

**Anexo 1.**

Batería de evaluación de la Teoría de la Mente proporcionada por la profesora Carmen Barajas Esteban.

# **Batería de Evaluación de Teoría de la Mente**

**(Incluye Escala de Wellman y Liu, 2004)**



Nombre y Apellidos:

Evaluator/a:

Colegio, Curso:

Fecha de Nacimiento:

Fecha de Administración:

Edad en el momento de la prueba (años; meses):

+edad típica de superación

<b>Tarea</b>	<b>Demanda cognitiva: qué evalúa</b>
1. Deseos diferentes	Atribuir a otra persona deseos diferentes a los propios acerca de los mismos objetos
2. Creencias diferentes	Atribuir a otra persona una creencia diferente a la propia acerca del mismo objeto (cuando el niño no sabe qué creencia es la que corresponde con la realidad)
3. Acceso al conocimiento (ver) + Acceso al conocimiento (tocar)	Atribuir a otra persona falta de conocimiento (ignorancia) acerca de lo que hay en una caja, cuando esa persona no ha visto lo que hay.  Comprender que ver/tocar conduce a saber: conocimiento/creencia verdadera, ignorancia.
4. Engaño (Pegatinas; mano-botón)	Pegatinas: engaño  Mano-botón: Crear y atribuir ignorancia sobre la localización de un objeto
5. Falsa creencia explícita	<u>Sabiendo</u> que otra persona tiene una creencia falsa acerca de la localización de un objeto, predecir que esa persona buscará el objeto siguiendo esa creencia falsa
6. Falsa creencia sobre contenido (1º orden)	Atribuir a otra persona una creencia falsa acerca del contenido (inesperado) de un recipiente característico (distinctive) cuando el niño sabe lo que contiene
7. Falsa creencia sobre localización o Cambio de Localización (1º orden)	Atribuir una creencia falsa acerca del lugar donde se encuentra un objeto a una persona que no ha visto el cambio de localización
8. Duda e incertidumbre	Estímulos ambiguos: comprender más de una representación/idea puede ser correcta/válida
9. Creencia- Emoción (Deseo+Creencia: Emoción)	Atribuir a otra persona un sentimiento a partir de una creencia equivocada
10. Fingir emoción: Emoción real-aparente	Juzgar que una persona puede sentir una cosa pero manifestar (aparentar, fingir) una emoción diferente
11. Falsa creencia sobre localización o Cambio de Localización de 2º orden	Atribuir a otro una creencia falsa acerca del conocimiento que tiene un tercero sobre donde se encuentra un objeto

12. Fingir ignorancia (control de fuga semántica)	Hacer creer a alguien que desconoces algo que realmente conoces
13. Historias extrañas: distinguir entre mentira y otras afirmaciones deliberadamente falsas (broma, ironía, sarcasmo, mentira piadosa, etc.)	Comprensión de sentidos no literales y de intenciones y motivaciones que subyacen a las palabras de otros. Se presentan una serie de historias en las que un personaje dice algo que no es literalmente cierto por razones diversas ( <b>símil, broma, ironía, sarcasmo, mentira piadosa, mentira malvada o persuasión, doble farol, simulación</b> ). Evalúa la capacidad para explicar por qué el personaje dice lo que dice.
14. Fax Paux (Meteduras de pata)	Predecir que lo que una persona dice produce una emoción negativa en un tercero y atribuir al segundo un desconocimiento sobre cierta información relativa al tercero... [A desconoce algo sobre B y sus palabras sobre ese algo que desconoce molestan a B] Se presentan una serie de historias en las que un personaje dice involuntariamente algo incómodo o embarazoso. Evalúa la habilidad para identificar la afirmación incómoda.
15. Teoría de la Mente de los Preadolescentes	Se presentan viñetas sobre interacción social diseñadas para ser ambiguas; se hacen preguntas dirigidas a detectar diversas formas de comprensión social (empática, sensibilidad, rol-taking conceptual, etc).
16. Historias de la vida cotidiana	Similar a las Historias Extrañas pero con viñetas más complejas y un mayor rango de bases subyacentes que identificar: <b>mentira, mentira piadosa, frase hecha, malentendido, doble farol (engañar con la verdad), ironía, persuasión, emociones opuestas, olvido, celos, intenciones, empatía y meteduras de pata.</b>
17. Inferencias de 3º y 4º orden	

## Tarea 1. Deseos diferentes

**Materiales:** (\*dibujo)

- Muñeco
- Zanahoria\*
- Galleta\*

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta ¿Supera la tarea? Tipo de razonamiento
<p>[Mostrar al niño una MUÑECA/O y un papel con las imágenes de una ZANAHORIA y una GALLETA]</p> <p>“Aquí está María. Es la hora de comer. Aquí tenemos dos cosas diferentes para comer: una ZANAHORIA y una GALLETA”</p> <p>1) <u>Pregunta de deseo propio</u>: “¿Qué prefieres tú, una ZANAHORIA o una GALLETA?” [El niño debe decir lo que desea o señalarlo]</p> <p>“Es una buena elección la tuya, pero a María no le gustan las GALLETAS, lo que más le gustan son las ZANAHORIAS (o al contrario si el niño ha elegido zanahoria)”</p> <p>2) <u>Pregunta Test</u>: “Ahora, es la hora de comer, María sólo puede coger una de las dos cosas. ¿Cuál elegirá, la GALLETA o la ZANAHORIA?”</p> <p>¿Por qué?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

El niño pasa esta tarea si la respuesta a la pregunta test es la contraria a la pregunta de deseo propio.

## Tarea 2. Creencias diferentes

### Materiales: (\*dibujo)

- Muñeco
- Garaje\*
- Arbustos\*

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño una muñeca y un papel con la imagen de unos ARBUSTOS y de una CASA]</p> <p>“Esta es Ana. Ana está buscando a su GATO. El gato puede estar escondido en los ARBUSTOS o en la CASA”.</p> <p>1) <u>Pregunta de creencia propia</u>: “¿Dónde crees que está el GATO, en los ARBUSTOS o en la CASA?” [El niño debe decir o señalar un sitio]</p> <p>“Es una buena idea la tuya, pero Ana piensa que el gato está en.... (el lugar opuesto, al señalado por el niño) ”</p> <p>2) <u>Pregunta Test</u>: “Entonces, ¿dónde buscará Ana a su gato, en los ARBUSTOS o en la CASA?”</p> <p>3) <u>Pregunta de justificación</u>: ¿Por qué mirará en...? (Donde haya dicho el niño)</p> <p>4) <u>Pregunta de memoria</u>: ¿Dónde piensa Ana que está su gato?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

El niño pasa esta tarea si la respuesta a la pregunta test es la contraria a la pregunta de creencia propia.

### Tarea 3. Acceso al conocimiento (ver)

**Materiales:**

- Caja con cualquier contenido (un perrito de peluche...)
- Muñeco


Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño una caja para guardar juguetes, cerrada, con un perro de peluche dentro]</p> <p>1) <u>Pregunta pretest</u>: "Aquí hay una caja, ¿qué crees que hay dentro de la caja?" [el niño puede dar cualquier respuesta o decir que no sabe]</p> <p>[Se abre la caja y el niño ve lo que hay dentro] Vamos a ver... ¡Mira, lo que hay dentro es un perrito!. [Se cierra la caja]</p> <p>2) <u>Pregunta control 1</u>: "Ok, ¿qué hay dentro de la caja?"</p> <p>[Aparece la muñeca, se la presenta al niño] "Mira, esta niña se llama Elena; nunca ha mirado dentro de la caja"</p> <p>3) <u>Pregunta Test</u>: "¿Sabe Elena lo que hay dentro de la caja?"</p> <p>4) ¿Por qué?</p> <p>5) <u>Pregunta control 2, de Memoria</u>: "¿Ha mirado Elena dentro de la caja?"</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

El niño pasa esta tarea si responde "no" a la pregunta test y responde "no" a la pregunta control de memoria. .

#### Tarea 4. Engaño (Pegatinas; mano-botón)

**Materiales:**

- Botón o cualquier objeto pequeño

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>Se le enseñan al niño las dos manos abiertas con un botón en la palma de una de ellas; se cierran las manos y se pasan por detrás; se sacan las dos manos cerradas y se le pregunta al niño ¿Dónde está el botón?</p> <p>Esto se hace una o varias veces; hasta que alguna vez falle al adivinar.</p> <p>Entonces se le dice: "Toma el botón; ahora te toca a ti".</p> <p>Anotar lo que hace el niño:</p>		

El niño pasa esta tarea si es capaz de sacar las dos manos cerradas y sin ninguna "pista" de dónde está realmente el botón; es decir, si es capaz de producir desconocimiento sobre la localización del botón

## Tarea 5. Creencia falsa explícita

### Materiales:

- Mochila\*
- Armario\*
- Muñeco

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño un muñeco y un papel con la imagen de un ARMARIO y de una MOCHILA]</p> <p>“Aquí está Pablo (muñeco). Pablo está buscando sus guantes. Sus guantes pueden estar en la mochila (señalar) o en el armario (señalar). REALMENTE, los guantes de Pablo están en la mochila, pero Pablo PIENSA que sus guantes están en el armario”.</p> <p>➤</p> <p><u>Pregunta TEST:</u> ¿Dónde va a buscar Pablo sus guantes, en la mochila o en el armario?</p> <p>➤</p> <p><u>Pregunta de realidad:</u> “¿Dónde están REALMENTE los guantes de Pablo?”</p>		

El niño pasa esta tarea si responde “armario” a la pregunta test y responde “mochila” a la pregunta de realidad.



## Tarea 6. Falsa creencia sobre contenido (o Smarties; 1º orden)

### Materiales:

- Recipiente de contenido esperado (caja con imagen de lo esperado: p.ej. tiritas, Smarties, etc.)
- Contenido inesperado: cualquier cosa que no sean tiritas o lo esperado (p.ej muñeco cerdito, lápiz, etc.)
- Muñeco

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño un tubo de Smarties, una caja de tiritas, u otro recipiente del que cabe esperar su contenido, con un lápiz dentro o cualquier otro objeto que no sea el esperado]</p> <p>“Aquí hay un tubo de Lacasitos. ¿Qué crees que hay dentro del tubo de Lacasitos?” ➤</p> <p>“Vamos a ver que hay dentro (se abre el tubo), Oh! Mira, hay un LAPIZ dentro [se muestra al niño, se vuelve a introducir en el tubo y se cierra]</p> <p><u>Pregunta de control 1:</u> “¿Qué hay dentro del tubo?” ➤</p> <p>[Aparece un muñeco] “Mira este niño, se llama Jorge, él nunca ha visto lo que hay dentro del tubo”</p> <p><u>Pregunta Test:</u> “¿Qué cree Jorge que hay dentro del tubo?” ➤</p> <p>¿Por qué cree Jorge que hay (lo que diga el niño)? ➤</p> <p><u>Pregunta de control 2, de memoria:</u> “¿Ha mirado Jorge dentro del tubo?” ➤</p> <p><u>Pregunta de autoatribución:</u> ¿qué dijiste tú antes (al principio, cuando yo te enseñé por primera vez el tubo) que había dentro del tubo? ➤</p>		

El niño pasa esta tarea si responde “Lacasitos” a la pregunta test y responde “no” a la pregunta de memoria.

## Tarea 7. Falsa creencia sobre localización (cambio de localización) (1º orden)

### **Materiales:**

- Dos muñecos que sean diferentes (niño, niña)
- Una caja y una cesta (o dos cajas de distinto color)
- Una pequeña bola

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>Esta es María y este Paco. María tiene una cesta (se coloca la cesta delante de María) y Paco tiene una caja (idem). María tiene una bola (se muestra) y la pone en su cesta (se coloca). Paco no tiene nada en su caja (se muestra). María se va (se aleja a la muñeca del escenario). Paco pone la bola en su caja (se coloca la bola en la caja).. Ahora vuelve María (se coloca a la muñeca entre la cesta y la caja), quiere su bola.</p> <p><u>Pregunta TEST:</u> ¿Dónde va a buscar María su bola?</p> <p><u>Pregunta de justificación:</u> ¿Por qué irá a buscarla allí?</p> <p><u>Pregunta control 1:</u> ¿Dónde está la bola ahora?</p> <p><u>Pregunta control 2:</u> ¿Dónde guardó Paco la bola?</p> <p><u>Pregunta control 3:</u> ¿Dónde estaba María cuando Paco la puso allí?</p> <p><u>Pregunta control 4:</u> ¿Vio María como Paco la guardaba allí?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

El niño pasa esta tarea si responde "A su cesta" a la pregunta test y responde bien a las preguntas control

## **Tarea 8. Duda e incertidumbre**

## Tarea 9. Creencia- Emoción (Deseo+Creencia: Emoción)

### Materiales:

- Muñeco
- Recipiente de contenido esperado (caja de Cheerios: un snack; bote de patatas fritas; con imagen de lo esperado)
- Contenido inesperado: piedras, hojas secas

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño una muñeca y una caja de galletas o de algún tipo de snack cerrado y con piedras dentro]</p> <p>"Aquí hay una caja de galletas y aquí está Marta.</p> <p><u>Pregunta de control 1:</u> ¿Qué crees que hay dentro de la caja de galletas?</p> <p>El examinador hace hablar a la muñeca: "Oh, ¡qué bien!, porque me encantan las galletas; las galletas son mi comida favorita. Ahora me voy a jugar. [Marta se pone fuera de la vista del niño.]</p> <p>[Después se abre la caja de galletas y se le enseña al niño el contenido]: "Vamos a ver qué hay dentro. ¡No hay galletas! ¡Solo hay piedras!" [Se cierra la caja de galletas.]</p> <p><u>Pregunta de control 2:</u> ¿Cuál es la comida favorita de Marta?</p> <p>[Marta vuelve]: "Marta nunca ha visto lo que hay dentro de la caja. Ahora Marta ha vuelto de jugar y es la hora de comer. Vamos a darle a Marta la caja.</p> <p><u>Pregunta TEST:</u> ¿Cómo se siente Marta cuando le damos la caja, contenta o triste?</p> <p>[El examinador abre la caja y deja que Marta mire dentro]</p> <p><u>Pregunta control de emoción:</u> "¿Cómo se siente Marta después de mirar dentro de la caja, contenta o triste?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

Para pasar la tarea el niño debe responder a a pregunta test "contento" y a la pregunta control de emoción "triste"

## Tarea 10. Fingir emoción: Emoción real-aparente

### Materiales:

- Dibujo con tres caras: alegre, triste, neutra
- Figura recortada en papel de un niño de espaldas

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
<p>[Se le enseña al niño un papel con tres caras dibujadas: una feliz, una neutra y otra triste, para comprobar que el niño conoce estas expresiones emocionales. Finalmente se da la vuelta al papel antes de comenzar la tarea]</p> <p>Se le muestra al niño una imagen de un niño de espaldas, para que no se vea su expresión facial. Y se le dice: "Esta historia es sobre un niño. Te voy a preguntar sobre cómo se siente el niño por dentro y cómo parece qué está según su cara (how he looks on his face). Puede que se sienta de una manera por dentro pero parezca otra cosa por fuera; o puede que realmente sienta por dentro lo mismo que parece por fuera. Quiero que me digas cómo se siente realmente por dentro y qué parece por fuera (por su cara)"</p> <p>"Esta historia es sobre Juan. Juan y sus amigos estaban jugando. Una niña mayor, Rosa, dijo una broma cruel sobre Juan y todos los demás se rieron. Todos los demás pensaron que era muy gracioso, pero Juan no.</p> <p>Pero Juan no quería que los demás vieran cómo se sentía por la broma, porque le llamarían bebé. Por eso, Juan intentó esconder cómo se sentía</p> <p><u>Preguntas control de memoria:</u></p> <p>1) ¿Qué hicieron los otros niños cuando Rosa niña hizo una broma sobre Juan? (Se rieron o pensaron que era muy gracioso)</p> <p><u>Respuesta del niño:</u></p> <p>2) ¿En la historia, que harían los otros niños si supieran cómo se sentía Juan? (Le llamarían bebé o se burlarían de él)</p> <p><u>Pregunta TEST emoción real:</u> ¿Cómo se sintió realmente el niño cuando todos se rieron? Utilizar la hoja con las expresiones emocionales, para que el niño las señale, si no responde, ir señalando las caras y diciendo: "¿Intenta poner cara de feliz, normal o triste?"</p> <p><u>Pregunta TEST, emoción aparente:</u> ¿Qué cara intenta poner el niño cuando todos se ríen? (Feliz, triste o normal)</p> <p><u>Pregunta de justificación:</u> ¿Por qué intenta poner esa cara?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	

El niño pasa esta tarea si la respuesta a la pregunta de emoción real es más negativa que la respuesta a la pregunta de emoción aparente (triste o normal a la primera y normal o feliz a la segunda)

## Tarea 11. Falsa creencia de 2º orden (Cambio de localización de 2º orden , la ventana)

### Materiales:

El mismo material que para la tarea de cambio de localización de 1º orden con la diferencia de que esta vez hay una ventana en la parte trasera:

- Dos muñecos que sean diferentes (niño, niña)
- Una caja y una cesta (o dos cajas de distinto color)
- Una pequeña bola

Descripción Narración y preguntas	Respuestas del niño	Valoración de la respuesta
--------------------------------------	---------------------	-------------------------------

<p>Esta es María y este Paco. María tiene una cesta (se coloca la cesta delante de María) y Paco tiene una caja (ídem). María tiene una bola (se muestra) y la pone en su cesta (se coloca). Paco no tiene nada en su caja (se muestra). María se va (se hace salir a la muñeca de la casa). Paco pone la bola en su cesta (se coloca la bola en la cesta). María ve por la ventana cómo Paco cambia la bola de la caja a la cesta (se asoma a María por la ventana mientras cambiamos la bola de forma que Paco no pueda estar viendo a María). Ahora vuelve María, PAUSA, ATIENDE Y PIENSA:</p> <p><u>Preguntas TEST:</u> (pregunta de creencia falsa de 2º orden): ¿Dónde cree Paco que irá María a buscar su bola? ¿En la cesta o en la caja? (señalar los dos lugares)</p> <p>Pregunta de Justificación: ¿Por qué cree eso Paco?</p> <p><u>Preguntas control:</u> 1) Pregunta de Realidad: ¿Dónde cree María que está la bola?</p> <p>2) Pregunta de Memoria 1: ¿Ha visto María que Paco ponía la bola en su cesta?</p> <p>3) Pregunta de Memoria 2: ¿Ha visto Paco que María miraba por la ventana cuando él cambiaba la bola de la caja a la cesta?</p>	<p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p>	
--	--	--

El niño pasa la tarea si responde a la pregunta test “a la cesta”, a la pregunta de justificación “porque no sabe/no ha visto que María ha mirado por la ventana, y responde bien a las preguntas control.

## Bibliografía empleada para la recopilación de las tareas para la evaluación de la ToM

TAREA	AUTORES
Deseos diferentes	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Creencias diferentes	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Acceso al conocimiento	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Crear Ignorancia	Hogrefe, G.J., Wimmer, H., & Perner, J. (1986). Ignorance versus false belief: A developmental lag in attribution of epistemic states. <i>Child Development</i> , 57, 567-582.
Falsa creencia explícita	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Falsa creencia sobre contenido (1º orden)	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Falsa creencia sobre localización o Cambio de Localización (1º orden)	Wimmer, H., & Perner, J. (1983). Belief about beliefs: Representation and constraining function of wrong beliefs in young children's understanding of deception. <i>Cognition</i> , 13, 103-128.
Creencia- Emoción	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Emoción real-aparente	Wellman, H.M., & Liu, D. (2004). Scaling of Theory-of-Mind-Tasks. <i>Child Development</i> , 57(2), 523-541.
Falsa creencia sobre localización o Cambio de Localización de 2º orden	Núñez, M. (1993). <i>Teoría de la mente: metarrepresentación, creencias falsas y engaño en el desarrollo de una psicología natural</i> . Tesis doctoral no publicada. Universidad Autónoma de Madrid.
Fingir ignorancia (o control de fuga semántica)	Talwar, V, Gordon, H.M., & Lee, K. (2007). Lying in the elementary school years: Verbal deception and its relation to second-order belief understanding. <i>Developmental Psychology</i> , 43, 804-810.
Historias extrañas	Happé, F.G.E. (1994). An advanced test of theory of mind: Understanding of story characters' thoughts and feelings by able autistic, mentally handicapped, and normal children and adults. <i>Journal of Autism and Developmental Disorders</i> , 24(2), 129-154.
Faux Pas	Baron-Cohen, S., O'Riordan, M., Stone, V., Jones, R., & Plaisted, K. (1999). Recognition of faux pas by normally developing children and children with Asperger syndrome or high-functioning autism. <i>Journal of Autism and Developmental Disorders</i> , 29, 407-418.