

LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA
Y AMERICANA

LA MODA ELEGANTE

DIRECTOR:

Alejandro Moreno y Gil de Borja

REDACCIÓN

24 - Mayo - 910.

Sr. Sr. Arturo Reyes.

Mi querido amigo y admirado
compañero: Por encargo de la Srta
Viuda del gran hispanófilo Juan
Fasterath, tengo el gusto de dar
contestación a la amable carta
dirigida por Ud. a dicha Srta.

El atribuir a Ud. la jefatura de
"La Unión Ilustrada" fue equivocación
mía. Pero a Ud. estaba destinado un
ejemplar del tomo I de La Walhalla,
y en poder de Ud. debe quedar. Mil
gracias por haber entregado el otro
a la citada Revista y gracias también
por su amable promesa de remitir
a la editora el n.º del periódico
en que aparecerá noticia de la obra.

Mil enhorabuena por la publicación
de Béticas que es un libro de poesía,
un hermoso acierto de artista en
plenitud de potencia creadora. Estoy
muy reconocido a Ud. por el envío
de este libro y por la afectuosa dedi-
catoria con que me honra. He hecho
de Béticas unos párrafos bibliográficos
que se insertarán en uno de los
próximos números de La Ilustración.
Ya hané que lleguen a Ud.

Y allí de un apretón de manos
de su amigo que le admira y
le quiere

MARCELO BELMONTE

L/c Martín de los Heros - 13.