



PEDAGOGIAS ALTERNATIVAS Y EDUCACIÓN EN LOS MÁRGENES A LO LARGO DEL SIGLO XX

Andrés Payà Rico
(Coord.)

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



La edició de esta obra ha sido posible gracias a la financiación de la Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana a través de las subvenciones para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional (CIAORG 2021)

*PEDAGOGIAS ALTERNATIVAS Y EDUCACIÓN
EN LOS MÁRGENES A LO LARGO DEL SIGLO XX*

Andrés Payà Rico (Coord.)

Edita: Universitat de València, 2022

ISBN: 978-84-9133-479-8

DOI: <http://dx.doi.org/10.273/PUV-OA-479-8>



Aquesta obra està sota una Llicència Creative Commons Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada 4.0 Internacional.

Índice

Línea temática 1. Pedagogías subalternas

A educação destinada aos indígenas nas zonas rurais concebida pela Organização dos Estados Americanos: uma análise de Lourenço filho no início da década de 1960 Macioniro Celeste Filho	5
Escritoras en los márgenes de los manuales escolares: la ausencia de las mujeres en el canon literario durante la democracia española Virginia Guichot-Reina y Ana María De la Torre-Sierra	10
La educación especial a través del NO-DO (1943-1975): “Nosotros también servimos” María Dolores Molina Poveda	15
Renovació pedagògica i lluita de classes a la transició: el moviment d’Escoles en Lluita de Barcelona Albert Torrent i Font i Jordi Feu i Gelis	20
Entre orfanatos, internados y residencias escolares: Regulaciones educativas en el siglo XX Gloria Maria Naranjo Q.	25
Ver-juzgar-actuar: el método de Acción Católica para la educación de los obreros en el franquismo que impulsó su conciencia de clase y secularización Carlos Martínez Valle	29
La mujer trabajadora en el cine de la Transición: los personajes femeninos de <i>Gary Cooper; que estás en los cielos...</i> (Pilar Miró, 1980) Valeriano Durán Manso y Pablo Álvarez Domínguez	34
Una triple subalternidad. Carmen Villar Rodríguez y su tesis sobre historia de la educación de las mujeres en plena posguerra Antonio Fco. Canales Serrano	39
La educación del sordomudo del padre Pendola en Siena. Una aproximación a través del viaje del sacerdote Vicente Escriche Carlos Sanz Simón y Lucia Paciaroni	41
Educación femenina en las culturas políticas del primer tercio del siglo XX Cristina Navarro Robles	46
La reforma educativa de la ACT 1944 en Gran Bretaña: una nueva forma de enseñar la historia Natividad Araque Hontangas.....	48

Línea temática 2. Pedagogías críticas contra-hegemónicas

El proyecto educativo del andalucismo (1915-1936): una propuesta pedagógica alternativa para un nuevo modelo de Estado Manuel Hijano del Río	53
Las comunidades de aprendizaje: una herramienta de transformación social Carmen Fernández-Estébanez y Lucía Álvarez-Blanco.....	58
La educación afectivo-sexual en las décadas de los ochenta y noventa: políticas, lenguajes y prácticas renovadoras Victoria Robles-Sanjuán.....	63
“Destruir la cárcel”. Mario Lodi, la crítica a la escuela autoritaria y la construcción de una alternativa democrática entre posguerra y contestación estudiantil (1953-1973) Juri Meda.....	65
O 25 de abril e a educação: o discurso crítico dos professores no período revolucionário português (1974-1976) Joaquim Pintasilgo.....	67
Ellen Key y la escuela del hogar: Una pedagogía crítica controvertida Carmen Sanchidrián Blanco y Juan Luis Rubio Mayoral	71
Asociacionismo docente en España durante el siglo XIX y XX. Inicios y puntos de partida durante el siglo XIX Eric Jorge Fontoba Jordá.....	76
Assonanze mondiali: gli echi di Paulo Freire e Mohandas Karamchand Gandhi nell’esperienza educativa di don Lorenzo Milani Callegari Carla.....	81
Apertura, Partecipazione, Liberazione: l’educazione come forza trasformatrice nel carteggio tra Aldo Capitini e Danilo Dolci (1952-1968) Giulia Fasan.....	86
“La letra con música entra”: una experiencia creativa de alfabetización de inmigrantes en el Lower East Side, en los años 70 del siglo XX Malheiro Gutiérrez, Xosé M.	91
Modernización educativa a través de las pantallas: análisis histórico de la llegada de los ordenadores a las escuelas (1970-1990) Cristian Machado Trujillo	96
La poesía de Federico García Lorca en la cultura escolar española durante el periodo 1930-1960: notas para una lectura <i>antipedagógica</i> de los textos literarios Juan Carlos González-Faraco, Juan Ramón Jiménez Vicioso y Heliodoro Manuel Pérez Moreno	101
La educación en «Emancipación», revista de autonomía obrera en la transición española (1977-1978) José María Hernández Díaz.....	105

Línea temática 3. Prácticas en los márgenes

Dal progetto <i>Chance</i> ai maestri di strada: storia di una sfida educativa Antonella Cagnolati	113
La scuola-comunità di Leonard Covello (1887-1981). Visione, pedagogia e progetti di un italoamericano a New York Carmen Petruzzi	117
L'Escola de Barx amb les finestres obertes. Renovació pedagògica i valencianització en un documental del curs 1976-1977 Josep Casanovas Prat.....	122
Teoría y práctica de la pedagogía comunitaria en cuatro escuelas públicas experimentales de Hamburgo (1919 - 1933) Christian Roith, Antonia Lozano Díaz y Ana Martínez Martínez	127
Las fundaciones benéfico-docentes en Castilla y León durante el franquismo. Breve retazo de la iniciativa socioeducativa dirigida al adulto Eva García Redondo y Francisco José Rebordinos Hernando	130
O projeto CRESCER (1996-1999) e a prática de uma pedagogia diferenciada. Um estudo de caso Luís Mota, António Gomes Ferreira y Carla Vilhena.....	135
La enseñanza en el instituto para ciegos, sordomudos y anormales de Málaga: memorias de Miguel Mérida Nicolich Pedro José Jiménez Calvo	140
Cal é o pouso? O patrimonio material e inmaterial da Rede das Fontiñas, Santiago de Compostela David Neira Caridad.....	146
Actuar en los márgenes del sistema. Iniciativas y experiencias educativas de renovación pedagógica en la transición democrática española Sara Ramos Zamora y Andra Santiesteban	151
El Club Boira (IES Juan de Garay): una iniciativa de transformación social Beatriz Cercos Chamorro	155
Innovación en las prácticas de movimiento libre, seguro y confiado en la primera infancia: Emmi Pikler y el Instituto Lócky M. Pilar Martínez-Agut y Anna Monzó Martínez	161
Entre el trabajo infantil y el abandono temprano. La educación de la mujer en la dictadura de Primo de Rivera a través de los informes de inspección Teresa Rabazas Romero y Carlos Sanz Simón.....	168
Autonomía universitaria e innovación educativa, 1900-1936: cátedras y catedráticos al margen de los planes de estudio Francisco A. González Redondo y Rosario E. Fernández Terán.....	173

Experiencias y prácticas de renovación pedagógicas. Análisis desde el suplemento de pedagogía e instrucción pública del periódico <i>El sol</i> (1917-1921) Cristina Redondo Castro e Isabel Grana Gil	176
A experiência das Ciências Humanas – uma inovação antes da Revolução de Abril Raquel Pereira Henriques	181
Estrategias para la difusión y visibilidad de un modelo de sociedad convencional. El caso del teatro infantil de los Salesianos (1900-1960) María de la Hoz Bermejo Martínez	186
Escuelas obreras en fábricas intervenidas durante el gobierno de Salvador Allende (Chile, 1970-1973) Christián Matamoros Fernández	189
 Línea temática 4. Saberes negados y/o minorizados	
Adaptar el saber al régimen político: <i>El libro del trabajo</i> de Adolfo Maíllo Carmen Diego Pérez y Montserrat González Fernández	195
El papel de los manuales escolares en la conformación y desarrollo de la disciplina escolar de música en España entre 1970-1990 Jonatan Medina Santana	200
La formación profesional obrera durante las dictaduras primorriverista y franquista: la gran olvidada del relato histórico Patricia Delgado Granados y María Luisa Rico Gómez	204
La promoción del deporte en el Patronato de la Juventud Obrera de Valencia en el primer tercio del siglo XX Plácido Sánchez Motilla y José Ignacio Cruz Orozco	208
Un debate histórico en torno a la Educación para la Ciudadanía Erika González-García y Bárbara de las Heras	213
O corpo na educação: reflexões dissidentes de um saber menor Laís Schalch	218
Música y escuela, una confluencia tardía Llorenç Gelabert Gual y Xavier Motilla Salas	222
Sesgos de género en los saberes ignorados en el currículum escolar Teresa González Pérez	227
La enseñanza de las ciencias en la marginalidad del currículum escolar: la Ley de Educación Primaria de 1945 J. Damián López Martínez	232
La educación sexual en el siglo XX: paradigmas, olvido y revolución Ainhoa Resa Ocio y Miriam Revuelta Vidal	2437

Eduardo Martínez Torner y la divulgación de la enseñanza musical Pablo Lluch Alemany	244
La influencia de la pedagogía musical de Carl Orff en la educación española del siglo XX Helena Lamas Moreno de Vega y Álvaro Nieto Ratero	251
Presiones, demandas y debates en torno a la consideración de las “lenguas vernáculas” en la Ley General de Educación (1970) Marcos Rodríguez Álvarez	254
Línea temática 5. Investigación y docencia en historia de la educación	
La ingeniería abandonada como recurso de docencia práctica en la formación de educadores Eugenio Otero Urtaza	263
Introducción de actividades para a defensa da natureza na escola lucense (1900-1936) José Manuel Vázquez López	269
Jugar en tiempos de la Covid-19. Elaboración de materiales a partir del pensamiento pedagógico contemporáneo Sara González Gómez	272
La historia de la educación a través de sus tesis doctorales (España, 1940-2020) Victoria E. Álvarez Jiménez y Carmen Sanchidrián Blanco	277
Aspetti del rinnovamento della ricerca storico-educativa in Italia negli ultimi 30 anni: dal “laboratorio” di storia della scuola dell’Università Cattolica di Milano all’“officina” di studi storico-educativi dell’Università degli Studi di Macerata Sofia Montecchiani	282
Los “cursillos de selección profesional” en la Escuela Normal de Lleida, 1931-1933 Meritxell Simon-Martin y Gloria Jové Monclús	286
La història viscuda, la història relatada: l’educació de les dones en el franquisme dins i fóra de les aules M ^a del Carmen Agulló Díaz	287
Prácticas en agricultura Bienvenido Martín Fraile	293
Análisis de la presencia de autores y textos universitarios en plataformas y catálogos digitales de bibliotecas: un estudio de caso Jaime del Rey Tapia.....	297
Fotografias de primeira comunhão às margens do patrimônio educativo: escola e rito religioso entre dois lados do Oceano Pablo Álvarez Domínguez y Maria Celi Chaves Vasconcelos	301

PANEL 1

La Historia de la Educación ante sí misma. 25 años de comunicación y colaboración científica globales

Coordinadores: José Luis Hernández Huerta y Andrés Payà Rico 309

Katerina Dalakoura, Rita Hoffstette, Bernard Schneuwly, Carmen Sanchidrián Blanco, Pablo Toro Blanco, Andrés Payà Rico, José Luis Hernández Huerta, Roser Grau, Roberto Sani, Anna Aszenci, Luigiaurelio Pomante, Tatiane de Freitas Ermel, Décio Gatti Junior, Juan Luis Rubio Mayoral

PANEL 2

SIMPOSIO “Individuo, naturaleza y sociedad: estudio de sus relaciones y representaciones en los manuales escolares españoles del último tercio del siglo XX”

Coordinadora: Kira Mahamud Angulo 319

La deslegitimación del medio rural y natural en el discurso de los manuales escolares del tardofranquismo y la transición española (1965-1985)

Yovana Hernández-Laina y Cecilia Valbuena Canet 321

La educación ambiental en España durante los años 70. Un saber escolar residual y en los márgenes curriculares

Manuel Ferraz Lorenzo y Jonatan Medina Santana 326

El discurso femenino en los libros de texto de Educación Primaria de la España democrática

Ana María De la Torre-Sierra y Virginia Guichot-Reina 331

La enseñanza de la botánica y su práctica en los jardines y entornos verdes de los institutos de Murcia en los años 80 y 90 del siglo XX

M^a José Martínez Ruiz-Funes 336

Experiencias y prácticas de renovación pedagógicas. Análisis desde el suplemento de pedagogía e instrucción pública del periódico *El sol* (1917-1921)

Cristina Redondo Castro e Isabel Grana Gil
Universidad de Málaga

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia han existido escuelas que, desde diferentes sensibilidades pedagógicas, han mostrado una mirada disímil sobre el sentido de la educación (Mateu, 2011). Estas iniciativas escolares rompieron con la lógica pedagógica establecida como así lo determina su estudio histórico, el cual nos revela el inagotable surgimiento de las mismas. “Experiencias que, desde una (re)invención curricular integral, pretendieron ofrecer una respuesta diferente al modelo de escuela tradicional” (Pericacho, 2014, p. 48).

Sin embargo, como afirma Viñao (2007),

todo proceso de reforma, renovación o difusión de innovaciones educativas precisa unos intermediarios o mediadores culturales: personas aisladas, agrupadas o relacionadas entre sí con mayor o menor intensidad que se encargan de reinterpretar, adaptar, desarrollar, mostrar y transferir los principios, propuestas y discursos a una realidad determinada y, dentro de esa realidad, al mundo de las prácticas escolares y del quehacer diario de los profesores y maestros (pp. 29-30).

Estas prácticas de renovación pedagógica se presentan como una alternativa diferente, tanto, desde el punto de vista de cómo abordar los procesos educativos, como, desde qué se entiende por institución escolar. Una actitud que favoreció a la innovación constante con el fin de mejorar la respuesta que ofrecía dicha institución a los retos educativos que la sociedad planteaba (Pericacho, 2014). Desde esta visión, se busca adaptar la respuesta educativa a la realidad social dominante del momento. Una realidad social marcada por el contexto histórico, político, social y cultural, de ahí, que el concepto de renovación pedagógica sea amplio y flexible, pues debe buscar la calidad a través de un conjunto de actividades teóricas y prácticas organizadas, siempre desde una actitud crítica para favorecer la mejora, tanto, de los procesos educativos, como de la institución escolar en general.

En este sentido, en las primeras décadas del siglo XX en España se comienzan a articular numerosas iniciativas de renovación pedagógica incardinadas con las corrientes más novedosas europeas (Pozo, 2005). Años en los que el adormecido interés por la escuela empieza tímidamente a despertar y, en consecuencia, la enseñanza, la pedagogía y la educación comienzan a ser un atractivo para la prensa (Grana, Redondo e Hijano, 2021), tanto generalista como pedagógica.

OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

El objetivo de este trabajo, en analizar las experiencias y prácticas educativas de renovación pedagógicas recogidas en el suplemento de «Pedagogía e Instrucción Pública» del periódico *El Sol* desde

1917 a 1921. Por tanto, nos centramos en el análisis de la denominada prensa generalista, no partidista, aunque, naturalmente, con claros tintes ideológicos que la convierten en una herramienta de especial interés (Acevedo y Villabona, 2020). No se trata, por tanto, de una prensa pedagógica experta, la cual adquiere una especial relevancia a principios del siglo XX (Comas y Sureda, 2014; Checa, 2002, 2004; Hernández Díaz, 2018).

El suplemento de «Pedagogía e Instrucción pública» fue dirigido por Lorenzo Luzuriaga desde 1917 hasta octubre de 1921, fecha en que dejó de publicarse este suplemento debido a su marcha. Aglutinó en torno a sí a un buen número de exalumnos de la Escuela Superior del Magisterio y de pensionados por la JAE, combinando sabiamente en sus páginas la presencia de profesores de universidad, de segunda enseñanza y sobre todo de Escuelas Normales e inspectores con la de maestros-directores y maestros.

En su conjunto, durante estos cuatro años de publicación ininterrumpida, la lectura ideológica y política nos ofrece, en palabras de Barreiro (1989),

la imagen de un Luzuriaga muy dentro de las posiciones socialistas más combativas, esbozando asimismo ya los primeros elementos teóricos de la *Escuela Única*, divulgando cuestiones básicas de organización escolar en el marco del sistema educativo y en el de la escuela, presentando en España a los autores, teorías y movimientos de vanguardia en el ámbito educativo o en campos próximos a los de la educación y elaborando las bases para una preparación científica y cultural de los maestros (p. 15).

Lo que se puede apreciar, es su manera de «hacer precisión» en pedagogía, no como *teórico* –que no lo es–, sino como *práctico*. Simplemente trata de informar, exponer los problemas y dar orientaciones metodológicas. Su crítica va más allá de lo pedagógico, centrándose en lo sociológico-educativo o histórico-educativo. De esta manera, Luzuriaga concede un orden de prioridades y sabe que España necesita una reforma «en extensión», antes que una reforma «en profundidad». Así, Luzuriaga a través de sus colaboraciones en *El Sol*, atiende más a lo macroestructural, aunque sin olvidar la interrelación y la complementariedad existentes en ambas líneas de investigación (Barreiro, 1989, p. 15).

Por tanto, nos centramos en el análisis de una fuente documental primaria, un documento inédito, por el que se ha hecho, en los últimos años, un gran esfuerzo por conservarlo. Se ha localizado el periódico *El Sol* en la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional de España (BNE). La posibilidad de haber podido localizar este material inédito, nos ha permitido la posibilidad de trabajar y profundizar en la educación de una manera distinta, lo que puede contribuir a la aportación de nuevos conocimientos sobre la realidad educativa del periodo objeto de estudio. Los ejemplares consultados han sido: diciembre de 1917, los años de 1918 y 1919 completos (falta algún ejemplar suelto), los seis primeros meses de 1920 y los meses de abril a marzo y octubre de 1921. Faltan por consultar algunos ejemplares de mayo, julio y agosto de 1919, el segundo semestre de 1920 y los meses de abril a septiembre y de noviembre a diciembre de 1921, y ello se debe a que de momento no se encuentran digitalizados. En total se han analizado 139 ejemplares.

A partir de dicho análisis, hemos establecido diecisiete categorías, aunque no todas se abordaron con la misma asiduidad y profundidad: Políticas educativas y política de la educación, analfabetismos, bibliotecas, construcciones escolares, magisterio primario, segunda enseñanza, enseñanza profesional, enseñanza universitaria, escuela unificada, nuevos métodos de enseñanza, experiencias educativas, pedagogos y educadores, pedagogía social, educación especial, educación infantil, educación femenina y educación en el extranjero. Pero en esta comunicación solo nos centraremos en analizar, como ya hemos comentado, las experiencias y prácticas de renovación pedagógicas recogidas en el suplemento.

EXPERIENCIAS Y PRÁCTICAS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA

Las cuestiones abordadas en la página de Pedagogía del diario *El Sol*, como es lógico dependen del momento histórico en el que se publican y en este caso su fundación coincide con que nuestro país está atravesando “una época de gran conflictividad social producida por los reajustes económicos, políticos y sociales debido a los efectos de la postguerra europea” (Coletto, 1998, p. 500). Como consecuencia de esta convulsa realidad social, España experimentó una renovación dirigida por un grupo de intelectuales (la conocida generación del 14) cuya pretensión era concienciar al país de la necesidad de romper con la vieja política de los partidos turnistas de la Restauración para construir un país moderno y democrático acorde a los nuevos tiempos.

Sin llegar a ser, como ya se ha comentado, un portavoz de ideas de un partido o un medio exclusivo de opinión, la pretensión de este diario era ofrecer información, focalizando su objetivo en la educación del pueblo español a través de la propagación de las ideas modernas europeas en nuestro país.

Estos hechos los hemos podido constatar a través del análisis del suplemento de «Pedagogía e Instrucción Pública» donde se expone a través de sus artículos; noticias, españolas y extranjeras de interés; reseñas y comentarios de libros, artículos o conferencias, la visión y el análisis de la situación educativa española y el deseo de concienciar a los políticos de la necesidad imperativa de una renovación educativa, convirtiéndose de esta manera la página de Pedagogía en un esbozo de

los primeros elementos teóricos de la Escuela Única, divulgando cuestiones básicas de la orientación escolar en el marco del sistema educativo y en el de la escuela, presentando en España a los autores, teorías y movimientos de vanguardia en el ámbito educativo o en campos próximos a los de la educación, y elaborando las bases para una preparación científica y cultural de los maestros (Barreiro, 1989, p. 172).

El tema de las experiencias y prácticas de renovación pedagógica o iniciativas educativas es tratado tanto a nivel nacional como internacional, y los artículos son publicados desde 1918 hasta 1921. En ellos se deja constancia de las diferentes instituciones educativas que han sido creadas y adaptadas a las nuevas demandas y necesidades sociales. Ejemplo de ello lo podemos ver en el artículo *El “Consell de pedagogía” en Barcelona*, publicado el 16 de septiembre de 1918, una institución creada en 1913 por la Comisión de Instrucción pública y cuyo objetivo era el de investigar los progresos de la pedagogía y aplicarlos y adaptarlos a las escuelas que sostiene y subvenciona la Diputación Provincial. Otro ejemplo lo podemos encontrar en el artículo publicado el 15 de abril de 1918 titulado *Una institución escolar complementaria*, a través del cual María Luisa Navarro analiza la importancia y el valor de las Mutualidades escolares, en concreto se centra en la Mutualidad escolar instituida en las escuelas graduadas Reina Victoria, la idea era la de crear una Asociación de alumnas de estas escuelas, con el objetivo de estrechar las relaciones entre maestras y discípulas, fomentar el compañerismo, extender la acción de la escuela y proporcionar a las alumnas asociadas auxilio moral y recursos materiales en caso de necesidad.

Dos meses después, el 17 de junio, se publica el artículo *La primera escuela de bosque de Madrid*, en él Luzuriaga habla de dónde surgen y cuál es la finalidad de estas escuelas, que no es otra que la de amparar al alumnado enfermo y educarlos al aire libre, teniendo en cuenta su estado sanitario. Se persigue, el fortalecimiento de los niños fisiológicamente débiles, cuidando al mismo tiempo su educación.

El 23 de junio de 1919, ve la luz *La pedagogía de las grandes ciudades. Jardines y campos de juegos para los niños*, a través del cual Luzuriaga hace una valoración de la iniciativa desarrollada en Barcelona sobre la construcción de jardines y campos de juegos, un movimiento puesto en marcha

en Europa y América que busca que los niños se desarrollen en un ambiente natural alejado de las conglomeraciones de las grandes ciudades. Asimismo, el 7 de julio aparece un artículo dedicado a la escuela elemental de trabajo de Barcelona, en el que se aborda la organización y finalidad de la misma.

También se publican varios artículos donde se explican experiencias a nivel internacional como la llevada a cabo en el Estado de Nueva Jersey centrada en la enseñanza de la agricultura en la escuela (11/3/1918), la educación por la acción y la educación mediante el trabajo (22/4/1918), la pedagogía de Kerschensteiner y las escuelas de perfeccionamiento de Munich o el Instituto de Enseñanza Especial del doctor Decroly (8/7/1918), la organización pedagógica de las escuelas rurales danesas (6/5/1919), así como, las escuelas al aire libre de Milán (20/10/1921) o la escuela-huerto de Lnekölln (20/10/1921).

REFLEXIONES

Como podemos ver, la prensa es y ha sido una herramienta fundamental en el proceso socializador de los individuos es incuestionable, pues junto con la televisión, la radio e internet, posee un gran potencial para transmitir la cultura, valores, creencias, códigos éticos, etc.

Y este parece ser que, hace más de un siglo, sirvió de plataforma a aquellos que buscaban la regeneración del país o el cambio del modelo social, apostando por la prensa como una herramienta indispensable para la difusión y consecución de las ideas.

A través del suplemento de Pedagogía, Luzuriaga pretendía informar a la sociedad – aunque no siempre era él el que firmaba los artículos publicados- entre otras muchas, de la existencia de experiencias y prácticas educativas alternativas que se estaban desarrollando tanto dentro como fuera de nuestras fronteras, en un intento de mostrar que la enseñanza y la educación iban mucho más allá de la escuela tradicional, que había otras posibilidades y sobre todo, que la educación debía abarcar a todos los ciudadanos –y ciudadanas–, de todas las edades y singularidades.

En este sentido, podemos decir que la prensa es “otra institución educativa, no organizada como la escuela tradicional ni en forma del sistema escolar, ni obligatoria, ni guiada o controlada por el Estado, pero que es, al fin, otra escuela, de carácter permanente y de inmensos recursos materiales y didácticos” (Zanotti, 1972, citado por Martínez, 2009, p. 22).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acevedo Tarazona, A., & Villabona Ardila, J. (2019). La prensa como fuente documental para el análisis y la investigación social. *Historia Y MEMORIA*, 20, 347-373.
- Barreiro, H. (2011). Lorenzo Luzuriaga, una biografía truncada 1889-1959. *Sarmiento*, 15, 181-190.
- . (1989). Lorenzo Luzuriaga y el movimiento de la Escuela Única en España. De la reforma educativa al exilio (1913-1959). *Revista de Educación*, 289,7-48.
- Checa Godoy, A. (2004). La prensa pedagógica. En J. J. Fernández Sanz (coord.), *Doce calas en la historia de la prensa española especializada* (pp. 307-330). Editores del Henares.
- . (2002). *Historia de la prensa pedagógica en España*. Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla.
- Comas Rubí, F. y Sureda García, B. (2014). La prensa pedagógica en la construcció de la identitat professional dels mestres: El Magisterio Balear, *Educació i Història*, 24, 51-68.

- Coletto, M. D. (1998). Aproximación a la figura de María Luisa Navarro a través de la Página de Pedagogía e Instrucción Pública de *El Sol*. En VV. AA., *La Universidad en el siglo XX (España e Iberoamérica): X Coloquio de Historia de la Educación*, Murcia, Universidad, Sociedad Española de Historia de la Educación-Departamento de Teoría e Historia de la educación.
- El Sol* (Madrid 1917). Suplemento de Pedagogía e Instrucción Pública. Biblioteca Nacional de España (BNE)
- Grana, I.; Redondo, C. e Hijano, M. (2021). La configuración del sistema educativo español a través de la prensa: Aportaciones de Lorenzo Luzuriaga en el periódico *El Sol* (1917-1921). *XIV Congreso Iberoamericano de História da Educação. Revolução, modernidade e memória. Caminhos da História da Educação* (pp. 2637-2651). HISTEDUP.
- Hernández Díaz, J. M. (2018). La prensa pedagógica de Béjar (1874-1936). *Salamanca: revista de estudios*, 62, 39-60.
- Martínez González, A. (2009). El periódico: el libro del pueblo. Prensa y pedagogía social en la España de comienzos del siglo XX. *Pulso, Revista de Educación*, 32, 11-24.
- Mateu, J. (2011). Circunstancias, retos y posibilidades de las escuelas alternativas. *Organización y Gestión Educativa*, 4, 17-20.
- Nieto Martín, S. (1986). *La temática educativa en la prensa. Análisis del contenido*. Server Cuesta.
- Pericacho Gómez, F. J. (2014). Pasado y presente de la renovación pedagógica en España (de finales del Siglo XIX a nuestros días). Un recorrido a través de escuelas emblemáticas. *Revista Complutense de Educación*, 25(1), 47-67.
- Pozo Andrés, M. M. (2005) La renovación pedagógica en España (1900-1939): Etapas, características y movimientos. En E. Candeias, (coord.), *Actas del V Encontro Ibérico de História da Educação. Renovação Pedagógica. Renovación Pedagógica*, (pp.115-159). Alma Azul.
- Viñao, A. (2007). Reformas e innovaciones educativas en la España de primer tercio del siglo XX. La JAE como pretexto. *Revista de Educación*, número extraordinario, 21-44.

••• ••• •••