



Aula de Mayores

> Javier Sánchez Relinque / Uciencia

Dentro de la Universidad de Málaga (UMA) existen numerosas áreas de investigación y docencia destinadas a formar a futuros científicos y profesionales de todos los ámbitos, pero también podemos encontrar esa “otra universidad” dispuesta a enseñar a los que más saben. El Aula de Mayores, integrado en el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, abrió sus puertas en 1994 con la vocación de satisfacer las expectativas de un alumnado que año tras año acude a clase lleno de motivación e inquietud de conocimiento.

En el curso 2012 - 2013 cuenta con 817 alumnos que se distribuyen en 2 ciclos académicos, de 18 y 5 asignaturas, respectivamente. Cada una de las materias se incluyen en un plan de estudios que ha sido diseñado de forma consensuada en base a los criterios de la Consejería de Salud y Bienestar de la Junta de Andalucía, la Universidad de Málaga y la opinión de los mayores a través de los cuestionarios de satisfacción que se entregan en cada edición. Además, junto al programa teórico, los alumnos pueden participar en los

A los 817 alumnos inscritos en la capital se suman los 400 que asisten a las conferencias programadas en distintos puntos de la provincia

cursos prácticos de Informática, Inglés, Francés, Salud y Cuidado Personal, y en todas las actividades deportivas orientadas especialmente a personas mayores, en las que colabora la Dirección de Deporte Universitario.

¿Quién puede acceder al Aula de Mayores? “El único requisito para apuntarse es tener más de 55 años y muchas ganas de conocer”, afirma Isabel María Morales, directora de Secretariado de Igualdad y Calidad de Vida. Asimismo, y para garantizar el acceso a cualquier persona interesada, el coste de la matrícula anual es asequible a todos los bolsillos: 60 euros para el primer ciclo y 80 euros para el segundo. Morales recuerda que en este tipo de programas lo que se percibe sobre todo es “la actitud de aprender por aprender en estado puro, ya que es un público que lejos de perseguir un título, lo que quiere es ampliar su conocimiento y participar”.

Desde que el Aula comenzara su andadura hace 18 años con un centenar de participantes, las inscripciones han ido en aumento. En este caso, a los alumnos de la capital (817) se suman los más de 400 de la provincia, que participan en el programa de conferencias temáticas que la UMA desarrolla en colaboración con los ayuntamientos de Antequera, Benalmádena, Fuengirola, Marbella, Nerja y Vélez-Málaga.

En línea con el objetivo de promover actividades y fomentar así la relación entre las personas mayores, todos los alumnos tienen su propio carné universitario con el que pueden disfrutar de descuentos y ventajas a la hora, por ejemplo, de visitar museos o de acceder al Área Médica del Complejo Deportivo Universitario. En este centro pueden solicitar durante todo el curso los servicios de masaje, recuperación y adaptación deportiva, y asesoramiento médico deportivo. Además, desde 1999 existe la Asociación de Mayores Amigos de la Universidad Malacitana (AMADUMA) a través de la cuál se orga-

+Info: <http://www.uma.es/ficha.php?id=555>

Pabellón de Gobierno Adjunto, despacho 11. (Campus de El Ejido)

Programación del Aula de Mayores			
Primer Ciclo			
	Primer Curso	Segundo Curso	Tercer Curso
Primer Trimestre	Educación: cuestiones educativas actuales y técnicas de estudio Introducción a la Filosofía	Sátira y Modernidad: Diego de Torres Villarroel y el debate entre antiguos y modernos en la España del XVIII Geografía de España y Andalucía	Historia Contemporánea Geografía y Conservación de la Naturaleza
Segundo Trimestre	Historia de la Biología Arte del Renacimiento y Arte Clásico	Historia de la Ciencia Moderna y Contemporánea Arte Barroco de los Siglos XVII y XVIII	Hitos de la Literatura inglesa La Biología: la ciencia del siglo XXI
Tercer Trimestre	Los géneros literarios: tragedia, comedia y sátira Historia Antigua	Historia medieval y moderna La humanidad ante los grandes problemas actuales	Arte Contemporáneo Temas de la Literatura española
Segundo Ciclo		Cursos prácticos	
Cursos de especialización		Informática (Básico, Intermedio y Avanzado) Inglés (Básico, Intermedio y Avanzado) Francés (Nivel 1 y Nivel 2) Salud y Cuidado Personal	
Historia del Arte Experiencia y creación en la Literatura y el Cine Filosofía, Naturaleza Humana y Tecnociencia Historia Antigua y Medieval Historia Moderna y Contemporánea			

nizan actos, viajes y reuniones para mantener la conexión de los alumnos tras las clases o una vez terminados los ocho años académicos de los que consta el programa completo del Aula.

El proyecto Kifli

En nuestro país las personas mayores de 50 años suponen el 36 por ciento de la población. Un colectivo a su vez muy presente como objeto de estudio en diversas investigaciones de la propia universidad sobre salud y calidad de vida y que tienen muy en cuenta en las instituciones europeas. Tanto es así que en 2012 se está celebrando el Año Europeo del Envejecimiento Activo, una conmemoración destinada a preservar la salud física y mental de los mayores de 50, así como la consolidación de los niveles de calidad de vida e incluso el aumento de los años de actividad en el mercado laboral.

Enmarcado dentro de esos objetivos nace el proyecto Keeping Fit in Later Life (Kifli). La iniciativa, en la que participan los alumnos del Aula y que podría tra-

ducirse como “mantenerse en forma en edad avanzada”, presentó en noviembre sus resultados en la UMA, miembro de este consorcio en el que colaboran otros cinco países europeos. La finalidad de Kifli es crear las herramientas y materiales necesarios para que este grupo de edad se mantenga saludable a través de

la actividad física y mental: ejercicios en el exterior e interior, juegos, bailes y material multimedia también destinado a la formación de instructores que trabajan con este tipo de alumnado. Todos estos recursos pueden consultarse gratuitamente y en varios idiomas en la página web del proyecto: www.kifli.net-mex.hu/es. ●

Concurso de Pintura

Junto a las actividades académicas, el Aula de Mayores organiza diversos certámenes de fotografía, de cortometraje, de relatos y también de pintura, cuyas obras participantes han podido visitarse en el Pabellón de Gobierno Adjunto.

