



V Congreso Internacional de Barroco Iberoamericano

Título y resumen en dos idiomas a elegir entre: español, inglés y portugués

Title and abstract should be written in two of these languages: Spanish, English and Portuguese // Título e resumo em dois idiomas a escolher entre: espanhol, inglês e português

La Torre-Camarín de la Victoria, una joya barroca en deterioro en vías de restauración

The Victoria's Tower-Camarin, a deteriorating baroque jewel

Palabras clave (máximo 5)

Keywords (max. 5 words) // Palavras-chave (máximo 5)

Málaga, barroco, difusión, patrimonio en peligro, restauración.

Malaga, baroque, diffusion, heritage in danger, restoration.

Primer Resumen (máximo 200 palabras)

First abstract (max. 200 word) // Primeiro resumo (máximo 200 palabras)

La Torre-Camarín de la Victoria es una de los bienes arquitectónicos barrocos más importantes de la ciudad de Málaga.

Con anterioridad al existente en la actualidad, existió otro camarín que fue destruido por las llamas en un incendio en el siglo XVII. Para poder restaurarlo se le permitió a la orden pedir limosna en América.

Finalmente, en 1700, se concluyó una nueva estructura con diversos niveles. En el inferior se dispuso el enterramiento de los condes de Buenavista, uno de los espacios tétricos más destacados del barroco español; en el intermedio una sacristía; y en el superior el camarín, propiamente dicho, una sala de planta octogonal dedicado a la Virgen María y donde el horror vacui se hace protagonista gracias al uso de las yeserías y del simbolismo mariano.

En el siglo XX esta arquitectura tuvo que ser restaurada debido a su estado de conservación. A día de hoy, su situación es de nuevo lamentable, debido a los problemas causados por las filtraciones de agua que han provocado el desprendimiento de algunas de sus yeserías.

Consideramos que es imprescindible difundir este hecho en este congreso para poner en valor el conjunto, así como solventar de manera definitiva el problema.



V Congreso Internacional de Barroco Iberoamericano

Segundo resumen (máximo 200 palabras)

Second abstract (max. 200 words) // Segundo resumo (máximo 200 palabras)

The Victoria's Tower-Camarin is one of the most important baroque architectural assets of the city of Malaga.

Before the one existing today, there was another camarin that was destroyed by flames in a fire in the 17th Century. In order to restore it the order was allowed to beg in America.

Finally, in 1700, a new structure with different levels was concluded. In the lower one was arranged the burial of the counts of Buenavista, one of the most outstanding gloomy spaces of the Spanish Baroque; in the middle a sacristy; and in the upper the camarin, it is a room with an octagonal floor plan dedicate to the Virgin Mary and where the horror vacui takes centre stage thanks to the use of plasterwork and Marian symbolism.

In the 20th Century this architecture had to be restored due to its state of conservation. Today, their situation is again deplorable, due to the problems caused by water leaks that have caused some of their plasterworks to fall off.

We believe that it is essential to spread this fact at this congress in order to give value to the whole just as to solve the problem definitively.