# **IMÁGENES EN PROCESSING**

- 1. Nuevo sketch
- 2. Definimos una variable de tipo imagen:

```
Pimage foto;
foto = loadlmage("nombre de la imagen.extensión");
imagen (foto,coordenada X,coordenadaY);
```

- 3. Arrastramos imagen.

  La imagen se guardará en una carpeta "data" junto al sketch de processing.
- 4. Comprobamos que la imagen está en la ruta indicada(carpeta de ruta "data").
- 5. Play en nuestro sketch. La imagen aparecerá como fondo de nuestro lienzo o con ubicación determinada.
- \*\* El tamaño del lienzo (size), debe coincidir con el tamaño de la imagen subida. Comprobar estos datos en <u>propiedades de la imagen.</u>
- \*\* TIPO DE IMÁGENES: GIF, JPG, TGA, PNG.

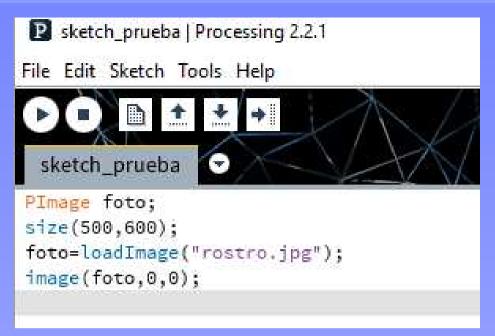


Imagen con ubicación determinada en eje de coordenadas.

```
P sketch_prueba_img_bacground | Processing 2.2.1

File Edit Sketch Tools Help

sketch_prueba_img_bacground

PImage foto;
size(540,304);
foto=loadImage("rostro.jpg");
background(foto);
```

Imagen como fondo del sketch.

## MANIPULANDO IMÁGENES:

```
File Edit Sketch Tools Help
 sketch_TINTADO
PImage img;
void setup(){
size(700,700);
img=loadImage("morgan norman.jpg");
void draw()
background(0);
image(img,0,0,425,543);
image(img, 100, 100, 425, 543);
```

- Añado varias imágenes cada una con coordenadas de origen distintos.
- Con los últimos dos puntos puedo modificar las dimensiones de mi imagen escalándola en proporción o deformándola si es nuestro objetivo.

```
File Edit Sketch Tools Help
  sketch_TINTADO
 PImage img;
 void setup(){
 size(700,700);
 img=loadImage("morgan norman.jpg");
 void draw() {
 background(0);
 image(img,0,0,425,543);
 copy(350,150,100,100,500,300,200,200);
```

Función copy();



El resultado de la función copy es una zona ampliada de nuestra imagen, con las coordenadas y anchuraaltura que elijamos.

```
File Edit Sketch Tools Help
 sketch_TINTADO
PImage img;
void setup(){
size(700,700);
img=loadImage("paisaje.jpg");
void draw(){
background(0);
tint(0,100,200);
image(img,0,0,440,668);
```

tint(); noTint();

ACTIVIDAD CON DOS IMÁGENES: Aplica ambas funciones.





# ACTIVIDAD CON IMÁGENES;

- 1. Carga una imagen en processing como fondo(background).
- 2. Aplica un efecto con ayuda de los bucles. ejemplo: la pantalla se llena de cuadrados con color aleatorio, tapando la imagen finalmente. clave: bucle for.

Ejemplo visto en clase

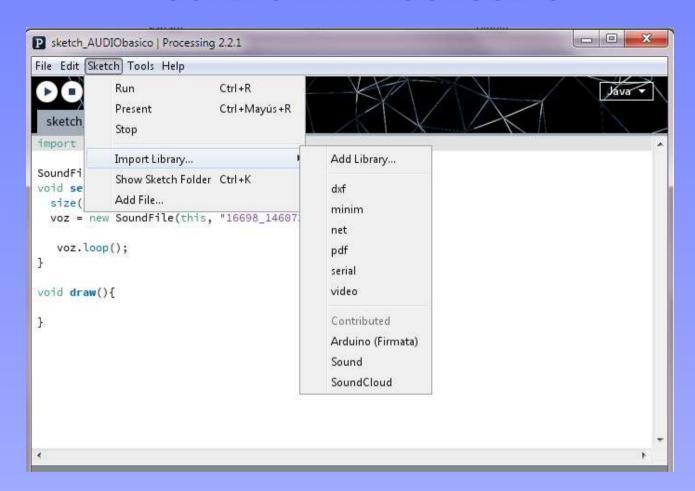
## **ACTIVIDAD**

- Carga una imagen de fondo
- Aplica movimiento a una o varias imágenes sobre la imagen de fondo.

ejemplo visto en clase

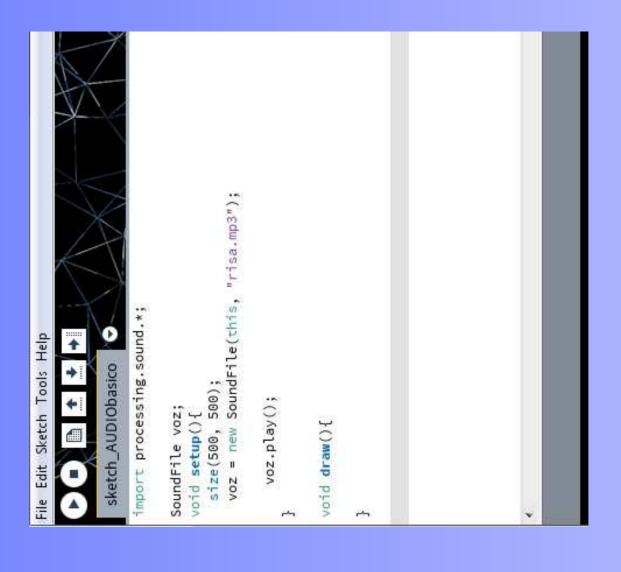


#### SONIDO EN PROCESSING

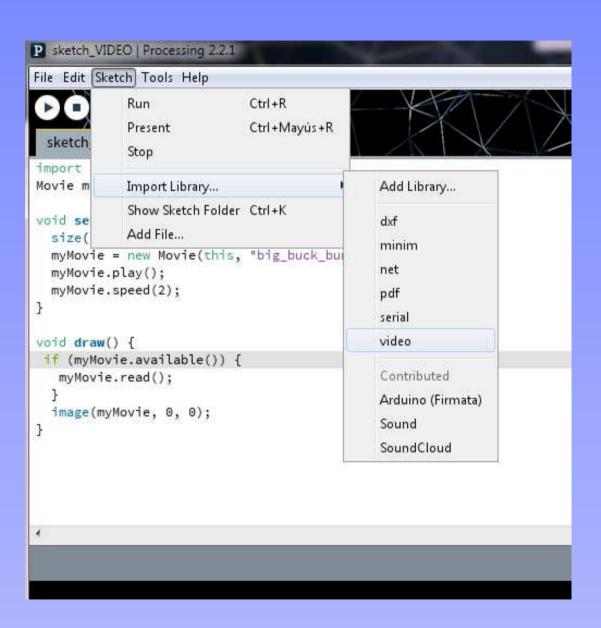


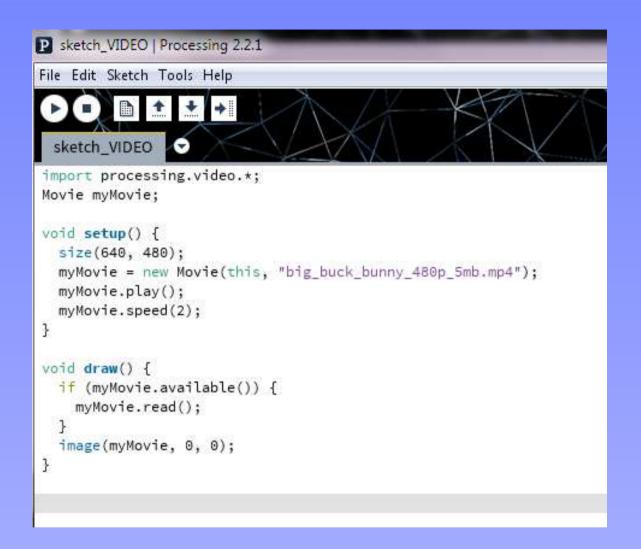
- 1. Importamos librería de sonido de processing.
- 2. Iniciamos librería de sonido y inicializamos la variable de sonido.
- 3. Archivo de sonido con la extensión
- 4. Archivos compatibles: WAV, AIF/AIFF, MP3.
- 5. Utilizamos play o loop.





### **VIDEO EN PROCESSING**





Algunas función básicas sobre video: processing.org

#### ACTIVIDAD.

Práctica con video. Visualización de las referencias en processing.org