

SOBERANÍA EXPRESIVA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO. HISTORIAS DE VIDA Y SU REPRESENTACIÓN

Rivas Flores, José Ignacio¹

Moreno Parra, Jesús Javier¹

Universidad de Málaga

Resumen

En la presente comunicación se presenta la experiencia de la asignatura de Organización Educativa, en el grado de pedagogía, de la Universidad de Málaga, en la que se desarrollan diferentes formas de expresión por parte del alumnado. Se plantea como una exigencia ética para desarrollar un proceso de construcción democrática del conocimiento, a partir del reconocimiento de la soberanía epistemológica y expresiva del alumnado. Para ello, en primer lugar, se fundamenta la experiencia en una perspectiva socio-constructivista crítica, que toma en cuenta los procesos colectivos de aprendizaje. En dicha experiencia se utilizan estrategias de representación iconográfica, teatral, musical, entre otras formas de expresar narrativamente la experiencia escolar, con lenguajes y formas de expresión diferentes. Como resultado, se observa una implicación del alumnado desde dimensiones subjetivas diferentes, que incluyen los sistemas afectivo-emocional, motriz, cognitivo, etc. Todo ello atendiendo a los cambios culturales y sociales de comunicación que están poniendo en marcha otras formas de conocer y de expresar dicho conocimiento, que están y estarán presentes en las poblaciones de estudiantes escolares con los que nuestro estudiantado va a trabajar.