

# **Labor pedagógica del dramaturgo Alejandro Casona: De las Misiones Pedagógicas al exilio**

## **Conferencia**

Universidad de Málaga  
Facultad Ciencias de la Educación  
Sala de Grados  
9 de mayo de 2019, 12 horas

Conferenciante: **Carmen DIEGO PÉREZ**

**Profesora titular de Historia de la Educación en la Universidad de Oviedo**

## **RESUMEN:**

Alejandro Rodríguez Álvarez (1903-1965), tras formarse en la Escuela Superior del Magisterio, inició su vida profesional como Inspector de Primera Enseñanza en 1928 en Lérida, continuándola en Asturias y en Madrid. Durante estos años compaginó su vocación docente con la literaria cosechando sus primeros éxitos literarios con el seudónimo de Alejandro Casona. En la capital pudo simultanear ambas actividades con una intensa colaboración con el Patronato de Misiones Pedagógicas, como director del Teatro del Pueblo, misionero e impartiendo cursos breves para formar a los maestros en ejercicio. Su fama como dramaturgo le llevó en 1937 de gira a Iberoamérica donde, terminada la guerra, se quedó pues su compromiso con la República le convirtió en un objetivo de la represión iniciada. Empezó así un exilio de veinticinco años durante el que tanto su creación teatral como el resto de actividades que desarrolló estuvieron impregnadas de su vocación educadora. Casona aprovechó su fama como dramaturgo para difundir la cultura española y defender la causa de la República con conferencias, artículos y charlas radiofónicas.