

Resúmenes breves de las ponencias dictadas por el profesor Alejandro Rojas Jiménez en el Summer School “Martin Heidegger’s Sein und Zeit”, en Messkirch durante los días 15-21 de julio, 2018:

Resumen ponencia 1 “Heidegger and Schelling”.

- La intención en esta ponencia era doble. Por un lado sacar a la luz dos experiencias de acabamiento que marcan las filosofías respectivas del Heidegger I y el llamado Heidegger II. Por un lado la experiencia de la muerte, central en la obra de 1927. Por otro lado la experiencia que al parecer, según cuenta Gadamer, sufrió Heidegger en 1933 y precipitó su dimensión de rectorado y el inicio del llamado Heidegger II: la experiencia, al ver a los nuevos funcionarios en Karlsruhe, de que nuestros proyectos auténticos (los de 1927) eran sólo proyectos cuyo resultado no estaba en nuestras manos. Descubierta la finitud de nuestros proyectos, la filosofía del Heidegger II parece desarrollarse intentando comprender nuestra pertenencia a una historia que no podemos dirigir. La otra intención de esta ponencia era sacar a la luz a su vez los posibles compañeros de viaje de Heidegger, en este caso comentaremos su relación con Dilthey, San Agustín y Schelling.

Resumen ponencias 2 y 3: sobre el Being-in-the-World

- La intención de esta ponencia era comentar y profundizar en el significado del ser-en-el-mundo. Para ello se dividió el tema en dos partes (dos ponencias), por un lado se trataba de comentar con detenimiento el parágrafo 12, y por otro lado hacer unas observaciones generales sobre la mundanidad del Dasein. En resumen podemos decir que la intención por un lado se centró en comentar los distintos modos en los que Heidegger piensa el in-sein en el parágrafo 12, sirviéndose para ello de su comparación con otras preposiciones como bei-sein y an-sein, para posteriormente descubrir que lo que busca el filósofo alemán es designar el peculiar modo de estar en el mundo del existente, que no es un mero estar junto a otras cosas, sino tratando con ellas y, haciendo tal cosa, abiertos a la comprensión del ser. Un estar abiertos que se debía posteriormente de poner en relación con el cuidado y con la temporalidad.

Resumen ponencia The Possible Being-a-Whole of Dasein and Being-toward-Death

- Sin duda uno de los lugares centrales de la obra de 1927. La intención en esta recta final del curso de verano era profundizar, mediante comentarios de textos seleccionados, el significado último de aquel ser “libres para la muerte” central en Ser y Tiempo. Los comentarios de los textos seleccionados permitieron ir precisando el auténtico sentido de la muerte fenomenológica, que tiene que ver más con la anticipación de la mortalidad que con el mero dejar de vivir, y mostrar en qué sentido esa angustiada anticipación llega a liberar al existente de las ilusiones del uno. Una libertad desde luego fáctica, acosada por la angustia y siempre entendida como libertad “para”: para sus posibilidades más propias, determinadas desde el fin y comprendidas como finitas.

