



DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS PARA PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS CAMBIANTES

Resumen

La aparición de nuevas formas de atender a nuestro alumnado a través de aplicaciones online ha exigido una renovación didáctica por parte del profesorado universitario. La situación pandémica actual ha generado un debate sobre las mejores formas de atender a nuestro alumnado. Han surgido metodologías docentes nuevas y, algunas que ya se habían iniciado anteriormente han cobrado una mayor relevancia. Así podemos encontrar: metodologías creativas, aprendizaje en la naturaleza, aprendizaje servicio, aula invertida, modelos híbridos de aprendizaje, trabajo por proyectos, aprendizaje adaptativo, teatro social, neurociencia educativa, etc.

En este trabajo se exponen las potencialidades teóricas y prácticas de las experiencias presenciales y online con discentes de centros educativos.

Las experiencias que aquí presento son la que he llevado a cabo en la asignatura de Orientación Educativa del grado de Pedagogía como forma de adaptarme a las necesidades de mi alumnado logrando que adquieran las competencias requeridas para su correcta formación.

Abstract

The emergence of new ways of serving our students through online applications have required a didactic renewal by university teachers. The current pandemic situation has generated a debate about the best ways to serve our students. New teaching methodologies have emerged and some that had already been initiated previously have become more relevant. So we can find: creative methodologies, learning in nature, service learning, flipped classroom, hybrid models of learning, project work, adaptive learning, social theater, educational neuroscience, etc.

This paper presents the theoretical and practical potentialities of face-to-face and online experiences with students from educational centers.

The experiences that I present here are the ones that I have carried out in the subject of Educational Orientation of the Degree of Pedagogy as a way to adapt to the needs of my students getting them to acquire the skills required for their correct training.

Palabras clave

Método de enseñanza, práctica pedagógica, orientación educativa, enseñanza alternativa, innovación educativa.

Keywords

Teaching methods, pedagogical practice, educational orientation, alternatives educational, educational innovations.



INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Para Ausubel (1960) “Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe; son necesarias al menos dos condiciones: en primer lugar, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus diversas partes deben estar relacionadas con cierta lógica; en segundo lugar, el material debe resultar potencialmente significativo para el alumno, es decir, que este posea en su estructura de conocimiento ideas inclusoras con las que pueda relacionarse el material” (p. 267).

La experiencia que presentamos en este congreso se llevó a cabo en el tercer curso del grado de Pedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga. Consistió en la realización de diferentes tareas que requerían del alumnado una búsqueda de información y, con el continuo asesoramiento del docente a lo largo de todo el proceso, iban mejorando su desempeño al tiempo que ponían en juego sus conocimientos y competencias como futuros orientadores.

La enseñanza en el nivel universitario debería ser estudio de continuas reflexiones e investigaciones ya que nuestro alumnado está cambiando continuamente y requiere que los y las docentes vayamos evolucionando de forma paralela adaptándonos a las necesidades de la sociedad que va a exigirles un nuevo perfil de profesional de la educación.

Según Dámaris (1999) “Como tarea profesional, esta enseñanza más que en ningún otro nivel educativo, debe estar precedida por un conjunto de conceptualizaciones, reflexiones e interpretaciones de las teorías que la fundamentan, por cuanto además de estar inserta en una trama de aspectos ideológicos, conceptuales, metodológicos y operativos, abarca un conjunto de elementos y procesos que inciden en el desarrollo integral de la futura población profesional y en la construcción de la ciencia, la tecnología, y en consecuencia, apunta hacia las reconstrucciones sociales.”

Por un lado, debemos tener en cuenta que nuestros estudiantes necesitan una base teórica fundamental para poder comenzar, pero no debemos olvidar por otro lado, que necesitan conocer cómo aplicar esa teoría en la práctica real. Si creamos desafíos motivadores la enseñanza que ofrecemos a nuestros estudiantes será más enriquecedora.

Stone (1999) nos afirma que “Es importante poner el énfasis en la necesidad de que los alumnos comprendan conceptos clave de las disciplinas, desarrollen disposiciones intelectuales y hábitos mentales asociados con la investigación, comprendan su propia comprensión en lugar de limitarse a absorber el conocimiento creado por otros y vean conexiones entre lo que aprenden en la escuela y su vida cotidiana” (p.52).

DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS

Durante el curso escolar 2021/2022 se llevaron a cabo estas experiencias con la finalidad, tanto de aumentar las competencias del alumnado con respecto a las futuras exigencias profesionales, como de mejorar la didáctica en las aulas universitarias.

Todas las experiencias parten de la necesidad real y de situaciones críticas que existen en los centros educativos actuales. Las tareas son realizadas en grupos de 4 o 5 alumnos/as. El docente se convierte en un *facilitador* entre la teoría y la práctica.

- 1- *El factor sorpresa.* Un/una alumna/o infiltrado (previamente preparado por la tutora de la asignatura) irrumpe en el inicio de la clase con un brote de locura espontánea afirmando ver monstruos volando dentro del aula.

El alumnado de clase se queda en estado de shock sin saber qué hacer. La tutora le pide a la alumna que salga para relajarse y tomar aire. A continuación, los compañeros/as de clase hablan sobre lo ocurrido y qué podemos hacer para ayudarla. A continuación les cuento que todo ha sido un teatro pero que estos casos ocurren con frecuencia y diseñamos un plan de intervención para dar solución a esta situación convirtiéndonos en parte del servicio de orientación del centro educativo.

El objetivo de esta primera experiencia es que el alumnado muestre interés por resolver un problema existente tras haberlo vivenciado en directo.

- 2- *Competencia solidaria.* La siguiente experiencia parte de la llamada online de un alumno del nivel de secundaria con un problema de una compañera a la que quiere ayudar.

Miguel es un antiguo alumno que llama a la docente para pedirle consejo con un problema que ha surgido en su aula. Una compañera se ha intentado cortar las venas en los aseos del instituto. Han podido acudir a tiempo y esta no ha sufrido daños



irreparables pero sus compañeros/as no saben cómo pueden ayudarla.

El alumnado de pedagogía debe preparar una serie de preguntas previamente a la llamada en directo con Miguel para poder entrevistarle entre todos/as.

Cuando Miguel se conecta online a través de la plataforma Meet con su móvil, este hace un breve resumen de la situación y a continuación los alumnos/as le hacen preguntas para intentar conseguir más información relevante sobre el tema.

Una vez que nos despedimos de Miguel diciéndole que le haremos llegar nuestras propuestas, comenzamos a realizar un plan de intervención para ayudar a Miguel y a sus compañeros/as para apoyar y cooperar de forma solidaria a la alumna afectada.

- 3- *Un aula singular.* La tutora del aula de especial de un centro educativo público de Málaga nos solicita ayuda para atender las necesidades emocionales de sus alumnos/as ocasionados por la actual pandemia.

Tras buscar información sobre el tipo de alumnado para el que va dirigida la propuesta, los alumnos/as de pedagogía elaboran un proyecto de actividades que serán llevadas a cabo por ellos mismos de forma online con los estudiantes del aula de especial. No todos podrán participar de la misma forma por lo que deberán tener en cuenta las adaptaciones que tendrán que hacer uno según sus características individuales.

Nos ponemos de acuerdo previamente con la tutora para que tenga preparados los materiales necesarios para poner en práctica las actividades programadas por los/as alumnos/as.

- 4- Un problema de disciplina infantil. El tutor de un aula de infantil nos solicita asesoramiento y ayuda para solucionar los problemas de disciplina existentes en su aula de 5 años.
 - a. Nos ofrece los diarios/partes de incidentes críticos que tiene de clase donde se pueden observar el tipo de incidentes creados por su alumnado.
 - b. El tutor nos rellena un cuestionario que previamente hemos elaborado entre todos/as en clase y que hemos validado con ayuda de expertos.
 - c. Una vez recopilada toda la información necesaria realizamos un proyecto de mejora de la disciplina dentro del aula afectada. A través de juegos

- programados por los alumnos/as de pedagogía los discentes infantiles van a interiorizar la disciplina que deben tener dentro del aula.
- d. Se lleva a la práctica estas actividades con la colaboración del tutor de forma online.
 - e. Una vez terminada la experiencia dejamos pasar un mes para saber si ha logrado conseguir los objetivos que nos propusimos y conocer si el tutor demandante se ha quedado contento con nuestra intervención.
- 5- *Bulling y AACC*. La tutora de un aula de 5º de primaria nos envía un mensaje pidiéndonos colaboración para un caso de bulling que tiene en su aula con un alumno de altas capacidades.
- a. La profesora entra en online en la clase para darnos toda la información que tiene sobre el caso.
 - b. El alumnado realiza previamente una entrevista para hacerle a la profesora.
 - c. Se realiza una búsqueda de información sobre el tema.
 - d. Realizamos talleres de prevención del acoso escolar para llevarlo a cabo de forma online en el aula de 5º.

La siguiente experiencia se planea realizar para el siguiente curso como mejora del presente año académico y como innovación pedagógica.

- 6- *Transferimos lo aprendido en una revista*. Tras llevar a cabo todas las experiencias ponemos en marcha la elaboración de una revista. Cada grupo deberá elaborar un artículo sobre uno de los temas trabajados en clase y lo expondrá a sus compañeros/as. Una vez terminados de exponer todos se llevará a cabo la unión de estos artículos dando forma a una revista que tendrá una edición anual.

CONCLUSIONES

Las metodologías didácticas en la Educación Superior deben ser auto-cuestionadas de forma continua de forma que nuestro alumnado logre alcanzar los aprendizajes y las competencias necesarias para ser buenos profesionales de la educación.

La posibilidad de realización de actividades de forma online con los centros educativos es algo que hasta hace muy poco tiempo era impensable. Debemos aprovechar las plataformas que se han creado debido a la reciente pandemia para llevar a cabo las clases de forma virtual en la enseñanza universitaria para abrir otras alternativas



didácticas.

Convertirnos en profesionales eficaces y eficientes de la docencia en la Educación Superior debe ser nuestro propósito.

Todas estas experiencias han hecho que mi alumnado afronte la asignatura con un interés renovado cada clase. Según sus palabras “No es lo mismo aprender teoría sin saber cómo ni cuándo la vamos a necesitar en la práctica, que aprenderla mientras la visualizamos y vemos cómo podemos hacer realidad todo lo que vamos aprendiendo durante el transcurso de la asignatura”.

Es preciso establecer nuevas condiciones en la docencia universitaria si queremos mejorar la calidad de nuestra enseñanza.

Si deseamos formar a pedagogos del futuro que sean innovadores y competentes tenemos que ser vanguardistas en nuestras clases creando así una mayor motivación.

Siguiendo las palabras de Tippe, (2021) la institución universitaria en general y la facultad de ciencias de la educación en particular debe adaptarse tanto a lo que exige el nuevo mercado educativo como a las características de los estudiantes de este tercer milenio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D.P.(1960).The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. *Journal of Education Psychology*, 51, 267-272.
- Dámaris-Díaz, H. (1999) La didáctica universitaria: Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2 (1) [Disponible en <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>].
- Stone-Wiske, M. (1999).La enseñanza para la comprensión : vinculación entre la investigación y la práctica. Paidós.
- Tippe, S., & Soto, S. (2021). Política educacional para una modalidad e-learning en la universidad a partir de la pandemia. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 15(2), e1306. <https://doi.org/10.19083/10.19083/ridu.2021.1306>