



DE LOS MINISTERIOS
DE
GRACIA Y JUSTICIA Y GOBERNACIÓN
PARTICULAR

Doña amiga
Arturo : he
recibido y leído
las copias de Diálogo
ajul. Me encantó
el título, y me
he encantado el co-
mienzito de la obra.
Breves pero novelas
preciosas y aun más
interesante fue la
última. El momen-

To de la reparación
de los sumantes me
conmovió profunde-
mente. Es G. un archi
poeta.

Arde en deseos
de proseguir leyendo.
La portada de
Moreno (el mejor
artista que he' pose-
do G. dejó para
ayuntar prae'ficamen-
te el azul del cielo
andalez) verá mil

sobre los hojales del
libro. Lo felicito, y
lo felicito tambien
por haber resistido
de estropear si Gantuche
riete poniendole una
fotografia en la cubier-
ta: hubiese sido una
consecuencia mortal para
el diestro.

La fotografia no
podria jamas ser ante
propria presenta la ma-
tineteja tal y como
ella es, y el ante si ser

si la naturaleza, no
como es, sino como
debería ser. I. B. Gerdo.
me esta definición que
parece un prejuicio en
un hombre que vive
de la fotografía. . . .

Carpas venjan
cepillos, I admiran
dolo I puericolas
ricupre le abaja

J. Plénon

1-11-910.