

Bayona 30 de Mayo 1896.



Sr. D. Arturo Reyes.

Me y nuestro amigo y poeta:  
En efecto su necesidad de su libro de V.  
que es un solo tron leí casi hasta las  
últimas paginas, no terminándole en el  
mismo día, pero la escribí en un  
me puse. Con eso queda el libro lo que  
me gusta. Ha dado V. un gran paso, y  
pasa en firme. Su libro de V. es sencillamente  
muy bueno, y ya quisieran muchos  
que se sacaran por su parte con tanto  
trabajo otro tanto. Sobre todo lo que  
tiene bueno, es que es el tan buena  
ley, de tan buen fecho, que solo eso  
representa un valor a cualquier, y una  
constancia que solo tiene la vocación  
contra el amanciamiento y mejor



Las exigencias del público chico,  
al que muchos tratan como las putas  
a los que juegan por la calle, es de  
halagando sus malos gustos.

Me ha gustado, me ha admirado  
en muchos parajes, hay cosas de  
maestro, es como me ha enseñado  
puderosamente, y confieso desde luego  
una noble envidia, que no tengo  
por que ocultar, porque me que la  
ha de agradecer a V.

Tambien me sea conprimido de  
sobre manera. Sin saber por que  
desde que V. me anuncio su tratado  
"Desde el surco" se me antajo que  
se trataba de un libro en prosa, con-  
tinuacion del genero de libros del  
primer de V. Hasta el nombre me  
supo a andalucismo, y ya andaba  
yo viendo campos y viues, lagares  
y toda la bellezita de Pineda (lo



que afortunadamente ha escrito V.)  
Pero un libro de un fuste, en verso, sin  
una copla chulesca, ni un estro verde,  
con tercetos dantescos, y saturado de  
afán de gloria, y de arte por el arte,  
era el amigo y fustero, que me es todo mes-  
-ce la espina dorsada, porque es una  
verdadera entrada y victoria en la  
manigua terrenal.

Seguramente es en bere y largo  
libro gran buen libro. Por el respecto  
de la escuela ya en la tentación de la libe-  
-ración activa, y como la mía donde  
escribo tengo para una carta en verso para  
V. que me dice como salebrá, pero en  
la que en tal caso hay una isla, que  
regularmente debería perder.

Escribí también en este mulo  
no escrito, libramé Dios, pero el recuerdo  
lo que es de corazón, que para mí  
que era el libro, pero para eso



