

Las ventajas de los 'e-books' empujan a la UMA a adquirir 39 dispositivos nuevos

Las bibliotecas de Ciencias e Informática son los centros con el mayor número de libros disponibles

BIBLIOTECAS

La biblioteca de Ciencias e Informática de la UMA ha adquirido 39 dispositivos electrónicos para facilitar el acceso a los libros electrónicos. Este nuevo material se repartirá entre las bibliotecas de Ciencias e Informática, Letras y Estudios Sociales, Turismo, Económicas y Turismo, y Turismo, Económicas y Turismo. El nuevo material se repartirá entre las bibliotecas de Ciencias e Informática, Letras y Estudios Sociales, Turismo, Económicas y Turismo. El nuevo material se repartirá entre las bibliotecas de Ciencias e Informática, Letras y Estudios Sociales, Turismo, Económicas y Turismo.

tación del carné de estudiante, siguiendo «el mismo procedimiento que se realiza para el préstamo de libros», explicó el coordinador de bibliotecas universitarias, Gregorio García.

Debido al éxito de esta iniciativa, que empezó con un proyecto piloto de 25 'e-books' repartidos en las bibliotecas de Informática, Ciencias, Económicas, Turismo, Letras y Estudios Sociales, la UMA ha decidido ampliar este número hasta los 64 que ahora hay repartidos por las bibliotecas del campus.

PRÉSTAMOS

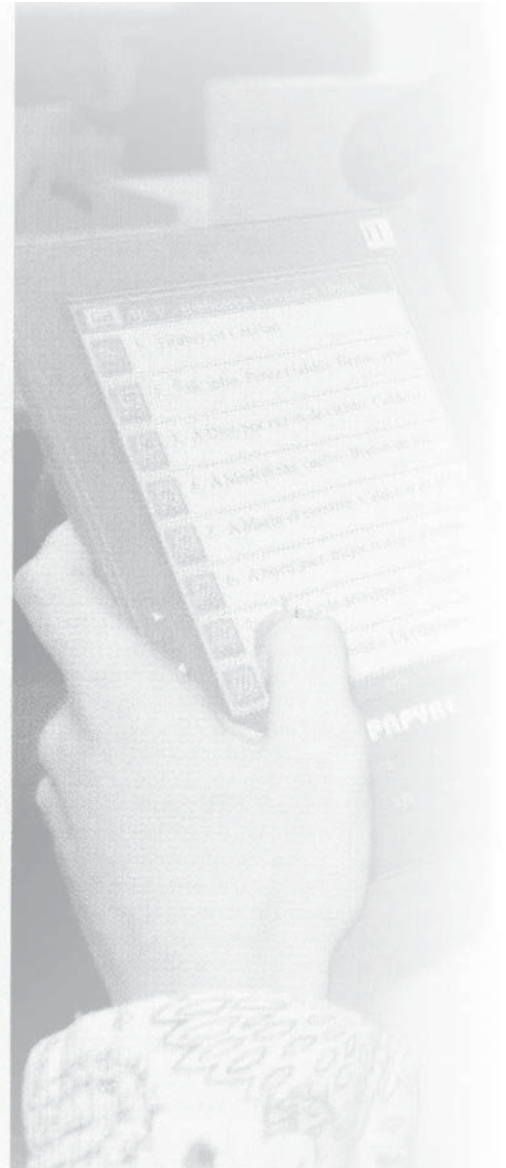
► **Libros electrónicos.** Un total de 651 'e-books' se han prestado en un año.

► **Tamaño de los dispositivos.** Los dispositivos electrónicos que se prestan durante 15 días, son de tamaño pequeño y se reparten en las bibliotecas de Informática, Letras y Estudios Sociales, Turismo, Económicas y Turismo.

«La Facultad de Ciencias de la Educación, con diez ejemplares, junto a la de Informática, con nueve, son los centros que disponen de un mayor número de 'e-books'», apuntó García, quien recordó que el resto de centros cuentan en su haber con entre tres y cinco dispositivos.

Según señaló el coordinador de bibliotecas, durante este primer año de funcionamiento del servicio, se han realizado un total de 651 préstamos de libros electrónicos.

Además, García expresó que los centros donde más se utilizan estos aparatos, que se prestan durante 15 días, son



Uno de los libros electrónicos que presta la biblioteca de Ciencias e Informática de la UMA.

40 AÑOS DE LA BIBLIOTECA

DEL PAPEL AL UNIVERSO DIGITAL OFRECIENDO IDEAS, CONOCIMIENTO, CULTURA
SELECCIÓN DE NOTICIAS APARECIDAS EN PRENSA

ten la ar...
to, y la op...
acumul...
en un m...
La h...



La Biblioteca General estará abierta las 24 horas del día

Parecía increíble que en la Universidad de Málaga se optara por la apertura de puertas de las bibliotecas las 24 horas del día, pero a iniciativa del sindicato Comisiones Obreras esto ha sido posible.

Tras celebrar distintas reuniones con representantes de alumnos, CC.OO. y Acción Estudiantil han firmado un acuerdo que posibilitará, en principio como prueba piloto, la apertura de la Biblioteca General del Campus de Teatinos durante todas las horas del día mientras dure el periodo de los exámenes de mayo y junio.

Esta prueba piloto ha recibido muy buena acogida por parte del alumnado, que se ha mostrado satisfecho ante la posibilidad de estudiar con los medios bibliotecarios también durante la noche.



Vista de una de las bibliotecas que se encuentra en Teatinos. Foto: Pepo Alcalá.

A debate: Biblioteca General

• La Ficha •



♦ **DATOS DEL CENTRO**
 Pacho de Jangunciller. El actual edificio fue inaugurado en 1993 por la Infanta Elena.
 Dirección: Campus de Teatinos, s/n.
 nº de plantas de ascensor: 5/6.
 Superficie en m²: 5.511.
 Fondos: 30.700 monografías y 1.800 publicaciones periódicas, y además, donaciones como la de Estrada, GS Multa o la Dirección General de Idiomas.

• El horario •



AMPLIACIÓN
 El horario de la Biblioteca General de la Universidad de Málaga es de 8.30 a 20.45 horas de lunes a viernes durante el curso académico, pero en la época de exámenes tiene una particularidad. Su horario se amplía y permanece abierta durante casi todo el día para cubrir la demanda de muchos estudiantes que prefieren estudiar por la noche.



La distribución de los espacios de la Biblioteca General permite buenas condiciones para el estudio. FOTOG: DANIEL BERLANGA

Daniel Berlanga

NO sólo es una sala de estudio, aunque la mayoría de los estudiantes universitarios sólo acudan a ella para preparar los exámenes y no conocen las posibilidades que ofrece. El desconocimiento entre los alumnos sobre los servicios de la Biblioteca General es inversamente proporcional a los que ofrece, más conocidos entre docentes e investigadores. Para muchos sólo es una biblioteca con material más general que el de las distintas facultades.

A diferencia de las bibliotecas de las distintas facultades, la General ofrece el servicio de biblioteca bibliográfica asistida por un bibliotecario, para lo cual el usuario tiene que pedir cita en el mostrador de recepción. Esta opción permite con-

La Biblioteca General amplía su horario en la época de exámenes

Más que una sala de estudio

sultar bases de datos como la del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), en la que se pueden consultar artículos o libros de cualquier publicación española, algo que se puede realizar desde las salas de informática de las facultades, pero en la Biblioteca General esta biblioteca se

puede realizar con la ayuda de un especialista que orienta al alumno.

Con el objetivo de complementar el material bibliográfico disponible en todas las facultades de la UMA, la Biblioteca General también ofrece la posibilidad de que el usuario pueda acceder al material de

las distintas facultades españolas. Se trata del servicio de préstamo interbibliotecario. Gracias a él, un usuario que necesite un libro o un artículo que no está entre los fondos de las bibliotecas de la UMA, solicita que se le envíe en la recepción de la Biblioteca General y desde allí le mandan

conseguir, bien el ejemplar en cuestión o una fotocopia. Este servicio tiene un coste que varía según las características de la consulta, y que puede consultarse en la página web de la UMA, donde también se facilitan los correos electrónicos y teléfonos de los responsables de estos servicios. Junto a esto, el sistema LIBERTAS de catalogación y préstamo automatizado, instalado en 1997, facilita la entrega y devolución de libros, así como conocer la situación de un volumen desde cualquier terminal de biblioteca o por Internet.

Al igual que el resto de bibliotecas de centro de la Universidad de Málaga, la Biblioteca General se encuadra dentro de la sección de Coordinación de Bibliotecas de Área, dentro de la cual se inscriben los tres departamentos que trabajan por el buen funciona-

• Los fondos •



VALOR HISTÓRICO

Las monografías con las que cuenta la Biblioteca accedieron en la actualidad a 30.700, mientras que el total de títulos de publicaciones periódicas es de 1.800. Pero además posee unos fondos cualificados como "especiales", que son de gran valor histórico, como las donadas por la Sociedad Malagueña de Ciencias e la Asociación de Estudios Históricos de la Mujer.

miento de la Biblioteca. Son el Servicio de Automatización y Proceso Técnico, la Sección de Adquisiciones, Préstamo Interbibliotecario e Información y Referencia, y la Sección de Proyectos.

El edificio en el que se ubica la Biblioteca General cuenta con cuatro plantas. En la planta baja se encuentran la Sala de Información y Referencia y la Sala General, que son los espacios usados para el estudio y en los que se encuentran las obras de consulta más generales. En la planta sótano se ubican el depósito y la hemeroteca. En ellas se guardan los ejemplares de periódicos y revistas con las que cuenta la Biblioteca General y que pueden ser consultados por los miembros de la comunidad universitaria. En la planta primera se ubican la sala de estudio y la Colección Local y de la Mujer, que acoge todos los trabajos de investigación hechos por esta asociación. Por último, en la planta segunda se encuentran los fondos de la Sociedad Malagueña de Ciencias, donde se incluyen obras de gran valor histórico sobre nuestra ciudad. El resto de fon-



La página web de la UMA recoge muchos servicios que no se pueden ofrecer en el recinto de la Biblioteca General

dos tienen también gran valor histórico, como las de la Sociedad Malagueña de Ciencias, la de G3 Muñoz Estrada, y la colección de la Dirección General de Tráfico.

Para corregir el hecho de que los servicios que ofrece la Biblioteca General son desconocidos para la gran mayoría

PATRICIO CARRETE/ Director de la biblioteca



El director, con los fondos de la Sociedad Malagueña

«Existe cierto desconocimiento»

COMO Director de la Biblioteca General, Patricio Carrete, explica las características de los servicios que ofrece la biblioteca. «El principal servicio, al menos el más usado, son las salas de lectura, que por la demanda, hacemos horarios especiales nocturnos cuando llegan los estudiantes, con bastante afluencia de alumnos». Y además, la posibilidad de consultar todos los fondos con los que cuenta la Universidad de Málaga, pero con una particularidad especial. «También los servicios de consulta a bases de datos, acceso que puede hacerse desde los PCs de las distintas facultades. Solamente que aquellos que necesitan una búsqueda asistida para acudir aquí a la General». Por lo tanto, están mejorando la búsqueda desde el terminal de una facultad o desde la Biblioteca General no hay diferencia, pero la General ofrece una posibilidad diferente. «Las bases de datos que se consultan son las mismas pero si algún estudiante necesita ayuda puede pedir cita para que la búsqueda sea asistida por un bibliotecario», explica Carrete, que destaca que las salas de estudio son el principal servicio utilizado por los estudiantes, algo que aún el encargado sobre si la instalación se ha quedado pequeña. «Para eso habéis que hacer un estudio a lo largo del año porque en época de exámenes la ocupación es muy alta pero en el resto no tiene una ocupación total». Destaca que se está trabajando en la mejora de otros servicios, a la vez que reconoce que hay cierto desconocimiento por parte de los alumnos. «También estamos intentando mejorar el servicio de búsqueda asistida, para que haya más bibliotecarios que puedan asistir al usuario que no está familiarizado con los "softwares" de recuperación de búsqueda, pero es cierto que hay cierto desconocimiento de los distintos servicios».

de los universitarios, la página web de la Universidad (www.uma.es) es el gran complemento, donde se ofrecen los servicios que la Biblioteca no puede ofrecer todavía en su recinto. Desde ella se puede



MÁS FACILIDAD

Cada biblioteca de los distintos facultades de la Universidad tiene sus condiciones de préstamo. Habitualmente, el plazo para sacar un ejemplar ronda una semana. En la General, existe la posibilidad de un préstamo largo de quince días con cinco libros y otro normal con dos libros. Para los investigadores y docentes, ambos plazos son de quince días.

El alumno

«EL ÚNICO INCONVENIENTE ES LA FALTA DE SITIO EN ÉPOCA DE EXÁMENES»

AL igual que la mayoría de estudiantes que piden por estas fechas por la Biblioteca General, Salvador Rueda, estudiante de tercer curso de Gestión y Administración Pública, acude a la Biblioteca General sólo en época de exámenes. Y al igual que la mayoría de los universitarios se queja de que en estas fechas la Biblioteca General se queda pequeña. «Sólo voy a estudiar en época de exámenes y el principal inconveniente es la falta de sitio». Es la principal queja que exponen los universitarios a la hora de valorar las características del recinto, aunque si se amplía el resto del curso no tendría la misma ocupación. Además, como la mayoría de universitarios, desconoce todos los servicios que ofrece la Biblioteca General. «No sé nada de las posibilidades que se ofrecen a través de la página web», reconoce. Es un aspecto poco conocido de la Biblioteca General.



Salvador Rueda

temas científicos, al igual que la base Ebsco Online y SCINCEDETECT, que recoge los artículos de 187 revistas de Elsevier. Además, el usuario tiene la posibilidad de suscribirse para recibir periódicamente los

sumarios electrónicos de las revistas que le interesen.

La Biblioteca General cuenta con una particularidad que le diferencia del resto de bibliotecas de centro. Y es que amplía su horario durante la época de exámenes. Desde el 1 de junio hasta el 29 abrirá sus puertas de 9.15 de la mañana a 6.45 de la mañana del día siguiente. A partir del 2 de julio y hasta el 6, la hora de cierre será las 23.45. Todo ello, claro está, exceptuando los sábados y domingos. Este es un servicio que sólo ofrecen universidades como Madrid o Barcelona y que, desde su implanta-



El servicio de búsqueda asistida permite consultar las bases de datos con la ayuda de un bibliotecario que te oriente

ción en el verano de 1997 (después se amplió a los meses de febrero, junio y septiembre de los siguientes años) ha registrado un alto índice de ocupación por parte de los universitarios.

La Biblioteca también cuenta en sus instalaciones con una fotocopiadora autoservicio situada en el sem sótano, con máquinas expendedoras de bebida y alimentación, un teléfono público en el vestíbulo y un cajero automático en el exterior. Complemento para una instalación que además de los servicios que ofrece también es objeto de estudio por parte de fotógrafos y arquitectos, que destacan tanto su aspecto exterior como su distribución interior. Además, la apuesta por las nuevas tecnologías ha dejado ya muy lejos el periodo del 89 a 93 en que estaba ubicada en los sótanos del Rectorado.

La Biblioteca apuesta por las publicaciones electrónicas

■ La suscripción generalizada a revistas y publicaciones en Internet podría paliar considerablemente los problemas de espacio en los centros

DANIEL MORENO - Málaga

La inversión en fondos bibliográficos de la Universidad de Málaga superó el año pasado los 300 millones de pesetas, de los cuales dos tercios se destinaron a las suscripciones periódicas. Los problemas para almacenar semejante cantidad de volúmenes han motivado la apuesta por las versiones digitales.

La UMA destinó el año pasado 301 millones de pesetas a la adquisición de fondos bibliográficos. La inversión en libros fue de 90 millones, mientras que un total de 193 millones se destinaron a las suscripciones periódicas. Sin embargo la fuerte inversión contrasta con los problemas de espacio que sufren las bibliotecas de la UMA, tanto para el almacenamiento de las más de 3.500 suscripciones como para los puestos de lectura.

La UMA invirtió el pasado año 300 millones en fondos bibliográficos

aunque la solución parece haberse hallado en la suscripción a las versiones electrónicas de las revistas.

"La tendencia en revistas científicas orientadas al ámbito universitario es la apuesta por la edición electrónica, por el ahorro en espacio que supone y por los servicios añadidos que posibilitan, como las opciones de búsqueda automatizada o la alerta de sumarios", asegura Gregorio García Roche, coordinador de bibliotecas de área. La UMA dispone de tres servicios de suscripción electrónica -Sumario, Ideal y Ebsco



Más plazas. Las publicaciones digitales pueden paliar el déficit de asientos de la Biblioteca. 10. 11

LOS DATOS

Inversión

La UMA destinó el año pasado 301 millones de pesetas a la adquisición de fondos bibliográficos, de los cuales 193 se invirtieron en suscripciones periódicas, 90 en libros y manuales y 18 en información electrónica, bases de datos y materiales especiales.

Servicios

La UMA cuenta con tres servicios de suscripción electrónica (Sumario, Ideal y Ebsco online) que permiten acceder a 650 publicaciones. Actualmente prueba también el Scientist Digest, un nuevo servicio que posibilitará el acceso a más de 1.200 títulos

online, que otorgan acceso a 950 publicaciones, y prueba desde este jueves el Scientist Digest, un nuevo servicio que actualmente permite consultar 200 títulos, pero que en el futuro posibilitará el acceso a más de 1.200 publicaciones.

"Ahora hay que comprobar si la tendencia actual de apostar por las versiones electrónicas se alianza en el tiempo, ya que se trata de vo-

lúmenes no muy extendidas de las que se desconoce su futuro. Tendremos que esperar, al menos, dos años para comprobar su evolución", asegura Gregorio García. Por el momento la Biblioteca General de la Universidad ha modificado la suscripción en papel de 36 títulos por su versión electrónica, aunque se asegura que no serán los últimos.

La UMA expone sus fondos históricos en la Red

D. M. Málaga

La Biblioteca General ha abierto una sección en la página web de la UMA (www.uma.es) en la que presenta una selección de sus fondos históricos más significativos, algunos del siglo XVI. En la página pueden con-

sultarse los datos técnicos de estas obras así como diversas fotografías.

"La iniciativa surgió a raíz del trabajo realizado para participar en algunas colecciones colectivas", comenta Gregorio García.

CRÓNICA

PUBLICACIÓN SEMANAL
DEDICADA A LA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

UNIVERSITARIA



El libro electrónico conquista las bibliotecas

Las ventajas de los 'e-books' empujan a la UMA a adquirir 39 dispositivos nuevos (P.3)

SARA G. CORTIJO

Las ventajas de los 'e-books' empujan a la UMA a adquirir 39 dispositivos nuevos

Educación e Informática son los centros con mayor número de libros disponibles

BIBLIOTECAS SERVICIOS

SARA G.
CORTIJO

✉ cronica@diariosur.es

MÁLAGA. La tinta electrónica, la posibilidad de tener almacenados más de mil libros en un mismo aparato y la ventaja de poder ampliar el texto a tamaños extraordinarios eran conceptos prácticamente desconocidos para los universitarios malagueños hasta febrero del año pasado, cuando las bibliotecas de la UMA empezaron a ofrecer a sus alumnos el préstamo de libros electrónicos.

Este servicio cumple un año con más del doble de dispositivos con los que empezó el 9 de febrero de 2010. En la actualidad, existen a disposición de los alumnos un total de 64 aparatos que pueden solicitarse con la presen-

tación del carné de estudiante, siguiendo «el mismo procedimiento que se realiza para el préstamo de libros», explicó el coordinador de bibliotecas universitarias, Gregorio García.

Debido al éxito de esta iniciativa, que empezó con un proyecto piloto de 25 'e-books' repartidos en las bibliotecas de Informática, Ciencias, Económicas, Turismo, Letras y Estudios Sociales, la UMA ha decidido ampliar este núme-

PRÉSTAMOS

► **Libros electrónicos.** Un total de 651 'e-books' se han prestado en un año.

► **Tarjetas SD.** En este primer año se han realizado 251 préstamos.

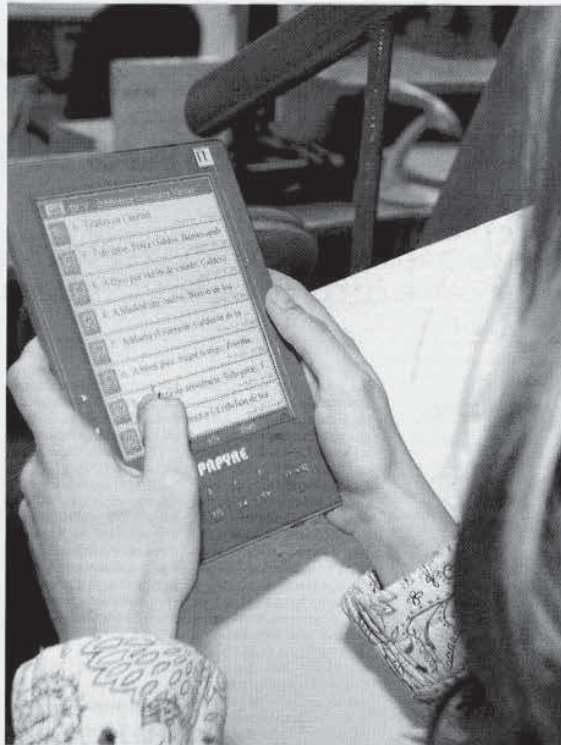
ro hasta los 64 que ahora hay repartidos por las bibliotecas del campus.

«La Facultad de Ciencias de la Educación, con diez ejemplares, junto a la de Informática, con nueve, son los centros que disponen de un mayor número de 'e-books'», apuntó García, quien recordó que el resto de centros cuentan en su haber con entre tres y cinco dispositivos.

Según señaló el coordinador de bibliotecas, durante este primer año de funcionamiento del servicio, se han realizado un total de 651 préstamos de libros electrónicos.

Además, García expresó que los centros donde más se utilizan estos aparatos, que se prestan durante 15 días, son Informática, Económicas, Turismo, Letras y la Biblioteca General.

Por otra parte, el responsable de bibliotecas universitarias indicó que los centros de la UMA también ofrecen el préstamo de tarjetas SD, «donde hay almacenados más de 1.000 libros». «Hasta el momento estas tarjetas se han prestado 251 veces», expresó.



Uno de los libros electrónicos que prestan las bibliotecas de la UMA. ... s. e. c.

AHORRO EN IMPRESIÓN

El ahorro en impresión en papel es una de las ventajas con las que cuentan los libros electrónicos, entre las que también figuran la facilidad a la hora de leer, pues estos aparatos permi-

ten la ampliación del texto, y la opción de poder acumular miles de libros en un mismo dispositivo.

La búsqueda de palabras dentro del texto y la posibilidad de crear carpetas para organizar los documentos fueron otras de las ventajas que el coordinador de bibliotecas universitarias, Gregorio García, destacó acerca de

los 'e-books'. Asimismo, García apuntó que estos libros electrónicos Papyre no sólo permiten acceder a documentos con formato Word o PDF, pues los archivos MP3 también se pueden utilizar en estos dispositivos, «lo que permite a los alumnos la posibilidad de leer y escuchar música al mismo tiempo».

Crónica

universitaria

PUBLICACIÓN SEMANAL DEDICADA A LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA SUR MARTES 29 DE MARZO DE 2005

El valor está en el fondo

La Universidad de Málaga alberga en su colección bibliográfica un total de 11.174 obras publicadas entre los siglos XVI y XIX



Las estanterías de la Biblioteca General recogen el mayor número de obras antiguas, 7.114, disponibles en la UMA./ J. C.

El fondo antiguo de esta plaza presenta en la catalogación bibliográfica de los centros y de las dependencias de la Universidad de Málaga. La Biblioteca General y las facultades de Filosofía y Letras y de Derecho son las responsables de su custodia al recoger entre sus estanterías el 90 por ciento de esta colección.

Mientras que otras como Turis no se disponen en su catálogo de ninguna.

Las obras disponen de un préstamo limitado a la mil de lecturas debido al valor cuantioso que poseen en sus respectivas materias, según el Coordinador de Bibliotecas de Área de la U.M.A., Gregorio García. Y es que entre

estas piezas se encuentran libros como "Regla de los Cinco Ordenes de Arquitectura" de Giacomo Barozzi de Vignola que constituye el abecario de todo arquitecto y cuyo valor se cifra en torno a los 15.000 euros.

El valor cuantioso no es el único criterio a realizar en este catálogo de lecturas antiguas. Ya que

otras volúmenes como "Voyage botanique dans le midi de l'Espagne pendant l'été 1837", del botánico francés Étienne Bonnier, y los "Anales cronológicos de Stephan Pignatari" ganen de unas ilustraciones y unas especificaciones que los convierten en la evidencia de muchas obras de su tiempo.

REPORTAJE VOLÚMENES ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Lecturas ejemplares

Las bibliotecas y los departamentos de la Universidad de Málaga reúnen la colección más de 10.000 ejemplares comprendidos entre los siglos XV

FRANCISCO TORALBO

Cubiertas por un envoltorio o encuadernados de nuevo, muchos ejemplares precisan de un cuidado especial por su antigüedad. De ahí que su acceso y su consulta queden restringidos a la sala de lectura sólo para aquellos que presenten la documentación acreditativa como miembros de la comunidad universitaria, o en su defecto, el D.N.I. Y es que pese al transcurso de los años o a la curiosidad de algunos, estas obras poseen un «valor científico» que les otorgan un préstamo mayor según el Coordinador de Bibliotecas de la UMA, Gregorio García.

La Biblioteca General es el edificio que alberga el mayor número de obras antiguas -el criterio bibliográfico establece como tales las anteriores a 1801- publicadas entre los siglos XVI y XIX. Estas representan un 61 % del total disponibles en la UMA. Lo que es el resultado de su competencia exclusiva en la custodia de estos fondos según los antiguos estatutos de la Universidad.

El archivo principal

Entre su colección cuenta con el tratado más valioso de la Universidad, 'Regla de los cinco ordenes de Arquitectura' de Giacomo Barozzi da Vignola, editado en 11.000 euros. Una cantidad que permitiría, por ejemplo, la compra de 200 manuales para las titulaciones humanísticas u 80 volúmenes en el caso de las carreras científicas y técnicas. En él, se recoge una serie de ilustraciones y gráficos explicativos que representan, hasta a las operaciones de Marco Varónio, el segundo abecedario de cualquier arquitecto.

No por su coste, sino por la calidad de sus litografías destaca el trabajo del botánico francés Edmond Botanic, que bajo el título 'Voyage botanique dans le midi de l'Espagne pendant l'année 1857' ofrece reproducciones de las especies vegetales estudiadas durante su viaje por el sur de España. Una obra que se recoge en el legado de la Sociedad Malagueña de las Ciencias.

Tras la de la Biblioteca General, las colecciones de Filosofía y Letras

y Derecho son las más ricas de toda la Universidad de Málaga. Es en esta última donde se conserva el volumen de mayor edad y de más amplia tirada del repertorio universitario, el 'Vocabularium utriusque difficultatis quaeque voces iuxta receptos lurti interpretibus edicere. Novissime diligentiori cura recognitum et emendatum, utraque octavo alius editionis pluribus vocabulis inopletatum quoniam ad perfectionem ordinem redita fuit', un diccionario de términos jurídicos publicado en 1581 y adquirido en la librería sevillana Antonio Maseo, que evocaba, en palabras de Gregorio García, la ornamentación típica de las imprentas venecianas.

Los centros y sus joyas

Entre el fondo de Filosofía resalta por su encuadernación 'a la fanfarra' -en piel con rugosidades- los *Annales cosmorum* del comentarista vienes *Augmentin* in cujus etiam historiae romanae scriptores: ubi tam distincte a quibusdam posterioribus obtulit, nunc primum produnt' de Stephan Vighius. La directora de la biblioteca de Filosofía y Letras, Matilde Casill, afirma que está catalogado como un libro «raro», puesto que apenas hay unas pocas ediciones repartidas por las bibliotecas públicas de España. Y es que para ella no sólo destaca la cubierta de esta obra, sino también la decoración de sus letras y sus grabados interiores en cobre.

Una técnica novedosa que rompió con el grabado en madera propio de su época.



La colección Nostrski, que guarda la Facultad de Medicina, constituye uno de los fondos más abundantes de la Universidad. Con unos 6.000 ejemplares escritos en lenguas occidentales y orientales, esta colección dispone desde de tratados de anatomía hasta obras de literatura, pasando por manuales de ocultismo. «Estos volúmenes forman parte de la colección personal del bioquímico Viktor Nostrski y fue cedida por su viuda tres su muerte», declara la directora de la biblioteca de Medicina María Victoria González. Para quien la riqueza y diversidad de sus contenidos son una muestra del «interés» por la cultura del científico polaco.



PIEZAS DE MUSEO

El más valioso

Regla de los cinco órdenes de Arquitectura de Giacomo Barozzi da Vignola, procedente de la colección de Pérez Estrada, se cifra en 12.000 euros.

El más antiguo

Vocabularium "In quoque difficultatem quatuor vocis Latina," escrito en 1535 y adquirido por 35.000 pesetas en 1986 en la librería Antonio Mallat.

Los "Annales romanorum" de Stephan Pighius destacan tanto su cubierta por la encuadernación "a la fanfarra" (en piel rugosa), como su interior por el uso de grabados en cobre y cartones al final de cada capítulo.

La colección más cosmopolita

La donación de Nowinski alberga más de 6.000 ejemplares de disciplinas humanísticas y científicas escritos en distintas lenguas, desde el inglés hasta el japonés, pasando por el ruso y el polaco.

Los principales centros

La Biblioteca General, las Facultades de Filosofía y Letras y de Derecho disponen, respectivamente, del mayor número (90%) de obras antiguas. Mientras que la Escuela Universitaria de Turismo no posee ninguna.

Medios de adquisición

Los volúmenes antiguos de la Universidad de Málaga llegan a través de la donación y la compra, aunque esta última se destina en su mayoría a nuevos manuales de mayor necesidad para los estudiantes.

1. "Annales romanorum..." de Stephan Pighius.
2. "Vocabularium utriusque..." de Comeni Alberti.
3. "Regla de los Cinco Órdenes de Arquitectura" de Giacomo B. de Vignola.
4. "Voyage botanique..." de Edmond Boissier.
5. Tomo de ecobismo de la colección Nowinski.



GREGORIO GARCÍA COORDINADOR DE BIBLIOTECAS DE ÁREA

«Esperamos una nueva regulación para el fondo antiguo»

García destaca la necesidad de revisar la colección y «tomar medidas» especiales para la conservación y protección de todas estas obras

FRANCISCO COLLADO

Aunque su función es dirigir la labor de las distintas bibliotecas universitarias, Gregorio García es un gran conocedor del fondo antiguo.



García opta por dejar los fondos en su ubicación actual. / F.F.C.

¿Cuál es la situación actual de estos ejemplares?

Aún quedan bastantes obras por estudiar, puesto que requiere de una indagación profunda, saber si un libro es antiguo o valioso, analizar su situación en el mercado y comprobar si posee algún rasgo característico que lo diferencie del resto con las primeras tareas a desarrollar.

¿Es un fondo rico?

Depende. Su valor es mayor ya que la Universidad de Málaga es una institución joven, a diferencia de otras con una gran tradición. En cambio, si se compara con otras universidades de su edad, se puede decir que es bastante rica.

¿Cuál es el valor de estas obras?

Más que su antigüedad, el valor científico, ya que son los principales valores para la adquisición de una bibliografía, es decir, representan la base teórica de las demás obras referentes a una materia determinada.

¿Qué medidas de seguridad protegen a estas obras?

La limitación de su préstamo, pues estos ejemplares sólo se permite su consulta in situ. En este sentido, es preciso revisar el fondo antiguo y tomar medidas especiales para aquellos volúmenes con necesidades de conservación y protección.

¿Cuál es su opinión sobre el estudio de estas obras?

Creo que supone un objetivo a largo plazo. Lo importante ahora es analizar los manuales recientes que una lengua y digitalizar sus contenidos. Los anteriores estatutos de la Universidad establecían a la Biblioteca General como única

responsable de la custodia del fondo antiguo, algo que no se ha logrado a cumplir. ¿Qué opinión le merece esta cuestión?

Los nuevos estatutos no dicen nada sobre la centralización. Aún estamos a la espera de una nueva regulación, no sólo para esta biblioteca, sino para todos los centros bibliotecarios de la Universidad. En este caso, ¿qué sería preferible, dejarlos en su situación o centralizarlos?

Creo que es una cuestión interesante. Teniendo en cuenta el estudio de nuestros fondos deberían quedarse tal y como están, ya que muchos de los fondos antiguos de las distintas bibliotecas de la UMA se

han generado según las adquisiciones y las necesidades de cada centro.

¿Qué lleva a cada centro a unificar o a dispersar su fondo? La tradición. En un principio se prefería que cada departamento los adquiriese y los custodiase por su cuenta según sus necesidades. Esta tendencia ha cambiado con el tiempo, puesto que el hecho de concentrar esta colección supone una estrategia de accesibilidad y observación. Este es el caso de la Facultad de Derecho, situada antes en El Palo, que disponía de su fondo antiguo dividido por todo el recinto y que tras su traslado a Tertius lo unificó.

Más que por su antigüedad, estas obras destacan por su valor científico»

La unificación del fondo supone una estrategia de accesibilidad»

Jábega se reinventa como buscador de libros

La nueva versión 2.0 y un diseño más limpio facilita el acceso del usuario al catálogo, que convivirá durante algún tiempo con el antiguo

ACTUALIDAD
SERVICIOS

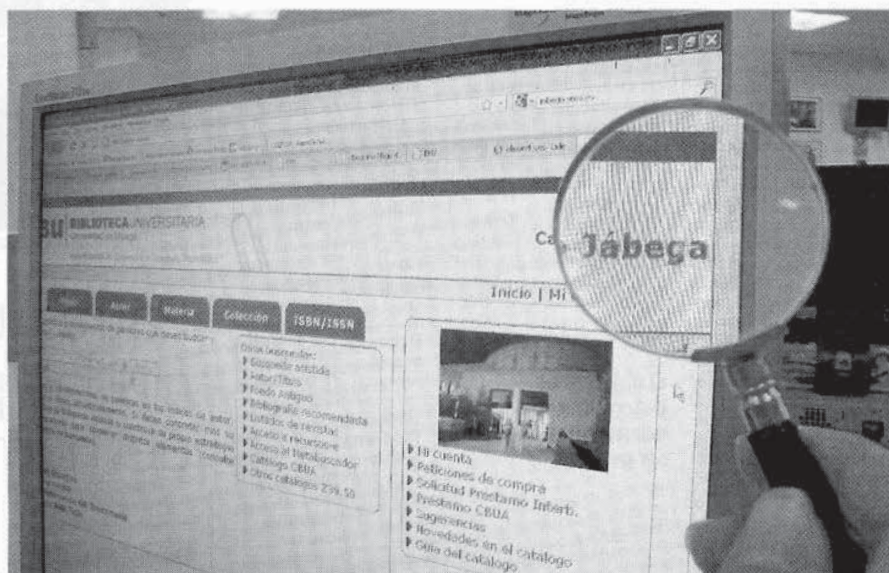
SELENE VEGA

✉ cronica@diariosur.es

MÁLAGA. El catálogo de libros de la Universidad de Málaga se ha reinventado. Su nueva página es jabega2.uma.es, una versión 2.0 en la que se procura la sencillez y la facilidad de manejo para el usuario al más puro estilo del buscador más famoso y popular, Google.

Son los mismos recursos bibliográficos, pero presentados de diferente manera. El diseño y la usabilidad de la página corresponde a la llamada web 2.0. El coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Málaga, Gregorio García, explicó que la filosofía de esta nueva página de Jábega es la facilidad de acceso a la información de los estudiantes y de la comunidad universitaria en general.

En un principio, la nueva página de Jábega convivirá con la antigua, aunque, según indicó García, es probable que la termine sustituyendo. No existen diferen-



La versión antigua del buscador resultaba más confusa a lo usuarios. **● DONOSO**

cias en la información que contienen ambas. «Su mayor ventaja es que ofrece una búsqueda muy sencilla en la primera pantalla y a partir de ésta se puede ir concretando», aseveró García.

El diseño también es más moderno y se presenta limpio, con fondo blanco y una clasificación visual por colores y por relevancia una vez

El diseño es más moderno y ordena la información por relevancia

realizada la búsqueda de los ejemplares.

«Ahora, encuentras toda la información importante sobre lo que buscas en la misma pantalla», especificó García, quien añadió que esta búsqueda más sencilla y libre no requiere conocimientos sobre las distintas opciones que presentaba el catálogo anterior.

«No solo se ofrece una lista de publicaciones, sino mucha más información adicional, como una nube de descriptores de todos los libros que se han buscado resaltados con mayor tamaño, como en los blogs que utilizan clasificaciones taxonómicas en las que por tamaño se identifica de qué se trata», concluyó García.



REPORTAJE NOVEDADES EN EL CATALOGO JÁBECA

Navegar entre libros

Los cambios realizados en la web de búsquedas bibliográficas facilitan el acceso a los ejemplares

OSCAR GARCÍA

Maite López, abogada de Navarra de Pamplona, acaba de recibir el libro "Historia de la Biblioteca. Concepto de la Biblioteca, sus orígenes y el libro que define a un profesional de la información". El libro, editado por el Instituto de Investigación y Gestión de la Información de la Universidad de Navarra, es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.

El libro es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca. El libro es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.

El libro es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca. El libro es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.

NOVEDADES

Novelista y poeta
El libro "Novelista y poeta" de Oscar García, editado por el Instituto de Investigación y Gestión de la Información de la Universidad de Navarra, es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.

NOVEDADES

Novelista y poeta
El libro "Novelista y poeta" de Oscar García, editado por el Instituto de Investigación y Gestión de la Información de la Universidad de Navarra, es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.

NOVEDADES

Novelista y poeta
El libro "Novelista y poeta" de Oscar García, editado por el Instituto de Investigación y Gestión de la Información de la Universidad de Navarra, es un manual de consulta para los bibliotecarios de la UCA, con el objetivo de facilitar el acceso a los ejemplares de la biblioteca.



Los asistentes aprenden sobre las claves para realizar búsquedas en el catálogo JÁBECA

La Biblioteca imparte cursos de bases de datos y revistas electrónicas

Las sesiones, que comienzan el próximo día 15, se desarrollarán en el Aula López de Peñalver

E. & E.

La Biblioteca de la Universidad de Navarra imparte cursos de bases de datos y revistas electrónicas. Las sesiones, que comienzan el próximo día 15, se desarrollarán en el Aula López de Peñalver.

Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver. Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver.

Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver. Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver.

Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver. Los cursos están dirigidos por el profesor de la biblioteca, Oscar García, y se imparten en el aula López de Peñalver.

El curso comienza el próximo día 15, se desarrollarán en el Aula López de Peñalver

Crónica

universitaria

PUBLICACIÓN SEMANAL DEDICADA A LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | SUR | MARTES 10 DE MARZO DE 2009



Educación y Psicología son los que más utilizan este servicio, pese a ser los centros que menos portátiles tienen asignados. / M. CARMEN ESPAÑA

Ordenadores de usar y llevar

La creciente demanda obliga a la universidad a casi triplicar en dos años el número de portátiles en préstamo

M. CARMEN ESPAÑA

BIBLIOTECAS NUEVAS INVERSIONES

La demanda obliga a ampliar los portátiles en préstamo

Educación y Psicología son los que más utilizan el servicio, pese a ser de los centros que menos ordenadores tiene asignados

El servicio de préstamo de portátiles de las bibliotecas de la UMA ha tenido una buena acogida entre sus usuarios desde su puesta en marcha en el segundo trimestre de 2007. Desde entonces, la demanda ha obligado a aumentar los 22 equipos iniciales hasta llegar a los 58 actuales, los cuales han supuesto una inversión de 35.000 euros. Un crecimiento que no cesa, pues se prevé incrementar la oferta en 15 portátiles más antes de que finalice este curso.

«Se destinarán en su mayoría a los centros que hasta hace poco no tenían conexión a la red wifi, como Bellas Artes, Arquitectura y Estudios Sociales y del Trabajo», afirma el coordinador de Bibliotecas de la UMA, Gregorio García Reche. Un nuevo impulso a una iniciativa que se puso en marcha gracias a los fondos procedentes del certificado de Calidad que el Ministerio de Educación y Ciencia otorgó a la Biblioteca Universitaria en 2006, tras la evaluación realizada por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca).

Uso por centros

El reparto de los portátiles se hizo, en principio, según el número de matriculados. No obstante, unos centros hacen más uso del servicio que otros, como la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología que, con sólo cuatro ordenadores, ha efectuado una cuarta parte de los 13.821 préstamos realizados entre todos los estudiantes de la UMA desde la puesta en marcha del servicio.

Precisamente, la fuerte demanda de los alumnos ha llevado al decanato de Educación a reforzar este servicio con siete portátiles, disponibles en la conserjería del centro por un período de tres



El préstamo de los portátiles se realiza por un período de tres horas diarias. / M.C.E.

horas al día por cada usuario, al igual que los ofertados por la biblioteca.

Esta falta de relación entre el número de alumnos y el de ordenadores obliga a menudo a realizar redistribuciones entre los centros. Es el caso de la Facultad de Medicina, a la que se le han retirado los equipos de los que disponía, ya que sólo ha registrado 92 préstamos desde 2007. La biblio-

teca con mayor cantidad de portátiles —con un total de 14— es la compartida por los estudiantes de Informática y Telecomunicaciones, los cuales han solicitado 1.685 préstamos.

Ciencias, con 3.083 reservas, es el segundo centro que más utiliza el servicio. Económicas, Informática, Telecomunicaciones y Turismo han registrado préstamos que oscilan entre los 1.900 y

1.400. La Politécnica, Ciencias de la Comunicación, la Biblioteca General y Letras destacan por su escasa utilización del servicio, con menos de 650 préstamos acumulados. Derecho, Medicina y Ciencias de la Salud se sitúan a la cola. Si bien, el caso de la escuela universitaria de Martricos está justificado, al contar sólo con un equipo y al acabar de estrenar este curso la conexión wifi.

Crean una plataforma digital para colgar investigaciones

La página web sirve para difundir las publicaciones propias de la UMA y los trabajos de sus profesionales

SELENE VEGA

La Biblioteca Universitaria ha lanzado una nueva plataforma para que los investigadores de la UMA puedan colgar directamente sus trabajos en Internet. La página es 'www.ruma.uma.es', y empezó a funcionar el pasado miércoles.

Ya existía una sección en el catálogo Jábega que se dedicaba a remitir a los usuarios a tesis y artículos de investi-

gadores publicados en revistas, pero ahora los interesados en encontrar recursos bibliográficos de este tipo podrán disponer en esta nueva plataforma de los trabajos completos de los investigadores directamente, así como de publicaciones propias de la UMA, tal y como explicó el coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Málaga Gregorio García. «Los libros antiguos también los estamos di-

gitalizando para que haya un acceso completo a través de esta página», indicó García, al tiempo que añadió que sus principales secciones son «investigación, institucional, materiales de docencia, y revistas y jornadas».

Así, será el propio docente o investigador el que complete la información en la plataforma y los alumnos o profesionales que quieran realizar un trabajo sobre cualquier materia dispondrán de todos estos nuevos recursos.

«Se trata de un repositorio de la producción científica e institucional», especificó García y añadió: «Este servicio servirá para difundirla, haciéndola más accesible».



Están disponibles artículos íntegros. ... CIBERCA

Martes 18.01.11

SUR

CRÓNICA

PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE MÁLAGA

INVESTIGACIÓN
Pasarela para enseñar a la última moda

Una veintena de proyectos compiten en los Premios de Innovación Educativa (p.42)

OCUMA
Una orquesta con mucho estilo

La OCUMA encara el año con nuevos conciertos y cursos de especialización (p.10)

Préstamos de largo recorrido

Nuevo servicio para disponer de libros de otras universidades (p.52)



Los libros tendrán que regresar a sus centros de origen una vez cumplido el plazo de... s. v.

Los estudiantes disponen ahora de un millón y medio más de ejemplares

Lo financia el Consorcio de Bibliotecas Universitarias

gente. Sin embargo, no todos los ejemplares de los que dispongan las bibliotecas son susceptibles de ser enviados. «Aquellos que tengan un valor superior por antigüedad o que sean muy solicitados en sus centros originales no pueden transportarse a otros centros», explicó García. La misma página web indica cuáles tienen esa opción de envío, que se calcula que son el 50% de los pertenecientes a los fondos de cada biblioteca.

Los usuarios solo tendrían que entonces que hacer la consulta a través del catálogo virtual y pulsar un botón disponible en algunos de los resultados mostrados que pone 'préstamo CBUA'. Asimismo, se calcula que los universitarios malagueños tienen ya a su disposición en torno a un millón y medio de ejemplares no existentes físicamente en la Biblioteca Universitaria.

«A los centros les ha parecido una gran iniciativa ya que se amplía muchísimo la disponibilidad de fondos bibliotecarios para los usuarios», aseveró García. Una vez cumplido el préstamo domiciliario, el ejemplar vuelve a su facultad de origen con el mismo sistema.

Préstamos de alto interés

Un nuevo servicio permite a los alumnos de la UMA tener gratis en dos días cualquier ejemplar que necesiten de otra universidad

ACTUALIDAD

SELENE VEGA

cronica@diariosur.es

MÁLAGA. Desde el pasado 10 de enero los universitarios andaluces cuentan con más recursos bibliotecarios. Ya no solo pueden acceder a los libros de la biblioteca de su centro y los de las demás facultades de su provincia, también cuentan con los del resto de centros de la comunidad autónoma, en la página <http://catcbua.cbua.es>. El llamado préstamo

CBUA (Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía), es un servicio que ha estado desde el año pasado funcionando como experiencia piloto entre las universidades de Cádiz, Málaga, Pablo de Olavide -Sevilla-, y Granada. Ahora se han agregado a la iniciativa el resto de los centros andaluces a excepción de la Universidad Hispalense de Sevilla que, se-

gún informó el coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Málaga, Gregorio García, se incorporará más tarde porque no tiene sus fondos en el catálogo colectivo.

Sin coste

Es un proyecto financiado por el Consorcio Andaluz de Bibliotecas Universitarias, por lo que el envío de los li-

bro de un centro a otro no supone ningún gasto para el usuario. Cualquier persona perteneciente a la comunidad universitaria puede solicitar un ejemplar a través del catálogo común en Internet y recogerlo en su centro más cercano en un plazo máximo de dos días.

La rapidez del envío se debe a la contratación de una empresa de mensajería ur-

LA CRÓNICA

universitaria SUR

Publicación semanal dedicada a la Universidad de Málaga • Miércoles 14 de marzo de 2001



Imagen de algunos de los fondos bibliográficos con los que cuenta en la actualidad la Universidad de Málaga. FOTOS: JUAN CARLOS FLORES

Cultura de préstamo

Con 530.463 préstamos domiciliarios durante el curso pasado, las bibliotecas de la UMA se encuentran en el tercer lugar a nivel nacional en la prestación de este tipo de servicios, sólo por detrás de centros adscritos a la Complutense y a la Universidad de Sevilla.

8-9

Reportaje



Las bibliotecas de

Cultura de préstamo

Con 530.463 préstamos domiciliarios durante el curso pasado, las bibliotecas de la UMA se encuentran en el tercer lugar a nivel nacional en la prestación de este tipo de servicios, sólo por detrás de centros adscritos a la Complutense y a la Universidad de Sevilla.

Juan Carlos Flores

Los universitarios malagueños prefieren estudiar en casa a hacerlo en las bibliotecas. Al menos, eso es lo que se desprende de los datos aportados por el Anuario Estadístico de las Bibliotecas Universitarias y Científicas Españolas. Según el sistema, las bibliotecas de la UMA, cuentan con una de las niveles más bajas de visitas por usuario—cerca de los 24—y por el contrario, dicen una de las tasas más elevadas en el préstamo de libros—en torno a los 11,3 por usuario—situados en un lugar por detrás de universidades tan prestigiosas como la Pompeu Fabra de Barcelona o la Autónoma de Madrid.

De los tres centros bibliotecarios existentes en la universidad malagueña, el adscrito a las facultades de Ciencias de la Educación y Psicología supera ampliamente al resto en el número de préstamos domiciliarios con un total de 104.150 libros entregados durante el pasado curso, cerca de 26.000 volúmenes más que la siguiente de la base: Filosofía y Letras. Por el contrario, las bibliotecas con menor número de préstamos son la Biblioteca General (8.295) y la de Ciencias de la Salud (3.441). La última de las cuatro no tiene servicio de préstamo.

Entre las causas relacionadas con el incremento de préstamos por copias de la consulta en las salas de lectura, se encuentra una de las principales reclamaciones de los estudiantes: la falta de espacio para estudiar en la biblioteca.

A pesar de que las instalaciones de la UMA, superan la media nacional con 3.221 plazas de lectura, el número parece ser insuficiente para atender la demanda de más de 87.000 usuarios pertenecientes entre alumnos, profesores y miembros del PAS, especialmente en períodos de exámenes.

Psicología y Ciencias de la Educación tuvieron el pasado año los índices más altos de préstamos con un total de 104.150

El procedimiento de...
Ciro de los In...
tamente reducidos

La Universidad de Málaga se presentan como uno de los principales centros de préstamo bibliotecario del país

de do

durante el curso
acuerdan en el
ación de este
ntros adscritos
Sevilla.

la situación, la dirección
no de 1987 la apertura de
nario nocturno, una lei-
por el coordinador de las
García Recio, como
es en España. A partir
período la experiencia
nteros con los estudiantes
seguidos.

LOGÍAS

plantean nuevas altera-
e sus usuarios, la Univer-
si el apartado tam-
tancias tecnológicas apli-
económica. En particular,
a LIBRERÍAS de catálogo
menoristas, instalado
lizada desde 1997, esto
las labores de entrega y
na al tiempo que personal
ción de los documentos
la consulta a través de
terminales situadas en
el complejo universitario.
librerías ya existieron en
región y las nuevas
las bases de datos enfor-
necesariamente len-
dad todos en torno a
erencia con los que cuenta
la UMA. Hasta la fecha,
ay incorporadas alrede-
dal 85 por ciento de
os recursos bibliográfi-
Según explica el coordi-
ador de las librerías,
Precisamente se está ter-
nando ahora, casi
das las librerías de la
UMA han concluido, res-
táticamente Filosofía y
ltras pero se clasifica de
o o dos meses, también
puede algo de Documen-
tas, sobre todo, el mate-
la Facultad de Empres-



En la imagen, una alumna busca un libro entre las estanterías de la biblioteca de Filosofía y Letras. Foto: J.C. Flores

*** Datos estadísticos de bibliotecas universitarias españolas ***

	Préstamos	Monografías	Usuarios	Gasto/Usuario	Bibliotecas
MÁLAGA	530.460	480.987	43.193	6.325	13
AUT. BARCELONA	481.881	721.873	49.341	7.308	15
COMPLUTENSE	1.217.807	2.278.429	132.552	8.472	34
CÓRDOBA	200.720	392.056	23.925	3.348	10
GRANADA	406.190	780.578	60.821	4.379	22
NAVARRA	101.948	81.555	14.369	24.317	6
PONPELPIA	115.000	312.648	8.930	18.974	4
SANTIAGO	473.153	828.973	58.383	11.785	15
SEVILLA	707.632	1.060.268	80.784	4.482	23
ZARAGOZA	338.793	745.609	48.528	6.761	22

FUENTE: REBUIH

Sevilla, la Universidad cuenta con unos 110 revistas on-line, cinco de ellas elaboradas por diversas facultades como versión electrónica de su edición impresa. Sin embargo, mientras que el acceso de investigadores a bases de datos de reconocido prestigio intelectual es muy importante «la zona de España con 23,4 consultas por investigación», la web que centraliza la información de las bibliotecas de la UMA se sitúa entre los tres últimos puestos del país

en visitas a enlaces de este tipo -4.772 durante el curso pasado-

Otro ejemplo de la incorporación de nuevos medios técnicos a las bibliotecas es el sistema de activapistas. Mediante un aparato los usuarios pueden sacar libros de los centros sin necesidad de esperar colas. El mecanismo se puso en práctica por primera vez en abril de 2000 para demostrar la gran demanda de libros de las facultades de Ciencias de la Educación

y Psicología. Sólo unas 20 bibliotecas en España cuentan con este revolucionario sistema. Gregorio García, señala, es el primer lugar idóneo para incorporar este sistema será la biblioteca de las escuelas de Informática y Telecomunicaciones donde casi todos sus fondos bibliográficos son de libre acceso. Ahora estamos pensando de los resultados de la primera experiencia.

Para el coordinador, Internet supone el

* La biblioteca en números *

○ Espacio
El conjunto de las bibliotecas de la Universidad de Málaga posee en total 488.367 volúmenes monográficos, 12.217 títulos de publicaciones periódicas, 2.489 mapas, 87.881 microfichas, 1.218 vídeos y 889 CD-ROM.

○ Usuarios y préstamos
Los usuarios pueden acceder al material bibliográfico de la UMA 256 días al año. Para los consultados cuentan con 13 puntos de servicio a bibliotecas repartidos entre 13.818 metros cuadrados. Las librerías tienen un total de 77 estanterías y terminales de uso público así como 83 terminales y repproductores diversos.

○ Pérdidas por robo
Las pérdidas en los que se produce una mayor rotación de libros en los diferentes centros universitarios con la apertura de los estantes. Durante el año pasado, los libros más robados en el uso de este servicio se produjeron en los meses de septiembre (11.000 préstamos) y mayo (88.000). Los hechos más graves, por su parte, registraron los robos más altos, en torno a los 16.000 préstamos durante los meses de julio y agosto.

○ Libros más usados
Los ejemplares más solicitados por los universitarios, independientemente del curso (1994-1995), están relacionados con las ciencias técnicas. Entre las 13 primeras listas de la lista, ninguna pertenece a la zona de Humanidades o las Ciencias Sociales. El volumen con mayor número de consultas durante el año pasado fue 'Matemáticas Prácticas Aplicadas' con 44 lecturas. Sin embargo, el libro prestado un mayor número de días fue 'Biotecnología de Brevos' que estuvo fuera de las dependencias universitarias 257 días durante el curso pasado.

○ Contratación de libros
Desde la dirección de las bibliotecas se ha iniciado en el mercado libre que incluye los libros y las publicaciones periódicas que se adquieren a los usuarios. Las compras fueron superiores en el año pasado por la política de adquirir los ejemplares a través de comprar algunos de sus páginas. Aparte que llevan asociados el derecho de un material de carácter público y por tanto, posibilidad del cobro universitario y no solo del usuario. Otro elemento generalizado entre los estudiantes es el tema de puntos de lectura durante estancias largas de tiempo en las ciudades a otros alumnos, al igual que las instalaciones de la biblioteca.



Arriba, un estudiante consultando unos libros en la biblioteca de Filosofía y Letras, Derecha, uno de los mecanismos activados basados en la magnetización de los ejemplares. Fotos: J.C. Flores

Más de 100 libros perdidos durante el curso pasado

J. C. Flores.

No siempre los avanzados sistemas de magnetización de libros pueden estar garantizados en su funcionamiento o en fase de revisión, declara el responsable.

Sin embargo, algunas citas parecen alejadas del simple documental documental de los distintos cursos. En bibliotecas como las de Telecomunicaciones e Informática y Ciencias, desde se realiza un estudio anual exhaustivo del número de volúmenes per-

didatos se observa la mayoría de más de una centena de obras por centro con respecto al año anterior. Las bibliotecas con mayor número de pérdidas coinciden con aquellas en las que el acceso a los libros está limitado por un sistema de depósito y por tanto no son manipuladas en sala por los alumnos. En la actualidad, se está experimentando con la aplicación de microchips en los ejemplares para facilitar las labores de localización y organización.

mayor medio para avanzar en los servicios bibliotecarios, desde el catálogo de la biblioteca hasta internet extrema como el acceso a revistas especializadas a través del ordenador personal.

En lo referente a esta de las reclamaciones más frecuentes eran los universitarios la falta de libros, el coordinador matiza «los presupuestos con los que contamos son limitados y se hace un gran esfuerzo por actualizar la bibliografía, sobre

todo la de los manuales básicos para el estudio. Según el estudio estadístico mencionado, la UMA invirtió en el curso 1999-2000 alrededor de 271 millones de pesetas en fondos bibliográficos de los que 90 fueron destinados a monografías y 175 a la suscripción de revistas. «Las publicaciones periódicas se firman más dinero debido a que la mayoría de ellas pertenecen del mundo anglosajón y se pagan en dólares. Esto, junto a la política de los editores de incre-

mentar los porcentajes año tras año, nos obliga a incrementar los costos para mantener prácticamente los mismos títulos que ya tenemos», señala García Recio. Sin embargo, durante el pasado curso lectivo se amplió el número de títulos de revistas en un 40 por ciento. En números totales, el presupuesto del conjunto de bibliotecas de la UMA para adquisición de nuevos fondos se encuentra en décimo octavo lugar a nivel nacional.

REPORTAJE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Bibliotecas virtuales

Los servicios web de la UMA se convierten en pieza clave de apoyo a investigadores



La sala de lectura de la Biblioteca General dispone de ordenadores desde donde utilizar sus recursos virtuales. J. GARCÍA

JUAN FRANCISCO RAZZO

Aunque mayoritariamente son utilizados como sala de estudio por los alumnos o para la consulta y préstamo de libros por los profesores, las 14 bibliotecas que rigen la Universidad de Málaga ofrecen una gran variedad de herramientas de gran utilidad para otros colectivos importante en el ámbito universitario, el de los investigadores.

Hay algo en común en todas ellas: son instrumentos a los que se accede a través de Internet, concretamente, de la página web de la Biblioteca General de la UMA. De esta forma, todas ellas en conjunto dan sentido a un nuevo concepto, el de biblioteca virtual. Esta es la idea que se ha venido desarrollando los últimos tiempos, tal y como explica Gregorio García Roche, coordinador de bibliotecas de la UMA. En la misma línea se cuenta a servicios bibliotecarios. Una marca época es la que la progresiva sustitución del papel por la revista o libro electrónico es la zona dominante.

Ocho son las herramientas virtuales disponibles en la página web de la Biblioteca General. Son el catálogo general JÁlvega, el metabuscador, el listado de revistas, el 'trasmisor de enlaces' (Web bridges), el gestor bibliográfico 'Webworks', y otros como bases como la solicitud de préstamo interbibliotecario, la producción científica de la UMA y la petición de libros. De ellas, las que más aceptación tiene entre el personal investigador de la UMA son las tres primeras.

Del cuadernillo a la web

Así lo cree Miguel Ángel Medina, de Bioquímica, quien explica el por qué del éxito de ese último servicio. «En la investigación, es fundamental estar al día en la información del área de interés de tu trabajo. Hasta hace diez años, las posibilidades de hacerlo a través de la Universidad de Málaga eran muy escasas. Así, coexistía el investigador, «a través de la forma de adquirir revistas de utilidad era consultar un cuadernillo semanal de títulos y pedir

OTROS DATOS

Instalaciones
La UMA aglutina 14 bibliotecas, de las que 10 están en Tesis de Investigación (la Biblioteca General, 2 en El Palo, una en D. Páez y otra en Marín).

Plantilla
Son 150 personas en total, de las que 50 mantienen la web con el apoyo de los informáticos.

Materia
Existen más 3.000 revistas en papel. En formato electrónico son 20.000 ejemplares en 120 bases de datos, a las que se accede más de los 140 ordenadores de la red.

Acceso
El año pasado, se descargaron 200.000 artículos de la web de la Biblioteca General de la UMA.



Gregorio García Roche es, desde hace once años, coordinador de bibliotecas de la UMA. / SAZ



El listado de revistas, el metabuscador y el catálogo Jábega son los recursos que más usa el investigador

Los investigadores suelen entrar a la web en sus despachos. / SAZ

por vía postal una copia que tardaba dos meses en llegar, y que además pagaban los profesores de su propio bolsillo. Pero eso cambió radicalmente por dos factores: a principios de los 80, la UMA pasó a ser una universidad pública, y se empezó a publicar en revistas electrónicas. El resultado es que ahora se dispone de infinidad de revistas, con acceso directo al texto completo, que es, no obstante, lo que se pretende en última instancia, como confirma el propio coordinador de bibliotecas.

Buscador de urgencia
Además del listado de revistas, el catálogo general Jábega es también de uso cotidiano por parte de los investigadores de la UMA. Como su propio nombre indica, se trata del instrumento base para iniciar la búsqueda de libros a texto completo, según explica Gregorio García Roche. Y es que es el que da al personal de laboratorio de la Universidad de Málaga, aunque también a otros investigadores, acceso a los servicios de biblioteca.

numeroso, con el Dr. Miguel Ángel Medina, secretario del Ministerio de Educación en la UMA.

Y es que, en la mayoría de ocasiones, es precisamente el artículo concreto, y no la revista como conjunto de ellos, el objeto de búsqueda de los investigadores. En este sentido destaca el metabuscador que permite el acceso a nivel de artículo entre 20.000 revistas electrónicas y 150 bases de datos conexas, según indica García Roche. Pero, a pesar de su enorme cantidad de posibilidades de búsqueda, esta herramienta es, de entre todas las servicios bibliotecarios de la UMA, la que tiene la crítica más común entre los usuarios. Para Miguel Medina y Raúl Montañez, sus bibliotecarios, es un sistema que funciona bien, pero que a veces falla. Pasa mucho tiempo hasta conseguir encontrar algo porque el filtrado de información desde que se pulsa el botón que hace de buscador las suscripciones, conlleva.

Cursos presenciales y a distancia para aprender a sacarle partido a la web

Entre tantos servicios como ofrece la web de la Biblioteca General de la Universidad de Málaga cabe el riesgo del que el propio usuario se pierda en una maraña de herramientas cuyo funcionamiento puede no conocerlo o saberlo como para sacarle el máximo partido. A fin de evitar estas cuestiones, al inicio de cada curso se ofrece un curso de formación para el uso de la web de la biblioteca.

de cursos dentro de lo que se llama "Formación de usuarios". Para acceder a los 20 cursos presenciales y 10 virtuales de la primera convocatoria, que se desarrollan desde el 7 de abril, los interesados deben hasta el 25 de marzo para inscribirse en la web de la UMA, www.um.es o por teléfono al 952 132 311 o en el correo electrónico bibli@uma.es.

LOS RECURSOS

Catálogo general Jábega

Es el recurso por antonomasia de todo bibliotecario, según el principio de toda búsqueda de libros electrónicos, ya que básicamente es un listado donde se informa, mediante un enlace, de la disponibilidad de los títulos de libros electrónicos periódicos (revistas).

Metabuscador

Es una herramienta en la que se accede a través de catálogos. Se trata en el caso de este metabuscador de acceder a nivel de artículos concretos, partiendo de criterios básicos (autor, título, palabras clave, etc.) y otros avanzados, entre 150 bases de datos conexas por la UMA como IEEE Xplore, Med Line o Web of Science.

Listado de revistas y 'resolvidor' de enlaces

La revista es el 'producto estrella' para un investigador de ciencias, sobre todo las tecnológicas y otras puras, como Matemáticas o Biología. Esta herramienta permite localizar los 20.000 títulos electrónicos a través de portales y bases de datos de la red de redes, ofreciendo mediante un botón de conexión llamado 'resolvidor' de enlaces.

Refworks (gestor bibliográfico)

Es uno de los instrumentos más útiles y utilizados de la web de la Biblioteca General de la UMA. Permite que el usuario se cree su propia bibliografía personal, con textos que se pueden añadir desde el metabuscador, y posterior mente pasarla a formato texto para compartirla con colegas investigadores o incluirla, con formato unificado, en trabajos de investigación propios.

Solicitud de préstamo interbibliotecario

Procedimiento para prestar o tomar prestadas publicaciones (libros, revistas) de otras bibliotecas distantes de las de la UMA, con una tarifa que cubren el máximo de gastos. Pueden llegar tanto en papel (DUE), sobre todo en formato electrónico. El tiempo estándar de duración de un préstamo, cuyas particularidades pueden llegar de una semana, es de cinco días.

Producción científica de la UMA

La filosofía que hay detrás de este servicio es la de facilitar el acceso a los trabajos de investigación que se producen en la UMA, dando la máxima difusión posible. Incluido en el catálogo Jábega, contiene los títulos y artículos publicados en revistas de impacto en las que ha participado al menos un investigador de esta universidad. Está en proceso de migrar desde la base de datos de Google Scholar.

Pedición de libros

Este recurso es una herramienta del catálogo electrónico que se produce entre los investigadores y el equipo de gestión de biblioteca de la UMA. Su utilidad es la de ser una especie de botón de emergencia en el que los interesados pueden proponer la compra de libros o revistas que no están en el catálogo de la biblioteca de la Universidad de Málaga.

Cultura

Una guía recoge las obras sobre el pintor malagueño

Las bibliotecas crean 'Picasso en la Universidad de Málaga'

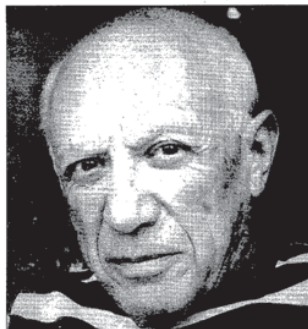
Picasso también tiene su hueco en la Universidad de Málaga. Las bibliotecas de la institución han recopilado todas las obras disponibles en sus fondos sobre el artista para recogerlas en un completo catálogo bibliográfico

Ana B. Vera

La Universidad de Málaga, como no podía ser menos, también homenajea al mito malagueño por excelencia: Picasso. El Día del Libro, celebrado el pasado mes de abril, sirvió como excusa para presentar 'Picasso en la Universidad de Málaga' que la UMA realizó para esta ocasión.

«El resultado es vincular a la Universidad con Picasso, dada la importancia que para esta ciudad ha tenido la figura de este artista. De hecho, en este trabajo que hemos recopilado, se pone de manifiesto». Con esta idea, el coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Málaga, Gregorio García Reche, expuso la necesidad que desde la institución universitaria existiera por contribuir con todo el material disponible en las bibliotecas universitarias.

RESULTADO FINAL
El proyecto es fruto de un trabajo de localización e identificación que ha llevado varios meses. Se estructura a modo de catálogo bibliográfico y está dividido en dos secciones. La primera, 'Picasso vivo', incluye las publicaciones que recopilan la obra del artista y la



El malagueño ya tiene una guía en la UMA. FOTO: LA CRÓNICA.

segunda, 'Lo que canté y dije de Picasso', en recuerdo a Rafael Alberti, alberga los escritos de otros autores que se dedicaron a estudiar su vida y obra. No obstante, García Reche añadió: «Es un compromiso completar la colección con las publicaciones e investigaciones futuras».

Un total de 215 han sido las obras que componen esta guía, que ya ha iniciado su distribución por las instalaciones de la Universidad de Málaga. «Un documento para que investigadores, alumnos, personal de la Universidad y la sociedad en general, sepan que tenemos un fondo accesible para conocer

«La guía de Picasso»

Catálogo bibliográfico de la UMA donde se recogen publicaciones sobre Picasso:

- **EL LIBRO:** Dos partes, 'Picasso vivo' y 'Lo que canté y dije de Picasso'.
- **RECORRIDOS:** 215 volúmenes.
- **BIBLIOTECAS:** Filosofía y Letras, Ciencias de la Educación y Psicología, Medicina, Derecho, Ciencias de la Comunicación, y la Biblioteca General.
- **DISTRIBUCIÓN:** Canales SPICUM y distintas bibliotecas de la UMA.



a este artista malagueño por excelencia», manifestó García Reche.

Las obras y textos incluidos en la obra se han elaborado a través de los fondos disponibles en la Biblioteca General, de Humanidades, Educación, Psicología, Medicina, Ciencias de la Comunicación y Derecho.

Un congreso reúne a especialistas en teatro de Norteamérica

S. R.

Un espacio donde profesionales especializados en docencia e investigación de teatro estadounidense e interesados en la materia se puedan reunir e intercambiar ideas. Es el objetivo de la celebración del Segundo Congreso Internacional de Teatro Norteamericano Universidad de Málaga, que tendrá lugar del 18 al 20 de mayo, en la Casa Diocesana, situada en el camino de los Almendrales.

Organizado por un grupo de investigación del departamento de Filología Inglesa, irá dirigido a profesores de teatro y literatura norteamericana fundamentalmente, «aunque está abierto a todos», matizan, sus organizadores.

INVITADOS

En él van a participar ochenta profesores universitarios de Europa y EE. UU. especializados en la materia, entre los que cabe destacar David Savran, Marc Maufort, Matthew Roudané, Jerry Dickey, Susan Harris y Bonnie Marranca.

El precio es 100 euros para profesores y estudiantes no universitarios. Los alumnos de la UMA pueden asistir por 30 euros, para lo cual deben llevar una fotocopia que los acredite como estudiantes de la Universidad. La inscripción es en la propia Casa Diocesana, hasta este mismo martes 18.

El catálogo digital Jábega dedica un enlace a personajes de la cultura

Ana B. Vera

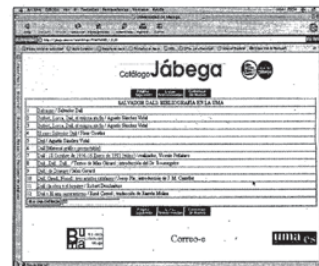
María Zambrano fue la protagonista del pasado mes de abril y este mayo le toca el turno a Dalí, justo cuando se cumplen cien años desde su nacimiento. Con el objetivo de homenajear cada mes a un personaje relevante de las artes, la Universidad de Málaga, y en concreto desde Coordinación de Bibliotecas, se ha llevado a cabo una iniciativa: dedicar uno de los enlaces disponibles en el catálogo digital de bibliotecas

(<http://jabega.uma.es>) a una figura de la cultura, el arte, la historia... coincidiendo con una efeméride destacada. A través de este enlace se accede a un catálogo bibliográfico sobre todas las publicaciones encontradas en las bibliotecas universitarias. «La Efeméride del mes» es una actividad pionera, y como no, una contribución muy modesta de la Universidad de Málaga», destacó García Reche, coordinador de Bibliotecas de la UMA, quien resaltó el interés y la pro-

ocupación que existe en la institución por dar a conocer la figura y obra de artistas de la talla de María Zambrano o Dalí.

FÁCIL ACCESO

El acceso a este catálogo de efemérides se puede hacer a través de un enlace que no solo está situado en la página del catálogo de bibliotecas, Jábega, sino también en la página principal de la biblioteca. «Queremos que a los navegantes les sea fácil encontrar las novedades», añadió Reche.



La página ofrece más de una treintena de enlaces.

Intercambio de ejemplares por el Día del libro

Este año se suman a la iniciativa seis centros de la universidad

CRÓNICA

Como cada año por estas fechas, la Biblioteca de la Universidad de Málaga se une a los actos celebrados en toda España con motivo del Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor.

Este curso, al coincidir dicha fecha -23 de abril- con las vacaciones de Semana Santa, la UMA ha decidido trasladar el inicio de las actividades al martes 26 de abril.

Al igual que en ocasiones anteriores, la Biblioteca Universitaria ha preparado un completo programa de actos a los que se se han sumado las bibliotecas de Arquitectura y Bellas Artes, Ciencias de la Educación y Psicología, Económicas y Empresariales, Turismo y Filosofía y Letras.

La Biblioteca General también será el escenario de algunas actividades.

La Facultad de Ciencias regalará un kilo de alimentos para Bancosol



La universidad regalará libros a los alumnos. **12px**

como la de la 'Zona Bookcrossing', en la que desde el 26 hasta el 29 de abril los estudiantes podrán cambiar los libros que no necesitan por otros de su interés. Esta iniciativa también estará presente en la biblioteca de Arquitectura y Bellas Artes solo el día 26.

Por su parte, la biblioteca de Ciencias ha preparado un proyecto solidario con el que entregarán un libro a cada alumno que done un kilo de alimentos en la sala de profesores de la facultad. Estos alimentos serán distribuidos a Bancosol, que los repartirá entre las familias malagueñas con menos recursos. La recogida de comida se realizará a lo largo del miércoles 27.

Libros como regalo

Mientras tanto, los alumnos de Ciencias de la Educación, Psicología, Económicas, Empresariales y Turismo tendrán la oportunidad de recibir un libro como regalo con motivo de esta festividad.

Por último, la biblioteca de Filosofía y Letras organiza la tercera edición del concurso literario 'El texto misterioso'.

Espacios para el debate

Lunes, 05 de Febrero de 2012 17:13

Mari Carmen Estévez



Económicas pone a disposición dos salas de su biblioteca para que los alumnos desarrollen en equipo trabajos de clase e investigación

La Biblioteca de la Facultad de Económicas puso en funcionamiento dos salas de trabajo en grupo el pasado día 23 de enero. Uno de los espacios cuenta con plazas para 16 usuarios, mientras que el aula más pequeña dispone de un aforo limitado a ocho estudiantes. Los alumnos pueden ya reservar un aula durante tres horas para trabajar en proyectos académicos o de investigación.

Estrella Ayala Moscoso, directora de la Biblioteca de Ciencias Económicas y Empresariales, afirma que esta iniciativa nace de la necesidad de ampliar el número de plazas de la sala, reducir el ruido y facilitar el trabajo en grupo de los alumnos.

Ayala afirmó que ha tenido muy buena acogida por parte de los estudiantes, «a pesar de encontrarnos en plena época de exámenes». Además, vaticina un mayor número de reservas para las próximas semanas.

Las reformas se han ejecutado con un coste cero, según afirmó la directora. «El traslado de la diplomatura de Empresariales dejó vacantes dos despachos que han sido cedidos por el decanato», apuntó. A su vez, el almacén general de la Universidad de Málaga ha aportado el mobiliario compuesto por mesas y sillas. Por último, para su acondicionamiento han lavado y pintado las paredes.

Con respecto a las reservas, los usuarios deben utilizar el mismo sistema que se emplea para la reserva de libros en el catálogo de Jábega. El alumno debe hacer los trámites a través de la web. Una vez rellenado el formulario deben acudir al mostrador de la Biblioteca para recoger las llaves. A su vez, todos los integrantes del grupo firmarán la solicitud bajo la que se hacen responsable de cualquier desperfecto que puedan ocasionar durante el préstamo.

Los responsables recomiendan devolver las llaves unos minutos antes de que finalicen las tres horas ya que el retraso podría acarrear una sanción. En este caso, la sanción recaerá sobre el alumno que gestionó la reserva.

A su vez, si los estudiantes no hacen uso del servicio en los primeros 15 minutos, perderán el derecho a hacer uso de la sala.

Los estudiantes interesados podrán renovar la reserva en una sola ocasión y, en el caso de que no exista una lista de espera, podrán realizar un nuevo préstamo, repitiendo el proceso.

A sí, la facultad se suma a una iniciativa que ya contemplan otros seis centros de la UMA. Para el futuro, la directora de la Biblioteca de Económicas espera acondicionar otra sala, cuyo proyecto estará en función de la demanda que exista.

Una biblioteca más accesible para todos

El edificio que alberga a la Facultad de Ciencias de la Educación y a la de Psicología acometió la semana pasada una reforma en la puerta de su biblioteca con el objetivo de adaptarla a las personas con discapacidad. Las pesadas puertas se han sustituido por otras automáticas y más amplias. Esta actuación forma parte de una serie de obras previstas en este edificio de Teatinos para adaptar otros espacios, como el salón de actos o la sala de grados, y se suman a la pasarela ya instalada para acceder a la primera planta de la cafetería sin dificultad.



Las pesadas puertas de antes se han sustituido por unas automáticas. / M. CARMEN ESPAÑA

La UMA recibe una colección de libros estadounidenses

Se trata de alrededor de 400 ejemplares que incluyen textos de la literatura del país norteamericano

:: JOSÉ M. MARTÍN

La Universidad de Málaga ha recibido de la Embajada de Estados Unidos en España una colección de libros de literatura norteamericana.

Se trata de alrededor de 400 ejemplares, valorados en 5.000 dólares. Una colección titulada 'The Library of América', que contempla grandes obras de la literatura estadounidense como biografías, cartas y relatos de personajes

ilustres de la historia de este país.

La colección es de carácter público, y los libros estarán ubicados en la Biblioteca General, a disposición de todos los alumnos y profesores que deseen consultarlos.

La profesora Miriam López, del departamento de inglés de la Facultad de Filosofía y Letras, habla del orgullo que siente la Universidad por recibir estos ejemplares.

«Es un gran reconocimiento a la labor de investigación en estudios norteamericanos que lleva a cabo este centro».

Y es que la cesión de estos tomos es un hecho muy significativo para la Universidad de Málaga, puesto que en España solo tres centros (Compostela, Valencia y Málaga) han recibido colecciones similares.

La rectora, Adelaida de la Calle, agradeció el gesto de la embajada estadounidense y destacó la importancia de la colección, que según indicó, «favorece enormemente el desarrollo de nuestra Universidad, ya que marca el camino a la excelencia en el que estamos inmersos».



Entrega de los libros de la embajada americana. :: J.M.M.

24 horas de biblioteca en los meses de exámenes

La primera experiencia piloto se desarrollará en la General en el campus de Teatinos

Se acaba de firmar un acuerdo considerado por algunos como histórico que va a permitir que los estudiantes tengan la posibilidad de estudiar también por la noche en las bibliotecas de la Universidad.

Todos sabemos que durante los dos últimos meses del curso lectivo es cuando los estudiantes dan el "do" de pecho y su esfuerzo es mayor. Desde hace años se viene solicitando la posibilidad de tener abiertas las puertas de al menos una biblioteca para poder estudiar, ya que es fácil comprobar que no todos los estudiantes tienen un lugar donde poder hacerlo con comodidad o al menos con silencio.

Y se ha conseguido gracias al acuerdo al que han llegado, a iniciativa de Comisiones Obreras, este sindicato y el grupo Acción Estudiantil. Este importante acuerdo se logró en una reunión en la que estuvieron convocados, junto a CC.OO, las distintas fuerzas juveniles más representativas: Acción Estudian-

til, Alternativa Universitaria, Corporación Universitaria y Uema. De estos grupos sólo Acción Estudiantil acudió a la cita, desconociéndose las causas que motivaron la no presencia de los restantes, excepto Alternativa Universitaria que no asistió por causas ajenas a su voluntad.

Así se inicia la reunión con los dos firmantes de este acuerdo el 5 de marzo de este año y se concretan varios puntos; abrir dos bibliotecas (una en cada campus) durante todo el verano por las tardes, exceptuando los días de fería. Y establecer una propuesta concreta de horario de atención al público de las bibliotecas de la universidad para los meses de verano, comprendida del 1 al 10 de julio de 8:30 a 21:00 horas todas las bibliotecas y a partir de 11 de julio hasta la feria de 9:00 a 14:00 horas en todas las bibliotecas y de 10:00 a 20:00 horas en la biblioteca general y en la de Económicas.

Se lograron 24 horas

Pero quizás, lo más importante de estas reuniones no sólo sea la apertura de las bibliotecas con un horario más flexible en verano, sino la puesta en mar-

cha de una experiencia piloto que permita la apertura de una instalación como sala de estudios durante 24 horas en el periodo de exámenes de junio (meses de mayo y junio). Esta propuesta nace a instancias de Acción Estudiantil que propone a CC.OO. que se incluya dicha opción y se concreta en la apertura de la Biblioteca General del 15 de mayo al 30 de junio durante 24 horas con el siguiente horario: de 8:30 horas a 7:00 de la mañana del día siguiente para las de estudio o consulta; y de 8:30 de la mañana a 7:30 del día siguiente para las salas de grupo de trabajo, área para estudiar en grupo y realizar trabajos en grupo.

Las negociaciones deben ser confirmadas en última instancia por el Rectorado que, según fuentes consultadas, aceptará la propuesta.

Pero no sólo nos tenemos que reducir a los meses de los exámenes de junio, ya que son muchos los estudiantes que también necesitan esta 24 horas para los de septiembre. Se dice que esta experiencia supondrá unos gastos de un millón de pesetas, que esperamos no sea obstáculo para que no se quede tan sólo en una prueba piloto.



Vista de la Biblioteca General del Campus de Teatinos, espacio que dará posibilidad a muchos estudiantes de ampliar su horario de estudios.
Foto: Pepo Aicazá

Cabinas de investigación en Letras

SERVICIOS

● P. G. La biblioteca de Humanidades ha puesto a disposición del Personal Docente e Investigador del centro un total de nueve cabinas de investigación y tres salas de trabajo en grupo, éstas últimas con el objetivo de que puedan ser usadas por los estudiantes del centro. Estas cabinas de investigación y salas de trabajo están situadas en la primera planta de la ampliación del edificio y en la antigua sala de consulta, y cada una de ellas tiene un estante adicional que permite almacenar, bajo llave, mate-

rial bibliográfico. También se ha ubicado en la nueva sala de trabajo en grupo, un equipo de 'Autopréstamo' que proporciona el autoservicio en las transacciones de préstamo, renovación y devolución de libros, operación que queda registrada mediante resguardo. Además, gracias a la tecnología RFID con la que funciona este fondo bibliográfico, se dispone de un sistema antirrobo, al mismo tiempo que se facilita el inventario y localización de documentos, así como el control del fondo consultado en la sala.



Biblioteca de Letras.

Las bibliotecas amplían el horario

EXÁMENES

● P. G. Falta poco más de un mes para que se termine el curso académico, lo que significa que los estudiantes tendrán que hacer frente a los exámenes de junio. Por ello, y como viene siendo habitual, la Biblioteca de la Universidad ofrecerá un nuevo horario especial durante los días comprendidos entre el 23 de mayo y el 7 de julio, ambos inclusive. De esta forma, los alumnos interesados podrán estudiar en la Biblioteca General y en las bibliotecas de Ciencias y Ciencias Económicas y Empresariales,



La General amplía su horario.

así como en el aula Gerald Brenan, situado en el campus de Teatinos junto a las Facultades de Psicología y Educación. El horario para to-

das las bibliotecas será de 8.30 a 6.50 horas del día siguiente entre semana y de 9.00 a 6.50 horas los sábados, domingos y festivos.



Día del libro. ©CENCA

Éxito de recogida de alimentos en la Biblioteca de Medicina

G. VILLALCLOS
 Con motivo del Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor, que se celebró el pasado lunes 23 de abril, la Biblioteca de Medicina organizó una actividad solidaria mediante la cual los alumnos podían hacerse con un libro a cambio de alimentos. La campaña, en beneficio de la Asociación Codepro, se saldó con un gran éxito ya que los alumnos llegaron a retirar 1.050 libros tras la entrega de algunos alimentos básicos como, por ejemplo, aceite, arroz, legumbres, conservas o café. De hecho, la Biblioteca de Medicina, ante la buena acogida de los alumnos, tuvo que ampliar el plazo de entrega de alimentos hasta el miércoles 25 de abril, si bien desde este centro informaron que, una vez cerrada la campaña, los alumnos continuaron demostrando su interés social aportando más productos. Además de esta recogida de comestibles se logró conseguir una aportación económica de 900 euros. La Asociación Codepro, creada en el año 2003, es una organización sin ánimo de lucro que persigue la cooperación, el desarrollo y la promoción y que lucha por la justicia social. Tal y como señaló el director de las Bibliotecas Universitarias, Gregorio García, la iniciativa de Medicina es una aportación solidaria mediante la cual se ayuda a familias malagueñas desfavorecidas. Además de esta actividad, el IDL del libro contó con otras propuestas en otras bibliotecas como la entrega de rosas en Ciencias del siglo de libros en la Biblioteca Central.

2 ACTUALIDAD

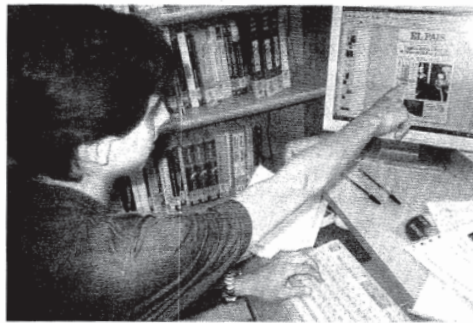
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN PRENSA ELECTRÓNICA

La biblioteca acoge el primer archivo de prensa digitalizado del campus

La facultad ha puesto a disposición de los alumnos cinco PC en los que se pueden consultar a través de un CD una veintena de publicaciones periódicas de 2004

MARINA PELEDO

Convertir la biblioteca de Ciencias de la Comunicación en un centro de documentación de referencia sobre la prensa andaluza es el objetivo del joven centro de la Universidad de Málaga. La primera piedra ya la han puesto con un archivo de prensa digitalizado e inédito en el campus, en el que los alumnos pueden consultar una veintena de publicaciones periódicas: ABC, 'El País', 'El Mundo', 'La Razón', Diario SUR, 'La Opinión de Málaga', 'El Correo de Andalucía' o 'La Marea' son algunos de los periódicos que componen los fondos disponibles que acoge la sala de lectura de Ciencias de la Comunicación. Para la consulta de sendas publicaciones se han puesto a disposición de los usuarios cinco PC -señalizadas con un aviso sobre el uso al que están destinados- que, mediante el formato CD o DVD, el alumno puede acceder a las principales cabeceras de 2004. Previamente, el interesado deberá cumplimentar un impreso que se expedirá en el mostrador de préstamos de la biblioteca de Comunicación. «Este servicio está teniendo muy buena acogida, de hecho vienen alumnos de otros centros para consultar nuestro archivo», señala el director de la biblioteca, Federico Arrebola. Igualmente, el caso de María Carmena -de Historia del Arte-, Sergio Rodríguez -de Filología Hispánica- y



Un joven universitario consulta una de las publicaciones electrónicas de tirada nacional. / M.P.

Los alumnos cuentan con una guía que se les facilitará a la entrada de la biblioteca

Sara Blanco -de Derecho-, «Estamos recibiendo información sobre los atentados del 11-M para la asignatura de Ciencias Políticas»,

Los resultados de las consultas, de una hora de duración, pueden grabarse en un disquete

explica una alumna de segundo de Periodismo, Natalia López. Como apoyo, los universitarios cuentan con una 'guía de uso' que

se les facilitará a la entrada de la biblioteca y con sesiones orientativas sobre el uso de la prensa electrónica, los martes y jueves, en el aula digital, de 12.00 a 13.30 horas. Los resultados de las consultas, de una hora de duración, pueden grabarse en un disquete. Además, próximamente, tal y como ha declarado Arrebola, los usuarios podrán realizar búsquedas por contenidos, de forma que se haga un seguimiento de ellos.

DERECHO JORNADAS DE PROTECCIÓN MEDIOAMBIENTAL

Las leyes medioambientales evolucionan hacia un endurecimiento de las penas

PURI URBENA

El Derecho Penal Ambiental, reciente en España, ha evolucionado en las últimas décadas de forma espectacular. Las leyes españolas han pasado de no recoger ningún apartado al respecto hasta 1977, a incluir la protección de los animales domésticos y el turismo en sus capítulos. Nuestras leyes han tenido que adaptarse a la normativa europea. Y es que nuestro país siempre ha estado muy atrasado en cuestiones medioambientales, más

tras que los primeros pasos en Europa se llevaron a cabo durante el siglo XIX. **Conciencia ambiental** Para el fiscal del Tribunal Supremo Antonio Vercher, uno de los juristas más especializados en la materia, entre los mayores retos se ha encontrado siempre hacer ver a la sociedad española que los atentados contra el medio ambiente son un delito, cuando nunca se ha respetado debido a razones tanto económicas como sociológicas. Así lo explicó la semana pasada

durante el seminario internacional 'Protección Jurídica del Medio Ambiente', en el que participaron especialistas como el catedrático de la Universidad de Génova, en Italia, Luca Mezzetti o el de la UMA, José Manuel Ruiz-Rico Ruiz. El concepto de desarrollo sostenible es algo casi nuevo, pero se avanza a grandes pasos. Así lo muestran las cada vez más numerosas ordenanzas sobre ruido, aunque no existe un criterio unificado. No se puede olvidar que España es el segundo país más ruidoso del mundo tras Japón.



Vercher, a la izquierda, junto al José Manuel Ruiz-Rico. / P.U.

CRÓNICA UNIVERSITARIA

Martes 24 de mayo de 2005

La red Wifi arranca con dificultades de conexión

Ciencias de la Comunicación se ha sumado a las nuevas tecnologías con la incorporación de la red Wifi -conexión inalámbrica- en la biblioteca del centro, tras su implantación en el resto de las instalaciones de la UMA, salvo Ciencias de la Salud y del Trabajo. Sin embargo, los primeros intentos de conexión por parte de varios alumnos con sus portátiles no han dado los resultados esperados. Según ha explicado el director de esta biblioteca, Federico Arrebola, el problema deriva de la configuración del software necesario para la conexión, un problema que suele surgir en el comienzo del proceso de instalación. «Las dificultades vienen por la conexión o debido a que el portátil no dispone de la antena correcta», afirma el coordinador de la Biblioteca General, Gregorio García.

Para aquellos alumnos que no cuenten con antena o tarjeta de red, la biblioteca de Comunicación dispone de una que se presta al interesado por un periodo de tres horas. Además, en caso de que los problemas prosigan los alumnos pueden solicitar el apoyo técnico del servicio informático del centro. «Estamos preparando un CD dirigido a los alumnos en el que se explican los software necesarios para conectarse a la red Wifi», añade Gregorio García. Cuando el alumno consigue finalmente acceder a la red inalámbrica se le facilita los servicios propios de la página de la UMA, que pueden ampliarse configurando el servidor proxy en el portátil, a través de la web proxyma.es

LA CRÓNICA

universitaria SUR

Publicación semanal dedicada a la Universidad de Málaga • Miércoles 24 de febrero de 1999



En los fondos de la Universidad de Málaga se conservan ejemplares de antes de 1800

Cuestión de fondo

Ninguna universidad se puede entender sin un fondo editorial de alto valor. La UMA dedica casi 300 millones de pesetas a las bibliotecas, que están incorporando ya la más avanzada tecnología. El Servicio de Publicaciones edita además catorce colecciones editoriales monográficas.

8-9

8

Reportaje



La Universidad de Málaga

Todo está en los libros

Los libros sostienen la estructura del conocimiento como los ladrillos una casa. La Universidad de Málaga puede entender sin ellos, y quien dice libros dice bibliotecas. La Universidad de Málaga dedica casi 300 millones de pesetas al mantenimiento de sus centros y a la adquisición de nuevos ejemplares.

Luís Guerrero

E N los 12.551 metros de estanterías de las bibliotecas de la UMA duermen 432.520 monografías y 12.928 títulos de publicaciones periódicas que despertaron de su letargo intelectual 323.728 veces el pasado curso, las condiciones a los préstamos solicitados por alumnos y profesores, que disponen de 14.000 metros cuadrados y 1.002 puestos de lectura para desarrollar su actividad educativa. En estos metros de estantería se soportan libros antiguos —anteriores a 1801— y las novedades efímeras. Si algo hay en la universidad son libros, seguro.

La educación no se puede entender sin el libro, cuerpo de pensamiento codificado por el alma. La Universidad de Málaga dedica unos 285 millones de pesetas de su presupuesto anual al mantenimiento de once bibliotecas, donde trabajan 43 bibliotecarios y 127 técnicos. De este montante económico, 187 millones se dedica a la compra de monografías, mientras que 118 millones pagan las 2.500 suscripciones vivas que mantiene la UMA. Esta partida presupuestaria se reparte entre las bibliotecas de área según distintos criterios, como el número de alumnos del centro, el número de ciclos que se imparten y los gastos de personal y

administración. «La nueva gran a instancias de los Departamentos que prestan el libro para el estudio de los cursos», explica el coordinador de Área, Gregorio García.

La Universidad ha caído en el paso de los años y ante de esta década iniciada de renovación en el ámbito de la enseñanza.

de la renovación de la información. No ha conseguido una biblioteca de fichas de datos, en el sistema de correcta información no es 7 los fondos en la UMI, se esfuerza para de

El catálogo de la UMA se puede consultar en Internet gracias a las nuevas tecnologías que han revolucionado el almacenamiento y recuperación de información

o a catalogar en los pocos 1996 se centró a un equipo hasta entonces se informase ha legados, como el 31 OIVIC —así se ha informatizado de la UMA el préstamo de los fondos consiste en una mesa electrónica por la gestión de los ejemplares y de cuanto.

Las nuevas tecnologías

La UCA dedica 285 millones de su presupuesto anual a las trece bibliotecas de sus centros docentes



La Biblioteca General de la Universidad de Málaga es una de las de mayor volumen de las instituciones docentes andaluzas



Las nuevas tecnologías sustituyen a los viejos métodos de documentación

Las nuevas tecnologías sustituyen a los viejos métodos de documentación. La Biblioteca del Congreso de EE.UU. pueden suministrar ejemplares a la UMA. Los títulos de este servicio, según las recomendaciones de la CRUE, se elevan a 670 pesetas por monografía y 200 pesetas por 10 fotocopias de un artículo, más 40 pesetas por cada fotocopia adicional. Si el envío es por fax, el precio es de 135 pesetas por hoja. El préstamo de ejemplares dura 30 días.

La Universidad de Málaga 'reporta' más de lo que 'ingresa', esto es, su industria de préstamo interbibliotecario es negativa. En 1997, la UMA sirvió a otras centros nacionales 1.843 artículos científicos y 91 monografías. La importancia del préstamo se cifró en 164 libros y 405 artículos. En cambio, la UMA solicitó a otras universidades españolas un montante de 2.290 artículos y 855 libros. Y al entregar, 430 artículos de revistas y 112 libros.

Las redes interbibliotecarias han beneficiado a esta institución. Las solicitudes de ejemplares se realizan por correo electrónico. Pero la innovación radica en la consulta de los fondos en la página web de la UMA. Así, desde cualquier parte del mundo, un interesado puede consultar el catálogo de la universidad y solicitar desde su centro de estudios.

Con un presupuesto de 15 millones de pesetas desarrolla su actividad el Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga (SPICUM). Es el organismo encargado de la producción editorial de la UMA. La institución edita anualmente unos 50 libros, según datos facilitados por la directora del SPICUM, Encarnación Serrano. Además de los libros, subvencionamos ocho

revistas de la UMA y las tesis doctorales, agrega la directora.

La producción editorial de la UMA se divide en 14 colecciones de divulgación científica. Las colecciones más cabales a las obras de cualquier área de conocimiento. La colección 'Textos Misioneros' está pensada para trabajos de investigación o tesis. 'Fascículo' ha recuperado obras ya agotadas. 'Alhambra' está dedicada a artículos sobre la región. Una de las colecciones integradas por el SPICUM es la de 'Manuales'. El servicio también dedica una de sus colecciones a Málaga con 'Comercio Málaga. Anuario cooperativo' es una nueva colección que recoge nuevas ediciones de obras no necesariamente de la UMA. Con el Colegio de Arquitectos, el SPICUM publica la colección 'Arta y Arquitectos'. 'Temas' es una nueva colección que recoge obras individuales o colectivas que facilitan estudios sobre un tema concreto. El SPICUM edita también elementos de apoyo a la enseñanza.

Un consejo editorial, formado por representantes de todos los centros docentes de la UMA, selecciona las obras que se publicarán.

El SPICUM pertenece a la Asociación de Editoriales Españolas, grupo que gestiona el intercambio científico de las publicaciones. La Universidad, por su parte, concede a unos 2.000 títulos al año con el intercambio.

El Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la UMA edita anualmente unos 50 títulos y subvenciona ocho publicaciones

Fondos bibliotecarios de la U.M.A.

CATEGORÍA	MONOGRAFÍAS	PUBLICACIONES
Ciencias	23.222	1.620
CC. Información	13.431	520
CC. Salud	2.203	131
Derecho	23.242	1.540
Económicas	36.528	2.718
F. y Letras	26.811	1.730
Medicina	24.188	1.253
Políticas	23.011	207
Psic. y Educ.	23.011	1.414
Res. laborales	3.730	247
Teleco. e Inf.	13.249	82
Turismo	2.300	62
General	37.422	1.731



La Universidad dispone de cerca de 2.000 puestos de lectura en las salas de fondos documentales

libros de las nuevas tecnologías, según Gregorio García, así, el coordinador de las bibliotecas comenta que se pondrá en marcha este curso un programa para evitar periódicamente a los profesores, vía correo electrónico, los sumarios de las revistas científicas de sus áreas correspondientes. Esto permitirá a los profesores acceder a las versiones digitales de las publicaciones, si los hubiere.

GLOBALIZACIÓN

La globalización también ha llegado al mundo del libro universitario. La idea global, sindicato de biblioteca global. Los estudiantes y profesores de la UMA pueden conseguir cualquier libro de cualquier biblioteca del mundo. Para la proclama para definir el sistema de préstamo interbibliotecario universitario. La UMA pertenece a la red de bibliotecas universitarias de la Conferencia de Rectores. Así, en el caso de que una monografía no está disponible en la universidad malagueña, el interesado puede pedir que se envíe desde cualquier otra universidad de España o de la Biblioteca Nacional o del CINDOC-Centro de Documentación. Del mismo modo, el mundo bibliotecario está al alcance del estudiante. La British Library o la

CD-Rom y con el Inqit el escudado. La posibilidad de plantar en un delgado disco la información que antes ocupaba una estantería ha facilitado la recuperación y almacenamiento de la información. «El CD-Rom ha irrumpido sobre todo en el soporte de las obras de referencia, es

decir, enciclopedias, diccionarios, más que en el libro», apunta el coordinador de bibliotecas de área, Gregorio García. La UMA tiene 20 ordenadores para la lectura de los CD-Rom, que progresivamente se añaden para la consulta de bases de datos. Y el disco óptico acabará con la microfó-

tha, elemento que daba cierre al dispositivo a la búsqueda bibliográfica. Los mastodontes lectores de microfichas serán sustituidos con el tiempo, según el coordinador de las bibliotecas. «Queremos avanzar en la mejora de la recuperación de los fondos y utilizar las posibi-

Teleco e Informática adaptan su biblioteca a las exigencias del Plan Bolonia

Habilitan seis salas para que los alumnos trabajen en grupos reducidos

de JOSÉ M. MARTÍN

La Universidad de Málaga sigue adaptándose al Plan Bolonia. Con los nuevos grados asentados en las diferentes facultades, ahora son los propios centros quienes realizan cambios en sus infraestructuras para adecuarse al nuevo plan académico. Este es el caso de la biblioteca que comparten las E.T.S.I. de Informática y Telecomunicación, que en estos días ultima las obras de mejora en sus instalaciones.

Unos trabajos que comenzaron a principio de curso y que suponen «cumplir con la nueva normativa europea. La biblioteca se convierte en un lugar imprescindible para la docencia de grados y másters», asegura la directora de la biblioteca, María López.

Unas obras centradas en reformar dos de sus salas. En la planta superior, se han sustituido las estanterías repletas de revistas por 60 puestos de trabajo y lectura, divididos en mesas de dos puestos, que están equipadas con un sistema de electrificación para que los alumnos puedan usar sus ordenadores portátiles. Esto hace que las revis-

tas ahora puedan consultarse en línea, pasando de una hemeroteca en papel a una digital.

En la primera planta es donde se encuentra el cambio más llamativo. Se ha acondicionado una antigua sala de lectura, en la que se han dispuesto seis cubículos de cristal, que los alumnos podrán reservar para realizar sus trabajos en grupo. Cada estancia estará equipada con mesas y pizarras, para facilitar el trabajo de los estudiantes, que contarán con un espacio íntimo donde estudiar

La obra, financiada a partes iguales por los dos centros, ha costado 24.000 euros

o preparar proyectos.

Esta última sala, que todavía no está abierta para los usuarios de Informática y Telecomunicación, pues queda por instalar los soportes para la calefacción y el aire acondicionado, estará disponible en los próximos días. Los estudiantes que quieran disponer de estas nuevas instalaciones podrán reservarlas a través del portal Jábega en Internet.

Estos trabajos han contado con un presupuesto de alrededor de 24.000 euros, del que se han hecho cargo de forma conjunta las Escuelas de Telecomunicación e Informática.

La responsable de la biblioteca que comparten ambos centros, se mostró «encantada» con el resultado final de los trabajos, y resaltó «el gran esfuerzo que ha supuesto para el personal de la biblioteca trasladar y organizar los fondos de la hemeroteca, donde ahora se sitúa la nueva sala de lectura, al depósito. Se han tenido que trasladar incluso las estanterías y no ha sido una tarea sencilla», detalla.



La nueva sala contará con seis cubículos de cristal para trabajar en grupo. :: J.M.M.



Una parte de la hemeroteca se ha sustituido por una nueva sala de lectura. :: J.M.M.

En versión original

Turismo relanza su servicio de préstamo de películas para el aprendizaje de idiomas publicando un catálogo en Internet

N. CARMEN ESPAÑA

Aprender un idioma no tiene por qué ser algo aburrido. Muestra de ello es el servicio de préstamo de películas en versión original que la biblioteca de la Escuela Universitaria de Turismo presta desde hace siete años y que ahora relanza con la publicación de un catálogo en la página web de la Biblioteca Universitaria. «Se trata de facilitar el conocimiento de las películas de las que se dispone en lugar de tenerlo impreso en el mostrador», explica el coordinador de Bibliotecas de la UMA, Gregorio García Reche.

De esta manera, todo el que quiera estudiar idiomas de una manera amena puede, con un solo click, acceder a un listado con 140 títulos de todos los tiempos y para todos los gustos. Desde 'Jurassic Park' hasta 'Amélie', pasando por 'Brokeback Mountain', 'Una Mente Maravillosa' o las aventuras de 'Asterix', todas están en formato DVD y vienen acompañadas de un pequeño libro con el vocabulario y expresiones usadas por los actores.

Un catálogo de películas en inglés, francés italiano, alemán y también en catalán que se irá ampliando de forma permanente. «Se renovará cada cierto tiempo de forma acumulativa», comenta García Reche. Un ser-



Los títulos que se prestan están en inglés, francés, alemán, italiano o catalán. / M. C. E.

vicio del que puede disfrutar toda la comunidad universitaria -profesores, alumnos y miembros del PAS- pertenezcan o no a la Escuela Universitaria de Turismo. Sólo es necesario presentar la tarjeta universitaria o cualquier otro documento identificativo.

Además, si el DVD que se quiere pedir está prestado en el momento de la consulta del catálogo general de la Biblioteca de la UMA, el interesado no tendrá que esperar mucho para conseguirlo, ya que los préstamos son por un solo día. «Por eso, la mayoría lo solicita el viernes y

así no lo tiene que devolver hasta el lunes», afirma Dolores Galeoto, técnico especialista de biblioteca. Quizá esta sea la única pega de un servicio que cada día cuenta con más usuarios y que posibilita el aprendizaje del idioma de un modo más divertido que la docencia tradicional.