

## ***Título: Educar para la ciudadanía frente a discursos de odio desde la prensa digital***

José Luis Zorrilla Luque  
[joseluiszorrillaluque@uma.es](mailto:joseluiszorrillaluque@uma.es)

Carmen Rosa García Ruiz  
[crgarcia@uma.es](mailto:crgarcia@uma.es)

Profesores de la Universidad de Málaga

### ***Resumen***

La propuesta de conferencia para el Simposio Sustentabilidade curricular: inovação e tradição, quiere dar a conocer un proyecto de innovación llevado a la práctica con alumnado de educación secundaria, para el que se han diseñado estrategias docentes que permitiesen en el aula:

- Identificar discursos de odio y formar a una ciudadanía crítica y reflexiva.
- Analizar discursos de odio entre quienes participan en el comentario de noticias.
- Contrarrestarlos de forma activa con la elaboración de contranarrativas de odio.
- Desarrollar habilidades de alfabetización mediática fomentando pensamiento reflexivo y crítico.

Los relatos sexistas, islamófobos, racistas o xenófobos, comunes y habituales entre quienes comentan noticias de actualidad, se convierten en una herramienta para educar para una ciudadanía democrática desde el currículo de Ciencias Sociales.

El proyecto de innovación se ha desarrollado con el objeto de extraer evidencias útiles para el diseño de una investigación-acción, centrada en el rol docente y en como este juega un papel determinante en la ruptura de tradiciones curriculares que obvian una práctica educativa activa, basada en la participación ciudadana e interacción en el contexto social.

La experimentación ha permitido entender que, enseñar a pensar la intencionalidad del discurso y explorar qué significado adquiere para quienes interactúan con él, permite decodificar e interpretar información, en la misma medida que se convierte en una práctica discursiva y comunicativa.

El uso que el alumnado hace de los medios de comunicación está alejado de cualquier reflexión o posicionamiento crítico. El objetivo es que aprenda con los medios y de los medios, que entienda los mensajes escritos a los que queda expuesto y sea capaz de producir sus propios mensajes. Esto exige motivar al alumnado y alfabetizarlo mediáticamente, dotándolo de herramientas que le permitan procesar esa información para el ejercicio de una ciudadanía crítica y reflexiva.

**Palabras clave:** educación para la ciudadanía, discursos de odio, prensa digital, alfabetización mediática.

## **Title: Citizenship education in front of hate speech from the digital press**

José Luis Zorrilla Luque  
[joseluiszorrillaluque@uma.es](mailto:joseluiszorrillaluque@uma.es)

Carmen Rosa García Ruiz  
[crgarcia@uma.es](mailto:crgarcia@uma.es)

Teachers from the University of Málaga

### **Summary**

The conference proposal for the Symposium *Sustentabilidade curricular: inovação e tradição*, wants to present an innovation project carried out with secondary school students, for which teaching strategies have been designed to allow in the classroom:

- Identify hate speech and train a critical and reflective citizenship.
- Analyze hate speech among those who participate in the news commentary.
- Counteract them actively with the development of hate counternarratives.
- Develop media literacy skills fostering thoughtful and critical thinking.

The sexist, islamophobic, racist or xenophobic stories, common and habitual among those who comment on current news, become a tool to educate for a democratic citizenship from the Social Sciences curriculum.

The innovation project has been developed in order to extract useful evidence for the design of an action research, centered on the teaching role and how it plays a decisive role in the breaking of curricular traditions that obviate an active educational practice based in citizen participation and interaction in the social context.

Experimentation has made it possible to understand that, teaching to think the intentionality of discourse and exploring what meaning it acquires for those who interact with it, allows decoding and interpreting information, to the same extent that it becomes a discursive and communicative practice.

The use that students make of the media is far from any reflection or critical positioning. The objective is that he learns with the media, that he understands the written messages to which he is exposed and is capable of producing his own messages. This requires motivating students and media literacy, equipping them with tools that allow them to process this information for the exercise of a critical and reflective citizenship.

**Keywords:** citizenship education, hate speech, digital press, media literacy.