realizada, sabiendo si están o no contentos con el desarrollo de las actividades y del trato tenido por la profesional.

Los objetivos propuestos han sido en su mayoría alcanzados, gracias a la disposición de todos los grupos de trabajo, quienes apoyaron en todo momento las distintas problemáticas surgidas y quienes brindaron su ayuda incondicionalmente.

Gracias al taller de formación de voluntariado, se ha visto alcanzado el objetivo de aumentar la participación y la cohesión social en el Centro Cultural Lerchundi facilitando la transformación del entorno y haciendo más implicada a la sociedad civil, ya que las y los mismos participantes hacían hincapié en el resto de personas para que participasen y formasen parte del centro, así como realizando actividades culturales y participando en las mismas.

Fomentar la igualdad de género y de oportunidades en la población, ha sido todo un reto, debido a la cultura de la sociedad, pero sí que es cierto que se ha conseguido el objetivo en gran medida, ya que todas las ideas presentadas para la inclusión de las mujeres fueron aceptadas por todos los participantes, como ejemplo, se realizó un partido de fútbol, el cual iba a ser en principio de chicos solo, pero aceptaron la idea de que las mujeres participaran en él, y así se hizo.

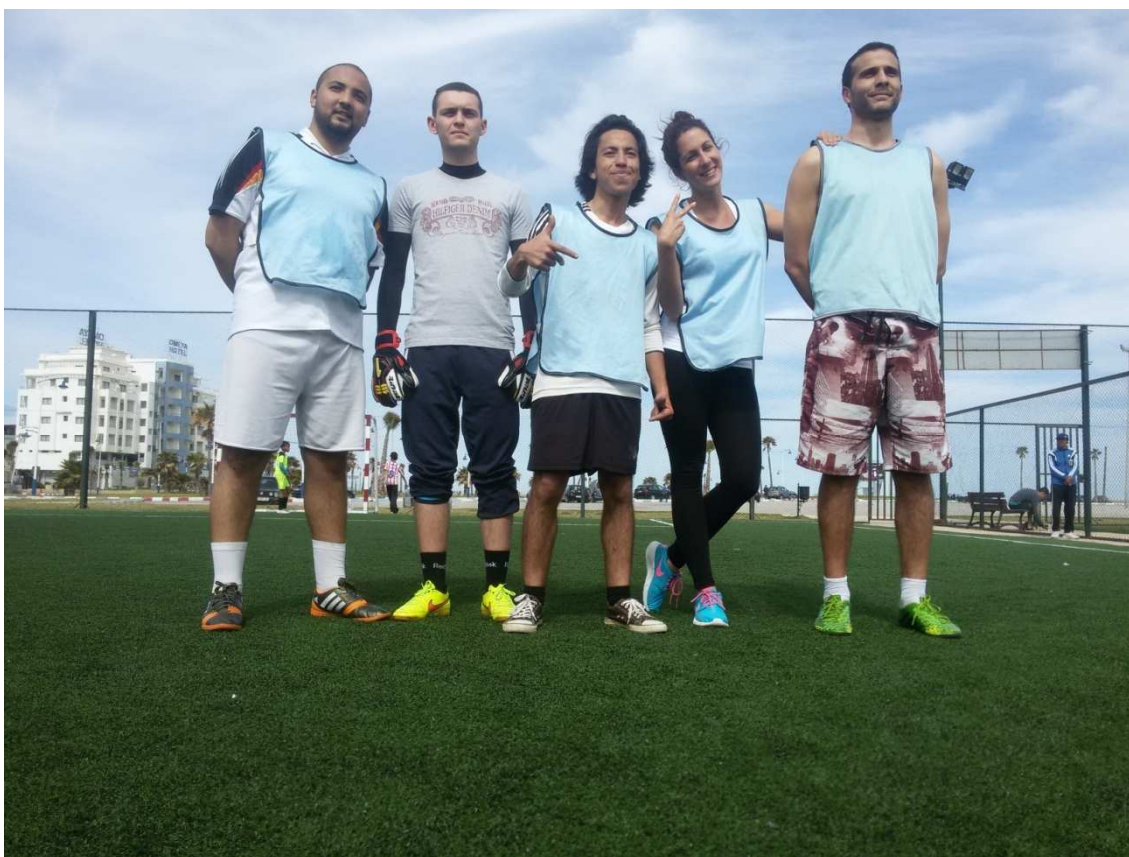


Ilustración 3. Fuente: elaboración propia<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Para la publicación de estas imágenes, se ha firmado un compromiso ético con los y las participantes y la entidad colaboradora, anterior a la publicación y se ha procedido en función de lo establecido en la Ley de Protección de Datos.

Para incrementar la formación básica laboral de los jóvenes en la zona de Tetuán, se tuvieron problemas, como se ha comentado anteriormente en la evaluación del taller de orientación laboral. Aún dentro de este problema, los pocos participantes alcanzaron el objetivo y mejoraron sus herramientas para buscar empleo.

Formar al voluntariado del Centro Cultural Lerchundi para que sea más activo, capacitado, comprometido y participativo, este objetivo era una necesidad expresa del centro, ya que contaban con un gran número de voluntarios, pero necesitaban una redirección para poder realizar actividades de forma organizada y sin problemas internos en el grupo, gracias a este taller de formación de voluntarios y el deseo de los mismos por mejorar y aprender, se da como alcanzado el objetivo, ya que lo han demostrado en la organización de la semana cultura del centro, de la cual se ha recibido información positiva de las actividades realizadas y programadas.

En cuanto al objetivo de contactar con diferentes organizaciones se han superado las expectativas, ya que se ha entablado relación con la mayoría de directivos de las asociaciones cercanas, aunque no se ha trabajado con todas, destacamos la Asociación HUNNA, en la que se ha trabajado con las mujeres, llevando a cabo el taller "des femmes"

También Tetuán Asmir, otra organización a la que se ha asistido en varias ocasiones a dar charlas y a realizar actividades con los jóvenes que participan en un proyecto de Inserción Sociolaboral con Jóvenes en Contexto de Riesgo, realizado por la Asociación Infancia, Cultura y Educación de Sevilla. Esta última realizó un Congreso Internacional e Interuniversitario contra la Pobreza Infantil en el Mundo, que tuvo un encuentro en la Universidad de Tetuán.

Se participó en el congreso, conociendo a las distintas entidades y profesionales que intervinieron en el y teniendo la oportunidad de conocer los distintos proyectos que se llevan a cabo en otras provincias de España y fuera de ella.

La actitud del trabajo en equipo influyó significativamente a lo largo de la intervención social, en los talleres impartidos y las distintas actividades realizadas. Todas ellas fueron siempre desarrolladas con la ética y profesionalismo que son propios del Trabajo Social.

Para seguir contribuyendo con la cooperación internacional, es necesario que las nuevas generaciones que ingresan en esta carrera, sean informadas, orientadas y enseñadas fuera del punto etnocentrista, para poder evitar problemas en las diferentes culturas y costumbres a los que puedan ser enviados como agentes de cambio, y es que cambiar y/o mejorar una sociedad no significa que deban ser clonadas a las nuestras, si no avanzar y desarrollarse desde su propia cultura, costumbre, y en este caso, como lo es Marruecos, su religión.

A nivel personal he de decir que me han hecho sentir como en casa, que han mostrado un respeto, un interés y una participación que superaba mis expectativas con creces, además del crecimiento profesional, me he traído conmigo amigos, ya que el centro Cultural Lerchundi era, y es, como una gran familia.

## 14. Bibliografía.

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Portal Web AECID La AECID. Recuperado de <http://www.aecid.es/ES/la-aecid>

(fecha de consulta entre paréntesis en todos los sitios web.. (20/11/2016)

Afailal, H. (2007). El sistema de protección de la infancia en Marruecos: debilidades y consecuencias. *Revista Ulises Cibernetica*.

Ajaaouani, N. (2012). Situación de la mujer en Marruecos tras las reformas del nuevo código de familia (Mudawwana, 2004). Una perspectiva histórico-social y jurídica. IV congreso virtual sobre historia de las mujeres.

Alboan. ONG promovida por los jesuitas. Ciudadanía e interculturalidad. Recursos para educar. Recuperado de: <http://www.educacion.alboan.org/>

Alfaro, M<sup>a</sup>E. (1993). *La formación del voluntariado social*. Cuadernos de la plataforma n<sup>o</sup>4. Madrid: Plataforma para la Promoción del Voluntariado en España.

Álvarez, S.M. (2012). Una introducción a la cooperación internacional al desarrollo. *La revista electrónica de derecho*, 10, 285-309. **EN LAS REVISTAS DESPUÉS DEL TÍTULO DEL ARTÍCULO, SE PONE COMA Y NO PUNTO (REVISAR TODAS) Y E PÁGINAS PP. 285-309**

Amnistía Internacional (2004). Hacer los derechos realidad: Talleres de sensibilización sobre cuestiones de género.

Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz (2012). *¿Cómo trabajar la participación en las aulas?* Guía práctica. Instituto de la juventud, Ministerio de sanidad, servicios sociales e igualdad. **Falta ciudad**

Bermúdez, K (2002). Mediación Intercultural: una propuesta para la formación. Madrid: Popular. **Falta cursiva en el título.**

Canto, J. M<sup>a</sup> y Montilla, V. (2008). *Dinámica de grupos y autoconciencia emocional*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Ciliberti, D. y Badillo C. (2015). *Analyse de Situation des Enfants au Maroc*. Unicef.

De la Rosa, G y Lledó, E. (2011). Hacia la creación de un “sistema transnacional de protección a la infancia” entre España y Marruecos complementario a actuaciones educativas y laborales. *Revista sobre la infancia y la adolescencia*, 35-44. **Cierra comillas al final del título**

Fantova, F. (2008): Repensando la intervención social. *Margen: Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales*, 48. **Falta páginas. Tb en la cita sitguiente**

Fernández, J<sup>o</sup> J. y Melero, N. (2012): Igualdad de género y desarrollo humano en Marruecos: Cuestiones pendientes tras la Constitución de 2011. *Teim Revista*, 13.

García, E. y López, D. (2010): Sistemas de protección emergentes: el caso de Tánger, ciudad fronteriza. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 17, 57-70.

García, G y Ramírez, J<sup>o</sup>M (2006). *Manual práctico para elaborar proyectos sociales*. Madrid: Siglo XXI de España.

García, G y Ramírez, J<sup>o</sup>M (2005). *Diseño y evaluación de proyectos sociales*. Zaragoza: Certeza.

Gómez, M. & Sanahuja, J. A. (1999). *El sistema internacional de cooperación al desarrollo: Una aproximación a sus actores e instrumentos*, Madrid, CIDEAL.

Guía de mediación intercultural (2013). ACCEM. **El autor es la red acoge. Pon el autor, ciudad y editorial**



Peréa, O. (2003). Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales. Plataforma de ONG de Acción Social. **Falta ciudad de edición.**

Haouari, M. (2014). Experiencias de trabajo social en el norte de Marruecos con grupos vulnerables en tiempos de crisis. *Gazeta de Antropología*, 30 (2), **artículo 6. Poner páginas.**

Haut- Commissariat au Plan (2016). Recuperado de <http://www.hcp.ma/> **Está incompleta la cita.**

Konopka G. (1968). Trabajo Social de Grupo, 5. **También incompleta, busca la editorial y ciudad de edición**

Lechuga, E. (2014). *El trabajo social en la cooperación al desarrollo desde el enfoque del desarrollo humano*. **Universidad de Jaén, España. Jaén: Universidad de Jaén.**

Lorent, V. (2012). El sistema escolar de Marruecos: tiempos de reformas. *Revista Fuentes*, 12, 117-138.

López, E. (2013). *Máster en estudios e intervención social en migraciones, desarrollo y grupos vulnerables*. Memoria de prácticas no publicada, Universidad de Almería, España. **Lo mismo q en la anterior.**

López, D. (2012). *Intervención con menores en situación de riesgo social en Tánger (Marruecos)*. Contextos de calle y escuelas. Asociación para la Integración del Menor Paideia.

Lorenzo, S (2014). Marruecos- Tetuán. Recuperado de: <https://prezi.com/zqa9gic7mcsq/marruecos-tetuan/> **Cita incompleta.**

Mata, J (2016). Oratoria educacional. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/oratoriaeducacional/home/tecnicas-y-dinamicas-de-grupo-1>

Martín, L (2013). Marruecos. Comisión Española de Ayuda al Refugiado.

Ministerio de Exteriores, Gobierno de España. Consejerías de exteriores, Marruecos.

Naciones Unidas, Convención sobre los derechos del niño, 20 de Noviembre de 1989, disponible en: <http://www.unicef.es/infancia/derechos-del-nino/convencion-derechos->

nino (acceso el 10/10/2016) **Aquí si pones fecha..... Y no es acceso es recuperado. Lo mismo en la siguiente (Naciones Unidas)**

Naciones Unidas, Declaración de los derechos del niño, 20 de Noviembre de 1959, disponible en: <http://www.humanium.org/es/declaracion-1959/> (acceso el 10/10/2016).

Pérez, C. (2009). Las mujeres en el medio rural marroquí: un estudio de caso sobre la alfabetización de mujeres en el círculo rural de Asila. *Anaquel de Estudios Árabes*, 21, 55-75.

Puig, C. (1998). La planificación y la programación de la acción social: el proceso metodológico: aproximación a la realidad, definición del problema, prioridades, programación, ejecución- técnicas de intervención y evaluación. Universidad Rovira i Virgili de Tarragona, España. **En cursiva el título, y lo mismo con ciudad y editorial**

Royaume du Maroc Haut Commissariat au Plan Direction Regionale de Tanger-Tetouan. Monographie Provinciale de Tetouan. Recuperado de: [http://www.hcp.ma/region-tanger/Publications\\_r3.html](http://www.hcp.ma/region-tanger/Publications_r3.html)

Sánchez, A. (2005). Intervención con grupos socioterapéuticos. *Revista Acciones e Investigaciones Sociales*, 21, 227-233.

Sotomayor, E. y De la Fuente, Y. (2012). Derechos Humanos de la infancia en los procesos migratorios de Marruecos a España. *Revista Trabajo Social*, 14, 145-164.

Río Martil, Tetuán, Marruecos, 2016, escala indeterminada, Laura Troyano Ramos, "google Maps", (<https://www.google.es/maps/@35.5973596,-5.3591664,8z>) 3 de Octubre de 2016.

Vargas, L. y Bustillos, G. (2006). *Técnicas participativas*. Madrid: Popular.

Zirari, H. (2010). Los derechos de las mujeres en Marruecos: balance y perspectivas. *Revista Sociedad y Cultura*, balance, 282-288.

(2015). Plan estratégico 2013-2016. Vicerrectorado de Internacionalización, Universidad de Málaga. Recuperado de:

[http://www.uma.es/media/files/CI\\_6VoluntariadoUniversitarioCooperacion\\_1516.pdf](http://www.uma.es/media/files/CI_6VoluntariadoUniversitarioCooperacion_1516.pdf)

Proyecto: El lazo social para el bienestar de la infancia desfavorecida en Tetuán (Marruecos). Recuperado de:

[http://www.uma.es/media/files/CI\\_6VoluntariadoUniversitarioCooperacion\\_Anexo1\\_1516.pdf](http://www.uma.es/media/files/CI_6VoluntariadoUniversitarioCooperacion_Anexo1_1516.pdf) (son las convocatorias de la beca de cooperación nose como citarlas de otra forma...) **Empieza poniendo la convocatoria y luego el título del proyecto.**

## 15. Anexos.

### 15.1 Anexo 1. Evaluación del clima social del grupo

A continuación encontrará una tabla en la que en los extremos de cada fila aparecen adjetivos de significados opuestos. Entre cada par de adjetivos elija el número que mejor se corresponda con la percepción que usted tiene del clima social del grupo. Por ejemplo, si usted percibe al grupo como muy interesante, en la fila correspondiente a este adjetivo tendrá que marcar el número uno y si lo percibe como muy aburrido el número siete. Tenga en cuenta que no hay respuestas mejores o peores, lo importante es que responda con total sinceridad.

Empático	1	2	3	4	5	6	7	Distante
Eficaz	1	2	3	4	5	6	7	Ineficaz
Interesante	1	2	3	4	5	6	7	Aburrido
Cooperativo	1	2	3	4	5	6	7	Competitivo
Agresivo	1	2	3	4	5	6	7	Cordial
Útil	1	2	3	4	5	6	7	Inútil
Flexible	1	2	3	4	5	6	7	Inflexible

### 15.2. Anexo 2. Evaluación del funcionamiento del grupo

A continuación encontrará una serie de frases, en ellas se le pregunta sobre la impresión que usted tiene acerca del grupo de apoyo del que usted es miembro. Tenga en cuenta que no hay respuestas mejores o peores, lo importante es que responda con total sinceridad.

1. Se encuentra satisfecho con el grupo: si ( ) NO ( )
2. Considera que se tratan temas de interés en el grupo: si ( ) NO ( )
3. Cree que sus problemas se abordan en el grupo: si ( ) NO ( )
4. Tiene la oportunidad de expresarse abiertamente en el grupo: si ( ) NO ( )
5. Le parecen adecuadas las estrategias de solución de problemas que se dan en el grupo: si ( ) NO ( )

6. Señale las estrategias que le resultan mis adecuadas:
7. Recibe apoyo en el grupo: si ( ) NO ( )
8. ¿Haría algún cambio en el grupo?: si ( ) NO ( )

### 15.3. Anexo 3. Evaluación la satisfacción con el grupo

Por favor, de acuerdo con la equivalencia que se muestra a continuación, responda a las siguientes cuestiones acerca de las actividades desarrolladas en el grupo de ayuda.

1. Significa que usted está muy en desacuerdo.
2. Significa que usted está en desacuerdo.
3. Significa que usted está en parte de acuerdo, en parte en desacuerdo.
4. Significa que usted está de acuerdo.
5. Significa que usted está muy de acuerdo.

1. Desearía que la actividad de los grupos de apoyo social tuviera mayor duración	1	2	3	4	5
2. Estoy satisfecho con la organización y funcionamiento del grupo.	1	2	3	4	5
3. Considero importante el haber participado en esta actividad	1	2	3	4	5
4. Estoy satisfecho con los profesionales que han participado en los grupos.	1	2	3	4	5
5. Los temas tratados han sido de mi interés.	1	2	3	4	5
6. Los grupos me han servido para encontrar el apoyo que necesitaba.	1	2	3	4	5
7. Desearía continuar con esta experiencia.	1	2	3	4	5
8. He encontrado personas que me han ayudado a resolver mis problemas.	1	2	3	4	5
9. He aprendido a buscar el apoyo que necesito.	1	2	3	4	5
10. Los grupos me han dado la posibilidad de aprender a resolver los problemas por mí mismo.	1	2	3	4	5
11. Me siento más capaz de ayudar a los demás.	1	2	3	4	5

### 15.4. Anexo 4. La realidad social española

Como bien es sabido, España se encuentra sumergida en una profunda crisis económica desde el año 2008, a raíz del estallido de la burbuja inmobiliaria. Esta crisis ha afectado a la población, provocando a su vez una crisis de identidad social.

Debido a esta crisis económica, España, a través de los gobiernos que la han dirigido, se ha visto afectada por los numerosos recortes en servicios públicos, como son servicios sociales, sanidad y/o educación, con la intención de privatizar estos servicios. Como muestra el informe anual de política social de la fundación 1º de Mayo (2014), la disminución de la inversión pública en política social y privatización de los servicios provocan la aparición de una cobertura de derechos mediante servicios privados, accesibles para aquellas personas que se lo puedan permitir, y por otro lado una cobertura de derechos "de beneficencia" para aquellas personas que no dispongan de recursos suficientes.

Este proceso está generando y aumentando una mayor desigualdad y marcando más la brecha entre "ricos y pobres", con la consiguiente causa de la desaparición de la llamada "clase media".

En España hay aproximadamente 47 millones<sup>5</sup> de personas, de las cuales más de 23 millones<sup>6</sup> viven en riesgo exclusión social y pobreza. Esto corresponde a que estas personas viven por debajo del umbral de pobreza<sup>7</sup>.

Dentro de estas personas que viven en riesgo de exclusión y pobreza, también se encuentran los menores, que corresponde a una tasa de pobreza infantil que supera ya el 30%<sup>8</sup>, acercándose a una cifra de 2,5 millones de niños menores de 16 años que se haya por debajo del umbral de pobreza.

Cada vez aumentan más los trabajadores que viven por debajo del umbral de pobreza, ya que cada vez las condiciones laborales son más precarias y los sueldos más bajos, pero a su vez aumentan las horas laborales, una contradicción que cada vez se puede observar con más frecuencia en España.

---

<sup>5</sup> Instituto Nacional de Estadística.

<sup>6</sup> Informe anual sobre política social, Fundación 1º de Mayo (2014).

<sup>7</sup> Si el ingreso anual es inferior 6278,7€. Dato sacado del INE.

<sup>8</sup> INE.

La tasa de desempleo española actual supera el 22%<sup>9</sup>, tasa que se ha visto aumentada exponencialmente desde el comienzo de la crisis, y que apenas baja levemente en los meses de verano, debido a la gran acogida de turismo que tiene España.

Como se ha mencionado antes, España está pasando por una crisis tanto económica como social.

La falta de empleo está generando en la población desesperanza y falta de motivación para continuar buscando trabajo, e incluso está aumentando el número de migraciones a otros países para la búsqueda de empleo. Estamos ante una España, en la que muchos de sus jóvenes formados o no intentan buscarse un trabajo fuera para mejorar la situación económica en la que se encontraban en España.

En cuanto a educación, España ha reducido su gasto en educación, lo que la coloca en la cola de los países Europeos, cada vez aumenta más el número de jóvenes que no terminan la secundaria. El informe de la fundación 1º de Mayo, pone en manifiesto que España encabeza la lista en abandono escolar temprano en Europa, por lo que se corrobora que la educación en España, a parte de los recortes que está sufriendo, necesita ser mejorada y replanteada.

Por otro lado en materia de estudios superiores, la matrícula universitaria es de 1100€ de media para un graduado y de unos 2300€ para estudios de máster en España, frente a los 50€ de Alemania. España es de los países con las tasas más caras y con un sistema de becas y ayuda débil, en el que los requisitos económicos y académicos para acceder a una beca cada vez son más, dejando a un alto número de personas fuera del acceso universitario.

Por otro lado, el tener trabajo ya no crea una situación de estabilidad y satisfacción de necesidades, ya que como se ha comentado anteriormente, cada vez hay más personas que trabajan pero, aún así, viven por debajo del umbral de pobreza. También la alta tasa de paro está obligando a la población a migrar, convirtiéndose así en un nuevo país de emigración.

Sumado a todo ello hay otro gran problema que está afectando a la ciudadanía española, como son los desahucios, problema que afecta a numerosas familias que se ven en una situación económica difícil, sin medios para poder hacer frente a la deuda, con cargas

---

<sup>9</sup> Eurostat.

familiares, dentro de ellas, incluidos niños y niñas. Como dice el Informe sobre el Estado de la Nación 2015, "más de una tercera parte de los hogares españoles tienen dificultades o muchas dificultades para llegar a final de mes"(p.14). Por lo que los impagos se hacen cada vez más numerosos, y ante esto los bancos ponen una solución tajante y no grata, desahuciarlos.

Así que suman un problema más, y es que se quedan sin hogar, incluso arrastrando a los familiares que habían ayudado con sus propias casas como aval.

Como resultado se ven familias enteras, sin medios económicos, con menores y sin un hogar. "Se puede estimar que cada año son más de 40.000 familias se ven obligadas a abandonar sus viviendas por no poder pagar ya sea su alquiler o su hipoteca" (p.24), como apunta el Informe Sobre el Estado de la Nación 2015.

Otro aspecto negativo que está sucediendo actualmente en España es el fraude fiscal, se estima que hay una cifra superior a 90.000 millones de euros en fraude, pero debido a la falta de medios e impulso político no se investiga y profundiza como se debería. Por lo que uno de los principales retos de España sería realizar una verdadera reforma fiscal que permita una mayor recaudación y a su vez no mantenga estable y en progreso esa brecha de desigualdad entre "ricos y pobres".

Como indica el Informe Sobre el Estado de la Nación (2015):

"Los servicios sociales en España están en un acusado proceso de deterioro, precisamente cuando son más necesarios ante la crítica situación que viven cientos de miles de personas y familias empobrecidas, y por los riesgos de que se produzca el demoledor paso de la pobreza a la exclusión social para muchas de ellas; riesgos que los servicios sociales deben y pueden impedir o minimizar."(p.83)

Si los servicios sociales son los que pueden impedir o mejorar la situación de millones de familias resulta contradictorio que se vea afectado con un altísimo recorte en cuanto a financiación de los mismos, ya que sin recursos y medios es muy difícil poder mejorar la situación de estas personas.

En definitiva queda una sociedad en crisis, en la que el paso de la pobreza a la exclusión se ciñe a una delgada línea. En la que la situación de precariedad laboral se ve aumentada, en la que las expectativas laborales de las personas activas son cada vez menores y más negativas, y en la que en conclusión no se puede augurar un futuro

prometedor, ya que seguirá aumentándose la brecha entre la sociedad que puede satisfacer sus necesidades básicas y las que no.

Como conclusión hay que decir que la sociedad española está empobreciendo, no sólo porque el número de personas en situación de pobreza haya aumentado, sino porque los que ya lo estaban son aun más vulnerables y se encuentran más excluidos.



## 15.5. Anexo 5. Carteles de actividades realizadas.

**CURSOS DE FORMACIÓN SOCIAL**  
دروس في التكوين الاجتماعي



**CURSO DE FORMACIÓN DE VOLUNTARIADO**  
*a partir del 9 de abril. Sábados, 11'00-13'00, salón de actos*  
Dirigido a los voluntarios de los Centros Lerchundi de Martil y Tetuán

**TALLER DE ORIENTACIÓN LABORAL**  
*a partir del 12 de abril. Martes, 18'00-19'30 (Tetuán) y 19'00-20'30 (Martil)*  
Dirigidos a estudiantes y jóvenes desempleados

**TALLER DE FORMACIÓN FEMENINA**  
Dirigido a las beneficiarias de la asociación ELLAS

**TALLERES PARA NIÑOS**  
*a partir de mayo*  
Dirigidos a niños de 8-12 años

Impartidos por **Laura Troyano**, trabajadora social y **Otman Ghannami**, técnico en cooperación

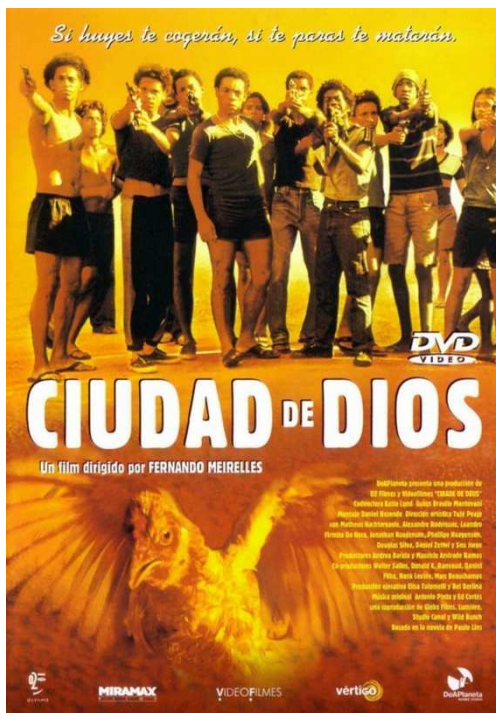
Centros Culturales Padre Lerchundi de Martil y Tetuán  
lerchundimartil@gmail.com 0539 97 95 53

Primavera cultural 2016

## CINEFÓRUM SOCIAL

### "CIUDAD DE DIOS"

Estimados amigos y amigas, dentro del *ciclo cine de primavera del Lerchundi*, os invitamos a asistir a la proyección de la película **Ciudad de Dios**, un drama social basada en hechos reales donde el talento visual está al servicio de una historia dura que nos acerca a la situación de exclusión a la que se ven abocados tantos adolescentes que crecen en entornos marginales de nuestro mundo. Te esperamos



**CIUDAD DE DIOS**  
(Brasil, 2002), de Fernando Meirelles y Katia Lund

Cine Social: Menores en riesgo de exclusión social

**Viernes 22 de  
abril, 19'30. Salón  
de actos**

versión original en portugués, con  
subtítulos en español

**presentado por Laura Troyano,  
trabajadora social**

## 15.6. Anexo 6. Compromiso ético.

CENTRO CULTURAL PADRE LERCHUNDI

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Martil (Tetuán)

Marruecos

Yo, Francisco Jiménez Maldonado, responsable del Centro Cultural Lerchundi de Martil, autorizo a **Laura Troyano Ramos** a publicar las fotografías que realizó en nuestro Centro durante su estancia formativa en beneficio de nuestro colectivo de voluntarios. Lo hacemos en virtud del compromiso ético por parte de los participantes en los cursos y de nuestra entidad con las prácticas de la interesada.

Y para que surta los efectos a que hubiere lugar expido la presente autorización.

*En Martil, 27 de octubre de 2016*



**Fdo. Francisco Jorge Jiménez Maldonado**



Centro Cultural Lerchundi. Martil  
Tef: 0539 97 95 93  
e.mail: [lerchundimartil@gmail.com](mailto:lerchundimartil@gmail.com)  
Facebook : Centro Cultural Lerchundi

## 15.7. Anexo 7. Carta de Recomendación.