



**Facultad de Ciencias de la Educación**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

**GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**EL JUEGO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN LA  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

**Realizado por:**

**Sandra Gutiérrez Mérida**

***Tutorizado por:***

**Pedro Montiel Gámez**

**Facultad de Ciencias de la Educación**

**Curso, 2013 -2014.**

En este trabajo de fin de grado desarrollo como alumna del grado de ciencia de la educación en primaria, especializada en educación física, una propuesta de mejora en educación con la modalidad individual.

Partiendo de un pequeño resumen reflexivo de mi aprendizaje practico teórico en diferentes colegios, durante mi formación. Enriqueciéndome no solo de la parte teórica impartida por los docentes de la universidad si no también de mi aprendizaje practico, haciendo una pequeña reflexión de todo ello.

En este trabajo también hago un análisis y evaluación de una de las unidades didáctica que realice durante mi experiencia práctica, de la cual partiré para realizar mi propuesta de mejora y el proyecto de innovación educativa.

Creo interesante hacer uso del juego como método de aprendizaje en educación primaria por lo que lo desarrollo como herramienta en la propuesta de mejora en la unidad didáctica a tratar.

La unidad a trabajar para la innovación es la "Localidad y la Población" cuyo objetivo persigue al realizar dicho estudio, es que los alumnos/as desarrollen un conocimiento profundo de la localidad en la que viven, valorando sus aspectos más significante partiendo de su experiencia, de la manipulación y reflexión de conocimiento haciendo uso del juego como herramienta de aprendizaje. Desarrollándolo en la proyecto de innovación.

Por último realizo una conclusión con conceptos relevantes como pueden ser el aprendizaje a través de la experiencia, aprendizaje en valores, aprendizaje con el juego como herramienta principal en el cual recojo conclusiones para el futuro desarrollo de nuestra profesión docente.

**PALABRAS CLAVES:** Unidad didáctica, metodología, juego e innovación

**ABSTRACT:**

In this work EOG I develop as a student of a degree in primary education, specializing in physical education, a proposal to improve education with individual modality. Starting from a small abstract of my theoretical reflective practice in different schools during my training. Enriching not only the theoretical part taught by teachers at university but my practical learning with a little reflection of it.

In this work I also do an analysis and evaluation of the didactic units made during my practical experience, from which I will start to carry out my ideas for improvement and educational innovation project

I think it is interesting to use games as a learning method in primary education by making it as a tool in development for improvement in the said teaching unit

The unit to work for innovation is the "City and Town" which aims to pursue and to undertake such an analysis is that students develop an intimate knowledge of the town in which they live, valuing their most significant aspects based on their experience, manipulation of knowledge and reflection making use of games as a learning tool. Developing it in the innovation project.

Finally I make a conclusion with relevant concepts such as learning through experience, learning values, learning with games as the main tool in which I gather conclusions for the future development of our teaching profession.

**KEYWORDS:** Teaching Unit, Methodology, Games and Innovation

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>4</b>
<b>2. REFLEXIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DEL PRACTICUM .....</b>	<b>5</b>
<b>3. NATURALEZA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>10</b>
<b>3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:.....</b>	<b>11</b>
<b>3.2 FOCO DE ESTUDIO: .....</b>	<b>12</b>
<b>3.3 CONTEXTUALIZACIÓN: .....</b>	<b>12</b>
<b>3.3.1 Contexto educativo .....</b>	<b>12</b>
<b>3.3.2 Contexto del aula:.....</b>	<b>13</b>
<b>3.4 TEMPORALIZACIÓN:.....</b>	<b>14</b>
<b>3.5 FUNDAMENTACION DE LA INTERVENCIÓN; Criterios     psicopedagógicos .....</b>	<b>15</b>
<b>3.6 OBJETIVOS.....</b>	<b>16</b>
<b>3.7 COMPETENCIAS BÁSICAS .....</b>	<b>17</b>
<b>3.8 CONTENIDOS.....</b>	<b>17</b>
<b>3.9 METODOLOGÍA .....</b>	<b>18</b>
<b>3.10 SINTEXIS DE LA INTERVENCIÓN DEL PRACTICUM .....</b>	<b>19</b>
<b>3.11 EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN. ....</b>	<b>20</b>
<b>4. PROPUESTA REFORMULADA O INTERVENCION EDUCATIVA: .....</b>	<b>23</b>
<b>4.1 METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN .....</b>	<b>27</b>
<b>4.2 ALGUNAS SESIONES DEL PLAN DE MEJORA: .....</b>	<b>29</b>
<b>4.3 EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN:.....</b>	<b>32</b>
<b>5. CONCLUSIONES: .....</b>	<b>33</b>
<b>6. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>35</b>

## **1. INTRODUCCIÓN.**

El trabajo que presento a continuación del grado de educación primaria de Sandra Gutiérrez Mérida, según la normativa adecuada al Reglamento del TFG de la UMA, aprobado el 25.01.2013 por la Junta de Centro el 16.05.2013, se inicia con un análisis de mi experiencia en las **prácticas de intervención** (dirigida y autónoma), en los colegios; “Virgen de Belén” y "Divino Pastor" de Málaga. Estas prácticas me ha supuesto la toma de contacto con la realidad educativa, teniendo la oportunidad de observar las características generales del Sistema Educativo y su funcionamiento. Durante la mayor parte del período y especialmente en la etapa inicial, se han dado la observación, la reflexión y la colaboración con el profesor tutor en las «prácticas dirigidas», aunque progresivamente he ido asumiendo mayores responsabilidades docentes. Además de participar en el desarrollo de la labor educativa, he tenido la posibilidad de poner en práctica determinados principios didácticos y estrategias de enseñanza. En los 3 practicum, incluido los de mi especialidad de educación física, he tenido la posibilidad de realizar unas prácticas de intervención autónoma, previamente consensuada con el profesor tutor para su preparación de acuerdo con la planificación del centro. Estas prácticas han sido bastante enriquecedoras porque me han acercado a la realidad educativa de los centros docentes de nuestros días y a conocer mi futura profesión desde la práctica directa.

Por lo que partiendo de mi experiencia planteo en el siguiente trabajo de fin de grado de educación primaria, cogiendo la modalidad individual y desarrollando un **proyecto de intervención** titulado "**el juego como herramienta educativa en el proceso enseñanza - aprendizaje**", en el cual ponga en práctica mis conocimientos recibido en mi formación teórica y práctica en la universidad de Málaga, una propuesta de mejora de la unidad didáctica "**La localidad y la población**" , unidad elegida debido a que pienso que una de las principales ideas que debemos tener como futuro docente es que el aprendizaje del alumno debemos desarrollarlo a partir de su experiencia más cercana, y creo que dicha unidad puede ayudarnos bastante a llevar a cabo esta idea, en la cual use el juego no como una actividad más a desarrollar en ella, si no como un método el cual ayude a desarrollar la autoexpresión y el autodescubrimiento, a través de la cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo. Llevando esta propuesta de mejora no solo al desarrollo de conocimientos si no también al desarrollo de una educación en valores.

## **2. REFLEXIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DEL PRACTICUM:**

En primer lugar, decir que estos meses de prácticas me han servido para tener más claro que me gusta la carrera que he realizado y que me gusta ser profesora de Educación Física. Es decir que tengo vocación por esta carrera, que tan importante es para desempeñar tu labor correctamente.

Desde mi punto de vista, he de decir que **la escuela no ha cambiado mucho de la escuela en la que yo estudié**. Realmente los profesores tienen la misma metodología, siguiendo principalmente los guiones proporcionados por los libros de texto. Si remarcar algunos aspecto que me parece importante comentar y que ha cambiado en la actualidad, como la inclusión de las nuevas tecnologías tanto en el colegio como en nuestra sociedad, dichas han tenido bastante impacto en nuestra área de Educación. Notando que los alumnos actualmente se mueven menos y una de las causas son las nuevas tecnologías, que también influye en mi especialidad de educación física con temas relacionado al sedentarismos unido a la mala nutrición de la mayoría de los niños. Por lo que los alumnos ahora son más pasivos a la hora de realizar las clases de Educación Física. Por ello, tenemos que innovar y no quedarnos atascados, ya que la rutina diaria incitará más este hecho.

He comprobado que ahora existe **menos disciplina que antes** y esto produce mayor dificultad para dar las clases, por lo que se debería mejorar esto por el bien de las clases de Educación Física y de la Educación en general.

En mi caso, sí que he observado un retroceso en cuanto **a la participación de los padres** en la institución escolar. Aunque también he de decir que se trata de un colegio en el que están matriculados alumnos procedentes de barrios de clases sociales diversas, por lo que es una situación diferente de la que yo viví y un colegio concertado en el cual pienso que los padres o tutores legales dejan la educación de sus hijos en mano del propio colegio.

Tampoco he observado muchas diferencias en cuanto al **sistema de evaluación** empleado, aunque sin embargo en mi caso no se valoraba tanto la actitud como ahora.

En cuanto a **los materiales**, ahora sí son facilitados por la Junta de Andalucía, lo que en mi época en Primaria nuestros padres tenían que comprarnos los libros y gastarse el dinero en materiales para la escuela. A pesar de la situación económica de recortes por

la que estamos pasando actualmente, la cual pienso que debe de estar presente en nuestra formación debido a que deberá de estar presente en nuestra futura docencia.

**Las instalaciones** están más acomodadas a las necesidades diarias, ya que cuentan con nuevas tecnologías, materiales y recursos diversos, bibliotecas, pabellones, calefacción, aire, por lo general están bastante bien acomodados.

**Las aportaciones** que me han proporcionado las prácticas han sido numerosas. Realmente me he dado cuenta que estoy en el lugar correcto, ya que me gusta trabajar con niños, enseñarles, hacerles disfrutar, divertirse aprendiendo y ayudarles en todo lo que necesiten. Ha sido una experiencia bastante enriquecedora porque no solo he aprendido del tutor/tutora sino también de esos niños pequeños, algunos tan necesitados de cariño y atención.

Realmente tengo muchas ganas de dedicarme a ello, aunque puedo encontrarme con dificultades como la adaptación a las necesidades educativas de los alumnos, es decir, si se presentan alumnos con necesidades especiales tendré que emplear estrategias de enseñanza adaptadas a dichas necesidades, que pueden ser distintas en cada alumno.

Aunque me gustaría pensar en la transformación del Sistema Educativo, pensar en una evolución cuando ejerza esta profesión. Este cambio consistiría en:

El **aprendizaje** pasará de ser la adquisición de conocimiento de forma mecánica, memorística y coercitiva a ser un proceso por el que el alumno desarrolla íntegramente sus conocimientos, habilidades, destrezas y una formación social, libre y democrática.

Los **objetivos** evolucionarán de aprender a través de la repetición y memorización hacia una forma de aprendizaje adaptada a los intereses y necesidades de los alumnos, contando con una participación activa por parte de éstos.

Los **contenidos** se trabajaban de manera fragmentada y ahora lo realmente importante es partir de los problemas reales a través de la colaboración alumno-maestro donde predomine el aprendizaje significativo “aprender a aprender”.

La **escuela** pasará de ser el único lugar donde se puede aprender, a ser el espacio donde se permite una interacción y un ambiente de libertad, confianza y respeto entre los alumnos.

El **maestro**, antes considerado el centro de la enseñanza que desarrolla las clases haciendo uso del método expositivo, que es inflexible, impositivo, autoritario, ahora es un **transformador**, amigable, orientador, facilitador, guía y se encuentra a total disposición de los alumnos para atender sus necesidades físicas y psíquicas.

Del **alumno** obediente, pasivo, receptor de la información y sujeto a normas rígidas y castigos, se pasará a un alumno que crea sus propios conocimientos, es un ser que está en proceso de desarrollo, formula sus hipótesis y participa activamente y en colectividad, adoptando las normas en base a su contexto.

La **familia**, propondría una participación más activa, tutorías semanales, para que estos padres tengan constancia de la evolución del día a día de sus alumnos y de la importancia de su colaboración para el buen desarrollo intelectual de sus hijos.

Uno de los principales **objetivos** será trabajar los contenidos de forma globalizada y haciendo uso de un aprendizaje significativo. Considero bastante importante partir de la realidad cercana y la experiencia propia del alumno a la hora de enseñar los contenidos, para posteriormente ir avanzando hacia formas más abstractas a diferencia de como he comprobado en las practicas que mayormente se ceñían en el contenido del libro.. Para ello, propondré actividades relacionadas con su vida diaria, en las que intervenga la observación directa y la manipulación de objetos para conseguir crear interés y motivación por parte de los alumnos.

La **evaluación** pasará de ser cuantitativa, de ser el examen objetivo la única herramienta para obtener un resultado, se convertirá en una evaluación cualitativa en la que se evalúa de forma integral al alumno.

La **relación alumno-maestro** donde predominaba el respeto, la disciplina y el ambiente tenso, se convertirá en una relación donde exista el sentido humano, el respeto mutuo y un proceso de interacción, colaboración y comunicación permanente.

Pude comprobar que un aspecto fundamental, cuando los alumnos se encuentran motivados por aprender y muestran interés por ello, es mucho más fácil y rápida la asimilación de los contenidos, aprender conocimiento puede ser bastante divertido si empleas recursos y materiales motivadores para realizar las actividades y he podido comprobar que los alumnos se muestran mucho más interesados si ven interés por tu parte y relacionas los contenidos con su entorno más próximo. Otro aspecto



fundamental es la educación en valores. El ámbito educativo no es sustitutivo de la familia ya que no puede aportar los mismos valores. Sin embargo, desde la escuela pretendería suplir las carencias de algunos alumnos, la inculcación de una serie de normas y límites que tienen que ser respetados, todo ello acompañado de relaciones afectivas de comprensión, amistad, respeto, colaboración, empatía, amor, cariño, solidaridad, etc.

Tengo que destacar la diferencia que he notado en los practicum debido, a la gran diferencia entre **un colegio público y otro concertado**, debido a que hay mayor diversidad entre los alumnos en el colegio público, a pesar que me encontré con una clase con una diversidad enorme, la organización del colegio es mucho más estricta en un privado, la relación de los profesores es más abierta con los alumnos y la metodología es más renovada que el colegio público. Destacar también que los alumnos son menos independientes en el colegio concertado ya que como pude comprobar en mi experiencia los alumnos se resolvían continuamente sus problemas ellos solos, sin necesidad del docente por lo que intente llevar un aprendizaje más autónomo y menos dirigido en las unidades desarrollada durante mi practicum en el colegio público.

Por último, decir que el desarrollo del trabajo de fin de grado lo he llevado a cabo a partir de las pautas que mi tutor dio. Partiendo de la base, lo he llevado a cabo a mi manera y dando lo mejor de mí. Pienso que lo que he aprendido en el período de prácticas ha sido producto de mi experiencia y mi participación, tampoco he llevado un guión para saber cómo actuar en las diferentes situaciones. Simplemente he sido yo misma, me he dejado llevar por el momento, he puesto mucho interés y empeño por aprender al máximo y también que los alumnos aprendan de mí.

No sabría decir el número exacto de intervenciones que he podido realizar en mis periodos de practica pero me siento afortunada de contar con ello y de poder crear una propuesta de mejora partiendo de los conocimientos adquiridos en la universidad. Le doy especial relevancia a los seminarios en la Facultad ya que sirve como ayuda para saber orientar la realización del Prácticum y el trabajo de fin de grado. Estos seminarios consistirían en resolver dudas y ayudarnos entre todos los compañeros y proponer ideas para saber actuar en las diferentes situaciones que se nos presenten en el aula.

Ha sido una experiencia inolvidable y muy enriquecedora para mí desarrollar esta intervención pedagógica, he conseguido superar mis expectativas tanto personales como profesionales.

**Para finalizar,** decir que he podido desarrollar destrezas profesionales que me capacitan para dirigir los procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria. También capacitarme para el desarrollo teórico-práctico de diseños de intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como desarrollar hábitos de reflexión sobre la práctica docente que permitan su mejora. He conocido de cerca la realidad cotidiana del aula y del centro, así como de la biblioteca escolar tratando de proponer caminos para su mejora y, por último, tengo la habilidad de evaluar las capacidades para el desempeño de la función de Maestra.

### **3. NATURALEZA DE LA INVESTIGACIÓN.**

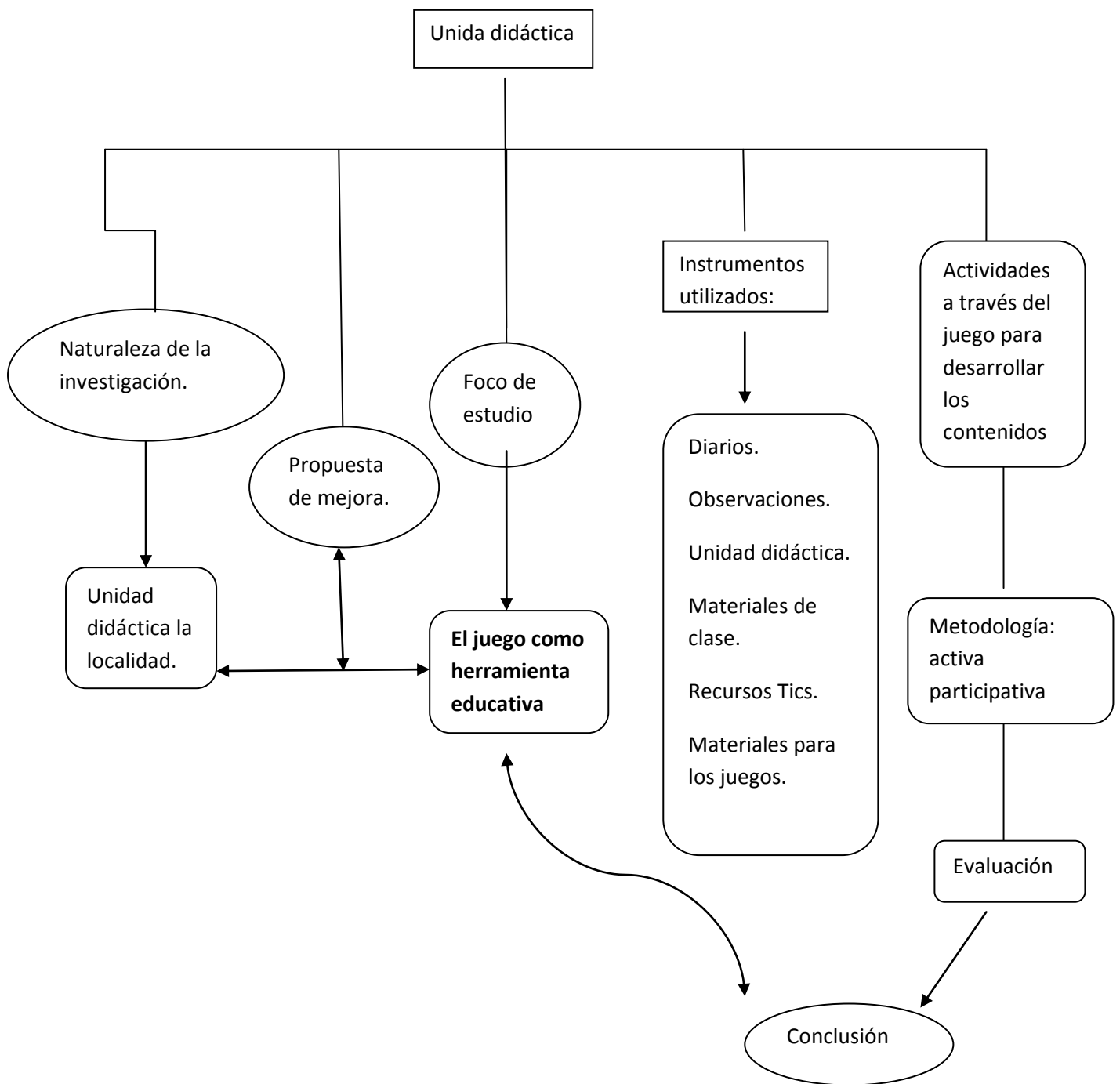
En ese trabajo realizaremos un proyecto de intervención autónomo, partiendo de la unidad didáctica " la localidad y la población", la cual fui desarrollando de forma teórica y práctica durante mi intervenciones en las practicas. Por lo que realizaré una propuesta de mejor de dicha haciendo uso el juego como principal herramienta metodológica a la hora de desarrollar los conocimientos y los valores educativos.

Esta unidad llamada fue desarrollada durante el practicum III, teniendo en cuenta la programación Didáctica la cual es elaborada por cada uno de los equipos de ciclo educativo del colegio "Divino Pastor", en primer ciclo, constituyendo ésta las decisiones en torno a los objetivos, contenidos, metodología, recursos didácticos y criterios y procedimientos de evaluación, teniendo como marco de referencia el currículo oficial. A demás también me ayude de la programación del aula, que permite entre otros aspectos, tomar conciencia de la intencionalidad que preside la intervención, prever las condiciones más adecuadas para alcanzar los objetivos propuestos, tomar decisiones reflexionadas y fundamentadas, detectar posibles dificultades de cada escolar y disponer de criterios para regular todo el proceso.

Es un trabajo concreto de la persona que lo realiza (maestro/a). Se rige por decisiones y actuaciones concretas. Un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial, de las decisiones generales (equipo de ciclo) del proyecto curricular de la etapa y de las directrices de la comisión de coordinación pedagógica, se planifica el trabajo que se va a desarrollar en el aula, dando lugar a un conjunto de unidades didácticas secuenciadas para un ciclo o nivel determinado, de las cuales voy a realizar esta unidad intentando que sea lo más completa posible.

El currículo se caracteriza por ser abierto y flexible, por ello, se va a definir y concretar en distintos niveles de desarrollo curricular. En el **primer nivel de concreción curricular** es donde desarrollaremos la siguiente unidad, en el cual, está propuesto por la Administración educativa competente, en nuestro caso, la Junta de Andalucía, mediante la **Orden de 10 de agosto de 2007 y Decreto 230/2007**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. En el artículo 2 de esta Orden se indica que los objetivos, contenidos, y criterios de evaluación para cada una de las áreas de conocimiento de la educación primaria son los establecidos en el Anexo II del **Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre y en el anexo I de esta orden.**

### 3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:



## **3.2 FOCO DE ESTUDIO:**

He construido el foco de estudio de mi trabajo de investigación , tras el análisis de una intervención durante mi periodo practico, a través de una propuesta de mejora que utiliza el juego como herramienta en la educación y desarrollo de los conocimientos de los niños y las niñas. Desarrollando el juego como herramienta metodológica con el objetivo de innovar a la hora de desarrollar los conocimientos y valores a los alumnos de una forma lúdica, dinámica y motivadora.

## **3.3 CONTEXTUALIZACIÓN:**

Esta unidad didáctica fue llevada a cabo en el Colegio Concertado privado el divino pastor. Dicho colegio se ubica en la localidad de Málaga, provincia de Andalucía.

### **3.3.1 Contexto educativo**

El centro en el que vamos a realizar la Unidad Didáctica es un colegio concertado llamado “Divino Pastor”. Está situado en la ciudad de Málaga, entre barrios socio-cultural medio, donde encontramos personas que cuentan con medios recursos económicos. La unidad estará dirigida a alumnos de 7-8 años pertenecientes al 1er ciclo de Primaria. He seleccionado este tema para este tipo de alumnado porque es importante que conozcan la existencia de diferentes tipos de medios de transporte aparte de los que pueden observar en su entorno más inmediato, que pueden desconocer. El concepto y la consideración de la ciudad es también importante inculcarlo en estos alumnos porque provienen de colectivos que suelen no respetar las infraestructuras, propiciando en los niños comportamientos inadecuados e irrespetuosos.

Para ello, propondremos a los alumnos una serie de situaciones de aprendizaje ante las que se verán obligados a pensar, indagar, explorar y buscar explicaciones y soluciones a los problemas que les plantea su propia experiencia cotidiana (en este tipo de alumnado, sobre todo los aspectos negativos).

El colegio privado concertado El Divino Pastor se encuentra entre varias barriadas. Su zona de influencia comprende las barriadas limítrofes: Agucen, carretera de Cádiz, avenida Europa.

En el centros escolares se practican, por las tardes, varios deportes: balonmano, futbol, judo... y para ello tiene su propio gimnasio con zona de espejo para el ballet o danza clásica, sala de colchonetas para el judo...

Existen parques zonas verde o zonas de juegos recientes, tienen en sus inmediaciones un parque y bastantes zonas verdes. Existen varios centros comerciales en sus proximidades y no hay instalaciones industriales. En toda la zona existen plazas ajardinadas con bancos, plantas y árboles sembrados. Existe un centro de salud, espacios deportivos, la zona se encuentra bien comunicada con el centro de la ciudad, existiendo varias líneas de transporte municipal.

El **Proyecto Escuela** está basado en el *Espacio de Paz*, y el deseo del Centro es continuar cosechando frutos a la vez que se deja a un lado la violencia que cada día nos rodea. El colegio defiende que la mejor forma para resolver conflictos es el diálogo y la buena voluntad. Además trata de que los padres se impliquen en la convivencia y comprendan los motivos de la existencia de un aula de mediación, a través de la cual, en caso de existir dificultades, se pueda conseguir el principal objetivo, esto es **una escuela como Espacio de Paz**.

Aunque otros proyectos que desarrollan son; *Eco escuela, Centro TIC, Escuela Tic 2.0 Plan de Apertura de Centros, Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en la Educación (Coeducación), Plan de Compensación Educativa, y el Plan de biblioteca, fomento de la Lectura.*

### **3.3.2 Contexto del aula:**

Haciendo alusión a nuestra clase, decir que la forman alumnos de 2º de Educación Primaria, procedentes de barrios medios que rodean al colegio, pero decir que apenas hay dificultades de adaptación al aprendizaje debido a las continuas participación de los padres.

Encontramos con una clase bastante homogénea donde quizás destacamos algunos alumnos que presenten algunas dificultades en algunas aéreas del conocimiento.

Destacamos que podemos encontrarnos con alguna diferencia de nivel, ya que hay alumnos que saben leer y escribir perfectamente y otros que presentan serias dificultades. Por ello, la profesora pone todo su empeño por ayudar a aquellos alumnos que tienen más obstáculos a la hora de aprender.

Nos encontramos en un aula con una gran diversidad de alumnos por lo que tenemos que tener en cuenta la adaptación para todos ellos, es una clase de 25 alumnos donde se colocan en grupos de cuatro, uniendo las mesas ya cada mesa tiene asignado un animalito, aunque hay algunas excepciones que se agrupan acorde el nivel para poder ayudarlos de forma grupal a los más atrasado en la materia.

El nivel cognitivo en avanzado a este ciclo van todos de acuerdo a los niveles adaptados a ellos excepto un alumno que le están diagnosticando síntomas de dislexia y va un poco atrasado con respecto al nivel de la clase, pero creemos que podrá seguir las actividades que realizaremos en la siguiente unidad.

### **3.4 TEMPORALIZACIÓN:**

El tiempo que emplearemos para trabajar la Unidad didáctica, será en un principio, de dos semanas, pudiéndose modificar según el ritmo de trabajo de nuestros alumnos.

Pensamos que es importante dedicarle tiempo a esta unidad, ya que a través de ella no sólo enseñaremos la ciudad y localidad, sino que también podremos estudiar la ciudad, las normas de comportamiento, la adquisición de valores, etc. Las etapas de exploración y aprendizaje gradual, formarán parte de la adaptación al medio y la socialización de los alumnos. Dedicándole una hora todos los días de este periodo.

### **3.5 FUNDAMENTACION DE LA INTERVENCIÓN; Criterios psicopedagógicos**

Hay que tomar una actitud flexible, para realizar cualquier planteamiento llevado a cabo durante el desarrollo de la unidad didáctica, haciendo uso de un sistema interrelacionado entre el alumno como ser social y su relación con el medio que nos rodea. Es decir destacar que nuestra labor en el aula debe ser pura transposición didáctica con la ayuda de todos los recursos disponibles tanto como materiales como recursos tics. Es decir, debemos relacionar la lógica del alumno y los conocimientos que obtienen con la lógica de las ciencias, adaptando los conocimientos a ellos. Recogiendo los conceptos más relevantes y transmitirlos de forma que estén adecuado al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además de desarrollar los objetivos curriculares y poder reconstruir de forma correcta los conocimientos que el alumno obtienen del conocimiento cotidiano, así situar al alumno en la realidad desarrollando el pensamiento crítico haciendo uso de un modelo didáctico no solo critico-operativo sino también constructivista.

Realizaremos un modelo cultural para formar una persona que base sus valores éticos en un modelo perfecto, pero sobre todo llevaremos a cabo el modelo critico cuyo objetivo como su nombre bien indica es crear a ciudadanos críticos, teniendo en cuenta dos componentes como mantener la globalidad y naturaleza histórica del fenómeno social. Para suscitar la conciencia de protagonismo personal tanto en grupo como individual.



### 3.6 OBJETIVOS

Durante su desarrollo tuve en cuenta los **objetivos generales** de Andalucía. Los objetivos de la **Educación Primaria** contribuirán a desarrollar en los niños y niñas las siguientes capacidades, de las cuales con esta unidad desarrollamos la mayoría posible. También nos encontramos con los **objetivos** del Primer Ciclo (2º Nivel), según el **área** que vamos a desarrollar, con esta unidad didáctica pretendemos desarrollar mayormente el área de conocimiento del medio.

Participando en actividades grupales de modo constructivo, responsable y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

Sin olvidar en su **desarrollo objetivos didácticos** como la memoria comprensiva, aprendizaje significativo, lateralidad, capacidad de observación, trabajar la autonomía y trabajo en grupo, uso de las nuevas tecnologías, etc.

Y por último desarrollando principalmente los **objetivos específicos** de dicha unidad;

- Conocer qué es una localidad.
- Distinguir entre pueblo y ciudad.
- Identificar los elementos que componen la calle.
- Conocer los diferentes tipos de barrios.
- Asumir la propia responsabilidad en el mantenimiento de la localidad en que se vive.
- Comprender la utilidad de los planos para orientarse en una localidad.

Con este proyecto pretendo una mayor motivación del alumnado a la hora de

1. Alcanzar objetivos propuestos I curricular de Educación Primaria.
2. Afianzar contenidos con una metodología activa.
3. Alcanzar motivación y captar atención del alumnos a través del juego.
4. Participación continua del alumnado en sus conocimientos, a raíz de sus conocimientos previos.
5. Desarrollar estrategias del alumnos como la reflexión, cooperación...
6. Realizar el proceso enseñanza-aprendizaje de forma lúdica y amena.

7. El juego en la educación infantil y primaria.
8. Afianzar los contenidos haciendo hincapié en la participación a través del juego.
9. Aprender a través del juego.

### **3.7 COMPETENCIAS BÁSICAS**

Según el Decreto 230/2007 de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía:

1. Se entiende por competencias básicas de la educación primaria el conjunto de destrezas, conocimientos y actitudes adecuados al contexto que todo el alumnado que cursa esta etapa educativa debe alcanzar para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa y la integración social.
2. El currículo de la educación primaria deberá incluir, de acuerdo con lo recogido en el **Anexo I del Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre**, al menos, las siguientes competencias básicas.

### **3.8 CONTENIDOS**

Estos son los contenidos que se pretenden desarrollar en la unidad didáctica "la localidad y la población".

- Contenidos conceptuales;
  - La localidad: ciudades y pueblos.
  - Las calles y los barrios.
  - Los planos.

- Contenidos procedimentales;
  - Descripción de las características particulares de ciudades y de pueblos.
  - Identificación de los elementos que componen la calle.
  - Distinción de los tipos de barrios.
  - Utilización de los planos.
  
- Contenidos actitudinales:
  - Curiosidad por conocer las localidades distintas a la propia.
  - Interés por conocer la localidad en que se vive y toma de conciencia del deber de colaborar en su mantenimiento.
  - Valoración de la utilidad de los planos.
  
- Contenidos transversales
  - Educación ambiental: Valoración de los medios de transporte no contaminantes.
  - Conducta democrática. Reconocer la necesidad de respetar todas las opiniones y acatar las decisiones tomadas por la mayoría.
  - Colaboración. Comprender que la cooperación de todos es necesaria para facilitar el trabajo de las personas que prestan servicios.

### **3.9 METODOLOGÍA:**

Al principio de la unidad se les entregará a los alumnos y alumnas unas fichas elaboradas por los profesores de esta área. En primer lugar se realizará una lectura comprensiva y una explicación del mismo dando pie a un debate en el que serán partícipes. En segundo lugar, realizarán una serie de actividades en las que trabajarán la materia explicada en clase, así como el vocabulario específico de cada unidad.

Para mejorar la expresión escrita y la comprensión lectora en la prueba de cada unidad explicarán dicho vocabulario con sus propias palabras.

Cabe mencionar que partiremos del nivel de desarrollo inicial de los alumnos/as e intentaremos que a partir de ahí, consigan aprender a aprender y modifiquen sus esquemas de conocimiento.

Se presentarán situaciones en las que se pueda desarrollar capacidades de explorar, manipular, observar, experimentar, construir, etc., ofreciendo experiencias variadas que permitan a los alumnos/as ampliar y construir su propio esquema de conocimiento.

Respecto a las actividades, las llevaremos a cabo partiendo de la observación hasta avanzar a la reflexión del propio alumno. Comenzaremos con actividades de menor dificultad, las cuales, serán planteadas en las primeras sesiones, y a medida que pasan las sesiones, las actividades serán de mayor complejidad y profundidad.

### **3.10 SINTEXIS DE LA INTERVENCIÓN DEL PRACTICUM**

La unidad didáctica “Conozco mi localidad ”que desarrolle durante mi intervención en el practican III, se basa en el estudio de la localidad. El objetivo que se persigue al realizar dicho estudio, es que los alumnos desarrollen un conocimiento profundo de la localidad en la que viven; valorando sus aspectos más significativos. No obstante, consiste en el estudio de los lugares que conserva el aspecto medieval, centraremos las actividades en este aspecto. Sin dejar de lado características importantes para el estudio de cualquier localidad (situación geográfica, aspecto de medio físico, tradiciones culturales etc.)

La unidad didáctica no se presenta dissociada del resto de las actividades de enseñanza y aprendizaje sino que ha de estar enmarcados dentro de la programación general que el maestro elabora a partir del Proyecto Curricular de Centro adaptándolo a su grupo clase. Por tanto la Unidad didáctica emana del Proyecto Curricular de Centro cuya elaboración es responsabilidad del Equipo Docente y está delimitado por las intenciones educativas, los contenidos del DCB y las pautas establecidas en el Proyecto Educativo de Centro.

Además, se trata de un tema que nos sirve para movernos y desplazarnos por la ciudad y conocer todos los aspectos relevantes que la constituyen. Esto contribuiría al estudio

del pasado y del presente después de comparar cómo ha cambiado nuestra ciudad en relación con el avance tecnológico a lo largo de los años.

Me ha parecido muy interesante realizar este proyecto, ya que se adecua al entorno próximo del niño, para quien es importante conocer el entorno que le rodea.

He elegido la localidad de Málaga porque es la más cercana al alumno, tiene varios ríos muy importantes de nuestra comunidad, cercana a las provincias de Andalucía de interior y costa.

Este Proyecto didáctico va dirigido a los alumnos/as del primer ciclo de Educación Primaria, concretamente al curso de segundo. Pretendemos que de manera significativa los alumnos y las alumnas aprendan partiendo de su experiencia conocimientos conceptuales si eliminar la educación en valores. Para realizar esta Unidad Didáctica , hemos realizado diferentes tipos de actividades diferenciándolas en cuatro apartados: presentación, desarrollo, resumen y refuerzo. Creemos que con esta clasificación hemos podido cubrir todas las características y necesidades de los niños en cuanto al tema desarrollado se refiere.

### **3.11 EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.**

La evaluación del alumno no se dirige exclusivamente hacia sus capacidades ni se realiza en un momento específico. Es más bien una relación interactiva y continuada entre el profesor y el niño, para conocer el origen de las necesidades educativas y establecer conjuntamente el modo y estilo comunicativo, así como las experiencias de aprendizaje que sean más enriquecedoras para el niño.

La evaluación se realizará en las distintas fases del proceso y se caracterizará por ser dinámica, cíclica e integradora. La propuesta de evaluación se basa principalmente en tres aspectos:

-Evaluación inicial o diagnóstica: donde el profesor/a indaga sobre los conocimientos y experiencias previos del alumno/a en relación al conocimiento nuevo que ha de construir. Para ello, se hará uso de las actividades de introducción para conocer la

ciudad, tales como *El cuento de Atenea* y otras en las que tendrán que identificar los medios de transporte en la ciudad. Las preguntas o cualquier método de investigación utilizado, han de promover una participación activa que facilitará el análisis de lo que los alumnos/as saben acerca de su ciudad.

-Evaluación formativa: gracias a la cual se adaptará la enseñanza a las necesidades reales de cada alumno/a, que se muestran a través de la realización de las actividades. O sea, a partir de la evaluación inicial y de acuerdo al ritmo personal de aprendizaje, se examinarán detenidamente aquellas actividades que mejor se adecuen a las estructuras mentales del alumno/a.

-Evaluación sumativa: se realizará al final de la unidad. El profesor/a confeccionará una ficha-plantilla orientativa que incluirá los siguientes aspectos:

<b>CRITERIOS</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
Conoce los principales elementos que constituyen la ciudad.		
Identifica correctamente los diferentes tipos de medios de transporte existentes en la ciudad.		
Asimila la evolución de los transportes a lo largo del tiempo.		
Se orienta con éxito sobre un plano.		
Adopta buenos comportamientos en los diferentes medios de transporte.		
Conoce cómo la contaminación de los medios de transporte afecta a la ciudad.		
Ha adquirido las nociones básicas de educación vial y las respeta.		
Se comporta correctamente durante las actividades de clase.		
Participa en los juegos colaborando con los demás.		
Muestra interés al realizar las actividades.		

Además tendré muy en cuenta las **necesidades específicas** de cada alumno, adaptando la enseñanza y la evaluación a dichas necesidades. Asimismo, muchas de las actividades

servirán de autoevaluación para los alumnos, de manera que ellos mismos la corrijan para que puedan comprobar sus fallos e intenten corregirlos, consiguiéndose así la reflexión sobre el propio aprendizaje. Para terminar el proceso de evolución, nos quedaría la evaluación de la propia intervención pedagógica y/o la planificación de la acción educativa. Pero no ha de reducirse a una evaluación de la enseñanza en virtud de los resultados finales obtenidos, sino desde el análisis de los datos observados durante todo el proceso de desarrollo de la unidad. De ahí que el currículum esté abierto y sea flexible para las posibles adaptaciones curriculares y la planificación de otras actividades que mejor se adecuen a la situación real del aula y a las diferencias individuales de aprendizaje.

La **evaluación de la propia intervención pedagógica** y/o la planificación de la acción educativa, no ha de reducirse a una evaluación de la enseñanza en virtud de los resultados finales obtenidos, sino desde el análisis de los datos observados durante todo el proceso de desarrollo del taller. De ahí que el currículum esté abierto y sea flexible para las posibles adaptaciones curriculares y la planificación de otras actividades que mejor se adecuen a la situación real del aula y a las diferencias individuales de aprendizaje.

Con la autoevaluación, el profesor podrá tomar conciencia de lo que está haciendo y de los objetivos que pretende alcanzar. Además, le servirá para realizar las modificaciones correspondientes en las planificaciones atendiendo a los desvíos o dificultades que irán apareciendo en el proceso de aprendizaje. El profesor podrá reflexionar sobre sus éxitos y sus fracasos basándose en esta reflexión a la hora de hacer modificaciones en su forma de enseñar, para posteriormente, planificar nuevas estrategias que permitan satisfacer las necesidades e intereses de los alumnos.

#### **4. PROPUESTA REFORMULADA O INTERVENCION EDUCATIVA:**

Cuando hablamos de innovación educativa nos referimos a aquellos cambios que nos van a ser útiles para mejorar algo en el ámbito educativo. Según mi experiencia, debemos motivar a los alumnos y alumnas en el proceso enseñanza aprendizaje. Por esto creo que una manera interesante para el proyecto de intervención autónomo sería hacer uso del juego<sup>1</sup> como herramienta metodológica para estimular la adquisición tanto de valores como conocimientos en Educación Primaria.

Como sabemos jugar es necesario y todo lo hemos hecho alguna vez a lo largo de nuestras vida, ya que hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego por lo que sería una buena herramienta metodológica durante todo el desarrollo de la niñez, en este caso en el desarrollo de la unidad didáctica "La ciudad y la localidad", ya que a ser más creativos, a solucionar problemas, trabajar la autoexpresión y el autodescubrimiento, a través de la cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo y les orientan en el aprendizaje de papeles sociales.

Durante mis prácticas me he dado cuenta de que cada vez resulta más difícil la enseñanza en la escuela primaria ya que cuesta mucho captar la atención necesaria para adquirir los conocimientos básicos por lo que presentan algunas carencias en el desarrollo de su aprendizaje. Según mi experiencia, me he dado cuenta que el juego hace despertar curiosidades en el niño, les hace pensar y obtener nuevas experiencias. Se motivan jugando porque se divierten, valora sus aciertos y aprende de sus errores.

---

<sup>1</sup> “El juego como todos sabemos es la actividad que más interesa y divierte al niño. Es lógico, por tanto, que este al abordar el aprendizaje de cualquier materia al través del juego lo haga con mayor interés, entusiasmo e ilusión que con cualquier otro procedimiento” Marrón, M.J. (2008).



Por esta razón, siendo conscientes de la necesidad de ampliar la gama de los métodos educativos, por lo que en esta intervención educativa intento hacer uso del juego en el desarrollo de la inteligencia.

Por lo que mi proyecto de intervención consistió en introducir el juego teniendo en cuenta, el punto 6 del Art. 14 (2006, 4 de mayo) de la Ley Orgánica de educación<sup>2</sup> "*Los métodos de trabajo en ambos ciclos se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar su autoestima e integración social*" refiere como herramienta para facilitar y consolidar el aprendizaje de Educación Primaria en las distintas áreas. Esto puede ser considerado como herramienta para adquirir los contenidos de una forma lúdica y diferente a la actual.

Partiendo de que el juego es un buen método para que se dé un aprendizaje social positivo ya que es algo natural y muy motivador. En los juegos, podemos apreciar como los discentes se implican de forma constante en diferentes procesos de acción, reacción y experimentación.

Tras nuestra formación comprobamos que en el proceso de enseñanza y aprendizaje intervienen diferentes factores ya sean sociales o afectivos, comprobamos que nuestros alumnos se encuentran en un periodo madurativo o como bien indica la teoría psicogenética de J. Piaget, el desarrollo de la cognición humana se produce en estadios universales, en las cuales podemos encontrar el estadio preoperatorio donde se encuentra en estos momentos nuestro sujeto de estudio.

Podemos comprobar las características evolutivas de los niños de 6 a 8 años, de una forma más específicas, puntualizando en aquellas que más nos incumbe directamente;

1. "Nivel cognitivo", necesitan manipular con los conceptos (estadio de operaciones concretas). El alumno tiene una inteligencia práctica que evoluciona progresivamente hacia la lógica. Comienzan la separación entre el yo y el exterior. Poseen una gran capacidad intelectual (continuamente se cuestionan el por qué de muchas cosas). Son imaginativos, imitativos, curiosos e impacientes. Conciben las cosas a su imagen y se consideran el centro de todo.

---

<sup>2</sup> <http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>27/04/2014

2. "Nivel socio-afectivo", observamos el egocentrismo, y además tienden a ser individualistas e impositivos. Son bastantes sensitivos y no aceptan bien las críticas. Le gustan las cosas familiares y sienten necesidad de seguridad, de la aprobación del adulto. En la mayoría de sus acciones es indiferente el sexo y mezclan el mundo real con el mundo mágico.

3. "Nivel motor", el desarrollo del esquema corporal y la estructuración espacio-temporal es el referente a tener en cuenta. El cuerpo representa un medio de expresión y comunicación natural para el niño de esta edad, siendo característica la espontaneidad, imitación y simulación motriz.

Con todas estas características nos reafirman la idea de que debemos incluir el juego como medio motivador mediante el cual los discentes de esta etapa pretendan descubrir por ejemplo cómo se hacen las cosas, cómo se comportan los animales o para qué sirven los objetos que nos rodean.

Garaigordobil, M. (2008) explica que se ha comprobado que los niños que han disfrutado de las experiencias del juego, han tenido incrementos en la inteligencia: mejoras en el coeficiente intelectual, en la capacidad de toma de perspectiva, en las aptitudes de madurez para el aprendizaje, en la creatividad y en las áreas instrumentales.

Con el juego entran en contacto en el aprendizaje en grupo, ayuda a conocer a las personas que les rodean, aprenden normas de comportamiento y se descubren a sí mismos gracias a estos intercambios, favoreciendo así la comunicación y la socialización. Así podemos conseguir que se expresen libremente, descarguen tensiones y encaminen sus energías de forma positiva. Conseguimos que el juego sea en ellos un refugio frente a los problemas con los que se encuentran. Mediante él adquieren estilos de vida y comportamientos que responden a sus necesidades. No podemos hablar del juego sin destacar a <sup>3</sup>Johan Huizinga en su obra «Homo ludens», en la que menciona que el juego, en su aspecto formal, es una acción libre y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero que, a pesar de todo, puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se

---

<sup>3</sup> : "...no se trata...del lugar que al juego corresponda entre las demás manifestaciones de la cultura, sino en qué grado la cultura misma ofrece un carácter de juego."(Huizinga J., 1.949)

ejecuta dentro de un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que propenden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual. Comprobando la importancia del uso del juego como una metodología educativa. Debemos estimularlo, aceptar sus sugerencias y proponerles nuevos juegos. Investigando y estableciendo qué entendemos por juego y diferenciando cual es más adecuado según la etapa en la que se encuentre nuestros alumnos y proponer dichos según el tipo de conocimientos y valores que queramos desarrollar en nuestros alumnos.

Con esta intervención pretendo alcanzar los siguientes objetivos referentes al docente:

- Un docente competente a la hora de enseñar mediante el juego.
- Hacer uso del juego de manera satisfactoria en el desarrollo de la unidad didáctica (Incluir el juego en el currículum dentro de cualquier área).
- Innovar con el juego y exigir el cumplimiento de las reglas, pero siempre respetando al infractor.
- Tener comprensión ante aquellos alumnos más introvertidos, debido a que son los que más necesitan el juego y de sentir la estimulación del profesor, ayudándoles en sus dificultades, hasta hacerles ganar confianza en sí mismos.
- Evitar que los niños se aficionen por un sólo juego.
- Evitar una actividad pasiva frente al juego.
- Trabajar en equipo. Objetivos para el alumnado:
  - Afianzar los conocimientos específicos de la unidad didáctica( especificados en apartados anteriores)
  - Desarrollar la capacidad de toma de decisión.
  - Desarrollar ciertos valores como por ejemplo el compañerismo y la socialización, ya que deben respetar el turno de palabra, la opinión de los compañeros, aprender a compartir, respetar normas de clase y crear un ambiente de trabajo agradable.

En conclusión el principal objetivo es “Aprender jugando”, desarrollando a su vez las competencias básicas y objetivos englobados en la unidad didáctica "la localidad y la población".

#### **4.1 METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN**

La metodología es activa, en la a cual el alumno es participe de su propio aprendizaje, por lo que es un aprendizaje significativo donde desarrollan no solo conocimiento sino también actitudes, valores y habilidades. A diferencia de la enseñanza pasiva que no lo promueve.

Consiste en una continua motivación para aprender, un docente activo, una innovación pedagógica, por lo tanto mayor rendimiento académico

Las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al alumnado, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el <sup>4</sup>profesor.

Se utilizará para el desarrollo de la unidad didáctica materiales manipulables con el fin de fijar más la atención en la actividad, lograr que ellos mismos se cuestionen por sí solos con el objetivo de guiarlos a que descubran nuevos conceptos. En esta modalidad del juego se utilizará una "economía de fichas y costos de respuestas", que serán con materiales tangibles como por ejemplo monedas de papel con el único fin de aumentar su atención y motivación. Lo que se pretende es conseguir que el alumno tenga la oportunidad de canjear dichas monedas por una recompensa mayor que le hará más involucrarse en la actividad.

---

<sup>4</sup> 6 Mendoza, R. (2011). Los métodos activos aplicados por los docentes y su incidencia en la participación en clase de los niños y niñas.

<http://www.proyectosytesis.com/2006/12/proyecto- metodologia-activa.html>. Extraído el día 16 mayo de 2011.

En cuanto a los recursos que vamos a utilizar, serán objetos cotidianos que les resulten familiares, ya que hemos podido comprobar que aprenden mejor manipulando instrumentos conocidos. Deberán adecuarse al contenido de las distintas áreas. Tienen que ser fáciles de construir, económicos y fáciles de manipular por los alumnos/as de estas edades.

Si en cambio para dicho juego propuesto no utilizamos material tangible, nuestro deber sería hacerles partícipes para lograr su atención y premiarlo siempre con un refuerzo.<sup>5</sup>

Para el proyecto de innovación se seguirán las siguientes pautas:

- Secuenciar los juegos según los contenidos del área.
- Establecer los criterios de corrección, calificación y evaluación de los juegos.
- Reunir los recursos materiales necesarios de cada sesión.

Con respecto a los alumnos;

- Informar de la realización de los juegos, insistiéndoles en la importancia de la participación en éstos.
- Se les mostrara los recursos necesarios para la puesta en práctica de cada juego, explicándoles su correcto uso.
- Se agruparán en parejas, tríos o pequeños grupos según el juego que corresponda, y así fomentaremos la cooperación y el trabajo en equipo,
- Una vez que el juego ha finalizado se dirá la recompensa que obtiene cada grupo
- Para mayor motivación del alumnado se dará un refuerzo positivo a aquellos alumnos que a pesar de que no hayan obtenido los mejores resultados, se les recompense su esfuerzo y participación.

---

<sup>5</sup> Condicionamiento operante.

## 4.2 ALGUNAS SESIONES DEL PLAN DE MEJORA:

### **Sesión primera;**

**Nombre del juego:** “La pelota del mundo”

**Etapa:** Educación Primaria      **Ciclo:** 2º      **Nivel:** 1º      **Nº de Alumnos:** 25

**Área instrumental:** Conocimiento del Medio

### **Objetivos:**

- Reconocer la localidad.
- Diferenciar la ciudad de la localidad.

**Ámbito:** Aula ordinaria

**Organización:** Gran grupo

**Metodología:** Activa

**Materiales:** Pelota (globo terráqueo)

**Desarrollo:** Los alumnos y alumnas estarán sentados en asamblea. El docente cogerá una pelota con forma del planeta Tierra, es decir, donde aparezcan dibujados todos los continentes, los mares y se vea destacado la parte de ciudades grandes y pequeñas aldeas.

El docente lanzará la pelota a uno de los alumnos o alumnas y le hará una pregunta. Cuando responda, ya sea bien o mal, el niño o niña devolverá la pelota al profesor/a que a su vez se la lanzará a otro y realizará el mismo procedimiento anterior, así hasta que intervengan aproximadamente todos los alumnos y alumnas.

### **Algunas de las preguntas serán:**

- ¿Qué forma tiene el planeta Tierra?
- ¿Qué hay más... agua o tierra?
- ¿Qué hay más ciudades o pueblos?

**Sesión segunda;**

**Nombre del juego:** “Cadena de palabras”

**Etapa:** Educación Primaria.

**Ciclo:** 2°

**Nivel:** 2°

**N° de Alumnos:** 25

**Área instrumental:** Conocimiento del medio.

**Objetivos:**

- Conocer las profesiones laborales
- Formar palabras a través de las letras del abecedario relacionado con la ciudad

**Ámbito:** Aula ordinaria

**Organización:** Gran grupo

**Metodología:** Activa

**Materiales:** no son necesarios

**Desarrollo:** El docente comenzará el juego diciendo a los alumnos y alumnas una palabra relacionada con una profesión laboral. A través de ella, el alumno o alumna que sea el primero de la lista de clase, deberá crear una palabra que comience por la misma letra que ha acabado la que dijo el profesor/a y sea algo relacionado a una profesión Ejemplos; Panadero- obrero. Así sucesivamente hasta que todos los alumnos hayan participado.

**Sesión tercera;**

**Nombre del juego:** “Dominó en la ciudad”

**Etapa:** Educación Primaria

**Ciclo:** 2°

**Nivel:** 3°

**N° de Alumnos:** 25

**Área instrumental:** Conocimiento del medio.

**Objetivos:**

- Diferenciar las siguientes actividades en la localidad y la ciudad.

**Ámbito:** Aula ordinaria

**Organización:** Grupos de 4 alumnos/as.

**Metodología:** Activa.

**Materiales:** Fichas de dominó con dibujos de las diferentes ciudades y localidades..

**Desarrollo:** Los alumnos se sentarán en una mesa agrupados en grupos de 4. Cada uno tendrá un número de fichas ya estimado. Cada ficha estará dividida en partes y en cada una de ellas habrá dibujada una localidad o una ciudad.

Comenzarán a jugar los alumnos creando la imagen de la ciudad o localidad que le haya tocado en forma de puzle.



### 4.3 EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

A causa de que el proyecto de intervención en esta unidad no ha sido realizada durante ningún curso escolar, pienso que puede ser de gran utilidad para la realización en cursos próximos. Una de las principales funciones sería motivar al resto del equipo docente e incluir dicho proyecto en el currículum. Pienso que si todo se lleva a cabo y tras las mejoras que podríamos llevar a cabo tras la realización de dicha actividad por primera vez, podríamos tener unos resultados excelente de cara al futuro.

<b>MARCAR CON UNA X</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
¿Se han familiarizado con los conceptos adquiridos?				
¿Han desarrollado valores de trabajo cooperativo?				
¿Son capaces de resolver de manera pacífica cualquier conflicto dado durante la actividad?				
¿Respetan la opinión de la mayoría?				
¿Son capaces de transmitir ideas a través del lenguaje no verbal?				
¿Han mostrado entusiasmo en la realización de las actividades?				
¿Han respetado las normas del juego?				

## **5. CONCLUSIONES:**

Con el desarrollo de este trabajo de fin de grado, he llegado a las siguientes conclusiones;

1. El trabajo me ha aportado conocimientos y experiencias para desarrollar en mi futuras prácticas profesionales como docente.
2. Las diversas reflexiones realizadas durante el periodo practico y el desarrollo del trabajo de fin de grado me han enriquecido, ayudándome a mejorar mis intervenciones en el aula y a su vez aprender de mis propios errores.
3. El trabajo de fin de grado me ha servido para motivarme y comprender como implicarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
4. El desarrollo del trabajo de fin de grado me ha ayudado a interiorizar mis conocimientos adquirido durante el grado de educación primaria, tras ponerlos en práctica durante su desarrollo.
5. He aplicado diversidad de técnicas, recursos didácticos e interactivos durante mi aprendizaje gradual que me ha ido ayudando a desarrollar el proyecto con innovación, para mi futura profesión docente.
6. En este trabajo he indagado con nuevos recursos y conocimientos, de forma que lo he desarrollado relacionando la practica con la teoría de forma innovadora que me servirá para mi docencia en una escuela renovadora.
7. Me ha permitido conocer nuevas metodologías que me facilitan mi desarrollo de conocimientos con la diversidad de alumnos.

## **CONCLUSIONS:**

With the development of this final project work, I have come to the following conclusions;

1. The work has given me knowledge and experience to develop in my future professional practice as a teacher.
2. Various practical considerations made during the development period and final degree work have enriched me, helping me to improve my classroom interventions and in turn learn from my own mistakes.
3. The end of degree work has helped me understand how to motivate and engage in the process of teaching and learning.
4. Development of the end of year project has helped me to internalize my knowledge acquired during primary education degree, after putting them into practice during its development
5. I have applied a variety of technical, educational and interactive resources during my gradual learning that has been helping me develop the project with innovation, for my future teaching profession.
6. In this paper I have researched with new resources and knowledge, so I have developed it linking theory with practice in innovative ways that will serve me for my teaching in a renovating school
7. It has allowed me to learn new methodologies that facilitate the development of my knowledge with the diversity of students.

## 6. **BIBLIOGRAFÍA.**

### **BIBLIOGRAFÍA LIBROS DE TEXTO**

- Garaigordobil, M. (2008). El juego como estrategia didáctica. Ed. laboratorio educativo. Aula infantil, 25, pp. 37-43, mayo-junio 2005). Universidad País Vasco. (págs. 5 y 6)
- Huizinga, J. (1949). Homo Ludens. Londres. Routledge and Kegan Paul. (págs. 5 y 6)
- Marrón, M.J. (2008). El juego como estrategia didáctica. Editorial Laboratorio Educativo. (pág. 4)
- Moyles, J.R. (1990). El juego en la educación infantil y primaria. Ediciones Morata, S.A. (pág.11)
- Autores: LL. Carreras – P. Eijo – A. Estany - M<sup>a</sup> T. Gómez – R. Guich – V. Mir – F. Ojeda – T. Planas – M<sup>a</sup> G. Serrats (1997, Madrid). Como educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas. Editorial: Narcea (4<sup>a</sup> Edición actualizada)
- Autoras: Eulalia Paredes (Pedagoga) y Dolores Ribera (Psicóloga). (2006, Barcelona) Educar en valores. Tibidabo Ediciones

### **BIBLIOGRAFÍA DIGITAL**

- <http://teoriasdeaprendizajeuagrm.blogspot.com.es/2011/06/resumen-de-la-teoria-psicogenetica.html>