

## FUNDAMENTOS DEL PROTOCOLO

### 1.- REALIZACIÓN DE TRES PRINCIPIOS:

- Ordenar desarrollo actos, según clase, naturales y fines.
- Respeto a la jerarquía. La ordenación será:
  - temporal: momento culminantes que debe ser resaltado. Siempre un antes y un después
  - espacial: presencia y situación de símbolos
  - personal: lugar que ocupan dentro de un orden establecido

- Dar realce a los acontecimientos oficiales e institucionales



Reflejo de la filosofía organizativa

## 2.- APLICACIÓN DE UNA DOBLE CONJUNCIÓN:

- respeto a usos y costumbres (cultura y valores)
- adecuación al modelo social del momento

## Antes situaciones novedosas:

- estudio antecedentes y análisis fines del acto
- respeto a cultura, tradiciones de los pueblos, filosofía política y valores de las organizaciones o grupos sociales participantes
- detallada planificación y cuidada aplicación de los programado
- conciliación del orden de precedencias con el resto de participantes extranjeros
- traslación de los principios básicos del protocolo a la realidad social

## ÁMBITOS DEL PROTOCOLO

### 1.- DEFINICIÓN ESTRICTA:

“Regla ceremonial diplomática o palatina por decreto o por costumbre” (RAE)

### 2.- DEFINICIÓN AMPLIA:

“Protocolo es aquella disciplina que con realismo, técnica y arte (pues tiene de las tres cosas) determina las estructuras o formas bajo las cuales se realiza una actividad humana importante” (Urbina)

## ESFERA DE APLICACIÓN

## CARÁCTER DE LOS ACTOS

ESFERA PÚBLICA  
(Actos Públicos)

- 1.- OFICIAL
- 2.- NO OFICIAL

ESFERA PRIVADA  
(Actos privados)

- 1.- FORMAL
- 2.- INFORMAL

## ESFERA PÚBLICA

### 1.- OFICIAL:

- altas instituciones Estado
- administración
- organismos y autoridades dependientes

### 2.- NO OFICIAL:

## ESFERA PRIVADA

### 1.- FORMAL:

mantenimiento de ciertas formalidades (boda, bautizo, exequias)

### 2.- INFORMAL:

áreas de reuniones y amigos