



14 Agosto 1910

fr. D. Arturo Reyes
Málaga

Mi querido e ilustre amigo:

He leído y saboreado y disfrutado en vuestro el nuevo tomo de etimología que me ha regalado. Son tan

lindos y tan andaluces los cuentos, como los de La Galtesa y demás que antes escribí; pero algunos los hallo mejores en su misma pequenez de cuentos, con mayor unidad de acción, con pinceladas todavía más magistrales, que retratan de cuerpo entero los personajes principales, con más color andaluz verdadero y menos flamenco, en una palabra con perfiles más reales, vivos y humanos.

Le felicito sinceramente. He
tomado nota de las siguientes pala-
bras que le ruego me explique:

	pag.
chambelcar	28
batia	28
chambel	28
jicarse el embraque	29
chumacera	33
jurel	41
jatearse	54
aciguatato	66
licana	86
tilquero	94
castellano	96
rejatear	109
á la barda	110
jenear	118
jerriza	127
gallo minino	127
jarambel	129
abitocao	206.

Agradezco mucho la explicacion
de las que le consulté antes, y ya
puedo f. dispensar esta molestia,
pues si los que no sabemos no
acudimos a los que saben mal
nos las podremos echas de maes-
tros cuando nos toque enseñar
a otros. A los fros Escobar y
Mariano supongo les remitirian
mi tomo L, como dejé mandado;
ya me lo tirá. Con mis afec-
tuoso recuerdos, y a D. Ramon
que he leído muy complacido a
Diosa.

Salve le admira y quiere su
amigo
Julio Ceballos