

**CHAUCA GARCÍA, J. (2016), *José de Gálvez, mentor del irlandés Ambrosio Higgins en España y América*, Universidad de Málaga, Málaga.**

La monografía que presenta la Universidad de Málaga dentro de la colección *Studia Malacitana* 47, se divide en dos grandes partes, a su vez subdivididas en tres capítulos, respectivamente. Como su propio título indica, aborda dos escenarios diferenciados pero intensamente conectados: España y la América española meridional. Desde esta premisa, la de la historia atlántica preconizada por el historiador John H. Elliott, el autor se declara en su obra seguidor de esta reciente corriente historiográfica para la comprensión del mundo hispánico en su totalidad, así como partidario de un análisis conjunto e inseparable de ambas realidades sin solución de continuidad.

Aborda la figura del secretario de Indias malagueño José de Gálvez, figura capital del siglo XVIII en ambos mundos. Su decidida y continuada tutela de Málaga y la proyección de su red clientelar en América muestran esta visión generosa desde la cohesión de los múltiples y distantes territorios del buen rey Carlos III. Uno de sus apadrinados fue el irlandés Ambrosio Higgins, quien reprodujo a escala regional tanto la protección de su Irlanda natal como la implementación del reformismo carolino en sus consecutivos destinos. Cabe recordar que llegó a ser capitán general de Chile y virrey del Perú, gracias a sus méritos personales e introducción en los círculos de poder cortesanos ilustrados, al amparo del ministro y paisano Ricardo Wall y su clientela. Tras una amarga experiencia mercantil en el Cádiz de la carrera de Indias, desarrolló un dilatado y meritorio *cursus honorum* al servicio del monarca.

Recupera la memoria histórica de la relación entre dos hombres y dos naciones, Irlanda y España, vínculo histórico de larga data personificado en Ambrosio Higgins y José de Gálvez. Relación que nos permite comprender nuestro pasado compartido y ultramarino desde la actualidad de un mundo globalizado e interconectado, abierto a flujos migratorios y circulación de ideas que, posiblemente, entendamos no tan nuevo desde la mirada del autor sobre la acogida del gaélico. Coetáneos, su generación representa el último intento dentro de las estructuras del Antiguo Régimen por actualizar y dar viabilidad a su modernización desde la reforma y no la revolución. Se cierra

el año de 1787, cuando el macharatungo fallece y el hibernés fue promocionado a la capitanía general chilena.

Es digno de destacar de partida un par de elementos que avalan el resultado y contribución de la obra. En primer lugar, el estudio de una extensa documentación para su elaboración, pues se ofrece una lista abrumadora de archivos y demás centros de documentación, cuya investigación cruzada y a distintos niveles permiten una reconstrucción notable de las biografías en paralelo y de sus contextos correspondientes y concluyentes. Además, junto a los distintos tipos documentales consultados en ambas orillas del Atlántico, la bibliografía utilizada es apabullante y demuestra un sólido conocimiento del estado de la cuestión desde el ámbito local al hispanoamericano. No en balde, el autor es Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Málaga y, asimismo, Doctor en Historia de América por la Universidad de Sevilla, segundo rasgo que queremos señalar como significativo.

Igualmente, es justo mencionar la carta de presentación del embajador de Irlanda en España, cuyas palabras nos recuerdan los lazos de amistad y la importancia y función social que cumple hoy la Historia. Y, muy especialmente, el prólogo de la Dra. Pérez de Colosía Rodríguez, especialista en los Gálvez de Macharaviaya y maestra de una escuela malagueña modernista y americanista de la cual Jorge Chauca es un buen exponente.

La primera parte se centra en el todopoderoso ministro Gálvez y sus hermanos, cuyas vidas se repasan, así como también la labor entusiasta de benefactores de la Málaga dieciochesca, que tanto les debe en su desarrollo y despegue social, económico y cultural. No olvida, y promete volver, a María Rosa de Gálvez, mirada femenina de la Ilustración, sobrina que junto al afamado Bernardo de Gálvez suponen la continuación de la destacada saga, sea en la literatura o la milicia. La proyección de la Axarquía en América es altamente relevante en las intenciones del historiador, quien ya ha trabajado abundantemente esta dimensión en muchas publicaciones precedentes. Esperamos una segunda parte en curso que trabaje la muerte del malacitano, sus repercusiones en ambos hemisferios y el tratamiento de su figura por la historiografía posterior.

El segundo capítulo de la primera parte estudia los orígenes de Ambrosio Higgins, la genealogía de su clan y las causas de su llegada a España, tan común en muchos de sus compatriotas durante la Edad Moderna. El tercer y último capítulo analiza extensamente el escenario cortesano, sus estrategias políticas y simbólicas, y las redes, elemento sistémico en el ascenso y construcción de un *cursus honorum*. También el breve paso gaditano pero provechoso como experiencia para el futuro del irlandés, lo cual nos sitúa en otro centro del poder borbónico: el comercial tras el palatino.

La segunda parte contempla tres capítulos, como vimos, pero de contenido mayoritariamente americano. Comienza con el capítulo dedicado a las arduas labores de fortificación de la austral plaza de Valdivia en la América meridional, eje estratégico de la defensa imperial hispana en aquellas lejanas latitudes. De importancia mayor resultaba la defensa interior frente a los indígenas fronterizos: los araucano-mapuche y

las necesidades de entendimiento por parte de la Corona desde postulados netamente pragmáticos y reformistas. La negociación e inclusión como vasallos efectivos del rey es la empresa político-militar más destacable en la vida del hijo de Hibernia al servicio de Carlos III. La majestuosa muralla de los Andes y los trabajos denodados para su tránsito nos hablan de la importancia de las comunicaciones para los hombres de la Ilustración, y dicho altivo paraje cierra el capítulo.

El siguiente nos introduce en lo más importante, al menos cuantitativamente, de su vida: la carrera de las armas en el *limes* hispánico. Su combinación de atracción y fuerza, dependiendo de la coyuntura, lo catapultó a maestro de campo general de la frontera. Dos aspectos llaman la atención del lector, a saber, el nacimiento del futuro Libertador de Chile, su hijo Bernardo, en un episodio todavía sujeto al debate de los especialistas y no exento de polémicas, así como el relato pormenorizado de un trasvase andino a la comarca oriental malagueña, tierra de los Gálvez. Se trata de la aclimatación de la araucaria chilena en Almayate, fruto del envío del irlandés a su padrino peninsular. Las potencialidades, vicisitudes y resultados de la remisión nos exponen muy a las claras uno de los lugares comunes ilustrados: la botánica. Añadimos la función de precursor de “La Mayora”, cuyo fundador recientemente ha sido nombrado Doctor *Honoris Causa* de la Universidad de Málaga.

El sexto y último capítulo, que cierra tanto la segunda parte como el libro, presenta el proceso de implantación de las intendencias en Chile, una más de las líneas de actuación del reformismo. La temática administrativa y territorial se culmina con la visita a la intendencia de Concepción y el balance de la gestión fronteriza de Ambrosio Higgins en su primera etapa, previa a la asunción de mayores responsabilidades.

El epílogo deja constancia de la voluntad de continuidad y del reconocimiento de lo realizado por ambos: malagueño y gaélico. Si bien puede considerarse un apartado más por la densidad y variedad de temas tratados y la cohesión con lo presentado en la introducción. Un índice de láminas cierra la monografía, pero no es un mero atractivo más del libro, sino una cuidada y variada selección por su procedencia y relevancia iconográfica.

En definitiva, el libro del Dr. Chauca García reúne muchas virtudes, entre ellas el valor historiográfico para los especialistas y sus cualidades divulgativas para los lectores de la historia y cultura de Málaga, Irlanda y sus conexiones iberoamericanas. Igualmente destacable es su proyección a un presente de encuentro entre pueblos. Además, es fruto de un historiador formado en la Universidad de Málaga que quiere recuperar la memoria histórica de su provincia y resaltar el hermanamiento secular con nuestra América.

Juan Jesús Bravo Caro  
Universidad de Málaga