

**LA ESCRITURA CREATIVA:  
FOMENTO DE LA LECTURA EN EL ALUMNADO DE PRIMARIA.  
(La animación a la lectura y a la escritura en una clase de Primaria)**

**Conferencia dictada por**

Juan de Dios Villanueva Roa

Profesor

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Universidad de Granada

**RESUMEN**

En esta conferencia trataremos las inquietudes que pueden existir en la sociedad actual con respecto a la lectura y a la escritura, fundamentalmente en el alumnado de los últimos cursos de Educación Primaria. Analizaremos el significado de competencia lectora y de competencia en la escritura hoy, y el uso que se viene dando por parte en estas edades, prolongando el análisis hasta la preadolescencia. La influencia de los nuevos medios de comunicación es importante en su desarrollo, y por supuesto en la ortografía que se está utilizando.

Por otro lado, intentaremos descubrir qué leen nuestros jóvenes, cómo acercarlos a la lectura de las grandes obras literarias, e investigaremos el acercamiento a la escritura utilizando distintos talleres que puedan ser motivadores para este alumnado, buscando encontrar la escritura creativa, entendiendo la lectura como la principal fuente del pensamiento y de la escritura.

Por otro lado, se analizará el papel del maestro en el desarrollo de la lectura y en el proceso creativo de la escritura. En estos procesos, la familia juega un papel fundamental desde el primer momento de acceso a estos bienes del conocimiento y la comunicación, por lo que trataremos el rol de la familia en el desarrollo lector del alumnado.

Finalmente, plantearemos brevemente un posible taller de escritura creativa en el medio educativo.

---oooOooo---