

Análisis conceptual fundamental del primer Boletín de la Escuela Moderna (1901).

Antonio Nadal Masegosa y Lourdes Aranda

Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Málaga

Resumen

La Escuela Moderna de Francisco Ferrer Guardia resulta un recurso casi inagotable de información. El primer boletín editado por este centro implica toda una serie de atenciones referidas a la imagen del espacio y la difusión mediática del mismo, a sus objetivos, inauguración, recomendaciones docentes u observaciones generales sobre las dinámicas en el aula en su primer mes de funcionamiento. El objetivo de esta investigación es mostrar a la ciudadanía el primer documento surgido de una experiencia educativa que pretendía una transformación social sin precedentes, analizando el contenido que consideró relevante tratar en su primer órgano de expresión. La metodología de investigación está basada en el análisis, dentro de un paradigma cualitativo, del texto histórico constituido como fuente primaria. Los resultados aportan diez núcleos temáticos fundamentales, y dos secundarios. La conclusión está relacionada con que, si nos centramos en sus fuentes primarias, y en los datos que nos aporta una obra que constituye un auténtico escrito relacionado con la práctica, y con la teoría de la educación, y con un alto número complementario de materias, descubrimos un centro educativo cuyo fin fue la enseñanza racionalista, científica e integral, con reflexiones y sentido crítico incomparables aún hoy.

Abstract

The Modern School of Francisco Ferrer Guardia is an almost inexhaustible resource of information. The first bulletin published by this center implies a series of attentions referring to the image of the space and the media diffusion of the same, to its objectives, inauguration, teaching recommendations or general observations on the dynamics in the classroom in its first month of action. The objective of this research is to show citizens the first document that emerged from an educational experience that sought an unprecedented social transformation, analyzing the content that was considered relevant to deal with in its first publication. The research methodology is based on the analysis,

within a qualitative paradigm, of the historical text constituted as a primary source. The results provide ten fundamental thematic nuclei, and two secondary ones. The conclusion is related to the fact that, if we focus on its primary sources, and on the data provided by an essay that constitutes an authentic writing related to practice, and to the theory of education, and to a high complementary number of subjects, we discover an educational center whose purpose was the rational, scientific and integral teaching, with reflections and critical sense incomparable even today.

Introducción

Más de un siglo después, la Escuela Moderna sigue siendo una fuente casi inagotable de información, recursos y referencias para la investigación educativa, la teoría y la historia de la educación, siendo ello acreditado por diversas publicaciones de tesis doctorales, libros y comunicaciones en congresos internacionales (2015, 2018a, 2018b, 2018c, 2019, Velázquez, 2008, 2012).

El análisis del contenido de su órgano de expresión y de sus contenidos resulta de gran interés, pues implica establecer una base y un origen de todo lo que acontecería con posterioridad, con la relevancia que implica el estudio de una fuente primaria histórica básica.

El primer Boletín de la Escuela Moderna fue la primera publicación surgida de la institución de Ferrer Guardia, constituyéndose en unas páginas de notable interés para comprender y analizar los que serían los primeros derroteros de una institución que dejan conceptos actuales como innovación o cambio muy atrás, pues se trató de un centro y de una experiencia que fue mucho más allá, con un total afán de transformación social.

Método

En consonancia con la metodología cualitativa, y con sus estrategias de recogida de información y obtención de datos (Taylor y Bogdan, 2002), el análisis de documentos se constituye en la base de esta investigación, siendo la fuente primaria y su disección lo que nos aporta todo aquello que deseamos obtener, compartir y difundir.

La estructuración de este estudio se ha sistematizado en unidades temáticas concretizadas, teniendo en cuenta que dicha estructuración no se podría haber efectuado

de no existir una base teórica fundamental, ya que la contextualización histórica se hace fundamental en el análisis de la publicación seleccionada.

Se han establecido diez núcleos temáticos fundamentales, y dos, que por la extensión en líneas dedicadas, se consideran secundarios, pese a que no lo serían en el devenir de la Escuela Moderna.

Resultados

En base al sentimiento altruista al que la Escuela Moderna afirmaba deber su existencia, su boletín dedicó sus primeros párrafos al saludo a la prensa en general, deseando contribuir a esa condensación de pensamiento que habría de traducirse en manifestación de la voluntad popular hacia el progreso, agradeciendo la condescendencia con la cual dicha prensa había acogido este centro escolar.

Los párrafos siguientes al formalismo anterior descrito, entran de lleno en la teoría de la educación de la Escuela Moderna, iniciándose en la base de la razón y la conciencia. La ciencia, según escrito no firmado -como el saludo a la prensa-, había penetrado de un modo u otro en todas las capas sociales. El propósito era claro: coadyuvar, rectamente, sin complacencias con los métodos tradicionales, a la enseñanza pedagógica basada en las ciencias naturales. No ignoraban los enemigos de este camino, y que la lucha sería fuerte e intensa. El profesorado solo sembraría las semillas de las ideas, y ciencias se completarían con arte, filosofía... sin ignorar voluntad, amor y sentimientos.

El tercer núcleo temático está dedicado a los detalles de la jornada de inauguración de la escuela, siendo el cuarto el que proporciona indicaciones pedagógicas al profesorado, rechazando la aplicación de una regla uniforme, pues al alumnado habría que tratarlo en base a sus diferencias, pudiendo existir estudiantes indiferentes, impulsivos, reflexivos y sensibles. Permitir el juego libre, y efectuar una observación escrupulosa, sería absolutamente necesario.

Lo acontecido en el primer mes de clase y la explicación del empleo del tiempo en la primera clase preparatoria serían las siguientes cuestiones, estructurándose espaciotemporalmente el devenir del día a día de la Escuela Moderna.

La higiene de la infancia también tendría su espacio, así como las publicaciones de la Escuela Moderna, pues esta crearía una editorial con la cual generar libros de texto auxiliares a las lecciones de cosas, es decir, lo escrito se publicaría tanto para

complementar lo vivenciado y experimentado por el alumnado, como para servir de material para otras escuelas racionalistas y científicas. El primer libro editado sería un compendio de historia universal.

El noveno núcleo temático de la publicación estudiada sería una sección infantil, explicándose en qué consiste la lluvia de efímeras, siendo el último gran tema la antigüedad del juego de niñas y niños. Las cuestiones que finalizaban el boletín eran unas preguntas para suscitar la curiosidad infantil y el anuncio de la próxima inauguración de las conferencias dominicales.

Conclusiones

La Escuela Moderna sigue siendo, hoy, moderna. Los análisis que pueden encontrarse en una publicación de 1901 suponen unos avances que hoy en día, bajo nuestro punto de vista, ni se producen ni se han tenido en cuenta. En el Boletín de la Escuela Moderna se afirmaba no ignorar los prejuicios que ignoraban la conciencia social del país. La crítica según la cual la pedagogía medieval, subjetiva, dogmática, que ridículamente presume de un criterio infalible, afirmándose todo ello textualmente en el primer boletín que investigamos, se constituye en una evaluación que fácilmente podría compartirse sobre las metodologías que se aplican en la enseñanza que hemos sufrido y sufren mayoritariamente en los centros de enseñanza del Estado español, con clases magistrales, libros de texto prefabricados y exámenes memorísticos sobre materias ajenas al mundo que nos rodea.

En el Boletín de la Escuela Moderna, se pretendían obtener cerebros que reaccionaran, personas enemigas de prejuicios, inteligencias sustantivas, capaces de formarse convicciones razonadas, propias, suyas, respecto a todo lo que fuera objeto del pensamiento (1901, p. 3).

La Escuela Moderna pretendía una educación integral, y así lo refleja el análisis temático de su primera publicación en la historia. No se trató de un discurso que no se llevó a la práctica, pues la estructuración, la teoría, los objetivos, y algunos análisis, metodologías y contenidos ya se vislumbraban.

El análisis de los datos obtenidos aporta un volumen válido hasta probablemente para la realización de una tesis doctoral, con las aportaciones de las fuentes secundarias que se están publicando. La reflexión y el análisis crítico, en una época en modo alguno

favorable para el desarrollo de la experiencia realizada, pues hasta Ferrer fue condenado a muerte y ejecutado por el Estado, están fuera de toda duda e invitan a continuar la profundización sobre un proyecto, hasta hoy, irrepetible.

Referencias

Escuela Moderna (1901, octubre 30). *Boletín de la Escuela Moderna*, 1, 1-16.

Nadal, A. (2015). *Análisis y valoración de la vigencia de los principios pedagógicos de la Escuela Moderna de Francisco Ferrer Guardia en el Estado español en el siglo XXI. Estudio de casos*. Tesis Doctoral. Departamento de Didáctica y Organización Escolar. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Málaga.

Nadal, A. (2018a). Análisis y valoración de la metodología activa e innovadora de la Escuela Moderna de Francisco Ferrer Guardia en su primer curso académico. De las Lecciones de cosas al trabajo individual. En *I Congreso Internacional sobre Metodologías Activas, Modelos de Enseñanza-Aprendizaje e Investigación en Ciencias de la Educación y del Deporte*, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada.

Nadal, A. (2018b). *La Escuela Moderna. Análisis histórico*. Madrid: Arco / La Muralla.

Nadal, A. (2018c). La Escuela Moderna como innovación en el Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. En D. E. Leiva, F. A. Berlanga, C. Pineda, A. I. Raya y D. J. Menor (Eds.), *I Congreso Internacional Virtual de Innovación Docente Universitaria "We teach & We learn." Libro de resúmenes*. Córdoba: UCOpres. Córdoba University Press.

Nadal, A. (2019). La mujer como autora en el Boletín de la Escuela Moderna en su primera época (1901-1903). En J. C. Suárez, S. Marín y P. Panarese (Eds.), *Comunicación, Género y Educación. Representaciones y (de)construcciones* (p. 167-170). Madrid: Editorial Dykinson.

Velázquez, P. (2008). *La Escuela Moderna. Una editorial y sus libros de texto (1901-1920)*. Tesis Doctoral. Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Murcia.

Velázquez, P. (2012). *Estudio histórico-jurídico de Francisco Ferrer Guardia instruida y fallada por la Jurisdicción de Guerra (1909)*. Tesis Doctoral. Universidad Nacional de Educación a Distancia.