

RESUMEN

Establecer una relación entre el planteamiento formativo, científico e interpretativo de la música, profundizando sobre la relación que han mantenido estos campos artísticos a lo largo de la historia, para visionar la dependencia que han guardado entre sí y contrastar con la separación que sufren en la actualidad. Evidenciar de este modo, la necesidad de conjunción de los profesionales de estos planos de la música para lograr un merecido lugar en la sociedad.