

Conferencia AGUSTÍN LINARES PEDRERO

Título: COMO DISEÑAR LA PRESENTACIÓN DE TU PROYECTO Y NO MORIR EN EL INTENTO

.Fecha: 2 de junio de 2021

Resumen:

La estructura de la charla consiste en realizar una introducción histórica del diseño editorial, a continuación, se explican de forma resumida, cuáles son los diferentes elementos que componen el diseño editorial (como papel, formatos, tintas, etc), los elementos conceptuales que intervienen en la composición, cosas importantes a tener en cuenta para distinguirse en una publicación editorial. La sencillez y la claridad, son materia prima de éxito en un diseño. Otra cosa para tener en cuenta, los elementos y estilos que funcionan durante más de 50 años, son garantía de buen uso y buenas prácticas entendidas como punto de partida para no equivocarse, (lo que funciona, funciona) respetarlo, no distorsionarlo. Las claves para hacer un diseño con personalidad es ser fiel al concepto que se desea transmitir y mantenerlo como conductor.