

## **Ser maestro/a: entre el oficio artesanal y la ciencia pedagógica**

Antonio Viñao

Universidad de Murcia

La conferencia parte de la identificación que un maestro de finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX hizo de la pedagogía como “ciencia del maestro”, a la vez que definía su oficio como una combinación de “arte” y “ciencia”. A partir de esta doble consideración de la profesión y oficio del magisterio primario, se mostrarán los diferentes modelos de formación y selección de quienes a él se dedicaban y se dedican.

Primero, del modelo gremial, basado en la formación inicial en aula como pasantes o auxiliares y, en cuanto a la formación en ejercicio en las ciudades, en las academias de maestros.

Después, se mostrará el papel desempeñado por la formación en escuelas-modelo en la difusión de nuevos e innovadores métodos o formas de enseñanza (escuelas infantiles, enseñanza mutua, método pestalozziano, etc.).

Posteriormente, se expondrá el modelo de formación normalista y su evolución desde mediados del siglo XIX, en que se implanta, hasta nuestros días. En relación con el mismo, se mostrarán los dilemas que planteó desde sus inicios en torno a distribución y configuración de la triple formación didáctico-pedagógica, disciplinar y práctica, así como sobre la formación en ejercicio.

El eje que articulará la exposición será el de los procesos de profesionalización (configuración de un campo profesional en exclusiva, titulación, control sobre la profesión, autonomía en la configuración de una cultura profesional, asociacionismo, etc.) y desprofesionalización, entendida, en este caso, como atribución a otros profesionales del control sobre el ejercicio de la profesión y del saber o ciencia en la que se sustenta dicho ejercicio.

En este último punto, se pondrá especial énfasis en la atribución, primero, del saber o ciencia pedagógica a los profesores de las Escuelas Normales o del Magisterio e inspección de enseñanza primaria, en especial tras la creación de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio en 1909; a las Secciones —después facultades— de Pedagogía desde 1932; y por último, en las tres últimas décadas, a la apropiación de dicho saber o ciencia por supuestos expertos internacionales, integrados en organismos oficiales supranacionales, en empresas privadas o semiprivadas, que son los que, en nuestros días, intentan definir y condicionar lo que sucede en las aulas, culminando, de este modo, el proceso de expropiación al magisterio primario, y al profesorado en general, de su saber hacer y saber pensar sobre su propio oficio y práctica.

La charla concluirá con una serie de reflexiones generales ante el mencionado proceso de desprofesionalización, mostrando la necesidad de recuperar y combinar algunos aspectos de los modelos de formación, selección y profesionalización configurados a lo largo del tiempo, e irá acompañada de un “power point” formado exclusivamente por imágenes.