

EL PATRIMONIO COMO HERRAMIENTA DE DIÁLOGO INTERGENERACIONAL Y APRENDIZAJE COMPROMETIDO EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN INGLÉS

Clotilde Lechuga-Jiménez y Mary Griffith

U. de Málaga (España)

clotilde@uma.es y griffith@uma.es

El presente texto nace en el marco de los proyectos europeos Erasmus+ CaST 'Communities and Students Together' (KA203-061463) y EU_CUL 'Exploring European Cultural Heritage for fostering academic teaching and social responsibility in Higher Education' (KA203-051104) de la Universidad de Málaga.

Esta aportación es el resultado de la línea de investigación universitaria sobre patrimonio cultural y aprendizaje comprometido (o *engaged learning*). El objetivo del proyecto es fomentar el diálogo intergeneracional entre el profesorado en formación inicial de Educación Primaria y Estudios Ingleses, y el máster de Profesorado, y adultos mayores que se encuentran presentes en el ámbito cotidiano de este alumnado.

La experiencia se realizó en distintas asignaturas relacionadas con las ciencias sociales. En el aula se informó sobre las distintas dimensiones del concepto patrimonial: Patrimonio Tangible/Intangible, Patrimonio Cultural y Natural, Diversidad Cultural, y otras asignaciones y/o acepciones, catalogadas por la UNESCO. Se recogieron datos en forma de cuestionario indagando sobre la formación patrimonial previa del alumnado; posteriormente se solicitó la realización de una entrevista a un adulto mayor sobre una experiencia con un elemento patrimonial- y la elaboración de su resumen; así extraemos información sobre la selección de temas y personas entrevistadas, permitiendo indagar en los roles de género y la transmisión oral, y se genera un aprendizaje sobre el patrimonio a través de la experiencia de otros/as. Finalmente, a partir de las entrevistas se realizaron breves videos de entre 1 y 3 minutos aproximadamente, poniendo en valor esas narraciones de vida vinculadas a la identidad patrimonial.

Es claro el papel de los ejes transversales al plantear el currículo junto a la reflexión sobre los contenidos académicos, que den respuestas a las problemáticas generadas en la cotidianidad de la sociedad. Se busca hilar estos contenidos de la escuela, con la realidad del contexto. En este trabajo se presentan los resultados de las entrevistas, que, en conclusión, indican que el uso de la entrevista y el posterior video, son un buen recurso didáctico para las ciencias sociales impartidas en inglés, y favorece no sólo el diálogo intergeneracional, sino a cuestiones relevantes de los entornos cercanos, favoreciendo una mayor comprensión del mundo y promoviendo un aprendizaje comprometido y transversal.

Palabras clave: Patrimonio cultural; Diálogo intergeneracional; Aprendizaje comprometido; Didáctica de las ciencias sociales en inglés; Transversalidad.